



حکومەتی هەرێمی کوردستان
وهزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینهوهی زانستی
دهستەي کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و توێژینهوهی زانستی



گۆڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلینهوهی ستراتیجی

ژماره (6) خەرمانان ۲۷۲۳ تەممووز ۲۰۲۴

JKSS

Journal of Kurdistan for Strategic Studies

No. 6 July 2024

E-ISSN: 2790525-X

P-ISSN: 27905268

Copyright © Open access article with CC BY-NC-ND 4.0

گۆقارى كوردستانى بۆ لىكۆلىينەوهى ستراتىيجى



حکومهتی هه‌ریمی کوردستان
وهزارهتی خویندنی بالآ و توپژینهوهی زانستی
دهستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و توپژینهوهی زانستی

گۆفاری کوردستانی بۆ لیکۆلیینهوهی ستراتیجی (JKSS)
(گۆفاری زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان)

Journal of Kurdistan Strategic for Strategic Studies
(Social Science Journal)



گۆفاری کوردستانی بۆ ئیکۆلێینه وهی ستراتییجی (JKSS)
(گۆفاری زانسته کۆمه لایه تییه کان)



دهستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتییجی و توێژینه وهی زانستی

ژماره: 6 ته مووز سالی: 2024

سه نووسهر

پروفسیسور شوان که مال رهشید

سکرتیری نووسین

پروفسیسوری یاریده دهه دکتور رزگار ناغا

دهستهی نووسهران	دهستهی کارکردن	دهستهی راویژکاری	دهستگای کارکردن
پ ئومید رفیق فتاح	زانکۆی جیهان	پ شیروان عمر رشید	زانکۆی سلیمانی
پ عزالدین جمعة دهرویش	زانکۆی گهرمیان	پ نازاد حه مه عبدالله	زانکۆی سلیمانی
پ هیوا عزیز سعید	زانکۆی سلیمانی	پ طه صالح امین ناغا	زانکۆی سلیمانی
پ عمر ابراهیم عزیز	زانکۆی سه لاهه دین	پ ی د موفق خالد ابراهیم	زانکۆی راپه رین
پ ماهر عبدالواحد عزیز	زانکۆی سه لاهه دین	پ ی د باقی جمیل احمد	زانکۆی سلیمانی
پ رزگار عبدالله جاف	زانکۆی سه لاهه دین	پ ی د علي سعد طه	زانکۆی موسته نسرية
پ ی د هیمن عبدالله محمد	زانکۆی هه له بجه	پ ی د هیوا کریم حسین	زانکۆی سلیمانی
پ ی د سازان ظاهر سعید	زانکۆی سلیمانی	پ ی د حسین شفیق شوانی	زانکۆی سلیمانی
پ ی د مار دین محسوم فرج	زانکۆی سلیمانی	پ ی د محمد شوانی	زانکۆی سه لاهه دین
پ ی م محمد کریم بابۆلی	دهستهی کوردستانی	پ ی د عه دنان سه جادی	زانکۆی سلیمانی
پ ی م به رهه م ستار عبدالرحمن	زانکۆی سلیمانی	پ ی د ئاراس اسماعیل خضر	زانکۆی سه لاهه دین
		پ ی د سهروهه محمد عبدالله	زانکۆی سلیمانی
		پ ی د به هات عبدالرزاق سعید	زانکۆی کۆبه

دهستهی به رپۆیه بردن له دهستهی کوردستانی

م ی شوخان عبدالله م ی تریفه محمد احمد

ته حسین توفیق هه لکه وت حمید

ناو نیشان: دهستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتییجی و توێژینه وهی زانستی - سلیمانی - قرگه -
شه قامی گولان - نزیک نه خوشخانهی شوپرش

ئیمهیل: journals@kissredu.iq

ویب سایت: /https://kissredu.iq/english/academic-journals/



له م ژمارهيه دا:

- (11) - وتهى ئەم ژمارهيه..... پ ي د رزگار ئاغا سكرتيري نووسين.....
- 1 - ئەرگه تيف له زارى كرمانجىي ي ژووودا له چوارچيوه ي تيۆرى به رهه مهينان و گويزانه وه و مينيمال پروگرام
پ.ع.ب.د.ولجه بار مسته فا مه عرووف - م.د.تريفه محهمه د فهره ج..... (15)
- 2- ئارگيومينتى پرسيارىي له گوئارى سياسىي سه روۆكى (جولانه وهى نه وهى نوئ)دا
د. چۆلى ئەسه ده جراد..... (27)
- 3- هيز و ئابنده ي هه ريمى كوردستان له سايه ي برياره كانى دادگاي بالاي فيدرالىي ليكۆلينييه وه يه ك له جوگرافىي راميارىي
پ.ي.د.احمد رفيق كريم..... (45)
- 4- گرنگترين بومه له رزه كانى كوردستان و هه وه له كانى خو پاريزىي دانىشتوان له نيوان سالانى (800- 1397/ك920- 1514ز)
م.ي.ناصر عزيز مصطفى - پ.ي.د.مهدي عوسمان حسين هه روتى..... (79)
- 5- رۆلى مولكدار و خپله كان له رووداو ه سياسىييه كانى ئيران 1914 - 1941
م. عبدالخالد صابر كريم..... (95)
- 6- رۆلى پروگرامى شاراو ه له فيربوونى كارامه ييه كانى ژيان لاي قوتابيان له ديدى ماموستايانى قوناغى بنه ره تيه وه
(تويژينه وه يه كى مه يدانىيه له ناحيه ي رزگارىي)
- م.ي. ارام انور خورشيد - م.ي.ريكهوت ميرويس حسين..... (119)
- 7- التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية (قناتي كوردسات و كوردماكس الفضائيتين أمودجا)
أ.م.د. كاروان محمد حسن - أ.م.د. شوان آدم..... (145)
- 8- قياس و تحليل اثر الانفاق التشغيلي و الاستثماري في النمو الاقتصادي العراقي خلال المدة (1989 - 2023)
د.سوپا سلام رشيد - د. رهنج طاهر عبدالله..... (165)
- 9- دور إعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف بهدف تعزيز زيادة التكلفة (دراسة استطلاعية على عينة من المدراء والمحاسبين في الشركات الصناعية في محافظة السليمانية).
م.سوزان عبدالكريم فرج..... (191)

10- Asymmetric Effects of Globalization on Environment Quality: New Evidence from the Sultanate of Oman Using a Novel NARDL Model

Assist. Lec. Saya J. Aziz- Prof. Hatem Hatf Abdulkadhim Altae(211)



وتەى ژمارە

يەككە لە كېشە ھەر مەترسىدارەكانى سەرکەوتن، ئىرەپپىردنە لەو ئاستەدا كە پىلانگىپىرى و كارى تىكەدرانە و بۆسەى ناھەقىيىكردى بۇ ئەنرپتەۋە و جىبەجى ئەكرىت. زۆرجار ئەم كارە كەسىيە و، بە ھىندى تۈانا و دەسەلاتشكانى ئەو كەسە كارىگەرىيەكان قەبەتر ئەبن كە ئەبن بە ماىەى تىكشكانى ستراتىكۆرى ھەر كارىكى جىددى كە لە قۇناغى درووستكردىنا بىت، يان ستراتىكۆرىكى راۋەستاو و كاركردو بىت. زۆرى لەسەر نەرۆين، مەبەست لەم پىناساندنە كورتە رەوشى ساىتى گۇفارەكەمانە.

گۇفارەكەمان لە پاى ئەو سەرکەوتن و گەشەسەندەنە بەرچاۋەى كە بەدەستى ھىناۋە لە ماۋەى كاركردىنا، لە ماىسى ۲۰۲۱ ھەتا ئىستا كە حوزەيرانى ۲۰۲۴ ھە، تۈانىيوپەتى ۲۹ ژمارەى لى دەرىجىت بە ھەۋل و كۆشى دلسۆزانى ئەم گۇفارە لە دەستەكانى نووسەران و راۋىژكاران و تەكنىكىيەكان و بەشداربوۋانى ترەۋە، ناو و ناوبانگى زانستى و بەشدارى زانستى لە كۆرى تۈپژىنەۋەى ۋەزارەتى خۈپندىنەى بالى ھەرىمى كوردستاندا ماىەى خۇشحاللى و شانازىيەكى گەۋرەيە بۇ ھەموۋان . بەلام سەدان مەخابن، كە نىازى ناتەندرووست و چاۋى ئىرەى دوور لە ھەموۋ ئىتتىكى زانستىيەنە و نىشتەمانپەرەرىيەنە و سەردەمانە، دەستى غەدر لەماۋەى ھەشت مانگى رابردوودا لە ساىتى گۇفارەكەمان ۋەشپىرا بە چەند قۇناغىك ھەتا بە تەۋاۋىي لەكارىان خست!! ئەمەش بەو نىازەى كە ئەم رەۋتە زانستىيە سەرکەوتوۋە پرتەۋە ھىۋاش بكنەۋە و ھەناسەى بىرن، بىكەن بە ماىەى نامتمەنەى تۈپژەرەن لە زانكۆكانى كوردستان دا.

چەندە بە ئىش و ئازار بوو كە ئەو ھەموۋە پىۋەندىيە ئەلكترۆنىي و تەلەفۇنىيە ئەكرا پىمانەۋە و، پرسىار و سۇراخ بوو بەدۋاى چارەنوۋسى تۈپژىنەۋەى بلاۋكرۋەكان و گۇفارە سەنگىنەكەى كوردستانىي. ئەمەش بە مەبەستى راپەراندنى كاروبارە زانستى و خۈپندن و پلەبەرزكردەۋەكان پىۋەستبوون بە گرېدانى تۈپژىنەۋەىكان بە لىنكى تۈپژىنەۋەى و ژمارەى گۇفارى دىارىكراۋ و مەبەستدارىانەۋە.

بەلام خۇشەختانە، تۈانىمان كە ساىتى نوۋى درووست بكنەۋە دوور لە ھەموۋ سەرچاۋە و لىنكى پىشۋوتەر كە ئاسان نەتۈانن زەفەرى غەدرى پى بەرنەۋە و، جارپكى تر بە ھەموۋ خزمەتگوزارىيەكانىيەۋە لە خزمەتى تۈپژىنەۋەىكان و تۈپژەرەن و بخۈپنى تۈپژىنەۋەىكاندا بىتەۋە كايە.

دۋاجار، ئەم گۇفارە ھەر كۆشىكى تىا كراىت، ھەر سەرکەوتىكى بەدەست ھىنا بىت، ھەر



بەشدارىيەكى مەعرفىيى ھەبىت بە ناۋى ھىيىچ كەسىكى ديارىكراۋەۋە نىيە و تەنھا ئەۋەيە
دلسۆزىيەكى پىرماناى زانستىيە بۆ ئەم گۆقاره و ھەموو كايە توپژىينەۋەيەكەنى تىرى خويىندن بالآ،
كە ھەموومان خاۋەن و سوودمەندى ئەبىن بە توپژەرانى كوردستان كە لە ناۋەۋە و دەرەۋەى
ۋەزارەتى خويىندى بالآ سوودمەند ئەبن لىتى لە ئىستە و لە داھاتوۋى درپژدا.

جوانىيى و شكۆمەندى تەنھا بۆ كەسايەتتىيە جوامپىرەكانى خويىندى بالآيە لە ھەر كويى بن، لە ھەر
پلە و پىگەيە كدا بن كە نيازپاكىيى و پەرۆشيان مايەى بەرەۋىپشېرنى ئەم كايەيە.
سوپاس بۆ دلسۆزان

رزگار ئاغى
سكرتېر نووسىن



ئەرگەتيف له زارى كرمانجىيى ي ژورودا له چوارچىوهى تيؤرى به ره مه پئان و گويزانه وه و مينيمال پروگرام

م.د. تريفه محمهد فهرج

پ.ع. بدولجه بار مستهفا معرووف

به شى كوردىيى - كۆلئىژى پهره وه ده - زانكۆي گهرميان

به شى كوردىيى - كۆلئىژى زمان - زانكۆي سليمانى

trefa.mohamed@garmian.edu.krd

abduljabar.marroof@universal.iq

پوخته:

توؤزىنه وه كه به ناوئىشانى (ئەرگەتيف له زارى كرمانجىيى ي ژورودا له چوارچىوهى تيؤرى به ره مه پئان و گويزانه و مينيمال پروگرام) ه، كه تئيدا بنه ماكانى تيؤرى به ره مه پئان و مينيمال په يوه ست به ئەرگەتيفه وه روون ئه كرتيه وه، ئامانج لئى خستنه رووى بنه ماكانى تيؤرى به كه يه له زاره كه دا. بىگومان ئەرگەتيف وهك لايه نئىكى سينتاكسى و ريزمانى به شىكى گرنگى سينتاكس (ريزمان) ي ئه و زمانانه يه، كه پىپه وى ئەرگەتيفيان هه يه، بىگومان زمانى كوردىيى (زارى كرمانجىيى ي ژوروو)، كه بابته تيؤزىنه وه كه ي ئيمه يه، پيشووتر لىكۆلئىنه وه ي له سه ر كراوه و له ناو لىكۆلئىنه وه كانىشدا بۆچوونى هه مبه ر و پىچه وانه خراونه ته روو، له م سۆنگه يه وه توؤزىنه وه كه هه ولئىكه بۆ خستنه رووى ئه م لايه نه ريزمانى به و ديدو تىروانىنى نوئى بۆ ئه م لايه نه ئه خاته روو، توؤزىنه وه كه له سه ر كۆمه لئىك پرسيارو گرمانه بنىاتراوه، كه ئه وانئىش برىتئين له وه ي، كه ئايا مۆرفيمه كانى (ي، ئ) له زاره كه دا نىشانه ي دۆخى مۆرفۆلؤؤيىن؟ ياخود نىشانه ي ئەرگەتيفىين؟ له به رئه وه ي سه رچاوه ي دروستبوونى ئه م بۆچوونه هه مبه ريه يه يه له ناو زمانه واناندا بۆ هه بوونى ئه م مۆرفيمانه ن و ده ركه وتئيان له سه ر به شىك له فرىزه كانى ناو رسته له زاره كه دا. له به رئه وه توؤزىنه وه كه ئه و گرمانه يه ئه خاته روو، كه له زاره كه دا مۆرفيمه كانى (ي، ئ) مۆرفيمى تايه ت به دۆخ، هه ره ها له توؤزىنه وه كه دا ئه وه روون ئه كرتيه وه، كه لىكۆلئىنه وه له بابته تيؤرى به ره مه پئان بنه ماكانى هه ريه ك تيؤره كانى دۆخ و حوكم كردنى فرىزه كردارى به كان له كرده تىپه ره كاندا برىنار ئه كات. له توؤزىنه وه كه دا په پره وى رىيازى په سنى شىكارى ئه كرت، به لام له هه ندىك شوئندا رىيازى ترى وهك به راوردى بۆ جىگىر كردنى گرمانه كه و وه لامه كانى پرسيارى توؤزىنه وه كه به كار ئه هئىرت. هه ره وه ها توؤزىنه وه كه دابه ش ئه بىت بۆ دوو به ش له به شى يه كه مدا به پىيى بنه ماكانى تيؤرى به ره مه پئان ئه م بابته ئه خرىته روو له گه ل خستنه رووى هه ردوو چه شنى سيستمى نۆمىنه تيفى - ئه كوزه تيفى و سيستمى ئەرگەتيفى، پاشان له به شى دوو مه دا ئەرگەتيف به پىيى بنه ماكانى مينيمال روونته كرتيه وه و تايه ته ندى به كانى زمانه ئەرگەتيفيه كان ئه خرىته روو، نمونه و به لگه كانى توؤزىنه وه كه له زارى كرمانجىيى ژوروو ئه هئىرتيه وه، له هه ندىك شوئندا وهك به لگه هئىنانه وه بۆ سه ماندى گرمانه ي توؤزىنه وه كه نمونه له زمانه كانى تر وه رته گىرت، له وانه زمانه كانى (رؤمانى، باسك، دىربالى).

كىلله وشه كان: ئەرگەتيف، نۆمىنه تيفى - ئه كوزه تيفى، ئەرگەتيفى شه قبوو.

Recieved: 29/6/2024

Accepted: 17/7/2024



پېئشەكىي:

ئەم توئۇئىنەۋەىيە بە ناۋىشانى (ئەرگە تىف لە زارى كرمانجىي ژورودا لە چوارچىۋەى تىۋرى بەرھەمھېئان و گۆزانە و مېنىمال پىرۆگرام)ھ، ئەرگە تىف دۆخىكى رېژمانىيە، كە پەيۋەندىدارە بە بىكەرى كىدارەكانى رابردوۋى تىپەر. (ئەحمەد، مزگىن عەبدلرەحمان) ۋەك دياردەيەكى سىنتاكسىي بەپىيى بىنەماكانى مېنىمال پىرۆگرام لە بەشىكى زمانەكاندا بوونى ھەيە.

ئەم توئۇئىنەۋەىيە ھەۋلېكە بۇ خستىنەروۋى تايبەتمەندىيەكانى زمانە ئەرگە تىفئىيەكان و تايبەتمەندىيەكانى زارى كرمانجىي ژورودا بەپىيى بىنەماكانى تىۋرى بەرھەمھېئان و پاشان خستىنەروۋى بىنەماكانى ئەرگە تىف و جىيە جىكردنى لە سەر زارەكە. ھەرچەندە پىشووئر ئەم بابەتە ۋەك بابەتتىكى رېژمان-سىنتاكسىي لە زمانى كوردىي-زارى كرمانجىي ژورودا لىكۆلئىنەۋەى لە سەر كراۋە، بەلام، تاۋەكو ئىستا بىنەماكانى كاركدنىان بۇ خويئەر روونەكردوۋەتەۋە، واتا لىكۆلئىنەۋەىكان پەيۋەست نەكراۋن بە بىنەماكانى تىۋرى بەرھەمھېئان و مېنىمال پىرۆگرام. جگە لەۋە مۇرفىمەكانى (ى،ئ) بۇ بەشىك لە زمانەوانان بە نىشانەى دۆخى(نۆمىنەتىف-ئەكوزەتىف)ھ، لە بەرامبەرىشدا بەشىكى ترى زمانەوانان ۋەك نىشانەى ئەرگە تىفئى ھەژمار ئەكەن. لەم روۋەۋە توئۇئىنەۋەىكە ھەۋل ئەدات بىنەماكانى ئەرگە تىف بەپىيى ھەرىكە لە تىۋرى بەرھەمھېئان و مېنىمال پىرۆگرام بىخاتەرۋو. بۇ خستىنەروۋى ناۋەرۋكى توئۇئىنەۋەىكە، پەپرھۋى رىيازى پەسنى شىكارىي كراۋە، بەلام لە ھەندىك شوئندا بەپىيى پىۋىستى توئۇئىنەۋەىكە سوود لە رىيازى بەراوردىي ۋەرگىراۋە. ئەۋەش بە مەبەستى سەلماندى گرىمانە و پىسارەكانى توئۇئىنەۋەىكە. توئۇئىنەۋەىكە دابەش ئەپىت بۇ دوو بەش بەشى يەكەم تەرخانكراۋە بۇ لاپەنى تىۋرىي ئەرگە تىف، لىكدانەۋەى لە چوارچىۋەى تىۋرى بەرھەمھېئاندا و تايبەتمەندىيەكانى زمانە ئەرگە تىفئىيەكان، بەشى دوۋەمىش پىراكتىزەكردنى ئەرگە تىفئە لە زارى كرمانجىي ژورودا بەپىيى بىنەماكانى مېنىمال پىرۆگرام.

ئەرگە تىف لە زارى كرمانجىي ي ژورودا بەپىيى تىۋرى بەرھەمھېئان و گۆزانەۋە

۱-۱: ئەرگە تىف:

ئەرگە تىف ۋەك زاراۋەيەكى بوارى سىنتاكس لە نىۋان زمانەواناندا مشتومپىي لېكەۋتۆتەۋە و ۋەك دياردەيەكى سىنتاكسىي لە چوارچىۋەى مېنىمال پىرۆگرامدا لىكۆلئىنەۋەى، لەبەرئەۋەى لە سەرەتاي قوتابخانەى بەرھەمھېئاندا زمانەكان بە گشتىي لە چەشنى(NomC-AcC)بوون، بەلام لە چوارچىۋەى مېنىمال پىرۆگرامدا ئەم بۆچۈنە گۆرانى بە سەردا ھات و بەپىيى بىنەماكانى مېنىمال پىرۆگرام زمانەكانى دنيا بە سەر دوو دەستەدا دابەشبوون ئەۋانىش: (Nominative-Accusative)بىكەرىي-بەركارىي

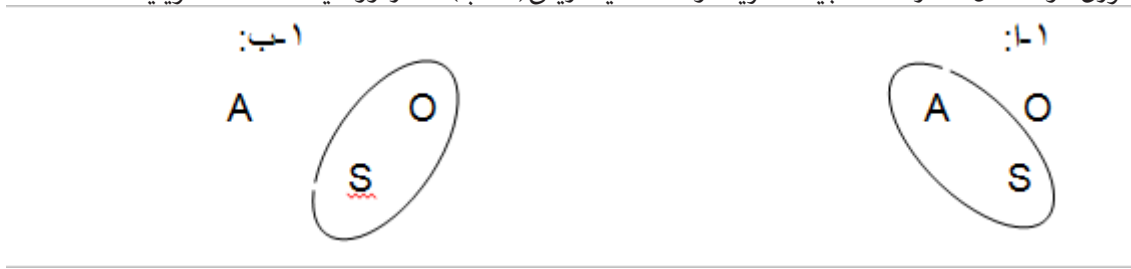
ئەرگە تىف

لەم توئۇئىنەۋەىيەدا ھەۋلئەدرىت ھەردوۋى رۋانگەكە لە زارى كرمانجىي ژورودا روون بىكرىتەۋە. بۇ ئەمەش سەرەتا بىنەماكانى بەرھەمھېئان روونئەكرىتەۋە و پاشان ئەرگە تىف لە زارى كرمانجىي ژورودا بەپىيى مېنىمال پىرۆگرام ئەخرىتەروۋ.

بىنەماي جىاۋازىيەكەش بۇ جىاۋازىي ھەلسۈكەۋتى بىكەرە لە تافى رابردوۋى كىردارى تىپەر لەگەل بىكەر لە تافى رانەبردوۋى تىپەرۋ بىكەرى كىردارى تىنەپەر، ۋەكىيەكىي لەگەل بەركار لە تافى رانەبردوۋى ئەگەرپىتەۋە. لە زمانەكانى چەشنى يەكەم(بىكەرى تىنەپەر و بىكەرى تىپەر لە تافى رابردوۋى، رانەبردوۋى) يەك ھەلسۈكەۋت ئەنۋىن. لە



بەرامبەردا بەركار رەفتارى جياواز ئەنوئىت.(ئەحمەد،مىگىن عەبدلرەحمان،۲۰۰۶: ۳۲) ئەمەش بەخشكەيى ئەۋە ئەگەيەنئىت، كە لەو زمانانەدا نىشانەكردنى دۇخيان مۇرفۇلۇژيانە بە مۇرفىم ھەيە بەھۆي نىشانەي جياوازەۋە جۆرى دۇخەكان لە رستەدا جيا ئەكرتەۋە. لە ھىلكارىي(۱-۱ب) ھەردوۋ سىستەمەكە ئەنوئىت:



ھىلكارىي(۱-۱)سىستەمى دۇخى(نۆمىنەتىقى-ئەكوزەتىقى) و (۱-ب)سىستەمى ئەرگەتىقى ئەنوئىت. لە پارەكانى دواتردا ھەردوۋ شىۋازەكە روونئەكرتەۋە.

لە زارى كرمانجىي ژورودا بەھۆي ھەبوۋنى ھەندىك نىشانەي مۇرفۇلۇژيانە، بۇ ئومونە وك مۇرفىمەكانى(ى،ئ) دوۋ بۇچوۋنى جياواز لە نيوان زمانەوانەكاندا خراۋنەتەرۋو، بەۋەي كە بەشىكىان بە نىشانەي دۇخى(نۆمىنەتىقى- ئەكوزەتىقى)بەشىكى دىكەيان بە نىشانەي ئەرگەتىقى ھەژمار ئەكەن. (بىشروانە،مەمەد،فەرەيدوۋن عەبدول-قادىر،عادىل رەشىد،۲۰۱۳، رەشىد، طە رەشىم،۲۰۱۵) سەبارەت بە بۇچوۋنى يەكەم، بەھۆي ئەۋەي مۇرفىمەكانى (ا/ئ،ئ/ئ) لە چىكەۋتەي بىكەر و بەركار ھەمان نواندىيان ھەيە، ھەربۇيە گرېمانەي ئەۋە ئەكرت، كە ئەم مۇرفىمانە ۋەك سەرى ئەركىي فرىزى ديارخەرىي بەرھەمبەيتن و دەرگەۋتتەيان لە ۋە چىكەۋتەنەدا بەشىۋەي شەقبوۋ-سپلىت ئەيىت.(پروانە:فەرەج،ترىفە مەمەد،۲۰۲۴)

۱-۱-۱:سىستەمى نۆمىنەتىقى-ئەكوزەتىقى لە زارى كرمانجىي ژورودا :

لەم چەشەنەدا بىكەرى كىردارى تىپەرۋ تىنەپەر يەك ھەلسوكەۋت ئەنوئىن، لە بەرامبەردا بەركارى كىردارى تىپەر ھەلسوكەۋتى جياوازە. ئەمەش لە تىۋرى دۇخ بە دۇخى ئەكوزەتىقى ئامازھى بۇ ئەكرت. پروانە ھىلكارىي(۱-۱) ھەرچەندە لىكۆلينيەۋەكان لە زارى كرمانجىي ژورودا ئامازھ بە سىستەمى ئەرگەتىقى ئەكەن و بە بەشىكى گرنگى رېزمانىي زارەكەي ھەژمار ئەكەن، بەلام بەپىي بىنەماكانى تىۋرى دۇخ لە چوارچىۋەي تىۋرى بەرھەمبەيتن و گۈزەنەۋە، گرېمانە ئەكرت لە زارەكەدا پەپروۋ سىستەمى دۇخى نۆمىنەتىقى-ئەكوزەتىقى بىكات و چەشنى نىشانەكردنى دۇخكەش لە جۆرى مۇرفۇلۇژىي بە مۇرفىم نەيىت، واتا مۇرفىمەكانى (ى،ئ) تايبەت نىين بە نىشانەكردنى دۇخى(نۆمىنەتىقى-ئەكوزەتىقى)لە زارەكەدا. لەبەرئەۋەي ھەموۋ چىكەۋتەكانى رستە (بىكەر، بەركار، تەۋاكەر) پىۋىستە خاۋەنى دۇخ بن و لە لايەن توخمىكى دۇخدەرۋە دۇخيان پى بدىت. (پروانە:فەرەج، ترىفە مەمەد،۲۰۲۴) ئەۋەيشى، كە ئەم گرېمانەيە جىگىر ئەكات نەمانى دەسەلاتى دۇخپىدانى رەگى كىردار لە كىردارە تىپەرھەكاندا. لەمەشۋە گرېمانەي دانانى مۇرفىمەكانى (ا/ئ،ئ/ئ) بە ديارخەرى تايبەت بە جىندەر بەھىتر ئەيىت، كە ۋەك ديارخەرى جىندەر (determiner) ئەركىيان دەرختن و نىشانە كىردنى جىندەرى فرىزە ناۋىيەكەيە لە سىنتاكسدا، ئەبن بە تەۋاكەرى پىرۇژھكە.

بەپىي بىنەماكانى تىۋرەكە و لە چوارچىۋەي ھەردوۋ تىۋرى دۇخ(Case)ئىكس بار (X bar)دا سەرى دۇخدەر و سەرى ھوكمكەر جياكرانەتەۋە بە جۆرىك توخمەكانى(N,A,P,V۰) سەرى دۇخدەرن و لە چوارچىۋەي رستەدا دۇخ بە تەۋاكەرەكانىان ئەدەن. ھەرۋەھا رەگ(V۰) ىش بەكىكە لە توخمە فەرھەنگىيە دۇخدەرەكان و لە كىردارە



تېپەرھاندا ھەلگىرى دۆخى نۆمىنە تېقىيە بۇ بەرھارى رستەكە، لە رستەدا دۆخەكەي بەھۆي بەرھارەۋە بەتال ئەكاتەۋە. بېدەسە لاتكردى (V۰) لە سىستەمى ئەرگە تېقىيدا لەگەل بنەماكانى تىۋرى (Case) و (X bar) دا تىۋان دژى و ھەمبەرىي دروست ئەكات.

۱. من تۆم بىنى.

لە رستەي (۱) دا فرىزى ديارخەرىي (تۆ) لە لايەن رەگى كرادارەكەۋە، كە (بىن)ھ، دۆخى ئەكوزە تېقىي پىدراۋە، لە بەرئەۋەي كرادارەكە كرادارىكى تېپەرھ و ئەم كرادارەش بەپىي بنەماكانى تىۋرى دۆخ لە چوارچىۋەي تىۋرى بەرھەمپىئاندا خاۋەنى دۆخن و پىۋىستە بەھۆي فرىزىكەۋە لە سىنتاكس و مۇرفۇسىنتاكسدا دۆخەكەيان بەتال بكرىتەۋە.

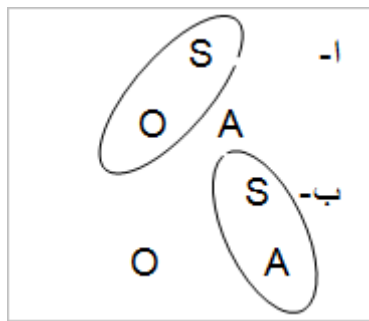
روونكردنه ۋە كانى سەرۋە ئەو بەلگەيە نىشان ئەدەن، كە:

۱. مۇرفىمەكانى (ى،ئ) لە كرادارە تېپەرھكانى زارەكە لەسەر فرىزەكانى رستە نىشانەي ئەرگە تېقىي نىبن، ئەۋىش بەۋ پىيەي بەپىي چەشن و جۆرى دۆخەكە فۇرمىيان ناگۇرپىت، بەۋەش نابن بە نىشانەي جياكردنهۋەي دۆخ.
۲. ھەرۋەھا ئەۋ بۇچوونانەيشى، كە مۇرفىمەكانى (ى،ئ) بە نىشانەي دۆخى (نۆمىنە تېقىي-ئەكوزە تېقىي) دائەنېن و پىيان وايە، كە بكەرى كرادارى تىنەپەر و بەرھارى كرادارى تېپەر ۋە كىيە كيان بەھۆي سىستەمى ئەرگە تېقىيەۋەيە لە زارەكەدا، لەگەل بنەماكانى تىۋرەكەدا پەيكال نىبن و ھەمبەرىي دروست ئەكات. (بروانە: پارى دواتر)
۳-ئەرگە تېقى لە زارى كرمانجىي ژورودا لە چوارچىۋەي مىنىمال پروگرامدا:

ئەرگە تېقى ۋەك بارىكى سىنتاكسىي لە بەشىكى زمانەكاندا ھەيە ۲۵% زمانەكان پەپرھوى سىستەمى ئەرگە تېقى ئەكەن. (Dixon ۱۹۷۹-۱۹۹۶ لە coon, Jessica, ۲۰۱۹: ۱) ئەم زمانانەش پىپرھويكى يەكگرتويان نىيە لە جىيە جىكردى بنەماكانى سىستەمى ئەرگە تېقىدا، لەمەشەۋە ئەرگە تېقى شەقبوو (split ergative) لە بەشىكى زۆرى ئەۋ زمانانەدا، كە پەپرھوى سىستەمەكە ئەكەن دەرئەكەۋىت. ئەگەرچى ئەرگە تېقى ۋەك بنەمايەكى پاساۋدان (Checking) لە گشت زمانەكاندا پىشېنى ھەبوۋى ئەكرىت، بەلام پىۋاژۇكە كەۋتوۋەتە سەر ئەۋەي پاساۋدانەكە لە زمانەكاندا بەرھەستەيە و بە مۇرفىمىكى ئەركىي جىيە جى ئەبىت، يان نابەرھەستەيەۋە و نىشانەي نىيە. ئەۋەي لە زارى كرمانجىي ژورودا بەدى ئەكرىت، ئەرگە تېقى بە جۇرىك لە رىككەۋتن ھەژمار ئەكرىت و لەسەر ئەم بنەمايەش ئەرگە تېقىيەكەيان لە جۆرى بىنشانەيە، لە بەرئەۋەي ۋەك دواتر روونتەكرىتەۋە زارەكە پەيوەست نىيە بەۋ نۆرمەي، كە لە زمانە ئەرگە تېقىيەكاندا پەپرھوى ئەكرىت، كە تىيدا بكەرى كرادارى تىنەپەر و بەرھارى كرادارى تېپەر ھەمان ھەلسوكەۋتەيان ھەيە، لە بەرامبەردا بكەرى كرادارى تېپەر ھەلسوكەۋتى جياۋاز ئەنوئىت. بروانە: ھىلكارىي (۱-ب)، بەلكو نواندى نىشانەكان پەيوەستكراۋە بە فرىزى خستەپالى ناۋي/ديارخەرىي. (بروانە: تەۋەرى دوۋەم) لە زارى كرمانجىي ژورودا يەك دەستە مۇرفىمى رىككەۋتن ھەيە و لەگەل دەستەي (ئەز-ئەم) بەھۆي بوۋى رىككەۋتنى (بەركار-بەكر)، كە بە ئەرگە تېقى ناۋ ئەبرىت. (بروانە: محەمەد، شەھرزاد نايب، ۲۰۱۶: ۴۲) ئەم دەستە لە تافى رابردوۋى تىپەرپدا لەگەل بەركار رىككەۋتن ئەنوئىن، لە ھەموو تافەكانى تردا رىككەۋتنى بەكر-كردار ئەنوئىن. ئەمەش ئەۋە ئەگەيەنەت لە زارى كرمانجىي ژورودا ئەرگە تېقى شەقبوو (split ergative) ھەيە، ئەم جۆرەش پابەندىي چەند مەرجىكى رىزمانىيە لەۋانە تافى دروستەكە. (ئەحمەد، مزگىن عەبدلرەحمان، ۲۰۰۶: ۳۳) واتا بەھۆي فۇرمەكەۋە چەشنى (نۆمىنە تېقىي-ئەكوزە تېقىي، ئەرگە تېقىي-ئەسۆلە تېقىي) نىشانە ئەكرىت.



ئەۋەش، برىتتىيە لە گۆرپىنى سىستەمەكە بەھۆى سىستەمى دۆخى نۆمىنەتىقى-ئەكوزەتىقى، واتا لە ھەندىك دەۋرۋوبەرى سىنتاكسىدا سىستەمى ئەرگەتىقى ۋەك خۆى جىبەجى ناكرىت. لەم جۆرەدا پېرھوۋىكى يەكگرتوو نىيە لە ھەموو زمانەكاندا، بەلكو بەپىيى تايبەتمەندىي زمانەكان جىاواز ئەبىت، بەلام بە گشتىي دەرگەوتنى ئەم بارە سىنتاكسىيە لەو زمانەدا بە گشتىي بەھۆى دوو فاكتەرەۋەيە ئەۋانىش(سپلىت ئەسپىكت Aspect Split، سپلىت فرىزى ناۋىي Noun NP Split) جۆرى يەكەمى سپلىت ئەسپىكت تايبەتكراۋە بۆ كىردارى رابردوۋى تەۋاۋ لەو زمانەدا، كە پەپىرھوۋى ئەم سىستەمە ئەكەن، جۆرى دوۋەمىش تايبەتكراۋە بۆ ھەندىك لە فرىزە ناۋىيەكان لەۋانە(ناۋە سرووشىيەكان)، بەلام ئەۋەى لە زارى كرمانجىي ژورودا ئەبىزىت پەپىرھوۋى ھىچ يەكەك لە ۋەبنەمايانە ناكات، فرىزى خستەپاللى ناۋىي/دىارخەرىي لە ھەرىكە لە جىكەۋتەكانى بكەر لە كىردارى تىنەپەر(S) ۋە بەركار لە كىردارى تىپەر (O) فرىزە پىشناۋىيەكان ھەمان نىشانە(ى،ئى) بەپىيى جىندەرى فرىزە ناۋىيەكە ۋەرئەگرىت. لە سەر بنەماي روونكىردنەۋەكەي سەرۋە ئەرگەتىف لە كرمانجىي ژورودا لە ھىلكارىي(۲-۱ب) ئەخرىتەرۋو.



ھىلكارىي(۲-۱) تايبەتە بە تافى رابردوۋى تىپەر، (۲-۱ب) تايبەتە بە تافى رانەبردوۋى تىپەر.

دىارخەرەكانى (ى،ئى،ا) ناتوانن نىشانەي ئەرگەتىف بن.(۱) لەبەرئەۋەى دەرگەوتنى ئەم مۆرفىمانە لە فرىزى خستەپاللى خاۋەنىتى ناۋىي ۋ فرىزى پىشناۋىيە بنەماي دروستبوۋنى ئەرگەتىقى برىندار ئەكات، لەبەرئەۋەى فرىزى خستەپاللى ناۋىي لە ھەموو جىكەۋتەكانى رستەدا ئەتوانن دەرېكەون ۋ ئەرگەكانى (بكەر، بەركار، تەۋاۋكەر) ۋەرېگرن. ۋەك لە نمونەي(۲) روونئەكرىتەۋە.

۱-۲-۱-۱ ۋى پەرتوكا ئازادى ئىنا. ئەو كىتتەكەي ئازادى ھىنا.

ب- بابى ئازادى مرد. باوكى ئازاد مرد.

پ- خوشكا شىرىنى من خەلات دكە. خوشكى شىرىن من خەلات ئەكات.

ت- من لىقار ژ بازارى دىت. من لىقارم لە بازارى بىنى.

لە نمونەكانى(۲،ب،پ) فرىزى خستەپاللى خاۋەنىتىن ۋ جىكەۋتەكانى(بەركار) لە تافى رابردوۋى تىپەر پىرگروۋەتەۋە ۋ لە تافى رانەبردوۋى جىكەۋتەي بكەرى پىرگروۋەتەۋە، بەپىيى بنەماي ئەرگەتىقى شەقبوۋ لە زارەكەدا ئەم جىكەۋتانە تايبەتە بە دەستەي(ئەز-ئەم) ئەگەر ئەم نىشانانە ۋەك نىشانەي ئەرگەتىقى ھەژمار بكرىن، ئەو كات پىۋىستە:

۱- ئەو پىناسە گشتىيەي، كە بۆ ئەرگەتىف كراۋە گۆرانى بە سەردا بىت، لەبەرئەۋەى ئەگەر ۋا دابىزىت كە ئەو جىكەۋتانەي (من-مە) تىيدا دەرئەكەون دەستەي ئەرگەتىقى بن(۲) ئەو كات ئەرگەتىف تەنھا برىتىي نىيە لە ھەلسوكەۋتى يەكسانى بكەرى كىردارى رابردوۋى تىپەر ۋ بەركارىي رانەبردوۋى تىپەر، بەلكو لە ھەموو ئەو جىكەۋتانەدا، كە ئەم دەستەيە دەرئەكەون ئەم نىشانانە ئەبن بە نىشانەي ئەرگەتىف. ئەۋانىش فرىزى



خستنه پالى ناويى، فرىزى پيشناويين. به لكو ئه كرپت به و چه شنه دهربرپت، كه ههردوو دهستهي (من-مه) (ئه-ز- ئه م) به هوى شكانه وه وه ئه بن به نيشانهي ئه رگه تيفى، به واتا خودى فۇرمى جيناوه كان بۇ ئه رگه تيفه.

ب- له فرىزى پيشناوييدا له و جيكه وتانهي، كه نا ئارگومپنت- سه ربارن ئه م نيشانانه ئه گه ر نيشانهي جينده ر نه بن، ئه بيت وه ك نيشانهي دؤخ هه ژمار بكرپت، (بروانه: نمونهي 1، ت) ئه وكات زاره كه يه ك نيشانه بۇ دؤخى (نؤمينه تيف- ئه كوزه تيفى) و (ئه رگه تيف- ئه بسؤله تيف) ئه بيت (3). له مه شه وه ئه و گريمانه يه ي، كه بۇ ئه م مۇرفيمانه خراوه ته روو وه ك ديارخه رى جينده ر به هپتر ئه كات. (بروانه: فه ره ج، تريفه محمه ده، 2024) له به رئه وه ي كه تيگورىي ته واو كه رىي ئه م فرىزه له فه ره ننگدا بۇ (N) نيشانه كراون ليدراره، ناوه كانيش له زاره كه دا به سه ر جينده ردا دابه شبوون دهر كه وتنى نيشانه كان په يوه ست ئه كرپت به م لايه نه وه.

پ- له كردارى ناويزه ي هه بوونى خاوه نپتى و قيان دهستهي (من-مه) ده بن به بكه ر، له رابردوو، رانه بردوى تپه ر. (ئه حمه ده، مزگين عه بدلره حمان، 2006: 62- ره شيد، طه ره حيم، 2015: 90)

3-1- من دوو ده فته ر قيان.

ب- من دوو ده فته ر دقن.

ت- (/ /، / /، / /) له و جيكه وتانهي، كه ئه رگه تيفى نيشان ئه ده ن له كرمانجىي ژورودا ئه گه ر به فرىزى خستنه پالى ئاوه لئاويى پر كرايئنه وه، ئه م مۇرفيمانه دهرناكه ون. دهرنه كه وتنى ئه م نيشانانه له سه ر فرىزى ئاوه لئاويى له جيكه وته ي بكه رىي تافى رابردوى تپه ر و به ركار له تافى رانه بردوو، ئه بيته مۆتيفىكى به هپزى ئه و گريمانانه يه، كه ئامازھ به وه ئه كات ئه م مۇرفيمانه وه ك سه رپكى ئه ركيى فرىزى ديارخه رىي- جينده رىي به ره ه ئه هپنن. (بروانه: فه ره ج، تريفه محمه ده، 2024) له به رئه وه ي ئه رگه تيف، برىتبه له وه كيه كى هه لسوكه وتى بكه ر، له تافى رابردوى تپه ر و به ركار له تافى رانه بردوو جياواز له بكه ر له تافى رانه بردوى تپه ر، رابردوو و رانه بردوى تپنه په ر.

4- ا- قوتابيا زيره ك هات.

ب- قوتابيا زيره ك وانه نقيسى.

پ- ماموستايى قوتابيا زيره ك خه لات دكه Ø.

له نمونه كانى كرمانجىي ژورودا ئه م ياسايه له و جيكه وتانه دا، كه بۇ ئه رگه تيف نيشانه كراون مۇرفيمه كان له سه ر فرىزى ئاوه لئاويى جيبه جى نه بووه، ئه مه ش دهرخه رىي ئه و راستيه يه، كه ئه م مۇرفيمانه تايه تن به دهرخستنى جينده ر و وه ك ديارخه رىي جينده ر ئه چنه سه ر فرىزى ناويى.

ئه مه ش به ئاشكرا له و ئاوه لئاوانه دا ئه بينرپت، كه كه تيگورىيان ئه گورپت و وه ك فرىزى ناويى له رسته دا ئه نوپنرپن، واتا له ليقلى فه ره نغياندا (A0) ن، به لام وه ك (NP/DP) له رسته دا ئه نوپنرپن، بؤيه مۇرفيمه كانى تايه ت به جينده ر له سه ريان دهرئه كه ويپت. بروانه: (ره ج به ب، سلپمان ئيسماعيل، 2006: 40)

1-5- به ژن زرافى به ژن زرافى/ زارؤكا ده لال AP

ب- زارؤكا ده لال

(A0)

زارافى/ ده لال

1-6- زرافى به ژن بلند هات.

ب- زرافا به ژن بلند هات.



پ-دەلالا مالا تويى.

لە ھوونەكانى ژمارە(6)دا لەبەرئەۋەى (زرافى، زرافا، دەلالا) ۋەك فرىزى ناۋىيى لە رستەكاندا بەكارھاتوون، واتا كەتگۆرىيان لە سىنتاكسىدا گۇراۋە، لە پۇلەپھگەزى ئاۋەلناۋە گوزارۋەتەۋە بۇ پۇلەپھگەزى ناۋ ئەمەش ھۆكارى دەركەۋتتى ديارخەرەكانى تايبەت بە جىندەرە سەر ئەم فرىزانە.

روونكردەۋەكانى سەرۋە ئەۋە روونئەكەنەۋە، كە لە زارى كرمانجىي ژورودا پىرھويكى تەۋاۋ و يەكگرتوۋى بۇ ئەرگەتيف نىيە، بەلكو ئەرگەتيف پەيوەستكراۋە بە فرىزە ناۋىيەكانەۋە/ديارخەرييەكان و لەمەشەۋە گریمانەى ھەژمارنەكردنى زارەكە ۋەك زارىكى ئەرگەتيفى (مۇرفىمى) بەھىز ئەكات، ئەۋەش لەۋ روانگەيەۋە، كە ھەموو ئەۋ جىكەۋتانەى تايبەت نىيەن بەۋ دياردە سىنتاكسىيە فرىزى خستتەپالى ناۋىيى ئەتوانىت نىشانەكانى بنوئىت و كەدەكە بۇ فرىزى خستتەپالى ئاۋەلناۋىي پىچەۋانەۋە ئەبىتەۋە. لە نىشانەى ئەرگەتيفىدا تەنھا ئاماژە بە فرىزى ناۋىيى تاك دراۋە، ئەمەش ئەۋە ئەگەيەتت، كە (ان) تەنھا ۋەك مۇرفىمى كۆ ئاماژەى پىدراۋە. دەرنەكەۋتتى ئەم مۇرفىمانە لە كەسى يەكەم و دوۋەم تاك-كۆ پەيوەستە بەۋەى، كە ئەم مۇرفىمانە ديارخەرى جىندەرن لەم كەسانەشدا زانىارىيى جىندەر نىشانەكراۋە و لە خودى جىناۋەكاندا ھەلگىراۋە، بۆيە نىشانەكردنى لە رىگە مۇرفىمەۋە بى بەھا ئەبىت، بەلام لە كەسى سىيەمدا زانىارىيى جىندەر نىشانە نەكراۋە و بەھۆى مۇرفىمەكانەۋە نىشانەيان لىئەدرىت.

۱-۷- ئازادى سىف خوارد.

ب- ئازاد نەسرىن دىبىت.

پ- ۋى/ۋى سىف خوارد.

۱-۸- ئازاد ۋى/ۋى دىبىت.

ب- وان سىف خواردن.

پ- ئازاد وان دىبىت.

لەبەرئەۋەى چاۋگەكانى/ناۋەكردارىيەكانى ئەم زارە لە روۋى جىندەرييەۋە ۋەك ناۋى مى ھەژمار كراۋن، بۆيە لە فرىزى خستتەپالىدا ئەم ديارخەرە ۋەك ديارخەرى جىندەر لە سەرى دەرنەكەۋىت. (رەشىد، طە رەھىم، ۲۰۱۵: ۹۸) ئەمەش ئەۋە ئەگەيەتت ئەم ديارخەرە تايبەتن بە جىندەرۋ جىندەرى رىزمانىي ئەنوئىن، لەبەرئەۋەى ئەگەر ئەۋ جىكەۋتانە بە ناۋى تايبەتى (سلىمانى، دەۋك...) پىر كرابىتەۋە ئەم مۇرفىمە لە سەر فرىزەكە دەرنەكەۋن.

۱-۹- ژورا نقتىنى

ب- كارەساتا مردنى

پ- من ژورا نقتىنى چىكرد.

ئەگەر ئەۋ گریمانەيەش پەسەند بكرىت، كە زارەكە ئەرگەتيفى بەھۆى مۇرفىمەكانى(/ئ/، /ئ/، /ئ/) ئەنوئىتت بە واتاى ئەۋە دىت، كە ئەرگەتيفىيەكەى لە چەشنى مۇرفۇلۇژىيى بە مۇرفىمە، ئەۋكات پىۋىستە يەككە لە مۇرفىمەكانى (/ئ/، /ئ/، /ئ/) ۋەك مۇرفىمى سەرەكىي و فۇرمەكانى تر بە نىشانەى ئەۋ فۇرمە ھەژمار بكرىت. دەرنەكەۋتتى لە كەسى يەكەم و دوۋەمى تاك- كۆ ئەۋە دەرنەخات، كە لەم كەسانەدا لە تافى رابردوۋ- رانەبردوۋى تىپەر، پەيرھوى دۇخى(نۆمىنەتيف-ئەكوزەتيف) ئەكات، كە بەھۆى شكانەۋەى فۇرمى جىناۋەكانەۋە دۇخەكان



دەستىشان ئەكرىت ئاماژە پى بدرىت، لە كەسى سىيەم ياخود ناۋەكان، كە ۋەك فرىز ئەنۆزىن بە ئەرگە تىف ھەژمار بكرىت، لە بەرئەۋە ھەلگىرىي ھىچ نىشانە يەك نىين و ئەمەش لەگەل جۆرىي ئەرگە تىقىيە كەي، كە زارى كرمانجىي ژورودا پىئە ناسرىتەۋە پەيكال نايىت، لە بەرئەۋە ۋەك لە پىشوو تردا ئاماژە پىدرا لە زارى كرمانجىي ژورودا سىنتاكس پنتى دەرختن و نواندى جىاوازىي جىندەرىيە، ئەمەش واىكردوۋە ئەم دىارخەرانە، كە تايەتن بە نىشانە كرىنى جىندەر ۋەك نىشانەي ئەرگە تىقىي ناۋ بىەن. ئەو زمانانەي، كە پىرھوى سىستەمى ئەرگە تىقى ئەكەن و بە ھەمانشەيۋەي زارى كرمانجىي ژوروو زمانىكى جىندەرىين واتا جىندەر لە ناۋ دروستە زمانىيە كانپاندا ئەبىزىت ھاوشىۋەي زمانى رۇمانى، ئەم زمانە فۆرمى جىاوازىي بۇ نىشانە كرىنى جىندەر ھەيە، كە بەپىي جىندەرىي ناۋەكە ئەگۆرىت، بەلام نىشانەي ئەرگە تىقى لە ھەردوو جىندەرە كەدا جىگىر و چەسپاۋە و جىاوازە لەو نىشانەيەي، كە بۇ جىندەر دانراون. پروانە فمۇنەكانى: (۱۰a,b)، كە مۆرفىمەكانى (جىندەر-ناسراۋىي- ئەرگە تىقى) لە سەر فرىزە دىارخەرىيەكان جىا كرىدوۋە تەۋە. (پروانە: M.Rita Mahzini, ۲۰۱۵, ...: ۲۹۹)

a: I am dat bäiet-i-l-or/ fet-e-l-or-.۱۰

b: Pahar-ul- bäiet-i-l-or/ fet-e-l-or

لە فمۇنەي (۱۰) دا مۆرفىمەكان بۇ جىندەر (i) بۇ كۆي نىر، (e) بۇ كۆي مى، (l) بۇ ناسراۋىي، (or) نىشانەي ئەرگە تىقىيە لە زمانە كەدا، كە واتە ئەمە ئەۋە پىشپاست ئەكاتەۋە، كە مۆرفىمەكانى تايەت بە نىشانە كرىنى (ئەرگە تىف) جىاوازە لە سىستەمى جىندەرىي و لەو زمانانەدا نىشانەي تايەت بۇ دۆخەكە جىا كراۋە تەۋە. ھەروەھا زمانى (باسك)، كە مۆرفۆلۆژىيە نىشانەي ئەرگە تىقى بە مۆرفىم ھەيە، بەركار لە كىردارە تىپە پەكان و بكەر لە كىردار تىنەپەر لە تافى رابردوۋا ھىچ نىشانە كىيان نىيە، بەلام بكەر لە كىردارى رابردوۋى تىپەر نىشانەي (k) ۋەرئەگرىت. (Rill, Justin, ۲۰۱۷: ۳)

11.-a-ehiztari-a-k- otso-a harrapatu du.

Det-Erg

The hunter has cough the Wolf.

b-otso-a etorri da.

Det

The wolf has arrived.

ھەروەھا لە زمانى (دىربالى) ىشدا مۆرفىمى (guŋ) لە سەر بكەرى كىردارى رابردوۋى تىپەر، كە تايەتەندىي ئەرگە تىقى تىدايە (Adjent) دەرەكە ۋىت. ئەگەر فرىزەكە بە (ناۋ/جىناۋ) كەسى سىيەم پىر كرابىتەۋە، بەلام بۇ جىندەر ھىچ جىاوازىيەك ناكات، فرىزە ناۋىيەكە نىر بىت ياخود مى ھەمان نىشانەي لە سەر دەرئەكە ۋىت. پروانە: فمۇنەكانى (Dixon) (۱۹۹۴, ۱۲ab): ۱۳۰ لە (coon, Jessica, ۲۰۱۹: ۹)

12.-a- Numa yabu- ŋgu bura-n

Abs Erg

Mother saw father.



b-ŋana-na ŋuma-ŋgu bura-n

acc Erg

father saw us.

وہك له پئشووتدا ئاماژہى پئدرا ئەرگەتيف زياتر له چوارچيۋەى مينيماآل پروزگرامدا لىكۆلراوہتەوہ، كه وہك قۇناغى گەشەسەندويى ئەم تيوريىە بنەماو پيپروہى تايبەتیی هەيە و جياواز له قۇناغەكانى سەرەتاي (GB). ئەمەش وایکردووہ، كه مؤرفيمەكانى(ى،ئ) له زارەكەدا و بەپيى بنەماكانى تيورى بەرھەمھيئان و له ناويشاندا تيورى دۆخ بە نيشانەى دۆخ ھەژمار نەكریت و كارکردنيش بەپيى بنەماكانى تيوريەكە نيوان دژيى و ھەمبەريى دروست ئەكات، لەم سۆنگەيەوہ ئەرگەتيف وہك چيگرەوہيەك بۆ زمانە ئەرگەتيقييەكان پەيوہستكرا بە مينيماآل پروگرامەوہ.

۱۳- وئ پەرتوك نوست Ø.

له نمونە(۱۳)دا ئەگەر پيپروہى ئەرگەتيف بكریت، بنەماى پاليۋەرى دۆخ و پيدانى دۆخ بريندار ئەكریت، چونكە تاف دۆخى بە بەركارى رستە بەخشيۋوہ. كارکردن بەپيى بنەماكانى مينيماآل پروگرام لەو رووہوہ كيشەدار ئەبیت بۆ ئەو لىكۆلينيەوانەى، كه له چوارچيۋەى(GB)دا ئەنجام ئەدرين، لەبەرئەوہى پەيوہست بە بنەماكانى پروژەسازدان و پروژەسازدانى فراوانكراو لە مينيماآل پروگرامدا بەركار له رستەدا كەرەستەى دۆخدەر نيىە، ئەمەش يەككە لەو گۆرانكارىيانەى، كه لە(GB)دا كراوہ، چونكە بەپيى بنەماكانى بەرھەمھيئان (V۰) توخمى پروژەسازدەرە و وہك سەرى دۆخدەر جيا كراوہتەوہ له كردارى تپپەردا دۆخى ئەكوزەتيقى بە (NP / DP/AP) ئەدات، بەلام بنەماكانى ئەم تيوريىە (S)(O) له لايەن (TP) يىەوہ چيكدەكرين و شويني (Spec) له (TP) ئەگرن و بەھۆى (Agr) دۆخەكە ئەگوازنەوہ. لەبەرئەوہى(TP) وہك دروستەيەكى لىكدراوہ و لە(Agr) (TP) پيىكھاتووہ. (۲۰۰۶،mhammed,fakhir omar: ۷۰-۷۳) له تافى رانەبردووہ دەستەى(ئەز-ئەم) دۆخى نۆمينەتيقى له ريگەى(subAgr) بۆ چيكدەوتەى بکەر ئەگوازنەوہ.

۱۴-۱- ئەز تو دبينم.

بۆ تافى رابردووى تپپەر کردەكە پيچەوانە ئەبیتەوہ، لەبەرئەوہى دەستەى(ئەز-ئەم) ريىككەوتنى بەركار-كردار ئەنوینن، ئەمەش بە واتاي ئەوہ ديت، كه له ريگەى (objAgr) دۆخى نۆمينەتيقى بۆ چيكدەوتەى بەركار بگوازيتەوہ. بروانە:(umit atlmaz,...,۲۰۲۱: ۲)

ب- وئ پەرتوك نويست Ø.

له ھەردوو رستەكەدا فریزەكانى(تو،وئ) بەھۆى تافەوہ له دۆخى ئەرگەتيقيدان.

۱۵-۱- ئەز وى دبينم.

NOC/ABS Erg/obl

ب- وى ئەز ديتم.

Erg/obl NOC/ABS

ئەم بنەمايانەش لەگەل بنەماكانى پروژەسازدان و پروژەسازدانى فراوانكراو پيچەوانە ئەبیتەوہ و ھەروہا



بىنەماكانى تىۋرى پالپوهرى دۆخ بىرىندار ئەكات، چۈنكى دۆخى ئەكوزەتىشى ھەمىشە لە لايەن (V۰) بەو (NP) ئەدرىت، كە دەسەلەتى بە سەرىدا ھەيە. لە زمانە ئەرگەتىشىيەكاندا كىردارى تىپەر لە تافى رابردودا ناتوانىت دۆخى ئەكوزەتىشى بە تەۋاكەرەكەى بدات. (مەھويى، مەمەد، ۲۰۱۳: ۶) لەبەرئەۋە گىمانەكە بەو جۆرەيە، كە(/ئ/، /ئ/، /ئ/) دىارخەرىي جىندەرن و بەھۆى نەبوونى مۆرفىمى رىككەوتنى(م-مان) لە سەر فرىزەكان دەرئەكەون ئەو بۇشايە رىزمانىيەى زارەكە پىر ئەكەنەۋە. كەۋاتە ئەتوانرىت بوترىت، زارى كرمانجىي ژوروو زارىكى جىندەرىيە و جىندەر بە سەر ھەموو توخمە سىنتاكسىيەكانىدا زالە و ۋەك پىشوترىش ئاماژى بۇ كرا لەم زارەدا جىاۋازىيە جىندەرىيەكان لە سىنتاكسىدا ئەنوئىرىت. مۆرفىمەكانى(ى،ئ) ناتوانن بىن بە نىشانەى مۆرفۆلۇژىي ئەرگەتىش، بەلكو بەھۆى شكانەۋەى جىئاۋەكانەۋە لە فۆرمى سەربەخۇدا ئەرگەتىش نىشانە ئەكرىت.

ئەنجام:

۱-سىستەمى ئەرگەتىش لە زارى كرمانجىي ژوروو پەيرھوى ئەو بىنەما جىھانىيە ناكات، كە بۇ زمانە ئەرگەتىشىيەكان دانراۋە، لەبەرئەۋە گىمانەكان بەرەۋ ئەو ئاراستەيە ئەچن، كە زارەكە پەيوەست بە مۆرفۆلۇژىيەۋە زارىكى ئەرگەتىشى نەبىت ۋەك ئەۋەى، كە ئاماژىيان بۇ كىردوۋە، بەلكو ئەو مۆرفىمانە تايەت بىن بە جىندەر و لە پەلەبەندىدا جىندەر لوتكەى نىشانەكان ئەگرىت. بۇيە پىشېبىنيەكان بەو چەشەنەن، كە نىشانەكانى ئەرگەتىش لەو زارەدا بە شكانەۋە بىن.

۲. مۆرفىمەكانى (ى،ئ)سەرى ئەركىين و فرىزى دىارخەرىي بەرھەمئەھىتن، ئەمەش ئەۋە ئەگەيەنىت، كە مۆرفىمەكان لە بناغەدا بۇ ھوكمكىردن و جىاكردەۋەى جىندەرى فرىزە ناويەكانە ئەمەش بە خشكەيى ئەۋە دەرئەبىرىت، كە دۆخى (نۆمىنەتىشى-ئەكوزەتىشى)(ئەرگەتىش)نىشانەى مۆرفۆلۇژىي لە چەشەنى مۆرفىم نىيە، بەلكو نىشانەكىردنى ئەرگەتىشىيان لە جۆرى شكانەۋەيە.

پەراۋىزەكان:

۱-بىروانە: حاجى، قىيان سلىمان، ۲۰۰۹: ۱۱۶ و ۱۱۲۳ ئەم مۆرفىمانە ۋەك نىشانەى ئەرگەتىشى ھەژمار ئەكات و نىشانەى دۆخى نۆمىنەتىشى-ئەكوزەتىشى بە(Ø)ئاماژە پىئەدات.

ئازادى نامە نقىسى.

(/ئ/) ۋەك مۆرفىمى جىندەر ھەژمار ئەكات و پىيى وايە فرىزى ناويى-ئازادى، لە دۆخى ئەرگەتىشىيەى و بەھۆى مۆرفىمى جىندەرەۋە ئاماژەى بۇ كراۋە. ھەروەھا دانش پۇۋە، فاطمە-دوستان، غلامحسەن كرىمى، ۱۳۹۵، ۵۹ مۆرفىمەكانى/ئ/، /ئ/ لەسەر فرىزى دىارخەرىي/ناويى بىكەر ۋەك نىشانەى ئەرگەتىش ناۋ ئەبەن. ھەروەھا(songul gundogdu: ۲۸۴) بە ھەمانشېۋە دەستەى(ئەز-ئەم) بە ھەلگىرىي دۆخى نۆمىنەتىشى-ئەكوزەتىشى ناۋ ئەبات دەستەى (مە-بە) ئەرگەتىش ئەناسىتت. ھەروەھا(ئەحمەد، مزگىن عەبدلرەحمان، ۲۰۰۶: ۵۰-۵۳، ۸۷-۸۸)دەستەى (مە-بە) ئەرگەتىش ھەژمار ئەكات و مۆرفىمەكانى/ئ/، /ئ/ ۋەك نىشانەى بۇ نىشانەى ئەرگەتىش(Ø) بۇ دۆخى بىكەرىي-بەركارىيى جىا ئەكاتەۋە. ھەروەھا(jukul, Ali M: ۲۶-۲۷) دەستەى(مە-بە) ئەرگەتىش ناۋ ئەبات و مۆرفىمەكانى/ئ/، /ئ/ بە نىشانەى ئەرگەتىش(Ø)بە نىشانەى دۆخى نۆمىنەتىشى-ئەكوزەتىشى ھەژمار ئەكات. بە ھەمانشېۋە (fakhir omar mohammed: ۲۰۰۶: ۵۷) ئەم مۆرفىمانە بە نىشانەى ئەرگەتىش ھەژمار ئەكات.(Ø)بۇ دۆخى نۆمىنەتىشى-ئەكوزەتىشى دەستىشان ئەكات.



مه‌حویی، محمه‌د، ۲۰۱۴: ۴۹-۵۰ مۆرفیمه‌کانی /ی/، /ئ/، /ئ/ به‌نیشانه‌ی دۆخی ئەبسۆلوتیڤی هه‌ژمار ئەکات و توێژهر پیتی وایه، که ئەم دوو مۆرفیمه‌ وه‌ک نیشانه‌ی دۆخی ئەبسۆلوتیڤی ته‌نها تایبه‌تن به‌ ناو و له‌سه‌ر جیناو ده‌رناکه‌ون. بێگومان ئەم بۆچوونه‌ له‌و روانگه‌یه‌وه‌ له‌گه‌ڵ داتا و نموونه‌کانی ناو لیکۆلینه‌وه‌ که‌مان یه‌کناگریته‌وه‌ له‌به‌رئه‌وه‌ی خودی ئەم مۆفیمانیه‌ وه‌ک مۆرفیمی ديارخه‌ری جینده‌ری هه‌ژمار کراون. له‌ زاره‌که‌شدا له‌ که‌سی سییه‌م تاکدا، که‌ توانا به‌کاره‌ینانی هه‌یه‌ له‌ بری ناوه‌ نیشانه‌ نه‌کراوه‌کان هه‌مان نیشانه‌ به‌پیتی جینده‌ر وه‌رئه‌گریت. (وی نان خوار. /وئ/ نان خوار. /ئ/ له‌ که‌سه‌کانی یه‌که‌م و دووه‌مدا زانیاری جینده‌ری له‌ خودی جیناوکاندا گه‌نجکراوه‌.

۲- پروانه: - ümit Atlamaz mark baker، ۲۰۱۴: ۳

۳- بيشپروانه: (Ali mahmood, jukil، ۲۶) پاشناوی /را/ وه‌ک نیشانه‌ی دۆخی داتیڤ هه‌ژمار ئەکات.

۴- له‌ تیۆری به‌ره‌مه‌یناندا (X bar) یه‌کیه‌ که‌ له‌ جیاوازییه‌کانی کرداری تپه‌ر و تینه‌په‌ر، توانای پیدانی دۆخی ئەکوزه‌تیڤیه‌ به‌ (DP/NP) به‌رکاری له‌ لایه‌ن ره‌گی کرداری تپه‌ر، به‌ واتایه‌کی تر کرداره‌ تپه‌ره‌کان دۆخی ئەکوزه‌تیڤی به‌ ته‌واوه‌که‌ره‌کانیان ئەده‌ن. به‌لام له‌ دروسته‌ ئه‌رگه‌تیڤیه‌کاندا (DP/NP) به‌ پچه‌وانه‌ی پیشبینه‌ی دۆخی (NomC) وه‌رئه‌گریت، شیوازی نیشاندانی دۆخی (NomC) له‌سه‌ر به‌رکار له‌ کرداری رابردووی تپه‌ر (ئه‌رگه‌تیڤی) دوو لایه‌نی تیۆری له‌ خو‌ ئه‌گریت:

-ئه‌گه‌ر (DP/NP) به‌رکاری دۆخی (NomC) هه‌بیت له‌مه‌وه‌ ئه‌وه‌ هه‌لئه‌هینجینریت، که‌ کرداری رابردووی تپه‌ر هه‌مبه‌ر به‌ کرداری رانه‌بردووی تپه‌ر توانای پیدانی دۆخی ئەکوزه‌تیڤی نییه‌. به‌ واتایه‌کی تر کرداری رابردووی تپه‌ر کرداری بێ به‌رکاره‌. به‌و واتایه‌ی که‌ (DP/NP) به‌رکاری له‌ ئاماده‌ بوونی کرداری رابردووی تپه‌ر (ئه‌رگه‌تیڤی) له‌ لایه‌ن تافه‌وه‌ دۆخ وه‌رئه‌گریت. (پروانه: کریمی، یادگار، ۱۳۹۱: ۸-۹) ئەم روونکردنه‌وه‌یه‌ به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ی که‌ بوتریت زمانی کوردیی به‌پیتی بنه‌ماکانی لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ئیمه‌ زمانیکی (NomC-ACC) یه‌.

Ergative in Krmanji Zhuru dialect within the framework of government and binding theory and minimal program

Abstract:

The research is entitled (Ergative in northern Kurmanji dialect within the framework of government and binding theory and minimal program), which explains the principles of production theory and minimal related to ergative. It is to present the principles of the theory in the dialect. Of course, the ergative as a syntactic and grammatical aspect is an important part of the syntax of languages that have ergative rules. No doubt Kurdish language (Kurmanji dialect), which is the topic of the current study; previously some studies have been written about it and opposite opinions have been presented. From these lenses, the study is an attempt to present this grammatical aspect and presents new perspectives that have been illustrated; hence, the study builds on some questions and hypotheses, which consist of: Are the morphemes (í,é) in the dialect indicative of morphological status? Or are they ergative signs? Since the source of this confusion among linguists is the presence of these morphemes and their appearance on some of the phrases in the



sentence in the dialect. Therefore, the study presents the hypothesis that the morphemes (i,é) are situational morphemes in the dialect. The paper explains that the study of ergative within the framework of production theory, the principles of each of government and binding theory, the principles of both situational theories, and the governor of practical phrases in transitive verb are undermined. The research follows the analytical approach, but in some places other methods, such as comparative, are used to establish the hypothesis and answer the research questions. The paper is divided into two parts. In the first part, according to the principles of production theory, the topic has been presented, and both nominative-accusative and ergative systems are presented too. Then in the second part, the ergative is explained according to the principles of minimalism and the characteristics of ergative languages; in some places, the examples are taken from other languages, including Romanian, Basque, and Derbali, to prove the research hypothesis.

Keywords: Ergative, Nominative-Accusative, Ergative.

المخلص:

يحمل البحث عنوان (الاركايف في اللهجة الكرمانجية الشماليه في إطار نظرية التحكم والترايط وبرنامج منيمال). وبالطبع فإن الاركايف كجانب نحوي وقواعدي جزء مهم من قواعد تلك اللغة وقد تم عرض النحو في اللغات التي لها قواعد إعرابية وآراء معاكسة، ومن هذه العدسات تكون الدراسة محاولة لتقديم هذا الجانب النحوي وتقديم وجهات نظر جديدة تم توضيحها (i,é) في اللهجة الدالة على الحالة الصرفية أو هل هي علامات الاركايف؟ ولذلك تطرح الدراسة فرضية مفادها أن المورفيمات (i,é) هي مورفيمات ظرفية في اللهجة. كما يوضح البحث أن دراسة موضوع الاركايف في إطار نظرية بروداكشن تنال من مبادئ نظريات الموقف والحكم على العبارات اللفظية في الأفعال المتعدية. ويتبع البحث المنهج التحليلي، ولكن في بعض الأماكن يتم استخدام أساليب أخرى، مثل المقارنة، لإثبات الفرضية والإجابة على أسئلة البحث. تنقسم البحث إلى قسمين. في الجزء الأول، وفق مبادئ نظرية بروداكشن، تم عرض الموضوع، كما تم عرض نظامي الرفع والنصب و الاركايف. ثم في الجزء الثاني تم شرح الإيجاد وفق مبادئ منيماليزم وخصائص اللغات الإرجالية؛ وفي بعض الأماكن، يتم أخذ الأمثلة من لغات أخرى، بما في ذلك الرومانية والباسكية والدربالية، لإثبات فرضية البحث.

الكلمات المفتاحية: الاركايف، حالة الرفع - حالة النصب، الاركايف الانفصال

سه رچاوه كان:

ئه حمه د، مزگين عه بدلرحمان، ٢٠٠٦، دۆخى ئه رگه تيفى له زمانى كوردبيدا كرمانجى سهروو، نامهى ماستهر، زانكۆى سه لأحه دين.

ره جهب، سلیمان ئيسماعيل، ٢٠٠٦، مؤرقيمین ريزمانين كوردبیا سه رى-گۆڤه را بادينان، نامهى ماستهر، زانكۆى دهۆك. حاجى، فيان سلیمان، ٢٠٠٩، كه ره سه به تاله كان له روانگه ده سه لات و به سه وهه شيوه زارى كرمانجى سهروو. ئه كاديمياى كوردى.



رهشید، طه رهحیم، ۲۰۱۵، رۆنانی فریز له زاری کرمانجی ی ناوهراست و کرمانجی ی ژووورودا، نامه ی ماسته، زانکۆی سلیمانی

فه رهج، تریفه محهمه، ۲۰۲۴، مۆدیلی به رهه مهینانی مۆرفۆسینتاکسی له زمانی کوردیدا، تیزی دکتۆرا، زانکۆی گهرمیان.

مه حوی، محهمه، ۲۰۱۳، سینتاکسی ئه رگه تیقی/ئه بسۆلوتیقی کوردی لیکۆلینهوهی یه کهم ئه رگه تیقی شه قبووی وه چه زاری سلیمانی. سکۆلی زمان/به شی کوردی. زانکۆی سلیمانی.

_____، ۲۰۱۴، پیرپهوی ئه رگه تیقی کوردی-په سنکردن و به راوردکاری، سکۆلی زمان/به شی کوردی. زانکۆی سلیمانی.

C. Jubilado, Rodney, 2019, morphosyntax of isamal ergatives movement in ergative structures, conference paper, university of Hawaii at Hilo.

Fakhir Omar Mohammed, 2006, ergative in north Kurdish with reference to English, M.A. university of Mosul.

Coon Jessica, 2019, split ergativity (is not about ergativity).

Jukil, Ali Mahmood, 2013, Ergative in Kurdish language.

Rill Justin, 2017, The morphology and syntax of Ergativity A typological approach, PhD.

M. Rita Mahzini-Leonardo M. Savoia, 2015, oblique case and indo-european ergativity splits, Bucuresti.

Mark Balkar and ümit Atlamaz, 2014, the relationship of the case to agreement in split Ergative Kurmanji and Beyond.

Songul gundogdu, 2019 Noun-verb complex predicates in Kurmanji Kurdish A sentactic account.

umit Atlamaz-omer Demirok-Metin Bagria, 2021, from split ergativity towards accusativity in Heritage kurmanji and Georgian.



ئارگيومینتی پرسپاری له گوتاری سیاسی سهروکی (جولانهوهی نهوهی نوئ) دا

د. چۆلی ئەسەد جراد

بهشی تهکنیکی میدیا، پهیمانگای تهکنیکی سلیمانی، زانکۆی پۆلیتهکنیکی سلیمانی، عێراق

asaad@spu.edu.iq

پوخته:

ئهم توێژینهوهیه، پرسپاری ئارگيومینتی له بواری ئه‌رگيومینتسازیدا ئەکات به ئامانج، که ئاخپوهر بۆ گه‌یشتن به ئامانجه‌که‌ی به‌کاری ئەهتیت، گوتاری سیاسیش، پشت به به‌کارهێنانی کۆمه‌لیک میکانیزمی ئارگيومینتی، له ناویشیاندا میکانیزمی پرسپاری ئارگيومینتی ئەه‌ستیت، که به ئامانجی رازیکردنی وه‌رگر به‌کارده‌یت، به‌تایه‌ت له‌و گوتاره‌ سیاسییانه‌ی له‌ راگه‌یاننده‌کانه‌وه و به‌ شپوه‌ی زاره‌کیی ئاراسته‌ ئەکرین. هه‌روه‌ک ئەشزانریت زمانی ده‌رپرین ته‌نیا بۆ چێژه‌خشین به‌کارنایه‌ت، به‌لکو ئەشیت بۆ کاریگه‌ریی دروستکردن و رازیکردن په‌نایان بۆ به‌ریت. پرسپاریش به‌ په‌کیک له‌ دیارترین ئەو شپوازه‌ زمانیه‌نه‌ دا‌ئه‌نریت. له‌م توێژینه‌وه‌یدا، پشت به‌ تپۆری شیکردنه‌وه‌ی گوتار به‌ستراوه و ئاماژه‌ به‌و شپوازی پرسپارانە ئەدات که به‌ مه‌به‌ستی ئارگيومینتی له‌لایه‌ن نپه‌ره‌ری گوتاره‌وه‌ به‌کار ئەهێنن، چونکه پرسپار هۆکاری بزواندنی بیری مرۆفه، ئەگه‌ر قسه‌کردن وروژاندنی پرسپار بیت، یان پرسپار بخوازیت، پتویسته له‌و گه‌توگۆیه‌دا ئارگيومینت بیته‌ کابه‌وه، پرسپاری ئارگيومینتیش پرسپاریک نیه‌ ته‌نیا رۆلی پرسپاری ریزمانی بگپرت، به‌لکو وه‌ک میکانیزمی ئارگيومینتی ئەچیته‌ ناو قسه‌کردنه‌وه. پرسپاری ئارگيومینتی، به‌هۆی سروشتی رازیکه‌رانه‌یه‌وه ئەتوانیت کاریگه‌ریی له‌سه‌ر وه‌رگر هه‌بیت. ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ ئه‌و پرسپارانە دیاری ئەکات که له‌ گوتاری سیاسیی زاره‌کیی سه‌روکی جولانه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوئ دا رۆلی ئارگيومینتی ئەبینن. گوتاری به‌ نمونه‌ وه‌رگیراو له‌ چوارچپوه‌ی دیدارپکی ته‌له‌فزیوئیدا ئاراسته‌کراوه، گوتاره‌که‌ له‌ چوارچپوه‌ی هه‌لمه‌تی هه‌لبژاردنی ئەنجومه‌نی نوینه‌رانی عێراق له‌ سالی (٢٠٢١) دا وه‌رگیراو، هه‌لبژاردن وه‌ک سه‌رنج‌پراکیشترین بابته‌ بۆ شیکردنه‌وه‌ دیاریکراوه و دیداره‌ ته‌له‌فزیوئیه‌کانیش هه‌لگری په‌یامه‌ کاریگه‌ره‌کانی هه‌لمه‌تی هه‌لبژاردن.

کلپله‌ وشه‌کان: ئارگيومینت، پرسپاری ئارگيومینتی، گوتاری سیاسیی، جولانه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوئ

Recieved: 7/7/2024

Accepted: 21/7/2024



پيشه كىي

تويۇننه وەكە بە ناوئيشانى (پرسىارى ئارگيومىنتى لى گوتارى سىياسى سەرۇكى جولانەوى نەوى نوئ دا)، لىم تويۇننه وەكە بە ناوئيشانى سىياسى جولانەوى نەوى نوئ لى دىدارىكى تەلەفزيۇنى كەئالى (NRT) لى چوارچىوئى ھەلمەتى ھەلبۇاردنى ئەنجومەنى نوئىرانى عىراق (۲۰۲۱) ۋە رىگىراۋ، شىكارى بۇ شىۋاز و چۆنەتى بى كارھىئانى پرسىارى ئارگيومىنتى لى گوتارەكە دا ۋەك مىكانىزمى ئارگيومىنتى كراۋە. تويۇننه وەكە، بىجگە لى پيشەكى، سەرچاۋەكان، ئەنجام و پوختە لى دوو بەش پىكىدئىت: بەشى يەكەم: بەشى تويۇنى تويۇننه وەكە يە، باس لى ئارگيومىنت و پرسىارى ئارگيومىنتى و گوتارى سىياسى ئەكرىت.

بەشى دوووم: بەشى كارەكىي تويۇننه وەكە يە، تىبىدا پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانى گوتارى سىياسى سەرۇكى جولانەوى نەوى نوئ لى چوارچىوئى دىدارى تەلەفزيۇنىدا و شىكارى بۇ جۇر و مەبەستەكانى پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانى كراۋە.

۱-۰ گرنكىي تويۇننه وەكە:

لىم سەردەمە دا كە گوتارى زۇر ئاراستە ئەكرىن، بە تايەت ئەو گوتارە سىياسىبەكانە لى راگە ياندەكانە و بە شىۋە زارەكىي دەرتەبىرىن، لىكەوتە جىاوازيان لى سەر ۋە رىگر بۇ رازىبىكردىان ھە يە، پرسىارى ئارگيومىنتىبەكانى لى جۇرە گوتارانە دا رۇلىكى ئارگيومىنتى لى كارىگە رىبىدا ئەبىنئىت. ۋەك چەمكىكىش لى بوارى كۆمەلەيتى و دەروونى و تەنانەت سىياسىبەكانە بە فراوانى رۇل ئەبىنئىت. لى ئاراستەكردىن و بەرھەمھىئانى گوتارى سىياسىبەكانە بە مەبەستى كارىبىكردىن و رازىبىكردىن رۇل ئەبىنئىت. ئەم تويۇننه وەكە يە ۋەلامى ئەو پرسىارە ئەداتەۋە، كە ئايا لى گوتارى سىياسى كوردىدا پرسىارى ئارگيومىنتى بەدى ئەكرىت؟ ئەگەر ھە يە كام جۇرانەن و بە كارھىئانى چ رۇلىك ئەبىنئىت و بە چ مەبەستىك ھە يە؟ ھەرۋەك ئەتوانرىت ھۇشيارىبەكى زىاتر بۇ بە كارھىئانى ئەم چەمكە دروست بىكات، سەرەپراي ئەۋەش ئەشئىت ۋەك سەرچاۋەكە لى بوارى ئارگيومىنت و شىكردەۋە گوتاردا بۇ خويۇندى زمان سودى لى بىبىرئىت.

۲-۰ ئامانجى تويۇننه وەكە:

نىشاندىنى ھەبوونى پرسىارى ئارگيومىنتىبەكانە ۋەك مىكانىزمىكى ئارگيومىنتى لى گوتارى سىياسى زارەكىيدا و، دەستىشانكردىن جۇر و شىۋازى پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانە، كە لى پىناۋ رازىبىكردىن ۋە رىگر بە ناۋەرۇكى گوتارى سىياسى جولانەوى نەوى نوئ دا بەكار ئەھپىزىن؛

۱- جۇرى ئەو پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانە دەستىشان ئەكات كە بەشدار ئەبىن لى ئاراستەكردىن و بەرھەمھىئانى گوتارى سىياسىدا.

۲- مەبەستى پىشەبەستىن بە پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانە لى گوتارەكە دا دىارى ئەكات .

۳- جۇرى بە كارھىئانى پرسىارە ئارگيومىنتىبەكانە لى گوتارە سىياسىبەكانە دا ئەخاتەرۋو.

۳-۰ پرسىار و كىشەي تويۇننه وەكە:

ئەم تويۇننه وەكە يە ۋەلامى چەند پرسىارىك ئەداتەۋە:

۱- مىكانىزمى پرسىارى ئارگيومىنتى رۇلى چىبە؟

۲- ئەو جۇرە پرسىارانە چىن كە نىزەرى گوتارى سىياسى ۋەك مىكانىزمىكى ئارگيومىنتى پەنايان بۇ ئەبات؟

۳- بە كارھىئانى پرسىار ۋەك مىكانىزمىكى ئارگيومىنتى، چىبى بە گوتارى سىياسى ئەبەخشئىت؟

۴- بۇچى پرسىار ۋەك مىكانىزمىكى ئارگيومىنتى لى گوتارى سىياسى زارەكىيدا گرنگە؟

۴-۰ كەرەستە و سنوورى تويۇننه وەكە:



كەرەستەى توۋىژىنەۋەى كە برىتتىيە لە شىكردەۋەى گوتارى سىياسىي (هەلبژاردن) بۇ ئەنجومەنى نوپنەرانى عىراق لە سالى (۲۰۲۱). لەم توۋىژىنەۋەى دە، گوتارى سىياسىي جولانەۋەى نەۋەى نوئ لە دىدارى تە لەفزىۋىنىدا لە گەل (شاسوار عەبدولواھىد- سەرۇكى جولانەۋەى نەۋەى نوئ) شىي ئە كاتەۋە، سنوورى لىكۆلېنەۋەى كەش جور و شىۋازى پرسىارى ئارگىومىنتىي ئە گرېتەۋە.

۵-۰ رىيازى توۋىژىنەۋەى كە:

لەم توۋىژىنەۋەى دە، پشت بە تىۋرى شىكارىي گوتار بە ستراۋە، لە ئەنجامدانى شىكارىيە كە دا رىيازى توۋىژىنەۋەى چۆنە تىي ۋە سفىي بە كارھاتوۋە، لە بەر رۆشنايى تىۋرى (رەۋانېژىيى نوپى پىرلمان و تىتىكا) دەستىشانى جور و شىۋازى پرسىاره ئارگىومىنتىيە كان كراۋە.

۶-۰ گرېمانەى توۋىژىنەۋەى كە:

لەم توۋىژىنەۋەى دە گرېمانەى ئەۋە ئە كەين:

- ۱- گوتارى سىياسىي زارە كىي پىۋىستى بە پرسىارى ئارگىومىنت هەيە تاۋە كو كارىگەر بىت و بە مە بەستە كەى بگات.
- ۲- پرسىارى ئارگىومىنتىي بۇ رازىيكردى ۋە رگر لە گوتارى سىياسىيىدا بە كار ئە ھىزىت.
- ۳- لە گوتارى سىياسىيىدا، پرسىارى ئارگىومىنتىي ۋە كو ئارگىومىنتىي سەلمنەر رۆل ئە بىنېت.

بەشى يە كەم: ئارگىومىنت و پرسىارى ئارگىومىنتى لە گوتارى سىياسىيىدا

۱- ئارگىومىنت:

ئارگىومىنت، لە وشە (Argument) ۋە ھاتوۋە، كە لە كردارى (Arguere) ى لاتىنىيەۋە ۋە رگرىراۋە، بە ۋ واتايەى ۋا بە كىت شىتېك روون و درە ۋ شاۋە و ديار بىت (بنور، ۲۰۰۸: ۲۵). Argue ئامازە بە بوونى جياۋازىي لە نىۋان دوو لايەن ۋ ھەۋلى ھەر يە كىكيان بۇ رازىيكردى ئەۋەى تريان بە دىد و بۇچوونە كانى لە رىگاي پىشكە شكردى ھۆكارە كان يان گرفته كان ئەدات، كە پىي ۋايە بە لگەى پالپشت و بە رگرىيكارە لە بىرۆكەيەك، يان رايەك يان رەفتارىك) (Longman: ۱۹۸۹، ۷۸-۷۹). كە واتە، ئارگىومىنت رىكارىكە، بە ھۆيەۋە كە سىك بە بە كارھىنانى بە لگە ئەيەۋىت ۋە رگرە كانى ھە لىۋىستىكى ديارىكراۋ بنوئىن، بە مە بەستى دەرختى ئە ۋ ھە لىۋىستە، يان درووستىي بنە ماكانى، ۋ اتا پروسەيە كە ئامانجى رازىيكردى ئەۋى ترە ۋ كارلېكردىنە تى، ئامرازە كە شى بە لگەيە (ابو الزھراء، ۲۰۰۳: ۵).

پىرلمان و تىتىكا، لە پىناسەى ئارگىومىنتىدا ئە لىن: برىتتىيە لە لىكۆلېنەۋە لە مىكانىزمە كانى گوتار، كە كار لە سەر ۋە رگر ئە كات بۇ قبوولكردى ئەۋەى پىي ئەۋترىت، يان ئاستى ئە ۋ قبوولكردەۋەى بە رزتر ئە كات بەۋە. بە گۆرەى بۇچوونە كانىان، باشتىن ئارگىومىنت ئەۋەيە، كە ۋا لە بىسەرە كان بكات ئامادە بن بۇ كردنى كارىك لە چركە ساتىكى گونجاۋدا (صولة: ۲۰۰۷، ۲۷). (دىكرۆ ۋ ئەنسكۆمپىر) لە كىتىي (ئارگىومىنت لە زماندا) L'argumentation dans la langue، ئامازە بەۋە ئە كەن كە ئارگىومىنت تە ۋاۋ زامىيە ۋ لە سەر بنە ماى زمان ئەۋەستىت نەك لە سەر مىكانىزم ۋ شىۋازە كانى گوتار لە نىمچە لۆژىكىي ۋ فۆرمىي ۋ بىركارىيانە لە لاي پىرلمان (الدرىدى: ۲۰۱۱، ۲۲)، لە نىۋان ئە ۋ دوو بۇچوونەى (پىرلمان و تىتىكا) لە لايەك ۋ بۇچوونە كەى (دىكرۆ ۋ ئەنسكۆمپىر) لە لايەكى ترە، نىرەرى گوتارى ھەموۋ تۋانا زمانى ۋ رەۋانېژىيە كانى بە كاردە خات لە پىناۋ كارىگە رىي دروستكردى لە سەر ۋە رگر، بە لاي (ستىفان تۆلمىن) ۋە شىۋەى بە لگە ھىنانەۋە لە دەۋرۋە رىكى ديارىكراۋدا، بە دۋاى ئە ۋ ھەۋلانە دا ئە گە رپىت كە ئارگىومىنتىساز بۇ سەلماندى پرسىكى ديارىكراۋ ھەۋلى بۇ ئەدات (محمەد، ۲۰۲۱: ۳۰). ھەرچىي بۇچوونە كانى (مىشىل مایەر)



له ئارگيومىنتسازىدا، په يوه ستن به ديارىكردىنى سرووشتى قسه كردن و ئهركه پرسىار ئامىزه كانىه وه، ئه گهر قسه كردن و روزاندىنى پرسىارىيىت يان پرسىار بخوازيىت، پىويسته له و گفتوگو يه دا ئارگيومىنت بىته كايه وه (القارصى: ۱۹۹۸، ۳۹۴). له تىگه بىشتنه شه وه، هه موو گوتارىك ئه يه ويىت له ريگه ي چهند ميكانىزمىكى ئارگيومىنتىيه وه هه لويىستىك بچه سىيىت و كاريگه رىيى درووست بكات، ميكانىزمه كانى ئارگيومىنت زۆر فراوانترن و ئه چنه بازنه ي ستراتىيىه تى گوتاره كانه وه و به شىكى گرنكى ناوه روؤك و پىكهاته كانىان پىك ئه هىنن (محمد و دزه يى، ۲۰۲۰: ۵۶۰).

۲-۱ ميكانىزمه كانى ئارگيومىنت:

ئهو ميكانىزم و ته كنىكانه ئه گرىته وه، كه نىره رى گوتار بۇ پىكه يىنانى ئارگيومىنته كه ي و گه يشتن به مه به سته كه ي و رازىيكردىنى به كاري ئه هىيىت. پىرلمان و تىتىكا، پىيانوايه ئارگيومىنت ئه و ميكانىزمانه ي گوتارن، كه وا له وه رگر ئه كهن زياتر بروات پى بكات (محمد و دزه يى، ۲۰۲۰: ۵۶۰) و دوو جوؤر يان ريگا ديارى ئه كهن، كه برىيىن له په يوه ستركردى (وصل/Liaison)، كه مه به ست لىي ريگاكانى په يوه ستركردى و په يوه ندىي درووستكردى و لىك نزيككردى وه ي ئه و ره گه زانن كه له بنه رتدا له يه ك دوورن (صوله، ۲۰۰۷: ۳۲). ريگاي جياكردى وه (فصل/dissociation)، مه به ست له م ريگايه جياكردى وه ي نىوان راستىي و ده ركه وتنى ره گه زه كانى باه تىكه (Van Emmeren: ۲۰۱۴، ۲۸۲). به لاي پىرلمان و تىتىكاوه، فۆرمى زمانىش به هاي ئارگيومىنتىي جىگىرى ئه بىت، بۇ ئه م مه به سته ش چهند ده سته واژه يه كى زمانىي گوزارشتكه ر ئامازه يان پىكراوه له كات و راناوه كان و ده سته واژه كانى پاتكردى وه وه ك وىنه يه كى ره وان بىژىي (صوله، ۲۰۱۱: ۳۸-۴۰). (دىكروؤ و ئه نسكۆمپىر) نىمچه لۆژىكىيه كان ئه دهن، كه خويان له ئامرازه زمانىيه كاندا ئه بىننه وه (العزاوي، ۲۰۰۶: ۱۹). تىؤره كه ي ”دىكروؤ“ له ئامرازه كانى زماندا به سته رى نىوان پىكهاته و ته ييه كان (ده ربراو و وشه كان) به ره مه ينه رى ئارگيومىنتىين، چونكه ئارگيومىنته زمانىيه كان هىزى ئارگيومىنتىي جياوازيان هه يه (دىكرو، ۲۰۲۰: ۱۹). به لام لاي مىشىل مايه ر، له ئارگيومىنتىي لىپرسىنه وه دا پشت به ره گه زه كانى ره وان بىژىي و به تايهت مىتافؤر ئه به سته تىت، مايه ر پىي وايه ئه و ئاخوته ئارگيومىنتىيانه ي پشت به شىوازي جياواز ئه به ستن، به هىزتر و بالاترن له پله ي ئارگيومىنتىيدا و هه مىشه له پىناو ئامانجى رازىيكردىندا (صديق، ۲۰۱۸: ۵۶۴۰). بۇ ئه م مه به سته به كاره ينانى زمانىش له كه سىكه وه بۇ يه كىكى تر ئه گؤرپىت، ئه م گؤرانكارىيه ش په يوه سته به ده وروبه ر و بارى ده ورونىي و بىركردى وه و جيهان بىنىي كه سه كانه وه، (سلىمان، ۲۰۲۲: ۷۳). له م چوارچۆپه يه شدا، خواستن، پرسىاركردىن، لىكچواندن، پاتكردى وه، دركه و مىتافؤر و... شىوه كانى ترى ره وان بىژىي، ريگه يه كى به لگه هىنانه وه ي ئارگيومىنتىين و هىزى كاريگه رىيى درووستكردىن و رازىيكردىنان هه يه.

۳-۱ پرسىار و پرسىارى ئارگيومىنتىي

رسته ي پرسىارىيى ئه و رسته يه يه، كه له ريگاي ئامرازى پرسىاره وه، يان بى ئامرازى پرس درووست ئه بىت، كه ئهركى ئاراسته كردنى پرسىارىك جىبه جى ئه كات، يان داواي روونكردى وه يان جه ختركردى وه له شتىك ئه كات به وه، هه ندىكجارىش به مه به ست به كار ئه هىترپىت، كه ئه شىت ئاخپوهر هه ندىك زانىارىيى لايىت و بيه ويىت له ريگاي پرسىار له وه رگر زانىارىييه كانى بدركىنىت (على و محى، ۲۰۱۸: ۱۵۵-۱۵۶). پرسىار، له گه ل ئه وه ي ره نگدانه وه ي كه سايه تىي مرؤفه، له هه ر گفتوگو يه كدا يارىده ده ر ئه بىت له شكاندىنى به ربه سته تىرس و شه رمه، ئاخوته كان روون و ورد ئه كاته وه (السارى، ۲۰۱۲: ۱۵۲-۱۵۵). پرسىاركردىن له زمانى كوردىيى دا له ريگاي



ئامرازى پرس، ۋەك؛ كى، كەى، كوئ، چۆن، كام، چەند .. و بە رىگەى ئاۋازى رستە درووست ئەكرىت، كە ئەم جۆرە رستە پرسىارىيانە پىۋىستىيان بە ئامرازى پرسكردن نابىت، بەلكو لە رىى ھىزىيان ئاۋازى رستەكەۋە دەرئەكەۋىت، كە ئاۋازى رستەى پرسىارىيى لە خوارەۋەبۆ سەرەۋە ئەبىت و لە كۆتايىدا دېتەۋەخوارەۋە؛

۱- ئەرى ئازاد رۆيشت بۇ قوتابخانە؟

۲- ئازاد رۆيشت بۇ قوتابخانە؟

ۋەك دەرئەكەۋىت لە رستەى ژمارە (۱)دا پرسىارەكە لە رىگەى ئامرازى (ئەرى)ۋە ئاراستەكراۋە، بەلام لە رستەى ژمارە (۲)دا ھىچ ئامرازىكى پرسىارىيى بەكارنەھاتوۋە، بەلكو تەنبا لە رىگەى ئاۋاز و ھىزى دەربىنەۋە سازكراۋە (ەلى و محى، ۲۰۱۸: ۱۵۸). كەۋاتە بە شىۋەيەكى گشتىيى پرسىار داۋاي زانىنى شىتەكە، كە نەزانراۋە لاي داۋاكار، لە رىگەى ئامرازى پرسىان ئاۋازەى پرسىار درووست ئەبىت، زۆرجار مەبەستى پرسىار دەرئەچىت و مەبەستى تر ئەگەيەنەت، ۋەك؛ سەرسورمان، گلەيى، نائومىدىيى دەربىن و پەژارە دەربىن و .. ھتد (دزەيى، ۲۰۱۵: ۱۶). ھەندىكجارىش ئەتوانرىت پرسىار بۆ رەتكردنەۋەى پرسىارىكى تر بەكاربەپىزىت (perelman & tyteca, ۱۹۷۱: ۱۶۰). كەۋاتە پرسىاركردن تەنبا بۆ زانىارىيى ۋەرگرتن نىيە، بەلكو زانىارىش ئەگەيەنەت بۆ رازىيكردن و بەلاپىدا بىردىنى جەماۋەر بەكاردىت بۆ بەرژەۋەندىيى ئاخىۋەر لە رىگەى ۋەلامەۋە، كە زانىارىيى زياتر ئەدرىت و ھۆكار و ئەنجام و پىشھاتەكان ئەخاتەپوۋ، كە بەشىۋەيەكى راستەۋخۆ و ناراستەۋخۆ ۋەلام ئەدرىتەۋە، يانىش لە رىگەى پرسىارەۋە زانىارىيى ئەدات، كە كىشەيەك يان گرفتىك ھەيە، كە بەشىۋەى پىشگرىمانەيىۋە ئەچىتە چوارچىۋەى پراگماتىكەۋە (دزەيى، ۲۰۱۲: ۲۰-۲۱). زۆرجار ئامانج لە پرسىار ئەۋەيە، كە مەرۆف بۆرەدەيەكى لە نىۋو چەند بۆرەدەيەكدا ھەبىت. لە دۆخىكى لەم شىۋەيەشدا ۋەرگر تەنبا زانىارىيى سەبارەت بە بۆچوۋنەكانى ئاخىۋەر ئەدەن، بەلام ۋەلام بۆ پابەندبوۋنە بە ۋوتانەى ئاخىۋەر جەختى لەسەر ئەكاتەۋە (perelman & tyteca, ۱۹۷۱: ۴۹۳).

سەبارەت بە ئەركەكەى (پىرلمان و تىتىكا) ئامازە بەۋە ئەكەن، كە پرسىار گرىمانەى شىتەكە، كە رىككەۋتەنى پىشۋەختەى لەسەرە. ۋەلامدانەۋەى پرسىارەكەش جەختكردنەۋەى ئەم رىككەۋتەيە لەسەر ناۋەرۆكەكەى. مەبەست لە پرسىاركردن ھەندىكجار دانپىدانانە بە كردهۋەيەك لەلايەن ئاخىۋەرەۋە كە گوايە ئاگادارىيەتى، بەبى ئەۋەى لە راستىدا ئاگادارىيى بىت. بەلام زۆرجار مەبەست لە پرسىاركردنەكە ۋەلام ۋەرگرتەۋە نىيە، ھەرچەندە پەيۋەندىيى بە پوۋداۋە راستەقىنەكانەۋە ھەيە، بەلكو مەبەست ئەۋەيە بەرامبەرەكەى بەرەۋە ناتەبايى ببات. زۆرجارىش پرسىارەكان تەنبا رىگەيەكى زىرەكانەى دەستكردن بە مشتومرن (perelman & tyteca, ۱۹۷۱: ۱۵۹). بەھۆى ئەۋەى پرسىار گرنىگىيەكى زۆرى لە زماندا ھەيە، بەتايىبەتىش لە بوارى پراگماتىكدا و پرسىار ھۆكارى بزۋاندنى بىرى مەرۆقە، ئەگەر قسەكردن ۋرۋژاندنى پرسىاربىت، يان پرسىار بخۋازىت، پىۋىستە لەو گىتوگۆيەدا ئارگىومىنت بىتەكايەۋە، ئارگىومىنتىش ئەچىتە ناۋ قسەكردنەۋە، چونكە قسەش بە ھىزەۋە پرسىار لە خۆئەگرىت و واتاكانى تى ئەئاخىت (القارصى، ۱۹۹۸: ۳۹۴). ئەركى ئارگىومىنتىش پرسىار و بەلگەھىتانەۋەيە، لەبەرئەۋەى خەلك كاتىك قسە ئەكەن پرسىار ئەكەن و بەلگە ئەھىننەۋە يان ئارگىومىنت بەكار ئەھىنن (خضير، ۲۰۱۹: ۴۲).

پرسىار لە گوتاردا ئامانجى بەدەستھىنانى زانىارىيى و رىككەۋتەن نىيە، بەلكو تەنبا پەيۋەندىيان بە ۋەرگرەۋە ھەيە. لە گوتاردا ئاخىۋەر داۋا لە بەرامبەرەكەى ئەكات، بىر لەو دۆخە بكاتەۋە كە باسى لىۋە ئەكرىت و بانگيان ئەكات بۆ بەشدارىيكردن لەۋ بابەتەى باسى لىۋە ئەكرىت، يان لەۋانەيە ھەۋلى ئەۋە بدات خۆى تىكەل بە ئامادەبوۋانى بكات (perelman & tyteca, ۱۹۷۱: ۱۷۸).

مەبەستى ئەم توۋىنەنەۋە، پىرسىيى ئاسايى نىيە، واتا پىرسىيىكى نىيە كە بەدۋاي زانىيى دىيىكىراۋدا ئەگەرپىت، بەلكو پىرسىيىكە ۋەك وتەيەكى كىردەيى ناپاستەۋخۇ بەكارپىت. واتا پىرسىيىكە، نامانجىيەتى گۇرپىكىرىيە لە بىر كىردەۋەي ۋەرگىدا درۋوست بىكات، يان بە بىرۋەكەيەك رازىيى بىكات، يان ھانى بىكات كارىكى بىكات. چۈنكە پىرسىيى ئارگىومىنتى لەسەر بىنەماي بەكارپىنەن دانەمەزىپىت، واتە بەكارپىنەن زانىيى ۋە بىرە ئايدۇلۋۇزىيەكان ۋە خىستەنەروويان بە مەبەستى رازىيىكىردن، گوتارە سىياسىيەكان ھەرپەمەكىيانە ناپاستە ناكىرن، بەلكو لە ئايدۇلۋۇزىيەكەۋە سەرچاۋە ئەگىرن (ابراھىم، ۲۰۲۱: ۴۳). چۈنكە ئەشپىت رىستەكە لە شىۋاز ۋە فۇرمدىا پىرس بىپىت، بەلام مەبەستى تىرى ئەبىپىت، كە واتاي پىراگماتىكىيە.

۱-۴ جۆرەكانى پىرسىيى ئارگىومىنتى

۱- پىرسىيى بۇ گەياندىنى ھەۋال، كە ھەندىكىجىار لە دەرىپراۋى ناپاستەۋخۇ پىرسىيىدا ھەۋال ۋە زانىيى ئەگۈزىپىتەۋە، نەك بەدەستبەپىزىپىت؛

- ئەي داھاتى ناۋخۇ چىيى لى دىپىت؟

پىرسىيىكە بۇ ئەۋە ناكىپىت كە ۋەرگىر ۋەلام بەدپىتەۋە، بەلكو پىرسىيىكى ئارگىومىنتىيە ۋە ناپاستەۋخۇ زانىيى ئەدات كە داھاتى ناۋخۇ ھەيە ۋەك پىپىست بەكار ناھىپىزىپىت.

۲- پىرسىيى ئاگادار كىردەۋە، مەبەستى ئاخپىۋەر ئاگادار كىردەۋەي ۋەرگىر نەك ۋەلام ۋەرگىرنەۋە؛

- ئەتەنەۋىپىت ئاۋا بۇپىن؟

مەبەستى ئاخپىۋەر ئاگادار كىردەۋەي ۋەرگىر لە جۇرى ئەۋ زىانەي كە ھەيانە ۋە زىانپىكى نائاسايىە ۋە پىپىستە ۋەرگىر ئاگادارپىپىت كە ناپىت چىپىر بەۋ شىۋەيە بۇپىي ۋە قىۋوللى بىكات.

۳- پىرسىيى داۋاكارىيى، كە داۋاكارىيەك لە شىۋەي پىرسىيىدا ئەكىپىت؛

- دەست ئەگاتە شەكەرەكە؟

ئاخپىۋەر چاۋەپىپى ۋەلامى بەللى ۋە نەخپىر ناكات بۇ پىرسىيىكەي، بەلكو پىرسىيىكە لە چوارچىۋەي كىردەي قىسەبىدا كە ۋەرگىر ئەبىپىت كىردەي دەستخىستى شەك جىپەجى بىكات.

۴- پىرسىيى فەرماندىان، مەبەست لىپى فەرماندىان نەك ۋەلام ۋەرگىرنەۋە؛

- ئىپىر ۋاز ناھىپىن؟

مەبەست لە پىرسىيىكە پىرسىيىكى ئاسايى نىيە، كە ۋەلامى ھەبىپىت، بەلكو پىرسىيىكە داۋاي ۋاز ھىتان لە كىردەيەك ئەكات.

۵- پىرسىيى بۇ شانازىيىكىردن، كە مەبەست لىپى دەرخىستى بارپىكى دىيىكىراۋە، كە ئاخپىۋەر خۇي بەشدارىي لە بەرھەمپىنەنەيىدا كىردەۋە؛

- پىم بلى ئىمە چىپىمان نەكردەۋە؟

ئاخپىۋەر مەبەست پىرسىيى ئەكات، ناپاستەۋخۇ ھەستى شانازىيىكىردن بەخۇي ئەگەيەنەي بە ۋەرگىر، نەك چاۋەپىپى ۋەلامدىانەۋە بىكات.

۶- پىرسىيى بۇ دىنپىيدان، مەبەست لىپى گومان نەھىپىشەن ۋە دىنپىيدانە لەرپى پىرسىيىكەۋە؛

- مەگەر دەنگ نادەن بە ئىمە؟

مەبەست لەم پىرسىيىكە پىرسىيىكى ئاسايى نىيە، بەلكو دىنپىيدانە بەۋەي كە دەنگدەر دەنگ بەۋان ئەدات نەك



- لايهن و كه سىكى تر.
- ۷- پرسىار بۇ دلخۆشكردن؛
- ئەى شكست بۇ گه نده له كان نيه؟
- مه به ستى ناخيهر وه لآم وه رگرتن نيه، به لكو دلخۆشى به وه رگر ئەدات كه گه نده لكاران شكست ئەهين.
- ۸- پرسىار بۇ هه ره شه كردن؛
- دهنگ نادهن به ئيمه؟
- مه به ستى ئيره پرسىار كردن نيه، به لكو له پرى ئاوازي ده رپرين و پرسىاره وه هه ره شه ئەكات، كه ئە گه ر دهنگ نه دهن به ئيمه خۆشى نابين.
- ۹- پرسىار بۇ ترساندن؛
- ئەزانن ئە گه ر دهنگ نه دهن به ئيمه چىي ئەبيت؟
- ئاخيهر له پرى پرسىاره وه ترس ئەخاته دل و ه رگره كانيه وه، كه ئە گه ر دهنگ به وان نه دهن خراپتان به سه ردت.
- ۱۰- پرسىار بۇ دوعا كردن؛
- خودا به خراپهى خۆيان له گه ل ناكات؟
- ئيره ليره دا پرسىار له وه رگر ناكات، به لكو له چوارچپوهى پرسىاردا دوعا ئەكات.
- ۱۱- پرسىار بۇ جه ختكردنه وه؛
- پيتان وايه ئەمانه چاكسازىي بكه ن؟
- مه به ست له م پرسىاره پرسىارى ئسايى نيه و چاوه رپرى وه لآم ناكات، به لكو جه خت له سه ر ئە وه ئەكات وه كه ئەمانه چاكسازىي ناكه ن.
- ۱۲- پرسىار بۇ گله بىي كردن؛
- بۇچىي سزاتان نه دان؟
- ئيره له پرى پرسىاره وه گله يي له وه رگر ئەكات كه سزاي ئەوانه يان نه داوه كه ئەبوو سزا بدرين.
- ۱۳- پرسىار بۇ بچوك كردنه وه و گه وره كردن؛
- ئەزانن ئيمه چىيمان كردوه؟ - ئەزانن چاكسازىيان له چىيدا كردوه؟
- ئاخيهر له فۆرمى پرسىاردا كاره كانى خۆيان گه وره نيشان ئەدات، وه ك ئە وهى بلى ئيمه كارى زۆر گه وره مان كردوه، له به رانه ردا، به پرسىار ئەيه و يت بليت ئە و شتانه ي ئەوان كردويه انه زۆر بچووك و سادهن.
- ۱۴- پرسىار بۇ ده رپرى خۆزگه؛
- تۆ بلىي ئە و رۆژه نه بينين؟
- مه به ست له م پرسىاره پرسىارى وه لآم وه رگرتنه وه نيه، به لكو خۆزگه خواسته بۇ بينىي رۆژىكى باشر.
- ۱۵- پرسىار بۇ ناشيرىن كردن و ناره زايى؛
- ئەوان درۆيان له گه ل نه كردون؟
- ئاخيهر به ده رپرىي وشه ي (درۆ) به رانه ره كانى به ناراستگۆ نيشان ئەدات و له شپوهى پرسىاردا مه به سته كانى ئەخاته روو.
- ۱۶- پرسىار بۇ جىخۆشكردن؛



- ئىمە خىيانەت لە خەلكى خۇمان ئەكەين؟

ئەم رستەيە لە فۆرم و ئاۋازدا پرسىارە، بەلام مەبەستەكە پرس و ۋەلام ۋەرگرتەۋە نىيە، بەلكو مەبەستەكە ئەۋەيە كە ئەۋان خىيانەت لە خەلكى خۇيان ناكەن (كەرىم، ۲۰۲۴: ۶۶-۷۰).

۴-۱ گوتارى سىياسى

گوتارى سىياسى، گوتارىكە لە زمان و سىياسەتەۋە سەرچاۋە ئەگرى، لەلايەن كەسىك يان گروپىك يان پارتىكى سىياسى دىبارىكراۋەۋە لەپىناۋى گرتەدەستى دەسەلات لە رىگاي رازىيىكردن و ئارگىومىنتەۋە بەكارئەھپىزىت. گوتارى سىياسى، بۇ بەدەستەپىنانى ئامانچىك لەسەر بنەماي بىردا ئاراستەكراۋە، نىرەر بايەخ بە بىرۆكە ئەدات ۋەك بنەماي سەرەكىي (الشهري، ۲۰۰۴: ۱۴۹)، مەبەست لە گوتارى سىياسى ھەژموون پەيدا كردن و بەدەپىنانى بەرژەۋەندىي و ئەنجام و راكىشانى سەرنجى راي گشتىيە بەرەۋ ئەۋ ئامانجە، لە رىي ئامرازە زمانىيەكانەۋە، بەھۆى ئەۋەي بەمەبەستىك و ئامانچىكى سىياسىي بەكار دىت، بە گوتارىكى تايەت ھەژمار ئەكرىت (توفىق و مستەفا، ۲۰۲۱: ۲۳). گوتار، دەسەلاتى ۋەرگرتن و گەپىتنە بە دەسەلاتى سىياسى، لەم تىگەپىتنەشەۋە، ھەر گوتارىكى سىياسى كەرەستە و رىياز و مەبەستى خۇي ھەيە، چەندىن پەيامى لەناۋخۇيدا ھەلگرتوۋە و لەلايەن كەسىك، يان چەند كەسىك، يان پارتىكى سىياسى بۇ گەپىتنە بە دەسەلات بەكار ئەھپىزىن. دەسەلاتى سىياسىي بە بەرھەمپىنەرى گوتارى سىياسى دائەنرىت، واتا داپشتى ھەر گوتارىكى سىياسى دەسەلاتىكى سىياسى لە پىشتەۋەيە، لەبەرئەۋەيە ئەۋترى كە گوتارى سىياسى لە دەسەلات جىاناكرىتەۋە، بەلكو پەيۋەندىيەكى تەۋاۋكارى پىكەۋەيان ئەبەستىت، ھەر گوتارىكى سىياسىي رەنگدانەۋەي بىر و ئايدۆلۇژىي بەرھەمپىنەرى گوتارەكەيە (مەمەد، ۲۰۱۶: ۷۱). سىماي دىارى گوتارى سىياسىي گرنكىيدانە بە كىشە گرنگەكانى رۇزانەي ژيانى خەلك و پىشكەشكردنى لە بۆتەي زمانىكى كارىگەردا، ۋەك ئەۋەي دەسەلاتداران لە بەكارھپىنانى باۋدا رەچاۋى ئەكەن، بەۋ واتايەي گوتارىكى ئاراستەكراۋە بۇ ۋەرگرىكى دەستىشانكراۋ بۇ رازىيىكردنى (عكاشە، ۲۰۰۵: ۱۴۶). فىلىپ بروتۇن بەم شىۋەيە پىناسەي ئەكات؛ چالاكىيەكى مروييە، چەندىن شىۋازى پەيۋەندىيىكردن و ئامرازى جۇراۋجۇر بە ئامانجى رازىيىكردنى كەسىك، بىسەررىك، يان جەماۋەرىك بۇ ۋەرگرتى ھەلۋىستىك يان بەشدارىكردن لە بۇچوونىكدا ئەگرىتەبەر (Breton: ۱۹۹۸، ۳)، ئەۋ گرنكىيدانەي گوتارى سىياسىي بە ژيانى رۇزانەي خەلكەۋە ئەبەستىتەۋە، لەسەر كارىگەرىي و رازىيىكردن ئەۋەستىت (سالفاسترو، ۲۰۲۱: ۳۶۷).

بەشى دوۋەم: پرسىارە ئارگىومىنتىيەكانى گوتارى سىياسى سەرۋكى جولانەۋەي نەۋەي نوئ

۱-۲ ناساندنى گوتارەكە

ناۋەرۋكى ئەم بەشە، برىتىيە لە شىكردنەۋەي گوتارى سىياسى (ماۋەي بانگەشەي ھەلبژاردن) بۇ ئەنجومەنى نوئەرانى عىراق لە سالى (۲۰۲۱). لەم توئىزىنەۋەيەدا، گوتارى سىياسىي جولانەۋەي نەۋەي نوئ لە دىدارىكى تەلەفۇزىيىدا لەگەل (شاسۋار عەبدولواھىد- سەرۋكى جولانەۋەي نەۋەي نوئ) كە لە (۲۰۲۱/۹/۲۲) (۱) بلاۋكراۋەتەۋە شىي ئەكاتەۋە، كە جۇر و شىۋاز و مەبەستى بەكارھپىنانى پرسىارە ئارگىومىنتىيەكانى چۈرچىۋەي گوتارەكە دەستىشان ئەكات.

۲-۲ پرسىارە ئارگىومىنتىيەكانى گوتارەكە

۱-۲-۲ پرسىارى ئاگادار كردنەۋە

۱- لىنكى دەقى دىدارە تەلەفۇزىيىيەكە (دىدارى تايبەت) لە لىستى سەرچاۋەكاندا ئامازەي پىن دراۋە و كۆپىيەكى قىدىۋىي لاي توئىزەر پارىزراۋە.



۱- ئىستا ۱۰/۱۰ ھەلېژاردن نىيە؟ ئەم قسەيەم بۇ ھەلگرن بۇ مېژوو، بەرپىزىشتان، بانگەشەي ۹/۹ لە ۱۰/۱۱ دەست پىن ئەكاتەۋە بۇ سالى ۲۰۲۵.

مەبەستى ئاخىۋەر پىسارىكردىنى ئاسايى نىيە، بەلكو پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ ئاگاداركردەۋەي ۋەرگر، نەك ۋەلام ۋەرگرتەۋە ۋەلامدانەۋەي پىسارىە داخراۋەكەي بە بەلىن يان نەخىر، ۋەلامەكەش لە ناۋ قسەكاندايە، كە ۋەرگر لەۋە ئاگادار ئەكاتەۋە، كە بەلىن لە ۋەرگرتەۋە ھەلېژاردنە ۋەرگر ئاگادار ئەكاتەۋە كە بۇ ئەۋ رىكەۋتە ئامادەن ۋ پىسارىكردەكە لە واتا ئارگىومىنتىيەكەيدا جىگىركردن ۋ بەلىيە بە ئەنجامدانى ئەۋ كردهيە.

۲- ۋاز لە تەزۋىر ۋ لە كورسى بىنە بابە، گرېمان ھەموو كورسىيەكان ئەبەن، ناترسى مليۋننى كەس بىن بەلىن نەخىر؟ ناترسى لەۋەي خەلك ھىۋاي بۇ گەراۋەتەۋە؟ ناترسى بلىنى ئەۋە خەلك مليۋننى دەنگى داۋە بە نەۋەي نوئى سبەينى بەلكو نەۋەي نوئى ئەم خەلكە بچولپىننى؟ خۆپىشاندانى بكن شتى دژى دەسەلات بكن؟ ناترسى بەخۇتا بچىتەۋە خزمەتى خەلك بكەيت؟

خاۋەنى گوتار، لە رىي پىنچ پىسارى داخراۋدا، كە ۋەلامەكانيان بەلى يان نەخىر ئەبىت، سەرەتا لە دوو پىسارىدا بە گۆيرەي ئاۋازى دەربرىنيان ۋەلام بە نەخىر ئەبن ۋ چاۋەرپى ئەكرىت ۋەلامى سىن پىسارى دواتر بە بەلىن بن، پىسارىەكان ئارگىومىنتىن بۇ ئاگاداركردەۋەن ۋ ئەيەۋىت لەيەك كاتدا ۋەرگرەكانى ۋ بەرانبەرەكانى لە دەرەنجامى ۋەلامى پىسارىەكانى ئاگادار بكاتەۋە كە ۋەلامەكە ئەرپىيە ۋ بەلىن ئەبى بترسن ۋ بەلى خەلك ھىۋاي بۇ گەراۋەتەۋە ۋ ناراستەۋخۇ ئەلپىت خاۋەن گوتار ئەۋ ھىۋايەيە، ھەرۋەھا ئەبى بترسى كە ئەمان خەلك بچولپىنن ۋ خۆپىشاندان بكن ۋ پاشان لە دەرەنجامدا ناچار ئەبىت بەخۇتا بچىتەۋە ۋ خزمەت بە خەلك بكەيت.

۳- رەنگە تەسەۋرت نەكردىن لە پەزلەمان ئازابن ۋ لەبادىنان سىيان شەر بكات ۋ كاۋە لەناۋ ھەۋلپىرا خۆپىشاندان بكا ۋ بە دە كەس بچن بۆى ھىرشى بكنەسەر ۋ ئەۋانە، ۋايە؟ لاۋازى ۋ بەھىزىيى كاندىد چىيە؟ ئەۋەيە كاندىدى سىبارە ۋ چواربارە دانپى؟

گوتارىپىژ، لە رىگاي پىسارى داخراۋى (ۋايە؟)، كە پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ ئاگاداركردەۋە مەبەستى ۋرۋژاندنى مېشكى ۋەرگر ۋ سەرنجراكىشانى، بە ئاۋازى دەبرىنەكەيەۋە ديارە چاۋەرپى ۋەلامى (بەلىن) ئەكات، پاشان بە پىسارى كراۋەي (چىيە؟) بەلگەي بۇ بەھىزىيى كاندە ديارىكراۋە مەبەستدارەكانى ھىتاۋەتەۋە ۋ ۋەلامى داۋەتەۋە كە كاندىدى بەھىز ئەبى چۆن بىت، ئىنجا پىسارىە سەرەكپىيەكەي ئەكات كە برىتپىيە لە دانانى كاندىدى سىبارە ۋ چواربارە ۋ ناراستەۋخۇ لە رپى پىسارىەكانى پىشتەرەۋە ۋەلامى ئەۋ پىسارىەشى داۋەتەۋە ۋ چاۋەرپى ۋەلامدانەۋەي ۋەرگر ناكات.

۲-۲-۲ پىسارى جەختكردەۋە

۱- ئەمانەۋى بچىين بۇ بەغا ئا ئاۋايى پرۆژەيەكمان ھەبى بلىين يەك دوو سى چوار پىنچ، بلىين ئىمە ئەم خاللانەمان بەلاۋە موھىمە، نەك ئا توخوا عەزىت نەبى چەند ۋەزارەتمان ئەيەننى؟

ئەم پىسارىە بۇ ۋەلامدانەۋە نىيە، بەلكو پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ جەختكردەۋەيە لەۋەي كە ئەۋان داۋاي پۆست ناكەن، تەنانەت ئەۋ پىسارىەش ناكەن، كە چەند ۋەزارەتيان پىن ئەدەن، لەبەرانبەردا ئەۋان پرۆژەيان بەلاۋە گرنگە نەك ۋەرگرتى چەند ۋەزارەتپىك، ئەمەش ئەكات بە ئارگىومىنت ۋ ئەم جۆرە پىسارىە بەھىزىيى ھەلۆپىستان بەراۋرد بە بەرانبەرەكانيان ئەخاتەرۋو، كە داۋاي پۆست ۋ ۋەزارەت دەكەن.

۲- تۆ دەسەلات بىت، مليۋننى نەخىريان بۇ كرىبىتى، مليۋننى دژيان بۇ كرىبىتى، ناترسىت؟ حەزەر ناكەيت؟ لەۋ



مليۇن دەنگە ناترسىت؟ بەخۆتا ناچىتتەوھ؟

پرسىياري ئارگىومىنتىيىبە بۇ جەختكردنهوھ، ئاخىوهر له سى پاتكردنهوھى پرسىيارهكهى ههر جارهى به شىوازيك، كه پرسىيارىكى داخراوه، جەخت لهوھ ئەكاتەوھ كه بهلى ئەترسىت و بهلى حەزەر ئەكەيت و جاريكى تر بهلى ئەترسىت و بهلى بەخۆتا ئەچىتتەوھ، بهلام ئەو له پرسىياركردنهكهيدا چاوهريى وەلام له وەرگر ناكات و تەنيا دلىيىي جەختكردنهوھ ئەدات بە مەبهستى رازىكردىنى وەرگر بە پەيامهكهى.

۳-۲-۲ پرسىياري دلىيىدان

۱- (له وەلامى پرسىياري: خەلك بۇ ئەبى دەنگ بە نهوھى نوئ بات؟) - جا بۇ نهىيات؟

ئەم پرسىياره، پرسىيارىكى رىزمانى نىيە، كه چاوهريى وەلام بىت لهوهرگر، بهلكو پرسىيارىكى ئارگىومىنتىيىبە بۇ دلىيىدان بە وەرگر و بههيز نىشاندانى هەلوپستىيان و وروژاندنى وەرگر، هەرۆك واتاي ئەوھ ئەگەيەتت كه له خويان دلىيان هىچ بىانويك نىيە دەنگيان پى نەدەن. رايان ئەسپىرېت كه دەنگيان پى بدەن و وەلامهكهى ئەرىنىي ئەبىت لهلايەن وەرگرهوه.

۲- بۇ نهوھى نوئ دوژمنى كوردە؟ دوژمنى پەرلهمانه؟ پەرلهماتتار نىن؟ فراكسىون نىن؟ پەرلهمان پەرلهمانى كوردستان نىيە؟

ئامانچ لەم پرسىياره داخراوانه له يەك رستەدا وەلامدانەوھ نىيە بە بهلى يان نهخىر و نىرەر چاوهريى وەلام ناكات، بهلكو پرسىياري ئارگىومىنتىين بە مەبهستى دلىيىدان بەوھى كه نا راستەوخۆ ئەلپت نهخىر ئەوان دوژمن نىن، هەرۆك پەرلهماتتار و فراكسىون و پەرلهمانهكەش پەرلهمانى كوردستانه، هەر سى پرسىيارهكەش له ناواخندا بە گوپرهى ئاوازيى دەربرىنيان وەلاميان ئەبىت بهلى بىت، بهلام چاوهريى وەلام ناكات، تەنيا دەيەوېت وەك راستىيەك بۇ دروستكردىنى كاريگەرى لهسەر وەرگر ئەم پرسىياره ئارگىومىنتىيانە بخاتەپوو.

۳- هەول ئەدات تەزويىرى لى بكات له خۆپىشاندا ئەو ئەگرى يا گەنج ئەكوژىت له مېديا مېديا دائەخا، چالاكوانى بادىنان زىندانى ئەكات، تۆ پىم بلى يەكپىزىيى چىيە يەئنى؟ يەئنى سەيركە يەكلى لهو ئەزىزانە بىتە شوپنى من، بلى خۆى بخاتە شوپنى من مېش ئەچمە شوپنى ئەوانەى دەسەلات ئەلپم، يەكپىزبە تۆ چۆن جوابم ئەيەنەوھ؟ ئەو بەرپىزانە چۆن جوابم ئەيەنەوھ؟

ئاخىوهر له پرسىياري يەكپىزىيدا، داواى وەلامدانەوھ و واتاي يەكپىزىيى ناكات، بهلكو بە چەند نمونەيەك باس له نەبوونى يەكپىزىيى ئەكات، له وەلامى ئەوھى چۆن وەلامى ئەدەنەوھ، پرسىياري ئارگىومىنتىيىبە بۇ دلىيىدان، كه هەمان وەلامى ئەبىت و يەكپىزىيى نىيە، له پرسىياركردن بە دەستەواژەى (ئەو بەرپىزانە) و دووبارەكردنهوھى پرسىياره بۇ جىخۆشكردن و لههەمان كاتدا جەختكردنهوھىيە.

۴- ئەگەر ئەمانە هەر حوكمەكەن و دەنگدانى سوودى نىيە، توخوا پرسىيارى بۇ ئىوھ، بۇ يەكىتى و پارتى پىش ئىنتىخابات حەملە ئەكات؟ مەسەلەن، مەخسەدم مووچە چاك ئەكا، هەندى شت ئەكا، هەندى رىگابوان، ئەگەرپىن له دەرگاى مالان ئەدەن، كەستان بىنيووتانە له دواى ئىنتىخابات لەدەرگاى مالەكانتان بدەن؟ ها؟ هىچ بەرپىسېكتان بىنيووه؟

ئاخىوهر سەرەتا بە پرسىيارىكى كراوه مېشكى وەرگر ئەوروزىتت و له رىي پرسىياري بۆجىي ئەيخاتە بوارى بىر



كردنەۋە، پاشان لە رىي سى پرسیارى داخراودا، كە پرسیارى ئارگيومىنتىيى دىنبايدانن و ۋەلامەكانى بە گۆرەى ئاۋازى دەرپرىيان چاۋەرپى ئەكرىت نەخىر بىت، مەبەستى خۆى لە ۋەلامى گشت پرسیارەكان ئەخاتەرپوو، ھەرۋەك لە رىي پرسیارى جەختكردنەۋەى (ھا؟) دىنبايى نىشان ئەدات كەۋەلامەكە نەخىر ئەبىت، ھەرۋەك ئاۋازى دەرپىنەكەى نەخىر ئەخۋازىت و چاۋەرپى ۋەلامدانەۋە لە ۋەرگر ناكات.

۵- ھەر لە بازەكانا مەسەلەن ئەگەر چوار كاندىد بى، بەكىتى و پارتى لە ھەموو بازەكان چوارىيان دانەناۋە، ھەر كاندىد دوان ماۋەتەۋە، ئى بۇ كى ئەبىن؟

خاۋەن گوتار پرسیارىكى ئاسايى رىزمانى ناكات، بەلكو پرسیارىكى ئارگيومىنتىيى بۇ دىنبايدان ئەكات، بەۋەى كە دىنبايى ئەدات كە چەند كاندىدىك ئەمىننەۋە و بۇ ئەوان ئەبىت، چاۋەرپى ۋەلام لە ۋەرگرەكانى ناكات. پرسیارەكە لە ناخۆيدا ۋەلامىكى ئەرىنىي ھەلگرتۋە لە بەرژەۋەندىيى خاۋەن گوتار و ئاراستەكردنەۋەى بەرەۋ ۋەرگر لەلايەك و ركبەرەكانى لەلايەكى ترەۋە، كە دوو ئامانجى ھەيە، بۇ ۋەرگرەكانى دىنباين و دەنگيان پىدەن، بۇ ركبەرەكانىش ئەۋەيە كە ھىزىكى ترىش ھەيە و دەنگ ئەھىتت.

۶- ئىستا نەۋەى نوئى قوتكەرەۋە، بەھىزى بكەرەۋە بەرامبەر بە دەسەلات ئىمە كارىگەرتر نابىن؟ لە برى پردىكى سماقولى چاك بكەين، دە پردى وا چاك ناكەين؟

خاۋەن گوتار لە دوو پرسیارى كراۋەدا كە مەبەستەكەى پرسیارى ئاسايى نىيە و چاۋەرپى ۋەلام بكات، پرسیار بۇ دىنبايدان ئەكات، كە پرسیارى ئارگيومىنتىيى، بە گۆرەى ئاۋازىيى دەرپرىن و ھوونە ھىنانەۋەكەى ئەبىت ۋەلامەكان بەلى بن، لە پرسیارى يەكەمدا بەلى كارىگەرتر دەبن و لە پرسیارى دوۋەمىشدا بەلى دە پردى وا چاك ئەكەن ئەبىت، بەم شىۋەيە ئاخىۋەر روو لە ۋەرگرەكانى ئەكات و پرسیارى ئارگيومىنتىيى دىنبايدان ئەكات بۇ گەياندنى مەبەستەكەى.

۷- ئەمن قابىلە دژى مىلەتەكەى خۆم بم؟ ئىستا ئەگەر ھىزىك ھەبى لە بەغا داۋاي مافى كورد بكا، قابىلە لەبەرئەۋەى ئەم ھىزە فلانە ئىتر ئىمە بلىين رىك عەكسى ئەۋ دەنگ ئەدەين؟

ئاخىۋەر لە چوارچىۋەى پرسیارىكى داخراودا، كە لە جۆرى پرسیارە بۇ دىنبايدان و ئەشىت ۋەلامەكەى بەلى يان نەخىر بىت، ھەلۆتسى خۆى سەبارەت بە پرسە نىشتامانىيەكان نىشان ئەدات و لە رىگەى دووجار بەكارھىتەنى وشەى (قابىلە)دا دىنبايى ئەدات كە ئەۋ كارە ناكات.

۲-۲-۴ پرسیار بۇ شانازىيەكردن

۱- ئەلى چىتان كردوۋە؟

پرسیارى رىزمانى نىيە، كە چاۋەرپى ۋەلامدانەۋە بكات، بەلكو پرسیارى ئارگيومىنتىيە بۇشانازىيەكردنە، كە مەبەست لىي شانازىيەكردن و دەرختى ئەۋ كارانەيە كە بۇ ۋەرگرىان كردوۋە، واتاي ئارگيومىنتىيى جىگىركردنى مەبەستەكەيە بۇ سوود ۋەرگرتن لە پابدوۋ و بەھىزكردنى تىروانىيەكانى، بەۋەى كە ئەلى: ئەلى چىتان كردوۋە؟ بەۋ واتايەى زۆر شتمان كردوۋە.

۲- نەۋەى نوئى چ شتىك ھەيە لەسەرى بوۋە نەى كردىت؟ تا خەلكى ئەزىز دەنگى پى نىيات؟ چ درۆيەكى كردوۋە؟

نەۋەى نوئى چ شتىك ھەيە لەسەرى بوۋە نەى كردىت؟ تا خەلكى ئەزىز دەنگى پى نىيات.. ئەم بەشەى پرسیارىكى ئارگيومىنتىيى مەبەستدارە بۇ شانازىيەكردن، نەك پرسیارى رىزمانىيى بۇ ۋەلام ۋەرگرتنەۋە، لىرەدا بەۋ واتايە دىت، كە



ئەۋان ھەموو ئەو شتانەيان كىردوۋە كە لەسەريان بوۋىت و ئارگىومىنتىكى پىسارىيى ۋەلامەكەى ئەبىت ھەموو ئەو شتانەبىت كە لەسەرىيەتى، ئامانجى ئارگىومىنتەكە تەنبا پارىكردنى ۋەرگر نىيە، بەلكو ئەنجامدانى كارىكىشە، كە دەنگدانە بە خاۋەن گوتار.

۳- لە ماۋەى ئەم سى سالىيە چىي ھەبوۋە ئىمە نەمان كىردىت؟

ئاخىۋەر لەم رىستەيەدا پىسارى ئەكات، كە پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ شانازىيىكردن، بە ئامانجى سەرنجراكىشانى ۋەرگر و واتاكەى لەناۋخۇيدايە بەو واتايەى ئەۋان لە سى سالى رابىردوۋدا ھەموو شتىكىان كىردوۋە. كە لەبەرەتدا پىسارىكى مەبەست ئەرىنىيە لەبەرگى نەرىنىدا كە ئەبىت ۋەلامەكەى (ھىچ) شتىك نەمايىت نەيانكىردىت و كىردنى ھەموو شتىكىش بىت.

۴- چە غەلەتتىكىمان كىردوۋە؟ چە ھەلۋىستىكى سىياسىيمان ھەبوۋە غەلەت بى؟

پىسارى؛ چە غەلەتتىكىمان كىردوۋە؟ چە ھەلۋىستىكى سىياسىيمان ھەبوۋە غەلەت بى؟ پىسارىك نىيە بۇ ۋەلامدانەۋە، بەلكو پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ شانازىيىكردن، كە ھىچ ھەلۋىستىكى غەلەتبان نەبوۋە و لە ھەمانكاتدا شەرمەزاركىدى بەرانبەرەكانىيەتى لەبەردەم ۋەرگر، كە ناراستەۋخۇ بەبى ئەۋەى ناۋى كەس بەئىت ئامازە بەۋە ئەكات كە ئەۋان غەلەتبان كىردوۋە، بەلام ئەمان نەيانكىردوۋە.

۵- بىرۇ لە ھەچ كەسى پىرسە لەسەر ئەو جادەيە بلى نەۋەى نوئى باشە يان خراپە؟

ئاخىۋەر لە پىي پىسارى بۇاردەيىۋە، پىسارىكى كراۋە لە ۋەرگر ئەكات، كە لە ئاۋازى دەربىرنەكەيەۋە ديارە كە ۋەرگر لە ئىۋان دوۋ بۇاردەى (باش و خراپ)دا باش ھەلئەبۇرىت. پىسارى بۇ شانازىيىكردن نەك بۇ ۋەلامدانەۋە، ھەروەك دلىيى خۇى نىشان ئەدات كە ۋەلامەكە ئەرىنىيە ئەبىت.

۲-۲-۵ پىسارى بۇ گەۋرەكردن

۱- چىيمان نەكىردوۋە؟ چىيمان نەكىردوۋە؟ مەسەلەن چىي شتىك ھەيە لەسەر ئەم ئەزىزانەش حەزەكەم دوایى بىلىم، چىي شتىك ھەيە لە ھىزىكى ئۇپۇزسىۋن بىت؟

دوۋپاتكىردنەۋەى پىسارى (چىيمان نەكىردوۋە؟) پىسارى نىيە بۇ ۋەلامدانەۋە، بەلكو پىسارى ئارگىومىنتىيە بۇ گەۋرەكردن، كە دوۋ ئامانجى ھەيە؛ يەكەمىان بۇ كىردنى ھەموو شتىك بەو واتايە دىت كە زۇر شتىان كىردوۋە و ھىچ نەماۋە بىكەن، دوۋەمىش بۇ نىشاندانى پىگەى خۇيان كە لەگەل ئەۋەى ھىزىكى ئۇپۇزسىۋن و لە دەسەلەتلىشدا نىن، تۋانىۋانە ئەو كارانە بىكەن.

۲- خەلكىك پىۋىستى بە نەۋەى نوئى ھەبوۋ بى، ھەلۋىستى نەبوۋى، يەنى بۇ دەنگمان بى نايەن؟

پىسارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ گەۋرەكردن، ئاخىۋەر مەبەستە ئارگىومىنتىيەكەى لە گەۋرەكردنى ھەلۋىستى خۇيان و نىشاندانى ۋەك راستىيەك كە ئەۋان ھەموو شتىكىان كىردوۋە و خەلك چىي پىۋىستى بەۋان ھەبوۋىت بۇيان جىيەجىكىردوۋن، كەۋاتە دەنگيان بى ئەدەن و ھىچ ھۇكارىك نىيە تا بىتتە ھۇكارى ئەۋەى دەنگيان بى نەدەن.



۶-۲-۲ پىرسىيار بۇ ناشىرىن نىشاندان و نارەزايى

۱- نەۋەى نوئى چ درۆيەكى كىردوۋە؟

پىرسىيارى (چ درۆيەكى كىردوۋە؟) رىستەيەكى پىرسىيارى ئاسايى رېژمانىيى نىيە، تا ۋەرگىر ۋە لىم بىدانەۋە، بەلكو پىرسىيارىكى ئارگىومىنتىيە بە مەبەستى ناشىرىن نىشاندان و شەرمەزاركىدى بەرانبەرەكانى لەبەردەم ۋەرگىردا و بە ناراستەۋوڭ بەراۋردكىدى خۇيان لەگەل ئەۋاندا، كە ئەمان هېچ درۆيەكىان لەگەل خەلك نەكىردوۋە، ۋەك چۆن ئەۋانى تر كىردوۋانە، ھەرۋەك پىرسىيارىكى نەرىنئىيە ئەبىت ناراستەۋوڭ ۋە لىمەكەى (ھىيىچ) بىت.

۲- ۋەفدى زۆر گەۋرەى ھەرىم، ئەچىن بۇ بەغا ئەچىن لەگەل خۇيا كۆمپانىيى فلان و فىسار ئەبا، ئاۋا لەتەنىشت خۇي و بە رەئىس ۋەزەراى عىراقىا ئەناسىن، ئەلئى بەرپىز مستەفا كازمى بەشكەم ئەۋە فلان كەس كىشەيەكى ھەيە لە بەغدا بەلكو بۇى حەل كەى، توخوا تۆ مستەفا كازمى بىت چۆن سەيرى كورد ئەكەى؟ چۆن سەيرى ئەۋ ۋەفدى كوردستان ئەكەى؟

مەبەست لەم پىرسىيارە كراۋەيە چاۋەرپى ۋە لىمدانەۋە نىيە، بەلكو پىرسىيارىكى ئارگىومىنتىيە بۇ ناشىرىنكىردن و نارەزايى ئاراستەكراۋە، ئاخىۋەر لە رىگەى پىشەكىيەكەيەۋە نارەزايى خۇي بەرانبەر بەم ھەلۆبىستە نىشان ئەدات و لە ناۋەرۆكدا ۋە لىم دراۋتەۋە، كە سەيركىردنەكە باش نايىت، مەبەست لە پىرسىيارە ئارگىومىنتىيەكە جىگىركىردى ناشىرىن نىشاندانى بەرانبەرەكانىەتى.

۳- ھىزىكى ئازا ھەبوۋە، لەگەل تەبوۋە، لەگەل خەلكا بوۋە، مەۋقىفى ھەبوۋە، ۋە شەپرى لەگەل خەلكا كىردوۋە، لەبەرامبەرەشتا ھىزىك ھەيە دىزى كىردوۋە لە خەلك، بىياك بوۋە لەبەرامبەر خەلكا يەنى تۆ دىيى چىيەكەى دىيى سەيرىان ئەكەى؟ ئەلئى ۋە لىلاھى ئەمانە ھەموۋ ۋەكو يەكن؟ من بەس سەيرىان ئەكەم؟ ئاخىۋەر لە رىيى پىرسىيارى كراۋەى بەراۋردىيەۋە، پىرسىيارىكى ئارگىومىنتىيى بۇ ناشىرىن نىشاندانى پىكابەرەكانى ئاراستەى ۋەرگىر ئەكات، كە لە ئاۋازى دەرپىنەكەيەۋە ۋە لىمەكەى نەخىر ئەبىت، مەبەستەكەى خۇي ئەگەيەنىت و رىگا نىشانى ۋەرگىر ئەدات كە نايىت سەيرىان بىكەيت و لە دژى بەرژەۋەندىيى ئەۋان دەنگ نەدەيت و رەتى ئەكەيتەۋە كە ئەۋ دوۋ ھىزەى ئاماژەيان پىدراۋە ۋەك يەك بن.

۴- ئەگەر خۆت درۆت نەكىرد لەگەل خەلكا بوۋى، سەبىنئى زەختەكەى، كە زەختكىرد ژيانى ئەۋ باش ئەبى بەس كە درۆۋ كىرد، مەخسەم درۆۋكىردن چىيە؟

ئاخىۋەر لە رىيى پىرسىيارى ئارگىومىنتىيى ناشىرىنكىردنەۋە، رقى ۋەرگىر لە بەرانبەر ئەۋانى تر دروۋست ئەكات و بە ناۋىردىيان بە (درۆۋكىردن) ناشىرىن نىشانىان ئەدات و لايەنەكەى خۇشى بە (لەگەل خەلك بوۋن) جۋان نىشان ئەدات، دوۋ بژاردە دەخاتە بەردەم ۋەرگىر بۇ ھەلئاردن، بە لىم لەبەرەتدا بژاردەكان بۇ ھەلئاردن نىيە بەلكو بۇ يەكلايىكىردنەۋەيە، چۈنكە لە كۆمەلگەى ۋەرگىردا و لە دىدى ئاخىۋەرەۋە هېچ كەس نايىت لايەنى (درۆۋن) ھەلئىرپىت.

۷-۲-۲ پىرسىياركىردن بۇ گلەيىكىردن

۱- تۆ تەسەۋر ئەكەى تا ئىستا، ئەۋ برادەرەنەمان ئەۋە سى سالى لە پەرلەمانن، يەك ياداشتى نەۋەى نوئى نەخراۋەتە بەرنامەى كارى پەرلەمانەۋە؟

مەبەستى ئاخىۋەر پىرسىيارى رېژمانىيى نىيە، بەلكو پىرسىيارى ئارگىومىنتىيە بۇ گلەيىكىردن و چاۋەرپى ۋە لىمدانەۋە ناكات،



كە لە سى سالدۇ ياداشتىكى ئەۋان نەخراۋەتە بەرنامەى كارى پەرلەمانەۋە و لە ھەمانكاتدا زانىارىيى ئەدات بە ۋەرگر، پرسىيارەكە داخراۋە و ۋەلامەكەى لەناوخۇيدا نەرتىيىيە و ناراستەوخۇ ۋەلامەكەى بەلئىيە و جەختكردەنەۋەىپە لەۋەى كە ئەم قسەپە دروستە.

۸-۲-۲ پرسىيار بۇ ھەۋال و زانىارىيىپىدان

۱- پىش ئىنتىخاباتىش خەلك سارد ئەكەنەۋە ئەلئىن مەچن، خۇشيان مالمەۋمال ئەگەرپىن، بۇ ئەگەرپىن؟
 ئاخىۋەر لە رىي پرسىيارى كراۋەى بۇچىيىيەۋە، ھەۋال و زانىارىيى ئەگەپەنئىت، نەك چاۋەرپىيى ۋەلام بكات، ناراستەوخۇ بە ۋەرگر ئەلئىت كە گەرپانى مالمەۋمال بۇ بەدەستەپىنانى دەنگى دەنگدەرانە لە ھەلبىژاردن، كەۋاتە دەنگدان گرنگە.
 ۲- ئەۋ بىردەرانەمان ئەگەرپىن مبالەغەى نىيە ئەگەر بلىم لەسەدا ھەشتاى ئەۋانەى ئەچن بۇ دەنگدان بەشى زۇربان لەسەدا ھەشتاىيان يان لە نەۋەى نوئى رازىن يان دەنگى پىن ئەدەن، باشە؟
 خاۋەن گوتار، پرسىيارىكى ئارگىومىنتى لە شىۋەى پرسىيارى كراۋەى جىگىر ئاراستەى ۋەرگر ئەكات بەبى ئەۋەى چاۋەرپىيى ۋەلام بكات، پرسىيارەكە لە جۇرى ھەۋال گەياندەن، ئاخىۋەر بە ۋاتايەكى ئارگىومىنتى ناراستەوخۇ ھەۋالەكە بىلۋئەكاتەۋە كە رىژەى زۇربىنەى دەنگدەران ئەچن بۇ دەنگدان دەنگ بە (نەۋەى نوئى) ئەدەن، باسكردنى رىژەكەش بە جەختكردەۋە ھەژمار ئەكرىت، مەبەستى ئاخىۋەر لە پرسىيارەكە پىكانى دوو ئامانجە، يەكەم؛ راگەياندىنى بەشدارىيى زۇربى دەنگدەرانە بە نەۋەى نوئى، دوۋەم؛ رازىۋونە لە نەۋەى نوئى.
 ۳- لەسەدا ھەشتا و پىنجى ئەۋانەى كارتى بايۋمەترىان درووستكردوۋە ۋەربان گرتۋتەۋە، ئىتر خۇ ئەمە نىسبەپە، كابرا ۋەرى گرتۋتەۋە بۇچىيى ۋەرى گرتۋتەۋە؟ خۇ رەسم رەسمىنى پىن ناك، ھەر ئەچىن دەنگى پىن ئەيا.
 خاۋەن گوتار لە رىي پرسىيارى ئارگىومىنتى بۇ ھەۋال گەياندن، پرسىيارىكى كراۋە ئاراستەى ۋەرگر ئەكات و خۇشى ۋەلامى پرسىيارەكە ئەداتەۋە، سەرەتا رىژەى ئەۋانە دەستىشان ئەكات كە كارتى دەنگدانىان ۋەگرتۋتەۋە، پاشان لە رىي پرسىيارەۋە ئەگاتە مەبەستەكەى و ۋەلامىش ئەداتەۋە.

۹-۲-۲ پرسىيار بۇ ترساندن

۱- كە تۇ ھىزىكى ئازا و بەرامبەر بە دەسەلات قوتكردەۋە، زىندوۋكردەۋە، ئىن بەس تۇ ۋەررە ئەۋ ھىزە زىندوۋ مەكەرەۋە باشە، ئەى چىيى ئەكەى دەسەلات بە قوت ئەكەى؟ بەس دەسەلات؟ ئەى تۇ سبەپىنچۇن ئەتۋانى، چۇن تۇ سبەپىنچۇن بەتەماى ئەم دەسەلاتە لە تۇ بترسى خزمەت بكات؟
 ئاخىۋەر لە رىي پرسىيارى ئارگىومىنتى ترساندەۋە ۋەرگر ئەترسىتت، پرسىيارەكان پرسىيارى رىژمانىيى نىن، بەلكو كە دوو پرسىيارى داخراۋ ئەكات كە ۋەلامەكانىان نەخىر ئەبىت، پاشان لە رىي پرسىيارى چۇنئەتتەۋە پرسىيارى سەرەكىي ئەكات، كە لە تىگەپشتن لە پرسىيارەكانى سەرەتا ئەزانىن چاۋەرپىيى ۋەلام ناكات و ناراستەوخۇ بە ۋەرگر ئەلئىت چاۋەرى مەكە خزمەت بكرىيى.

ئەنجام

پرسىيار بە مەبەستى ئارگىومىنتى لە گوتارى سىياسىيدا پەناى بۇ ئەبىت، پرسىيار كەردەى قسەپى ناراستەوخۇپە و ئامانچەتى گۇرانكارى لە بىركردەۋەى ۋەرگردا درووست بكات، يان بە بىرۆكەپەك رازىيى بكات، يان ھانى بدات كارىك بكات، نەك پرسىيارىك بىت چاۋەرپىيى ۋەلامدەۋە بكات.



جۆرى جىاۋازى پىرسىارى ئارگىومىنتىيى لى گوتارى سىياسىيدا بەكار ئەھىتىزىن، ۋەك ئاگادار كىرنەۋە، جەختى كىرنەۋە، دىئىيىدان، شانازى كىرنە، گلىيى كىرنە، جىخۆش كىرنە، ناشىرىن كىرنە، ھەۋال و زانىارىيىيىدان، گەۋرە كىرنە و ترساندىن. ئاخىۋەر لى رىگى شىۋازە كانى پىرسىارى داخراۋ و كراۋە و بىزاردەيىۋە مەبەستە كانى گوتارە كەى ئەخاتە پىروو و زۆرتىرەن شىۋازى پىرسىارى داخراۋى بەكار ھىناۋە و لى روۋى پىكھاتە شەۋە پىرسىارى لى رى ئامراز و پىرسىارى لى رى ئاۋاز و ھىزەۋە بەكار ئەھىتىزىت.

پىرسىارى ئارگىومىنتىيى لى سەر بنەماى بەكار ھىنان درووست ئەبىت، واتە بەكار ھىنانى زانىارىيى و بىرە ئايدۆلۆژىيە كان و خىستىنە پىروۋپانە بە مەبەستى رازىيى كىرنە، گوتارە سىياسىيە كانىش ھەپەمە كىيانە ئاراستە ناكىرنە، بەلكو لى ئايدۆلۆژىيە كىيان بۆچوون و تىگە شىتتىكەۋە سەرچاۋە ئەگىرن، چونكى ئەشىت رىستە كە لى شىۋاز و فۆرمدىا پىرسىارى بىت، بەلام مەبەستى تىر ھەبىت، كە واتى پىراگماتىكىيە و ھىزى رازىيى كىرنە بە ئاخوتىن و بىرۆكە دەپىراۋە كان ئەبەخىتىت. پىرسىارى ئارگىومىنتىيى لى گوتارە سىياسىيە كاندا رۆلى مىكانىزىمىكى ئارگىومىنتىيى لى كارىگە رىدىا ئەبىتىت. ۋەك چەمكىنىش لى بوارى كۆمەلەيە تىي و دەروونىي و تەننەت سىياسىيشدا بە فراۋانى رۆل ئەبىتىت. لى ئاراستە كىرنە و بەرھەم ھىنانى گوتارى سىياسىيشدا بە مەبەستى كارتىكىرنە و رازىيى كىرنە بەكار ئەھىتىزىت.

ملخص:

تركز هذه الدراسة على الأسئلة الحجاجية في مجال الحجاج والتي يستخدمها المتكلم لتحقيق هدفه، ويعتمد الخطاب السياسي على استخدام عدد من الآليات الحجاجية، منها آلية الأسئلة الحجاجية، والتي تستخدم لإقناع المتلقي، خاصة في الخطاب السياسي الموجه شفهيًا في وسائل الإعلام. وكما هو معروف، فإن لغة التعبير لا تستخدم فقط لتوفير المتعة، بل يمكن استخدامها أيضًا للإبداع والإقناع. وتعتبر الأسئلة من أبرز هذه الأشكال اللغوية. ويعتمد في هذه الدراسة على نظرية تحليل الخطاب ويشير إلى طريقة استخدام الأسئلة من قبل مرسل الخطاب لغرض الحجاجي، ولأن الأسئلة هي سبب لتحريك الفكر الإنساني، فإذا كان الكلام يثير أسئلة، أو يتطلب أسئلة، فلا بد من وجود حجة في المحادثة، والسؤال الحجاجي ليس سؤالًا يلعب دور السؤال النحوي فقط، بل يدخل في الكلام كآلية الحجاجية، لأن الناس يطرحون الأسئلة ويشبتون أو يستخدمون الحجج عندما يتحدثون. الأسئلة الحجاجية، بسبب طبيعتها المقنعة، يمكن أن تؤثر على المتلقي. تحدد هذه الدراسة الأسئلة التي تلعب دورًا حجاجيًا في الخطاب السياسي الشفهي لرئيس حركة (نهوى نوي). يتم توجيه الخطاب العينة في سياق مقابلة تلفزيونية، تم إلقاء الخطاب في إطار الحملة الانتخابية النيابية لعام ٢٠٢١، حيث تم تحديد الانتخابات باعتبارها الموضوع الأكثر إثارة للاهتمام للتحليل، وتحمل المقابلات التلفزيونية الرسائل الفعالة للحملة الانتخابية.

الكلمات المفتاحية: الحجة، السؤال الحجاجي، الخطاب السياسي، حركة نهوى نوي.

Abstract:

This study focuses on argumentative questions in the field of argumentation, which the speaker uses to achieve his goal. Political discourse depends on using several argumentative mechanisms, including the argumentative question mechanism, which is used to persuade the recipient, especially in political discourse directed orally in the media. As is known, the language of expression is not only used to provide pleasure but it can also be used for creativity and persuasion. Questions are among the most



prominent of these linguistic forms. In this study, he relies on the theory of discourse analysis and refers to the method of using questions by the sender of the speech for argumentation, and because questions are a reason to move human thought, if speech raises questions, or requires questions, then there must be an argument in the conversation, The argumentative question is not only a question that plays the role of a grammatical question, but rather it enters speech as an argumentative mechanism, because people ask questions and prove or use arguments when they speak. Argumentative questions, because of their persuasive nature, can influence the recipient. This study identifies the questions that play an argumentative role in the oral political discourse of the leader of the (naway nwe) movement. The sample speech is directed in the context of a television interview. The speech was delivered in the context of the ۲۰۲۱ parliamentary election campaign, where the elections were identified as the most interesting topic for analysis, and the television interviews carried the effective messages of the election campaign.

Keywords: argument, argumentative question, political discourse, (naway nwe) movement.

سەرچاۋەكان

- توفيق و مستهفا، قەيس كاكل و چييا عەلى (۲۰۲۱)، توندى و نيانى لە گوتارى سياسىيدا، گۆڧارى تويژەر/ بەرگى ۴/ (۱)، ۶۸-۷.
- دزەيى، عبدولواحد مشير (۲۰۱۲)، ھىز و كاريگەرى پرسىار لە ديماھەكانى راگەياندىندا، گۆڧارى زانكۆي سەلاھەدين بۇ زانستە مرۆڧايەتتە، ژمارە (۵۴).
- دزەيى، عبدولواحد مشير (۲۰۱۵)، پەھەندى پراگماتىكى لە واتاناسى پەوانبىژى زمانى كورديدا، گۆڧارى زانكۆي دەۋك بۇ زانستە مرۆڧايەتتە، بەرگى ۱۸/، ژمارە ۲.
- سلىمان، ئاسۆس ئەنەۋەر (۲۰۲۲)، ئەرگۆمىنت لە گوتارى سياسىي كورديدا- بانگەشەي ھەلبۇزاردن لە ھەريمى كوردستان بە ھونە، تىزى دكتورا، زانكۆي سەلاھەدين.
- شاسوار عبدولواحد (۲۰۲۱/۹/۲۲)، ديدارى تايەت، كەنالى NRT {ئۆنلاين}.
https://www.facebook.com/Xwendn.larussiau/videos
۱۴۶۳۹۲۹۶۰۷۳۱۳۵۲۱
- عەلى، شىرزاد سەبرى و محى، جىھان غياس (۲۰۱۸) تاكتىك و بكارھىنانىن پرسىارى د زمانى كورديدا، گۆڧارى زانكۆي دەۋك، پەربەندا: ۲۱، ژمارە: ۲.
- كەرىم، عومەر محمود (۲۰۲۴)، سىنتاپراگماتىكى رستەي پرس لە زمانى كورديدا، گۆڧارى زانكۆي گەرميان، بەرگى ۱۱، ژمارە ۱.
- محمد، بەھار زاير و دزەيى، عبدولواحد مشير (۲۰۲۰)، لۆژىك ۋەك مىكانىزىمىكى ئەرگۆمىنتى لە دارشتنى ھەۋالدا {ئۆنلاين}، گۆڧارا زانستىن مرۆڧايەتى يا زانكۆيا زاخۆ، بەرگى ۸، ژمارە ۴.
- محەمەد، بەھار زاير (۲۰۲۱)، مىكانىزىمەكانى ئەرگۆمىنت لە دارشتنى ھەۋالدا، تىزى دكتورا، زانكۆي سەلاھەدين.
- محەمەد، دەشتى بەھجەت (۲۰۱۶)، لىلى لە گوتارى سياسىي كورديدا، نامەي ماستەر، زانكۆي سلىمانى.
- ابراهيم، احمد محمد عبدالعال (۲۰۲۱)، الاسئلة الحجاجية في الخطابات السياسية، مجلة البحث العلمي في الاداب، جامعة عين شمس.



- ابو الزهراء (٢٠٠٣)، دروس الحجاج الفلسفي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- بنور، عبدالرزاق (٢٠٠٨)، جدل حول الخطابة والحجاج، دار العربية للكتاب، تونس.
- خضير، باسم خيري (٢٠١٩)، الحجاج وتوجيه الخطاب، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- الدريدي، سامية (٢٠١١)، الحجاج في الشعر العربي، عالم الكتب الحديث، اربد-الاردن.
- ديكر، ايفالد (٢٠٢٠)، السلميات الحجاجية، ت: ابوبكر العزاوي {اونلاين}، فاس-المغرب.
- الساري، عبدالكريم فهد (٢٠١٢)، التكتيك الحديث والمقابلات الصحفية، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- سالفسترو، كوستانتين (٢٠٢١)، العقلانية والتلاعب، دور المغالطات في الخطاب السياسي، ت: حسين البعطاوي، مجلة خطابات، العدد الثالث، تصدر عن مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات، الجزائر.
- الشهري، عبدالهادي بن ظافر (٢٠٠٤)، استراتيجيات الخطاب، مقاربة تداولية، دار الكتاب المتحدة، بيروت-لبنان، ط١.
- صديق، منتصر نبيه محمد (٢٠١٨)، سلطة النص وآليات الحجاج قراءة في نونية أبي إسحق الإلبيري، مجلة الدراسات العربية- المجلد ٣٧، العدد ١٠، مصر.
- صوله، عبدالله (٢٠٠٧)، الحجاج في القرآن الكريم، دار الفارابي، بيروت - لبنان.
- صوله، عبدالله (٢٠١١)، في نظريات الحجاج، مسكيلياني للنشر والتوزيع، تونس.
- العزاوي، ابوبكر (٢٠٠٦)، التحاجج طبيعته ومجالاته ووظائفه، منشورات كلية الاداب والعلوم الانسانية بالرباط، تنسيق: حمو النقاري {اونلاين}، دار البيضاء - المغرب.
- عكاشة، محمود (٢٠٠٥)، لغة الخطاب السياسي، دار النشر للجامعات، مصر.
- القارصي، محمد علي (١٩٩٨)، اهم نظريات الحجاج في التقاليد الغربية من ارسطو الى اليوم، مجلة الاداب والفنون والعلوم الانسانية، اشراف: حمادي صمود، تونس.
- .L'argumentation Dans la communication. Editions du Casbah, Alger, (١٩٩٨) Breton, Philippe
- .Dictionary of Contemporary English, Longman; Revised edition Publisher (١٩٨٩) Longman
- The New Rhetoric, (١٩٧١) PERELMAN, CH. and L. OLBRECHTS-TYTECA
- A treatise on Argumentation, T: JOHN WILKINSON & Purcell Weaver, University of Notre Dame Press
- Notre Dame, Indiana
- Handbook of argumentation theory. In (٢٠١٤). Van Eemeren, F. H., Grootendorst, R., & Kruijer, T
- .Handbook of Argumentation Theory. De Gruyter Mouton. Springer Dordrecht Heidelberg New York



هيز و ئايندهى هەريئى كوردستان لە سايهى برياھەكانى دادگاي بالاي فيدرالي ليكۆلينيئە وهىك لە جوگرافياى راميايى

پ.ى.د. احمد رفيق كريم

زانكۆى سليمانى/ كۆليجى پەروەردەى زانستە مرؤفايه تيبه كان/ بەشى جوگرافيا

ahmed.karim@univsul.edu.iq

پوختە:

دادگاي فيدراليى يان داگاي دەستوورى يان دامەزراوهى چاودپيىکردنى دەستور، ئەو دامەزراوانەن كە چاودپيى دەستوورىيىبوونى ياسا و برياھە دەرکراوهكانى دەسەلاتەكانى ياسادانان و جئ بەجئ کردن ئەكەن، ئامانج لييان پاراستنى گيانى دەستووره لە يەكە رامياييه كەدا. لە پاش رووخاندنى رژيئى بەعس، دادگاي بالاي فيدراليى پيئەچيئە، بە مەبەستى چاودپيىکردنى دەستوورىيىبوونى ياسا و برياھەكان و يەكلاکردنە وهى ناکۆكيى ئيوان دامەزراوه فەرمييه كان و يەكە کارگيئەكانى كۆمارى عيئراقى فيدرال. ئامانج لە کردنى ئەم توپيئە وهى زانينى رادەى کارگەربوونى دۆخى ئيستا و ئايندهى حوکومەتى هەريئى كوردستانە لە سايهى ئەو جەنگە ياسايى و دەستوورىيەى كە بەرامبەرى ئەكرئت. بۇ بەديهينانى ئامانجەكانى ئەم توپيئە وهى پەشت بە ميتۆدى وەسفيى بەستراوه. ئەم توپيئە وهى يەكەم توپيئە وهى لە جوگرافياى راميايى كە تا ئيستا كرايئت، بەرچاوپروونى ئەدات بە سەرکردە سياسىي يەكان، فەرمان رەواكان، بۇ چۆنيئى مامەلە کردن لەگەل ئەم دامەزراوه فەرميى و دادوهرىيە بە جۆريئە لە خزمەتى دۆزى ئەتەوايه تىسى و نيشتيمانىي و کارگيئە هەريئى كوردستان دا بيت. درووستکردنى دادگاگە پيش ئامادە کردن دەستوورىيە هەميشەي عيئراق، گومانى لە دەستوورىيىبوونى دامەزراوه كە لاي هەنديك لە پارتە سياسىي يەكانى هەريئى كوردستان درووست کردوو، بەلام ئەم گومانانە نەبوئەتە هۆى ريگرىکردنى بەردەوامبوونى و دەرکردنى كۆمەليئە برياھە كە کارگەريى راستەوخۆى لەسەر دۆخى سياسىي و ئابوورىيە هەريئى كوردستان هەبووه و هەيه. جگە لە وهى بە برياھە كانيشى، هەريئيشى خستۆتە بۆشايى ياساييه وه و دەسەلاتى ياسادانان و ئەنجومەنى پاريزگانى هەريئى هەلوەشانده وه. ئەكرئت لە ئاينده شدا دامەزراوهى تر و تەنانەت قەوارەى هەريئيش هەلبووە شينئەتە وه.

كليئە وشەكان: دادگاي بالاي فيدراليى، حوکومەتى هەريئى، هيز، ئاينده، جوگرافياى راميايى

Recieved: 27/6/2024

Accepted: 6/7/2024



پېشەكى:

دادگاي دەستورۇپى بە يەككە لە گرنگترىن دامەزاراۋە دادوۋەرىيە كانى وولات ھەژمار ئەكرىت، ئەۋىش بەھۆى ئەۋ رۆلەى ئەيىنەت لە چاۋدېرىيىكردى دەستورۇپىۋونى ياسا دەرچۋىزاۋە كانى دامەزاراۋە فەرمىيە كان، ھەر بۇيە ئەم دامەزاراۋە بە پارىزەرى راستەقىنەى شكۆى دەستورۇپى دائەنرەت لە ولاتدا (ابراھىم، ۲۰۲۲، ص ۳۶۰). ئەم دامەزاراۋە دادوۋەرىيە ۋەك ھەموو دامەزاراۋە يەكى تىرى ئەم ولاتە بە ياسا درووست بوۋە، ئەندامە كانى دەستىشان كراون، جگە لەۋەى پەرەۋىكى ناۋخۇشى ھەيە بۇ چۆنئىتى كاركردى. ئەم دامەزاراۋە يە لە ساتەۋەختى دەرچۋونى تا ئىستا ھەزارەھا بىرارى داۋە، بىرارە كانى كارىگەرىيى راستەۋخۇيان لەسەر دۇخى ياساى و كارگىپرى و ئابورۇپى و ھوكومەتى ھەرئىمى كوردستان ھەبوۋە.

كاتى توپۇنەۋەكە:

ماۋەى بەجھېئاننى توپۇنەۋەكە برىتئىە لە ماۋەى نىۋان (۲۰۲۴/۴/۳ - ۲۰۰۵/۴/۲۴).

كىشەى توپۇنەۋە:

كىشە كانى توپۇنەۋەكە برىتئىن لە:

۱. ئايا ھەبوون و پىكھاتەى دادگاي بالآى فېدراپالى، لە قازانجى دۇزى نەتەۋەى و نىشتىمانى كوردستانە؟ ئايا بىرارە كانى كارىگەرىيى لەسەر ھىزى ئىستا و ئايندەى ھوكومەتى ھەرئىمى كوردستان ھەيە؟
۲. ھۆكارى كاراىى دادگاي بالآى فېدراپالى چىيە لە ئىستادا؟ كى لە پشت بىرارە كانى دادگاي بالآى فېدراپالىيە دژى ھىزى ھەرئىمى كوردستان؟
گرنگى توپۇنەۋە:

ئەتۋانرئ لەم خالانەدا گرنگى ئەم توپۇنەۋەيە بخرىنە پروو:

۱. يەكەم توپۇنەۋەى پىپۇرىى جوگرافىاي رامارىيە لەسەر كارىگەرىيى ھىزى بىرارە كانى دادگاي بالآى فېدراپالى بكرىت بەرامبەر بە ھىز و ئايندەى ھەرئىمى كوردستان.
۲. بەرچاۋروۋنى ئەدات بە سەركردە سىياسى و كاربەدەستانى ھەرئىم لە مەترسى و چۆنئىتى مامەلەكردن لەگەل ئەم دامەزاراۋە دادوۋەرىيە.

ئامانجى توپۇنەۋەكە: ئامانج لە كرنى ئەم توپۇنەۋەيە برىتئىن لە:

خوئندەۋە بۇ دۇخى ئىستاي ھىزى ھوكومەتى ھەرئىمى كوردستان لە ساىەى بىرارە كانى دادگاي بالآى فېدراپالى.
پىشبنىكردن بۇ ئايندەى ھىزى ھەرئىمى كوردستان لە ساىەى ئەۋ گەمە ياساىيەى كە لە رى دادگاي بالآى فېدراپالىيەۋە بەرامبەرى ئەنجام دەدرىن.
گرىمانەى توپۇنەۋە:

۱. ھەبوونى دادگاي بالآى فېدراپالى لە قازانجى ھىز و مانەۋەى قەۋارەى ھەرئىمە، بە مەرچىك ياساى دادگاي بالآى فېدراپالى ھەموار بكرىتەۋە بەلەبەرچاۋكردى بەرژەۋەندىيە كانى ھەرئىمى كوردستان. بە پىچەۋانەۋە ئامرازىك ئەبىت بۇ لەقالبدانى زىاترى ھىزى ھەرئىم.

۲. لە پاش كرنى رىفراندۆمى سەربەخۇپى كوردستان و لاۋابوونى ھەرئىم، بىرارە كانى دادگاي بالآ لە دژى ھىزى ھەرئىم و قەۋارەكەيەتى، ئەكرىت لە ئايندەشدا زىاتر كارىگەرتەر بىت.



۳. پارتە كوردىيە مەملەتكارەكانى ھەرئىمى كوردستان و دژەبەرەكانى قەۋارەى ھەرئىم لە دەرەۋەى كوردستان، لە پشت كاراكردى بىرپارەكانى دادگاۋەن.

مىتۆدى بەكارھاتوو

لە كردنى ئەم توپژىنەۋەيەدا، مىتۆدى ۋەسفىي بەكارھەتزاۋە.

گرفت و ئاستەنگەكانى توپژىنەۋەكە:

ناونىشان بابەتى توپژىنەۋەكە و ئامادەكردنى، ھاۋكات بوو لەگەڵ دەركردى رۆژانەى ھەندىك لە بىرپارەكانى دادگاى بالاي فېدرايلى و لىدون و بلاوكراۋە و راگەياندى دامەزراۋە فەرمىي و پارتە كوردستانىي و عىراقىي و ھەرئىمىي و ئىۋەۋلەتتەيەكان، بۆيە پشت بە لىنكى فەرمىي ئەلكترۆنىي ئەو كەس و لايەن و دامەزراۋانە بەستراۋە.

نەبوونى سەرچاۋەى تايەت بە ناونىشانى توپژىنەۋە لە ھىيچ يەككە لە كىتبخانەكانى كوردستان و كۆمارى عىراقى فېدراىل.

پەيكەرى توپژىنەۋەكە

توپژىنەۋەكە لە دوو باس پىكھاتوو، لە باسى يەكەمدا داگاى بالاي فېدرايلى ناسىزاۋە و پىكھاتەكەى روونكراۋەتەۋە، لە باسى دوۋەمدا بىرپارەكانى دادگاى فېدرايلى خراۋنەتە روو و رەھەندەكانى لەسەر ھوكومەتى ھەرئىمى كوردستان دەستنىشان كراۋە.

باسى يەكەم: دادگاى بالاي فېدرايلى و پىكھاتە و پەپرەۋى ناوخۆي

لە زۆرىك لە ۋلاتانى جىھان، دادگاىەك يان دەستەيەك ھەيە بە مەبەستى چاۋدېرىيكردىن و جىبەجىكردىن بىرگەكانى دەستور لە يەكە سىياسىيەكەدا.

لە ۋلاتە فېدراىلەكان جىا لەۋەى ھەر يەككە لە ۋىلايەت يان كانتون يان خاكىك يان يەكەيەك يان ھەرئىمىك دادگاى تايەتت خۆي ھەيە بە ناو و ناونىشانى جىاۋاز، ۋەك ئەۋەى لە دەستوروى ۋلاتەكەياندا ئامازەى پى كراۋە، لە ھەمان كاتىشدا، بە پىي ھەمان دەستور دادگاىەكى بالاي ھەيە، بەلام ئەمەيان لەسەر ئاستى دەۋلەتەكەيە، كە ئەرك و پىكھاتە و پەپرەۋى ناوخۆيان جىاۋازە. كۆمارى عىراقى فېدرايلىش بەۋ پىيە ۋلاتىكى فېدرايلىيە، ھەمان دادگا بوونى ھەيە بە ناوى دادگاى بالاي فېدرايلى.

لە ھەندىك لە ۋلاتانى عەرەبىي، دەستەيەكى سىياسىي ھەيە بۆ چاۋدېرىيكردىن دەستور، زۆر جار بە ناوى ئەنجوومەنى دەستوروى ئەناسرىت، ئەمەش ھەمان ئەۋ مىتۆدەيە كە لە فەرەنسا پەپرەۋ ئەكرىت، لەۋ ۋلاتە عەرەبىيانەش ۋەك جەزائىر و مەغرىب و لوبنان، بەلام ھەندىكى ترىان رى و شوئىي دادۋەرىي ئەگرە بەر بۆ چاۋدېرىيكردىن دەستور، ۋەك مىسر و ئىمارات و كۋەيت و يەمەن (الخفاجى و عبدالحسن، ۲۰۱۸، ص ۲۰۶).

بۆ روونكردەۋەى زىاترى پىكھاتە و پەپرەۋى ناوخۆ و ياساى دادگاگە، لە چوار تەۋەردا ئەيانخەينە روو، كە برىتىن لە:-

تەۋەرى يەكەم: دادگاى بالاي فېدرايلى لە عىراق

ئەگەر بگەرپىنەۋە بۆ درووستبوونى دەۋلەتى عىراق، ئەبىنىن لە ھەندىك لەۋ دەستورە ئامادە كراۋانەى كە لە ميانەى پىكھىتانى ھوكومەتە نوئىيەكاندا نوسراۋنەتەۋە، ئامازە بە درووستبوونى دادگاى ھاوشىۋەى دادگاى بالاي فېدرايلى ئىستا كراۋە، ئامانجى جۆراۋجۆريان ھەبوۋە، لەۋانەش: لە ياساى بنەپەتى عىراق(دەستور)*۱ لە سالى ۱۹۲۵ لە ماددە ى ھەشتا و يەكدا ئامازە بە درووستبوونى دادگاى بالاي كراۋە، پسپۆرى دادگاگە دىارىكراۋە كە خۆي بىنىۋەتەۋە لە دادگاىكردىن ۋەزىرەكان و ئەندامانى ئەنجوومەنى ئوممە (ئەنجوومەنى پىران، ئەنجوومەنى

۱* - لە ئىستادا بەركار نە.



نوڤنه ران) و تۆمه تباران به تاوانى سياسى و ئه و تاوانانهى په يوه ستن به فه رمانبه رانى گشتى و دادگا يكردى دادوه رانى دادگاى پيدا چونه وه له پاى ئه و تاوانانهى له ميانهى كردنى كاروباره كانيان ته يكه ن و برياردان له سه ر ئه و ئيش و كارانهى كه په يوه ستن به شي كرده وهى ياسا كان و په سه ندردى ياساى بنه رته تى (جهاز المخابرات الوطنى، بدون سنة الطبع، بدون رقم الصفحة).

له مادده ى ۹۳ ده ستورى كاتى سالى ۱۹۶۴ هاتوه ، ئه نجوومه نى ده ولت به ياسا پيك ئه هپزيت و به رپرسياره له ده سه لاتى دادوه رى و كارگيرى و دارشتنه وه و پيدا چونه وه و ليك دانه وهى ياسا و ريسا كان (مجلس القضاء الاعلى ، ص ۱۰).

هه روه ها له مادده ى هه شتا و هه وتى ده ستورى كاتى سالى ۱۹۶۸ دا ئماژه به دروست كردنى دادگا يه كى ده ستورى بآلا كراوه بۆ روونكرده وهى حوكمه كانى ده ستور و برياردان له ده ستور ييبوونى ياسا كان و شي كرده وهى ياسا كارگيرى و ئابوريبه كان و برياردان له سه ر سه رپيچيكردى ياسا و ئه و بريارانهى كه ده رته كرڤن. برياره كانيشى يه كلاكه روه وه بوون (IDEA,p.۹۵).

دادگاى بالآى فيدرالىيى بالاترين دادگا يه له كۆمارى عيراقى فيدرال به پيى ياساى ژماره (۳۰) سالى ۲۰۰۵ دامه زراوه (۲*)، باره گا كهى له به غدايه و كاره كانى به شپوه به كى پشت به ست به ياسا و سه ربه خو جى به جى ئه كات، له رووى دارايى و كارگيريبه وه ته واو سه ربه خو يه، چاوديريكارى ياسا و بريار و ريسا ده ركراره كانى كۆمارى عيراقى فيدرال و يه كلاكه روه وهى ناكوكييه كانى نيوان حوكومه تى فيدرال و حوكومه تى هه ريمه كان و پاريزگا كان و يه كه كارگيريبه كانه. هه مو كه س و لايه تىكى زيانه ندى ياسا و بريار و ريسا كان ئه توانيت تانهى لى پيشكه ش بكات.

كه واته پي كه يتنانى دادگاى بالآى فيدرالىيى، له پيش نووسينه وهى ده ستورى هه ميشه يى عيراق بووه، له مادده ى (۱۴۳) ده ستورى هه ميشه يى عيراق هاتوه ”ياساى به رپوه بردنى ده ولت بۆ قۇناغى گواستنه وه و پاشكۆكهى هه لئه وه شپته وه له پاش پي كه يتنانى حوكومه تى نوئ جگه له برگه ى (أ) ى مادده ى (۵۳) و مادده ى (۵۸)“. (مجلس النواب العراقي، بدون سنة، بدون رقم الصفحة) ، كه واته سه رجه مى مادده كانى ديابه جى ياساى به رپوه بردنى ده ولت عيراقى له قۇناغى گواستنه وه هه لئه وه شانده وتوه له ناويشيدا مادده ى (۴۴) كه دادگا كهى پى پيك هينراوه (**۳).

۲ * - ياساى دادگاى فيدرالىيى بالآ له عيراق له (۱۱) ماده پي كه اته وه، پالپشت به ماده ى (چل و چوار) له ياساى به رپوه بردنى ده ولت عيراق له قۇناغى گواستنه وه و به مه به ستى دروست كردنى دامه زراوه ده ستوريبه كان له عيراق له ۲۴ / ۲ / ۲۰۰۵ له ماوه ى ده سه لاتى سه رۆك وه زيران (ئه ياد عه لاوى) ده كرا، له ژماره (۳۹۹۶) وه قاتعى عيراقى له ريكه وتى ۳ / ۱۷ / ۲۰۰۵ بآوكرايه وه.

۳ ** - ده رباره ى ده ستورى بوونى ياساى دادگاى بالآى فيدرالىيى ژماره (۳۰) سالى ۲۰۰۵: ئه م ياسا يه پالپشت به حوكمه كانى ماده ى (۴۴) ياساى به رپوه بردنى ده ولت بۆ قۇناغى گواستنه وه ده رچوو. كاتيك به راوردى ده قى ياساى به رپوه بردنى ده ولت سالى ۲۰۰۴ ده كه پىن به ده قى ده ستورى سالى ۲۰۰۵ بۆمان ده رده كه وپت كه جياوازى زۆر هه يه له نيوان هه ردوو ده قه ده ستوريبه كه دا به تايبه ت له پي كه اتن و تايبه ته منديه كانى دادگا. ئه وه ى تايبه ته به چۆنيه تى پي كه اتنى دادگا، له ياساى به رپوه بردنى ده ولت له قۇناغى گواستنه وه ژماره ى ئه ندامه كانى به (۹) ئه ندام ديارى كرده و ئه ركى كانديكردن درايه ئه نجومه نى بالآى دادوه ى و هه روه ها ئه ركى داناييش بۆ ئه نجومه نى سه رۆكايه تى، به لآم له ده ستورى سالى ۱۵۲۰۰۵ ژماره ى دادوه ره كان ديارى نه كراوه و جپه ئلدراره بۆ ئه وه ى دواتر به ياسا ريك بخرت، ماده ى ۹۲ به ندى دووم. ئه وه شى تايبه ته به پسپوزيبه كانى دادگا، زۆر به ئاشكرا هه ست به جياوازى ده كرت له نيوان هه ردوو ده ستوره كه دا، به جورىك له ده ستورى سالى ۱۵۲۰۰۵ تايبه ته مندى تازى بۆ دائراوه كه له ياساى به رپوه بردنى ده ولت بۆ قۇناغى گواستنه وه بوونى نه بوه، له وانه ش شي كرده وه ى ده قى ده ستور، يه كلاكرده وه ى ئه و تۆمه تانه ى كه ئاراسته ى سه رۆك كۆمار و سه رۆك وه زيران ده كرڤن، په سه ندردى ئه نجامى كۆتايى هه لپزاردنه گشتيه كان بۆ ئه ندامانى ئه نجومه نى نوپنه ران... هتد.

له به ر ئه وه بۆمان ده رده كه وپت كه ياساى دادگاى بالآى فيدرالىيى دژى حوكمه كانى ده ستورى سالى ۲۰۰۵ ه، هه ربويه به پشت به ست به حوكمى به ندى دوو له ماده ى (۱۳) ده ستور به ناده ستورى داده نرڤت. زانبارى زياتر له: حميد حنون خالد، مبادئ القانون الدستوري وتطور النظام السياسي في العراق، بغداد، مكتبة السنهوري، ۲۰۱۳، ص ۳۸۰-۳۸۱.



تەوهری دووهم: پیکهاتهی دادگای بالای فیدرالی له عێراق

وهك برگه‌ی (هه) مادده‌ی (٤٤) ی یاسای به‌ریوه‌بردنی عێراق له قۆناغی گواستنه‌وه هاتوه، دادگای فیدرالی له نو ئه‌ندام پیکه‌ت، خشته‌ی ژماره‌(١)، سه‌ره‌تا ئه‌نجومه‌نی بالای دادوه‌ری به‌ راویژ له‌گه‌ڵ ئه‌نجومه‌نی دادوه‌ری هه‌ریمه‌کان، هه‌ژده‌ بۆ بیست و سه‌وت دادوه‌ر هه‌لته‌بژیرین بۆ پرکردنه‌وه‌ی بۆشاییه‌کانی دادگای فیدرالی، به‌ هه‌مان میکانیزم سێ دادوه‌ر کانید ئه‌کریت بۆ پرکردنه‌وه‌ی هه‌ر پۆستیکی به‌تال که به‌هۆی مردن یان ده‌ستله‌کارکیشه‌وه‌ی یان کارکه‌نارخستن(العزل) دروست ئه‌بیت . ئه‌نجومه‌نی سه‌روکایه‌تی ئه‌ندامانی دادگای بالā دانه‌مزرینیت و په‌کیکیان وه‌ك سه‌رۆک دیاری ئه‌کات. له‌ ئه‌گه‌ری ره‌تکردنه‌وه‌ی دامه‌زراندنی هه‌ر دادوه‌ریک، ئه‌وا ئه‌نجومه‌نی بالā گروویکی تر کانید ئه‌کات که له‌ سێ دادوه‌ر پیکه‌اتین(سلطه‌ الائتلاف الموقت، ٢٠٠٤).

خشته‌ی ژماره (١)

زانیاری له‌سه‌ر ئه‌ندامانی دادوه‌رانی دادگای بالای فیدرالی

ژ.	ناوی دادوه‌ران	ئه‌ته‌وه	پۆست	سال		تۆزینیه‌وه‌ی زانستی	پروانامه
				ده‌سته‌کاربوون وه‌ك دادوه‌ر	ده‌سته‌کاربوون له دادگای بالای فیدرالی		
1	جاسم محمد عبود حمادی	عه‌ره‌ب	سه‌رۆک	1964	2001		دبلۆمی بالā
2	سه‌میر عباس محمد عنتر	عه‌ره‌ب	جیگر	1970	2002		دبلۆمی بالā
3	غالب عامر شین مظلوم	عه‌ره‌ب	ئه‌ندام	1969	2001		دبلۆمی بالā
4	حیدر جابر عبد جاسم	عه‌ره‌ب	ئه‌ندام	1970	2001		دبلۆمی بالā
5	حیدر علی نوری حسون	عه‌ره‌ب	ئه‌ندام	1971	2001		دکتۆرا
6	خلف احمد رجب شیخ	عه‌ره‌ب	ئه‌ندام	1968	1999		دبلۆمی بالā
7	ایوب عباس صالح	عه‌ره‌ب	ئه‌ندام	1965	1999		دبلۆمی بالā
8	عبدالرحمن سلیمان علی	کورد	ئه‌ندام	1972	2002		دکتۆرا
9	دیار محمد علی محمد	کورد	ئه‌ندام	1958	2004		به‌کالۆریۆس
10	عادل عبدالرزاق عباس محمد	عه‌ره‌ب	یه‌ده‌ک	1967	1999		دبلۆمی بالā
11	خالد طه احمد ظاهر	عه‌ره‌ب	یه‌ده‌ک	1963	2002		دبلۆمی بالā
12	منذر ابراهیم حسین عبد علی	عه‌ره‌ب	یه‌ده‌ک	1963	1999		دبلۆمی بالā

جمهورية العراق، المحكمة الاتحادية العليا، سيرة ذاتية لاعضاء المحكمة الاتحادية العليا.

05February2024,https://www.iraqfsc.iq/cvethadea.php

وه‌ك له‌ خشته‌ی(١) ئه‌بینین ، دادوه‌ر دیار محمد علی له‌ دایکبووی سالی ١٩٥٨هـ، واته (٦) سال له‌ سه‌رۆک و (١٢) سال له‌ جیگری سه‌رۆک به‌ته‌مه‌نتره، جگه له‌وه‌ی دادوه‌ر عبدالرحمن سلیمان علی پروانامه‌ی دکتۆرای هه‌یه‌*، به‌لام سه‌رۆک و جیگره‌که‌ی پروانامه‌ی دبلۆمی بالایان هه‌یه. دادوه‌ران خلف احمد رجب و ایوب عباس صالح و عادل عبدالرزاق عباس له‌ سالی(١٩٩٩) دادوه‌ریی ئه‌که‌ن، به‌لام سه‌رۆک له‌ سالی (٢٠٠١) و جیگره‌که‌ی له‌ سالی(٢٠٠٢)

٤ * - دادوه‌ر عبدالرحمن سلیمان زیناری، ئه‌ندامی دادگای بالای فیدرالی و نزیك له‌ پارتی دیموکراتی کوردستان له‌ رۆژی ٢٠٢٤ /٣/١٢ له‌ رێگه‌ی یاداشتیه‌وه که له‌ چوار خالدا روونی کردبۆوه، ده‌ستله‌کارکیشه‌وه‌ی له‌ ئه‌ندامی دادگای بالای فیدرالی راگه‌یانده، هۆکاری ده‌ستله‌کارکیشه‌وه‌که‌ی گه‌راندبۆوه بۆ ئه‌و زنجیره‌ بریارانه‌ی که له‌م دوایه‌دا له‌ لایه‌ن دادگای فیدرالی ده‌رکراون، که مه‌یلی هه‌یه به‌ ئاراسته‌ی به‌ره‌و مه‌رکه‌زیبونی شیوازی فه‌رمانه‌وایی له‌ عێراق و سوورنه‌بوونی دادگا له‌ پارێزگاریکردن له‌ ده‌سه‌لاته‌کانی هه‌ریم وه‌ك ئه‌وه‌ی له‌ وڵاتانی فیدرالی په‌یره‌و ئه‌کریت و کارنه‌کردن به‌ مه‌به‌ده‌ی فیدرالی و مه‌به‌ده‌ی جیاکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌کان و نه‌بونی کاریگه‌ری ده‌نگی هه‌ردوو دادوه‌ره‌ کورده‌که له‌ سه‌ر ئه‌نجامی بریاره‌کانی دادگای بالای فیدرالی. زیناری، عبدالرحمن سلیمان، ٢٠٢٤، ئه‌ندامی کوردی دادگای بالای فیدرالی عێراق ده‌ستی له‌کارکیشه‌وه‌، ٢٠٢٤ /٣/١٢.

13Mar.2024,https://www.krjc.org/Default.aspx?page=article&id=51716&l=3



ههوه دادوهریی ئەكهن. دادوهر غالب عامر شنين (5) توێژینهوهی بڵاوکراوهی ههیه، بهلام سهروک و جیگرهكهی یهکی (3) توێژینهوهی بڵاوکراوهیان ههیه.

کهواته ئەگهینه ئەو ئەنجامه ی له دیاریکردنی پۆستی سهروک و جیگری سهروکی دادگای فیدرالی و ئەندامهکان نه شارهزایی، نه تهمن، نه پروانامه، نه ژماره ی توێژینهوهی زانستی و چالاکیی ئەکادیمی نه کراون به پێوه. ئەمهش ئەمانگه پێتته ئەو ئەنجامه ی که دامهزاندن و دانانی پۆستهکان ”به ریکهوتنی سیاسی” (محمد امین، 2024) کراوه له سههر ژماره ی ئەندامان به پێی پێوهری تری وهك نهتهوه، بیروباوهری سیاسی. ئەمهش له کاتیکدايه له برگه ی (أ) ماده ی (43) دهستووری کاتی به رێوه بردنی عێراق له قۆناغی گواستنهوه) سلطه الائتلاف المؤقتة، 2003، ص 108) و ماده ی (87) دهستووری هه میشه ی عێراق (وزارة العدل، 2005، ص 19) دهسه لاتی دادوهریی به دهسه لاتیکي سه ره به خۆ ناسێنراوه. جگه له وه ی وهك له ماده ی (7) ی یاسای دادگای فیدرالی هاتوووه؛ ئەیت پیش دهسته کاربوونی سهروک و جیگر و ئەندامانی دادگای بالای فیدرالی، سویندی یاسایی بخۆن که کاره کانیان سه ره به خۆ و دادوهرانه له نێوان لایه نه ناکوکه کان به رێوه به نه ئەگه رچیی له بریاری ژماره (89/اتحادیه/2019) خودی دادگاکه شدا هاتوووه که پشک پشکینه ی حزبی کاریگه ری نه رینیی له سه ره دهو له ت و به رژه وه ندیی گشتیی هه یه و پێچه وانه ی پهنسی یه کسانیی نێوان عێراقییه کانه که له ماده ی (14) دهستوور ئاماژه به یه کسانیی نێوان عێراقییه کان کراوه ته وه (المحکمة الاتحادية، 2019، بدون رقم الصفحة)

هه بوونی دادوهر به ره گه زی کورد له پیکهاته ی دادگاکه داکه زۆر گرنگه، به لام هه بوونی ته نها دوو دادوهریی کورد به رێژه ی (22%) ی کۆی دهنگی دادوهران، له ئیستادا هه یچ له دۆخی بریاردان ناگۆریت. بۆیه هه رگیز ناتوانن بریاریک بوه ستین ئەگه ره له دژی قه واره و به رژه وه ندی هه ریمیی کوردستانی بیت. چونکه وهك له ماده ی 33 ی په رپه وی ناوخۆی هه موارکراوی سالی 2022 هاتوووه، دهنگدان به زۆرینه ی دهنگ ئەیت، جگه له وه بریارانه ی که تایه تن به چاره سه رکردنی ناکوکی نێوان حوکومه تی فیدرالی و حوکومه تی هه ریمه کان و پارێزگاگان و شاره وانیه کان و، ئیداره خۆجیه کان پێوسته دهنگدان به زۆرینه ی دوو له سه ره سن (بأكثرية الثلثین) بیت. (وزارة العدل، 2022، ص 19) جگه له وه ی له پیکهاتانی دادگادا ره چاوی پسپۆری بواری فیهیی ئیسلام نه کراوه، وهك له ماده ی (92/دووهم) دهستووری هه میشه ی عێراق ئاماژه ی پیکراوه و هاتوووه، ”دادگای بالای فیدرالی له ژماره یه ک دادوهر و پسپۆری بواری فیهیی ئیسلام و یاساناس پیک دیت” (مجلس النواب، بدون سنة، بدون رقم الصفحة). کهواته له پیکهاته ی ئیستای دادگای بالای فیدرالی سه ره پێچیی دهستووری تیدا یه. به ریز حاکم رزگار محمديش پێی وایه ”قانونه گۆراوه که ی ئیستا نادهستووریه و پیکهاته ی دادگاکه شه هه ره نادهستووریه” (محمد امین، 2024)

بریاره کانی دادگای بالای فیدرالی، به زمانی عه ره بیین و هه یچ بریاریکیی به زمانی کوردیی نیه، ئەگه رچیی له ماده ی (4) ی دهستووری هه میشه ی عێراقدا زمانی کوردیی به زمانی فیهیی له عێراق ناسێنراوه، له برگه ی (ج) ی هه مان ماده دا هاتوووه ”... ده رکردنی به لگه نامه فه رمیه کان به هه ردوو زمان” (مجلس النواب، بدون رقم الصفحة) له ماوه ی پیکهاتانی دادگاکه تا ئیستا هه یچ به لگه نامه یه کی فه رمیی (بریار) ده رنه چوووه به زمانی کوردیی، ئەمهش پابه ندنه بوونی دادگا پیشان ئەدات به یه کیکیی تر له به نده کانی دهستووری هه میشه ی عێراقی فیدرال. جیاوازی له پیکهاته و پسپۆری دادگا هه یه له نێوان یاسای کاتی به رێوه بردنی عێراق له قۆناغی گواستنه وه ی دهستووری هه میشه ی عێراق.



تەوهەرى سىيەم: پەپرەوى ناوخۆ و ياساى دادگای بالای فیدرالیی

لەم تەوهەردا ماددە و بڕگەکانى پەپرەو و ياساكانى دادگای بالā ئەخەينەپروو، كە بریتين لە:

یەكەم: پەپرەوى ناوخۆى دادگای بالāى فیدرāl:

۱. پەپرەوى ناوخۆى دادگای بالāى فیدرالیی سالى ۲۰۰۵

پاڤېشت بە حوكمەكانى ماددە ى(۹) ى ياساى دادگای فیدرالیی ژمارە(۳۰) سالى ۲۰۰۵، پەپرەوى ناوخۆى دادگای بالāى

فیدرالیی لە چوار بەش و (۲۲) ماددە پێكھاتوو، لە ژمارە(۳۹۹۷) ى رۆژنامەى وهقائعى عێراقى لە رێكەوتى ۲ / ۵ /

۲۰۰۵ بڵاوكراوتەوه(الوقائع العراقية، ۲۰۰۵، ص ۷-۵)، ناوهرۆكەكەى خۆى ئەبينتەوه لە:

بەشى يەكەم: ناكۆكى نىوان حوكومەتى فیدرāl و حوكومەتە هەرئيمهكان و كارگيرى پارێزگاكان و شارەوانى و

كارگيرى ناوخۆيەكان.

ئەم بەشە لە دوو ماددە و پینج بڕگە پێكھاتوو، شىوازی پێشكەشكردنى داوا بۆ دادگای بالāى فیدرالیی و

ئاگاداركردنەوهى داوالەسەرکراو روونکراوتەوه.

بەشى دووهم: لەبەرچاوغرتنى شەرعیتى ياسادانان.

ئەم بەشە لە چوار ماددە و شەش بڕگە پێكھاتوو، شىوازی رسوومات (پارەدان) روون ئەكاتەوه لە بەرامبەر

یەكلاركردنەوهى كەيسەكاندا. جگە لەوهى شىوازی پێشكەشكردنى داوا بەدادگا روونکراوتەوه ئەگەر داواكار لایەنى

فەرمىي بىت، هەرۆهە ئەبىت بە پىياساى رێكارى مەدەنى(قانون المرافعات المدنية) بىت و لە رێگای پارێزەرۆه

بىت و، داواكارىيەكە چەند مەرجىكى تىدا دەستبەر بووىت كە لە شەش بڕگەدا ديارىكراوه كە بریتين لە:

داواكار ئەبىت لەو بابەتەى پێشكەشى ئەكات بەرژەوهەندى ئىستا و راستەخۆ و كارىگەرىيە هەبىت لە پىنگەى

ياساى و ئابوورىي و كۆمەلایەتتىدا.

داواكار ئەبىت بەلگە بخاتە روو كە زيانى راستەقىنەى پىنگەيشتوو لە ئەنجامى ئەو ياساىيە كە داواى

هەلۆهشانەوهى ئەكات.

زىانەكان ئەبىت راستەخۆ و سەربەخۆ بىت بە رەگەزەكانى و، ئەكرىت لابرىت ئەگەر بربار بە نا ياساىيوونى

ئەو ياساىيە كە داواى هەلۆهشانەوهى ئەكرىت.

نابىت زىانەكان تىورىي و ئايندەيى و ناديار بىت.

داواكار سوودى لە هىچ بەشىكى دەقەكە وەرنەگرتوو كە داواى هەلۆهشانەوهى ئەكات.

ئەو دەقەى كە داواى هەلۆهشانەوهى ئەكرىت لەسەر داواكار جى بەجى كراوه يان، ئەوىسترت جى بەجى

بكرىت.

بەشى سىيەم: تانەدان لە بڕگەكان(الاحكام) و بربارەكان.

ئەم بەشە لە دوو ماددە پێكھاتوو، شىوازی پێشكەشكردنى داواكار لە رێگای دادگای كارگيرى بۆ دادگای فیدرالیی

روون ئەكاتەوه و شىوازی تۆماركردنى داواكە بە پىياساى پىشەينەى وەرگرتن ئەبىت و، بە پىياساى لە تانەكە سەیر

ئەكرىت.

بەشى چوارەم: رێكارەكانى برباردان لەسەر داواكارىي و تاندانەكان.

ئەم بەشە لەيەك ماددە پێكھاتوو و ميكانىزمى كۆبوونەوهى دادوهرانى ئەندام لە ماوهى پانزە رۆژدا لەسەر

كەيسەكە لە لایەن سەرۆكى دادگا روونکراوتەوه.



په پیرهوی ناخۆی دادگای بالای فیدرالیی سالی ۲۰۲۲ (الوقائع العراقية، ۲۰۲۲، ص ۵-۲۲).

پالپشت به برهگه کانی مادهه ی (۹) ی یاسای دادگای بالای فیدرالیی ژماره (۳۰) سالی ۲۰۰۵ ی هه موارکراو به یاسای ژماره (۲۵) سالی ۲۰۲۱، په پیرهوی ناوخۆی دادگای فیدرالیی هه موارکرایه وه له ژماره (۶۷۹) ی رۆژنامه ی فهرمیی کۆماری عیراق له ریکهوتی ۱۳ حوزهیرانی ۲۰۲۲ بۆلۆکرایه وه،

هه مواره که له پینج بهش و (۵۳) مادهه پیکهاتبوو، بهشی یه کهم تایهت بوو به ئهرکی دادگا و کۆبوونه وه کارگێریی له چوار مادهه پیکهاتوو، بهشی دووهم تایهت بوو به پیکهاته ی دادگا له ۱۳ مادهه پیکهاتوو، بهشی سێهه تایهت به پرکاره کانی دادگا له ۱۵ مادهه پیکهاتوو، هه رچی بهشی چواره میسه تایهت به یاسا و بریاره کان له ۸ مادهه پیکهاتبوو، بهشی پینجه میسه تایهت به حوکمه کۆتاییه کان له ۱۳ مادهه پیکهاتوو.

دووهم: یاسای دادگای بالای فیدرالیی

یاسای دادگای بالای فیدرالیی، ئه و یاسایه یه که شیوازی پیکهاتن و ئیش و کاره کانی دادگاکه ی تیدا روونکراوه ته وه، له ساته وه ختی دامه زرانده وه تا ساتی ئاماده کردنی ئه م توێژینه وه یه، یه ک جار یاساکه هه موار کراوه ته وه، له خواره وه روونکردنه وه ی زیاتر ئه خهینه روو، ئه وانیش:

یاسای دادگای بالای فیدرالیی

له دارپشتنی یاسای دادگای بالای فیدرالیی پشت به ستراوه به برهگه کانی مادهه ی چل و چواری یاسای به پیره بردنی ده ولته تی عیراق له قوناغی گواستنه وه و، بهشی دووهمی پاشکۆکه ی (سلطة الائتلاف المؤقت، ۲۰۰۴، ص ۱۰۹)، پشتبه ست به بریاری ئه نجوومه نی سه رۆکایه تی، ئه نجوومه نی وه زیران بریاریدا به:

مادهه ی ۱- دادگایه ک درووست ئه کریت به ناوی دادگای بالای فیدرالیی، باره گاکه ی له به غداد ئه بیته و ئیش و کاره کانی به شیوه یه کی سه ره به خۆ ئه کات، جگه له کارکردن به یاسا، ناکه ویته ژیر هیه چ ده سه لاتیکه وه. مادهه ی ۲- دادگای بالای فیدرالیی سه ره به خۆیه له رووی ئابووری و کارگێریه وه.

مادهه ی ۳- یه که م: أ- دادگای بالای فیدرالیی له سه رۆک و جیگر و حه وت ئه ندامی ره سه ن (اصلین) پیک دین، له نێوان دادوهرانی پله یه ک هه لئه بژیرین که به رده وامن له خزمه ت و راژه ی راسته قینه یان له ده سه لاتی دادوهریی له (۱۵) سال که متر نیه.

ب- دادگا چوار ئه ندامی یه ده کی ئه بیته، که نا مته رغن (خۆته رخان کردنیان نیه بۆ دادگای بالای فیدرالیی) له نێوان دادوهرانی پۆلی یه که م هه لئه بژیرین که به رده وامن له خزمه ت و راژه ی راسته قینه یان له ده سه لاتی دادوهریی له (۱۵) سال که متر نیه.

دووهم: سه رۆکی ئه نجوومه نی بالای دادوهریی و سه رۆکی دادگای بالای فیدرالیی و سه رۆکی ده ستگا ی داواکاری گشتیی و سه رۆکی ده ستگا ی سه ره پرشتی دادوهریی، سه رۆک و جیگر و ئه ندامانی دادگا له نێوان دادوهرانی کاندید و نوینه رایه تی هه ریمه کان هه لئه بژیرن و ناوه کانیان بۆ سه رۆک کۆمار به رزه که نه وه به مه به ستی ده رکردنی مه رسومی کۆماریی بۆ دامه زرانندیان له ماوه یه ک ئه و په ری (۱۵) رۆژ له ریکه وتی هه لبژاردنیان.

مادهه ی ۴- پسیوری دادگای بالای فیدرالیی بریتین له:

یه که م: چاودیری کردنی ده ستوورییوونی یاسا و ریسا کارپیکراوه کان.

دووهم: شروقه کردنی ده قه ده ستوورییه کان.

سێهه م: بریاردان له و ناکوکیانه ی له میانه ی جیه جیکردنی یاسا و بریار و ریسا فیدرالییه کانه وه سه ره ه لئه ده ن که



لە لايەن دەسلەپتىكى فېدېراتسىيە ۋە دەرىجىسى يەكەن مافى تانەدان بۇ ھەر يەكەن لە ئەنجومەنى ۋەزىران و كەسانى پەيۋەندىدار بەرجەستە ئەكات بۇ تانەدانى راستەوخۇيان لە دادگا.

چوارەم: بىر ياردان لە ۋە ناكۆكىيانە ۋە لە نىۋان ھوكومەتى ناۋەند و ھوكومەتە ھەرىمىيەكان و پارىزگا و شارەۋاننىيەكان و كارگىرپىيە ناۋخۇيىيەكان درووست ئەبن.

پىنچەم: بىر ياردان لە ۋە كىشانە ۋە لە نىۋان ھوكومەتى ھەرىمەكان يان پارىزگاكان درووست ئەبن.

شەشەم: بىر ياردان لە ۋە تۆمەتانە ۋە كە ئاراستە ۋە سەرۆك كۆمار و ئەنجومەنى ۋەزىران و ۋەزىرەكان ئەكرىت.

ھەتتەم: راستاندى ئەنجامى كۆتايى ھەلپۇزاردنى گشتى بۇ ئەندامانى ئەنجومەنى نوپۇنەران.

ھەشتەم: أ- جياكردنەۋە ناكۆكىيە دەسلەپتىكى دادوهرىيە لە نىۋان دەسلەپتىكى دادوهرىيە فېدېراتسىيە ۋە دەستە دادوهرىيەكانى ھەرىم و پارىزگا نەبەستراۋەكان بە ھەرىمەۋە.

ب- جياكردنەۋە ناكۆكىيە دەسلەپتىكى دادوهرىيە نىۋان ھەرىم و پارىزگا نەبەستراۋەكان بە ھەرىمەكانەۋە.

تۆيەم: بە پھچاۋكردنى تانەدان لە بىر يارى دەرىجىسى ئەنجومەنى نوپۇنەرانى دەرىجىسى بە پىي ئەۋ دەسلەپتەنە ۋە

كە لە ماددە ۋە (۵۲) دەستورپى كۆمارى عىراق بۇ سالى ۲۰۰۵ د ھاتوۋە، لە ماۋە ۋە (۳۰) رۆژ لە رىكەۋەتى دەركردىيەۋە.

ماددە ۋە ۵- يەكەم: سەرۆكى دادگا پىش ماۋەيەكى دىارىكراۋ لە سازدانى كۆبۈنەۋە، بانگىپىشتى ئەندامانى ئەكات

بۇ كۆبۈنەۋە لە رىي بانگىپىشت نامەيەكەۋە كە خىشتە ۋە كارنامە ۋە ئەۋە پىۋىستە لە دۆكىۋىمىنت ھاۋىپىچ ئەكرىت،

ھىپچ كۆبۈنەۋە دادگا ناكىرت و درووست ناپىت ھەتا ھەموو ئەندامەكانى ئامادە نەبن و، ھوكم و بىر يارىش

بە زۆرىنە ۋە سادە دەرتەچۈپىرتى جگە لە ۋە ھوكم بىر يارانە ۋە كە تايەتە بە يەكلاكردنەۋە ۋە ئەۋ ناكۆكىيانە ۋە كە

لە نىۋان ھوكومەتى فېدېراتسىيە ۋە ھوكومەتى ھەرىمەكان و پارىزگاكان و شارەۋاننىيەكان و كارگىرپىيە ناۋخۇيىيەكان

درووست ئەپىت. پىۋىستە بە زۆرىنە ۋە دەنگى دوو لەسەر سىي ئەندامان دەرىجىسى.

دوۋەم: بىر يارى و ياسا دەركراۋەكانى دادگاى بالاي فېدېراتسىيە، بىر يارى كۆتايىن.

ماددە ۋە ۶- يەكەم: سەرۆكى دادگاى بالاي فېدېراتسىيە ۋە ئەندامەكان موۋچە ۋە دەرمالە ۋەزىر ۋەرتەگرن.

دوۋەم: ھەر يەكەن لە سەرۆك ۋە ئەندامانى دادگاى فېدېراتسىيە لە كاتى دەستبەردار بۈۋىيان لە خىزمەت موۋچەيەكى

خانەنشىنى ۋەرتەگرن ھاتاي (۸۰٪) ۋە كۆى موۋچە ۋە مانگانە ۋە ھەر يەكەيانە كە ۋەزىران گرتوۋە لە پىش ئەۋە ۋە

پەيۋەندىيان بە كارەكەۋە بىچىرئ، لەبەر ھەر ھۆكارىك جگە لە ھالەتى دوورخىستتەۋە بەھۆى تاۋانبار بۈۋىن بە

تاۋانى شەرەف يان گەندەلىي يان دەستلەكار كىشانەۋە بە بى رەزامەند بۈۋىنى ئەنجومەنى سەرۆكايەتى.

سىيەم: أ- سەرۆك ۋە جىگر ۋە ئەندامەكانى دادگا بە مەرسومى كۆمارىي خانەنشىن ئەكرىن پاش تەۋاۋكردنى تەمەنى

(۷۲) سالى بە ھەلۋىردى ياساى خانەنشىنى ئەكگرتوۋى ژمارە (۹) سالى ۲۰۱۴ ۋە ھەموار كراۋ و بىرگەكانى ياساى

رىكخىستنى دادوهرىيە ژمارە (۱۶۰) ۋە سالى ۱۹۷۹ ۋە ھەموار كراۋ ئەكرىن، يان ھەر ياسايەكى تر كە جىگىيان بگرنەۋە.

ب- سەرۆك ۋە ئەندامانى دادگاى بالاي بە مەرسومى كۆمارىي خانەنشىن ئەكرىن بە مەرسومى كۆمارى ژمارە (۲)

دەچۈپىنراۋ لە رۆژى يەكەمى مانگى حوزەيرانى سالى ۲۰۰۵ و مەرسومى كۆمارىي ژمارە (۳) ۋە دەرىجىسى لە نۆزدە ۋە

مانگى شۈباتى سالى ۲۰۰۷ بە پىشت بەستىن بە بىرگەكانى ياساى ژمارە (۱۶۰) ۋە سالى ۱۹۷۹ ۋە ھەموار كراۋ و بىرگەكانى

ياساى خانەنشىنى يەكگرتوۋى ژمارە (۹) ۋە سالى ۲۰۱۴ ۋە ھەموار كراۋ يان ھەر ياسايەك كە جىگەيان ئەگرىتەۋە

بە ھەلۋىركردنى بىرگە ۋە (أ) ئەم بەندە پاش ھەلپۇزاردنى سەرۆك ۋە ئەندامانى دادگا بە پىي بىرگەكانى بەندى



(دووم) له مادده ى (۳) له فرمانى جىبه جىكردن به ژماره (۳۰) سالى ۲۰۰۵ هه مواركراو.
 مادده ى-۷- پيش دهستبه كارهه بوونى سەرۆك و جىگر و ئەندامانى دادگا له بهردهمى سەرۆك كۆمار، سوپىندنى ياسايى ئەخۆن بهم شىوهيهى خوارهوه (سوپىند بهخوای مهزن ئەخۆم كه كاره كانم به راستگۆيى و ئەمانه توهه بكهه و دادوهريى له نيوان نهياراندا به شىوهيهكى راست و دادپهروه رانه و پشتبهست به برگه كانى دهستور و ياساكان و به خاوينيى (دهستپاكىي) و بى لايه نىيى و پارىزگار يىكردن له سهر به خۆيى و شكۆ و نه زاههت (خاوينيى) دادگا و پارىزگار يىكردن له دهستور و نازادىيه گشتىي و تايبه ته كان بكهه. خودا ئاگاداره به وهى ئەيلىم).
 مادده ى -۸- يه كهه- سەرۆكى دادگاى بالاي فیدرالیى بهرپرسه له بهرپوه بردن و، نازاده له وهى به شيك له دهسه لاته كانى بدات به يه كيك له ئەندامانى دادگا.

دووم- سەرۆكى دادگاى فیدرالیى فه رمانبه ران دائه مه زرپىت و سه يرى سه رجهم كاروباره كانيان ئەكات.
 مادده ى-۹- دادگاى بالاي فیدرالیى په يره وي ناوخۆى ده رنه كات و ئەو رىكارانه ديارى ئەكات كه بهرپوه چوونى كاره كان له دادگا رىك ئەخات و چۆنيتيى په سه ندردى داواكارىي و رى و شوپنى دادوه رىيكردن و، ئەوهى كارناسانى ئەكات بۆ جىبه جىكردى برگه كانى ئەم ياسايه و ئەو په يره وه له رۆژنامه ي فه رمىي بلاونه كرىته وه.
 مادده ى-۱۰- كار به هيج ده قىك ناكرىت ناكۆك بىت له گه ل ئەم ياسايه.
 مادده ى-۱۱- ئەم فه رمانه له رۆژى بلاوكردنه وهى له رۆژنامه ي فه رمىي ئەچىته بوارى جىبه جىكردنه وه.
 -هۆكارى ده ركردنى ئەم ياسايه

به پى برگه كانى مادده ى چل و چوارى ياساي بهرپوه بردنى ده ولته تى عىراق له قۆناغى گواستنه وه و به مه به ستى درووستكردى دامه زراوه ده ستوورىيه كان له عىراقدا ئەم ياسايه ده رچىنزا.
 هه موارى ياساي دادگاى بالاي فیدرالیى:

له بريارى ژماره (۲۴) و پالپشت به به ندى (يه كهه م) له مادده ى (۶۱) و به ندى (سىيه م) له مادده ى (۷۳) ده ستورىي عىراق له رىكه وتى ۲/۶ / ۲۰۲۱ ياساي دادگاى فیدرالیى هه مواركرايه وه، بهم جۆره ي خواره وه:
 ژماره (۲۵) ى سالى ۲۰۲۱، ياساي هه موارى يه كهه م (فه رمانى ژماره ۳۰ سالى ۲۰۰۵) ياساي دادگاى بالاي فیدرالیى (جریده الوقائع العراقية، ۲۰۲۱، ص ۱-۴):

مادده ى-۱- ده قى مادده ى (۳) ياساي دادگاى بالاي فیدرالیى هه لئه وه شتىرتته وه و بهم جۆره ي لى دىت:
 مادده ى -۳- يه كهه م: أ. دادگاى بالاي فیدرالیى له سەرۆك و جىگر و حه وت ئەندامى بنه په ت پىك دىت له نيوان ئەو دادوه رانه ي پۆلى يه كهه م هه لئه بژىردىن كه له پۆلى يه كهه م و له خزمه تدا به رده وامن و خزمه تى راسته قىنه يان له (۱۵) سالى كه متر نيه.

ب- چوار ئەندامى يه ده كى ئەبىت، كه متفرغ نىن له نيوان دادوه رانى پۆلى يه كهه م هه لئه بژىردىن كه به رده وامن له خزمه ت و خزمه تى راسته قىنه يان له (۱۵) سالى كه متر نيه.

دووم: سەرۆكى ئەنجومه نى بالاي دادوه رىي و سەرۆكى دادگاى بالاي فیدرالیى و سەرۆكى ده ستگا ي داواكارى گشتىي و سەرۆكى ده ستگا ي سه ره پرشتيارى دادوه رىي هه لئه ستن به هه لىزاردنى سەرۆكى دادگا و جىگر و ئەندامه كان له نيوان دادوه ره كاندىكراوه كان هه لئه بژىرن له گه ل نوپنه رايه تى هه رىمه كان له پىكه اته ي دادگا و ناوه كانيان به رزه كه نه وه بۆ سەرۆك كۆمار بۆ ده ركردنى مه رسومى كۆمارى به دامه زراندىان له ماوه ي (۱۵) رۆژ له رۆژى هه لىزاردنىان.



ماددە ۲- ماددە ۴) ھەئەۋە شىتەۋە و بەم جۆرە لى دىت:

ماددە ۴- پىپۇرىيە كانى دادگاي بالاي فېدرايلى برىتىن لى:

يەكەم: چاۋدېرىيىكىردنى دەستورىيىۋونى ياسا و رىسا كاريپىكراۋەكان.

دوۋەم: شىۋقە كىردنى دەقە كانى دەستور.

سىيەم: يەكلايىكىردنەۋە ئى ۋە كەيسانەي كە لى ميانەي جى بەجىكىرنى ياسا فېدرايلىيەكان، بىرپار و رىسا و رىنمايى و

پىكارە دەر كراۋە كانى دەسەلاتى فېدرايلىيە درووست ئەبن، ياسا كە مافى بە ھەر يەكە لى ئەنجومەنى ۋەزىران و

كەسانى پەيوەندىيدار و كەسانى تر ئەدات كە كە راستەۋخۇ لى دادگا سكاللا تۆمار بىكەن.

چوارەم: يەكلايىكىردنەۋە ئى ۋە ناكۇكىيىانەي كە لى نىۋان دادگاي بالاي فېدرايلىيە ۋە حوكومەتى ھەرىمەكان و پارىزگاكان

ۋە شارەۋانىيەكان و كارگىپىيە خۇجىيەكان درووست ئەبن.

پىنجەم: يەكلايىكىردنەۋە ئى ۋە ناكۇكىيىانەي لى نىۋان حوكومەتى ھەرىمەكان و پارىزگاكان درووست ئەبن.

شەشەم: يەكلايىكىردنەۋە ئى ۋە تۆمەتانەي كە ئاراستەي سەرۋىك كۆمار و سەرۋىكى ئەنجومەنى ۋەزىران و ۋەزىرەكان

ئە كرىن.

حەۋتەم: پەسەندىكىردنى ئەنجامى كۆتابى ھەلبىزاردنە گىشتىيەكان بۇ ئەندامىتى ئەنجومەنى نوپنەران.

ھەشتەم: أ. يەكلايىكىردنەۋە ئى ناكۇكىيە دەسەلاتى دادوهرىيە، كە لى نىۋان دادگاي فېدرايلىيە ۋە دامەزراۋە دادوهرىيە كانى

ھەرىمەكان و پارىزگا نەبەستراۋەكان بە ھەرىمەۋە درووست ئەبن.

ب. يەكلايىكىردنەۋە ئى ناكۇكىيە دەسەلاتى دادوهرىيە لى نىۋان دامەزراۋە دادوهرىيە كانى ھەرىمەكان و پارىزگا

نەبەستراۋەكان.

نۆيەم: چاۋخشانەۋە بەۋ تانانەي كە لى بىرپارى ئەنجومەنى نوپنەران ئەدرىت بە پىي ئى ۋە دەسەلاتەي لى ماددە

۵۲) دەستورىيى كۆمارى عىراقى فېدرايلىيە سالى ۲۰۰۵ ھاتوۋە لى ماۋەي (۳۰) رۆژ لى دەرچوۋنىيەۋە.

ماددە ۳- دەقى بەندى (سى) لى ماددە ۶) يى ياسا كە ھەئەۋە شىتەۋە ۋە ھەمۋار ئەكرىت بۇ:

ماددە ۶- سىيەم: أ- سەرۋىك و جىگەر و ئەندامانى دادگا پاش تەۋاۋىكىردنى (۷۲) سالى بە فەرمانى سەرۋىكايەتى

خانەنشىن ئەكرىن بەدەر لى حوكومەكانى ياساى خانەنشىن يەكگرتوۋ بە ژمارە (۹) سالى ۲۰۱۴ ھەمۋار كراۋ و

بىرگەكانى ياساى پىنكخستنى دادوهرىيە ژمارە (۱۶۰) سالى ۱۹۷۹ ھەمۋار كراۋ يان ھەر ياسايەكى تر كە شوپىنى

بىگىتەۋە.

ب- سەرۋىك و ئەندامانى دادگاي بالاي فېدرايلىيە خانەنشىن ئەكرىن بە پىي فەرمانى كۆمارى ژمارە (۲) دەر كراۋ لى

يەكى مانگى حوزەيرانى سالى ۲۰۰۵ ۋە فەرمانى سەرۋىكايەتى ژمارە (۳۰) دەر كراۋ لى نۆزدەي مانگى شوباتى سالى

۲۰۰۷ پاپىشت بە حوكومى ياساى ژمارە (۱۶۰) سالى ۱۹۷۹ ھەمۋار كراۋ و بىرگەكانى ياساى خانەنشىن يەكگرتوۋ

ژمارە (۹) سالى ۲۰۱۴ ھەمۋار كراۋ يان ھەر ياسايەكى تر كە شوپىن بىگىتەۋە بە دەر لى بىرگەي (أ) ئى ئەم

بەندە پاش ھەلبىزاردنى سەرۋىك و ئەندامانى دادگا بە پىي بىرگەكانى بەندى (دوۋەم) لى ماددە ۳) يى فەرمانى

ياسا دانانى ژمارە (۳۰) سالى ۲۰۰۵ ھەمۋار كراۋ.

ماددە ۴- دەقى ماددە ۷) ھەئەۋە شىتەۋە ۋە ئەبىت بە:

ماددە ۷- سەرۋىك و جىگەر و ئەندامانى دادگا پىش دەستىپىكىردن بە ئەركەكانىيان لى بەردەمى سەرۋىكى كۆمار

سوپىندى ياساي ئەخۇن بەم ناۋەرۋىكە (سوپىند بە خۋاي مەزن كارەكانم بە راستگۆيى ۋە ئامانەت و دادپەرۋەرەنە لى



ئىۋان نەيارەكاندا بىكەم حوكمەكانى دەستور بە جى بەجى بىكەم بە خاۋىنى و بى لايەنى و پارىزگارىكىردن لە سەربەخۇبى و شكۆ و خاۋىنى و دادگا و پارىزگارىيىكىردن لە ئازادىيە گشتىي و تايبەتەكان ئەكەم و خودا شاھىدە كە چى ئەلپىم).

ماددە ۵- ئەگەر سەرۆكى دادگا يان جىگىرى سەرۆك يان ئەندامانى دادگاى فېدراالىيى لەبەر ھەر ھۆكارىك نەيانتوانى سوپىدى دەستوربى بخۇن يان، لەبەر ھەر ھۆكارىك فەرمانى كۆمارىيان بۇ دەرنەچوو بۇ دەستىشانكىردىيان، سەرۆك و جىگىر و ئەندامانەكان و يەدەكەكانى دادگاى فېدراالىيى لەبەردەم سەرۆكى ئەنجوومەنى نوپنەران سوپىدى دەستوربى ئەخۇن بە شىۋەبەك كە لەم ياسايەدا ئاماژەى پىكراۋە و فەرمانى پەرلەمانى بۇ دەستىشانكىردىيان دەرچىت لەماۋەى (۱۵) رۇژدا.

ماددە ۶- لە پىكھاتنى دادگادا رەچاۋى ھاوسەنگى دەستوربى ئىۋان پىكھاتەكانى عىراق ئەكرىت.

ماددە ۷- دادگا سىكرىتېرى گشتىي ئەبىت، كە ئەزمونى لە (۱۰) سال كەمتر نەبىت لە بوارى ياسا، ھەمان پلە و دەسەلاتى بىركارى ۋەزىرى ھەيە.

ماددە ۸- يەكەم: ئەم ياسايە لە رىكەۋتى پەسەندىكىردنى لە ئەنجوومەنى نوپنەران لە رىكەۋتى ۲۰۲۱ / ۳ / ۱۸ ۋە ئەچىتە بوارى جىبەجىكىردنەۋە.

دوۋەم: ئەم ياسايە لە رۇژنامەى فەرمىيى بىلاۋ ئەكرىتەۋە.

ھۆكارى دەركردنى ئەم ياسايە

بەھۆى بىرىارى ياساى دادگاى بالاي فېدراالىيى و نادەستوربىيۋونى ماددە ۳) ي فەرمانى ياسايى ژمارە (۳۰) ي سالى ۲۰۰۵ و بە مەبەستى ھەلپىژاردنى سەرۆكى داگا و جىگىر و ئەندامە تازە و ئەندامە يەدەكەكانى و بۇ پىادەكىردنى دەسەلاتەكانى خۇى بە پىيى بىرگەكانى دەستور ئەم ياسايە دەرچىنزا.

لېرەدا ئەگەينە ئەۋ راسىتىيەى كە ماۋەى (۱۷) سال دادۋەرىيى بە ياسايەك كراۋە، كە ماددە ۵ نا دەستوربى تىدا بوۋە. جگە لەۋەى بىرگەى دوۋەمى ماددە ۵ سىيى ياساى دادگاى بالاي فېدراالىيى ھەلەيە، سەرۆكى دادگا، سەرۆكى دادگا ھەلنابىژىرپىت.

باسى دوۋەم: بىرپارەكانى دادگاى فېدراالىيى

بىرپارەكانى دادگاى فېدراالىيى جۇراۋجۇرن لە ساتە ۋەختى دامەزاندنى (۲۰۰۵ / ۴ / ۲۴ - ۲۰۲۴ / ۴ / ۳) سەدان بىرىارى جۇر و جۇرى دەركردۋە، لە خىشتەى ژمارە (۲) و شىۋەى ژمارە (۱) زانىارى زياتر لەسەر جۇر و ژمارەى بىرپارەكان بە پىيى سالەكان خراۋەتە روو.



خشتهی ژماره(۲)

پۆلین و ژماره و ریزه(۱۰۰٪) بریاره کانی دادگای بالای فیدرالی له تیوان سالانی(۲۰۰۵- شوبات ۲۰۲۴)

بۆلینی بریار										سالی بریار
کۆ	ژ.	داواکاری جاجا	پسپۆزی هاتو له یاساکانی تر	پهسه ندردی هه بێژاردنه کان و بریاردان له سه ر دروست ی له ندامتی له ندامتی له نجوومه تی نوینه ران	بریاردان له توومه تانه ی که ئاراسته ی سه رۆک کۆمار و سه رۆک وه زیان ته کرین	بریاردان له بواره کانی جینه جیکردنی یاسا و ناکۆکیه کانه وه	(دادگای کارگری) - بریاره ده کراوه کان به پێی پسپۆزی ئیشووی دادگای بالای فیدرالی	شرفه کردنی ده ستووری	چاودێر کردنی ده ستور	
1.3	37	0	0	0	0	0	32	0	5	2005
2	57	0	0	0	0	0	36	1	20	2006
2	54	0	0	0	0	0	23	17	14	2007
4	117	0	0	0	0	0	80	11	26	2008
6.6	192	0	0	0	0	0	121	33	38	2009
7	209	0	0	0	0	0	125	34	50	2010
7	205	0	0	0	0	0	103	27	75	2011
8.4	244	0	0	0	0	0	165	20	59	2012
8	229	0	0	0	0	0	122	21	86	2013
3.8	109	0	0	0	0	0	-	21	88	2014
3.6	104	0	0	0	0	0	-	24	80	2015
2.5	71	0	0	0	0	0	-	23	48	2016
4	114	0	2	0	0	0	-	19	93	2017
5.9	169	0	0	0	0	0	-	35	134	2018
4	117	1	0	0	0	0	-	15	101	2019
1.4	41	1	0	0	0	0	-	4	36	2020
7	202	15	0	0	2	3	-	89	93	2021
9.2	267	100	8	32	1	49	-	10	67	2022
10.3	299	98	0	23	0	49	-	7	122	2023
2	55	25	0	2	0	11	-	3	14	2024*
100%	2892	240	10	57	3	112	807	414	1249	کۆ(ژ.)
	100	8.3	0.3	2	0.1	3.8	28	14.3	43.2	کۆ(%)

سه رچاوه: کاری توێژهر به سوود وه گرتن له: جمهوریه العراق، المحکمة الاتحاديّة العليا، (بدون سنة) تصنیفات قرارات المحکمة الاتحاديّة العليا

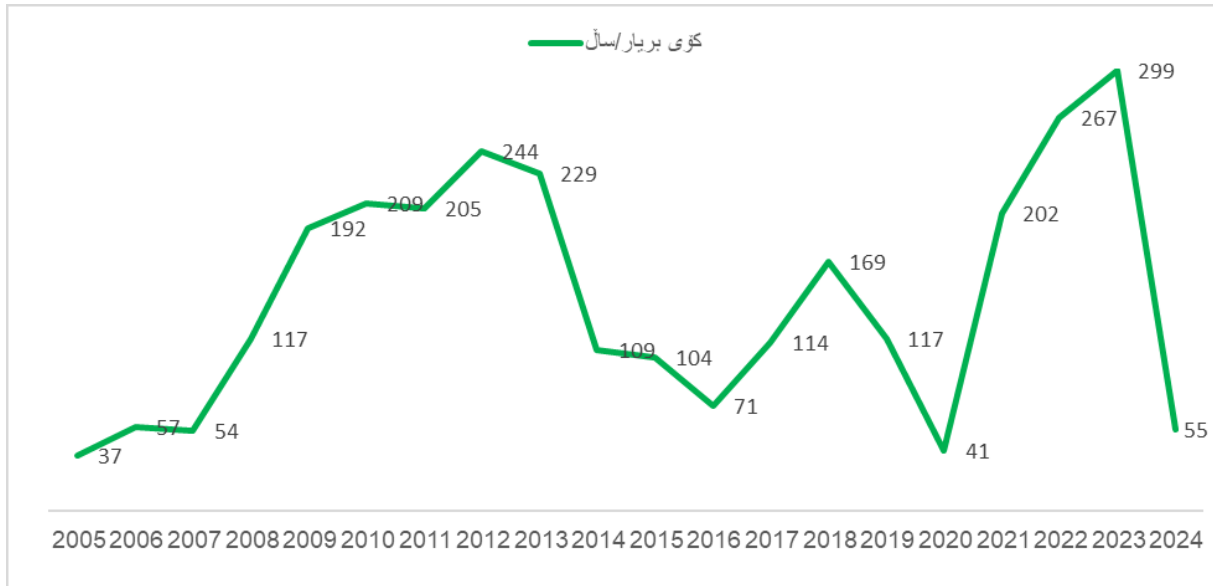
2024.20Feb, https://www.iraqfsc.iq/ethadai.php

* به هۆی کۆتاییهاتنی توێژینه وه که داتای تا ریکه وتی 3 نیسانی 2024 وه رگیراوه.



شېوھى ژمارە (۱)

كۆى برپارەكانى دادگاى بالى فېدراالى لھنىوان (۲۰۲۴ / ۴ / ۳ - ۲۰۰۵ / ۵ / ۲۹)



سەرچاوه: كارى توپژھر به سوود وه گرتن له خشتهى ژماره (۲)

وهك له خشتهى ژماره (۲) ئەبىنىن ، دادگاى فېدراالى زۆرتىن برپارى بۆ چاودىرىكىردنى دەستور بووه كه (۱۲۴۹) برپاره و رىژهى (۴۳،۲) % كۆى برپارهكانى پىكھىناوه، پاشان برپاره دەرکراوهكانى تايهت به دادگاى كارگىرى به پلهى دووهم هاتوون و ژمارهيان (۸۰۷) برپار ورىژهى (۲۸) % برپارهكانى دادگاى پىكھىناوه، ههروهها سىيهم زۆرتىن برپارى (۴۱۴) برپار و رىژهى (۱۴،۳) % برپاره دەرکراوهكانى بۆ شۆقه کردنى دەستور بووه، (۲۴۰) برپار و رىژهى (۸،۳) % كۆى برپارهكانىشى بۆ داواكارى جىاجىا بووه. ئەمەش چوارهم زۆرتىن برپارى دەرکراوى پىكھىناوه، پاشان (۱۱۲) برپار و رىژهى (۳،۸) % كۆى برپارهكان بۆ بوارهكانى جىيەجىكردىن ياسا و ناكۆكىيهكان بووه، كه پلهى پىنجهيمىنى برپارهكانى پىكھىناوه. شهشهيم زۆرتىن برپارى برىتى بووه له (۵۷) برپار و رىژهى (۲) % كۆى برپارهكانى بۆ پهسەندکردنى ههلبژاردنهكان و برپاردان بووه لهسەر درووستى ئەندامىتى ئەندامانى ئەنجوومهنى نوپنهان، ههرچى برپارى تايهت به پسپۆرى هاتوو له ياساكانى تره ژمارهكهيان (۱۰) برپاره و رىژهى (۰،۳) % كۆى برپارهكانى دادگاى بالى فېدراالى پىكھىناوه به پلهى حهوتهمىنى برپارهكانى دادگاى دىن. كهمتىن برپارىشى تايهت بووه به برپاردان لهو تۆمهتانهى كه ئاراستهى سەرۆك كۆمار و سەرۆك وهزىران كراون كه تهنها (۳) برپار بووه و رىژهى (۰،۱) % كۆى برپارهكانى دادگاى پىكھىناوه.

له سالى ۲۰۰۵ تا سالى ۲۰۱۳، سالى له دواى سالى ژمارهى برپاره دەرکراوهكانى دادگاى فېدراالى رووى له زيادبوون کردوو له (۳۷) برپار و رىژهى (۱،۳) % برپارهكانى ماوهى توپژينهوهكه زيادى کردوو بۆ (۲۴۴) و رىژهى (۸) % برپار، ئەمەش هاوکات بووه لهگهڵ ئەنجامدانى ههلبژاردنهكان و بهرقهراربوونى زياترى ئارامى و ئاسايش و بههيزبوونى رۆلى دەستگا فهرمىيهكانى حكوومهته عىراقىيهكان. بهلام له نىوان سالى (۲۰۱۴ - ۲۰۱۶) ژمارهى برپارهكانى دادگاى رووى له كهمى کردوو له (۲۲۹) و رىژهى (۳،۸) % برپارهكان دابهزىوه بۆ (۷۱) و رىژهى (۲،۵) % كۆى برپارهكان.



ھۆكۈمەت سەرەككىش بۇ كەمبۇنەۋەى رۆلى دادگا، شلەژانى دۆخى ئاسايش و سياسىي و سەربازىي و ئابوورىي كۆمۈرى عىراق و كەۋنتى شارى موسل و شارەكانى تىرى ناۋچە عەرەبىنشىنە سونىيەكان بوو لەلەين ھىژىكى نوئى رادىكال و درووستكردى دەۋلەتتىكى نوئى بەناۋى دەۋلەتتىكى ئىسلامىي لە عىراق و شام(داعش). بە جۆرىك لە سەرەتاي دەرەكەۋنتىيان لە ۱۵ مانگى حوزەيرانى سالى ۲۰۱۴ تا مانگى تەمووز توانيان (۴۰%) خاكى عىراق داگىر بكەن(الحرە، ۲۰۱۷). لە نىوان سالانى(۲۰۱۷-۲۰۱۹) جارىكى تر ژمارەى برپارە دەرەكەۋنتىيان لە ۱۱۴-۱۶۹) برپار و رىژەى (۴%) كۆى برپارەكانە. لەم ماۋەيەدا دۆخى ئاسايش و سەربازىي بەرەو جىگىيرىي زياتر ھەنگاۋى ناۋە و كۆتايى بە داعش ھىژاۋە.

لەسالى ۲۰۲۰ برپارەكان جارىكى تر بەرەو كەمبۇنەۋەى ئەچن و ئەگاتە (۴۱) و رىژەى (۱،۴%) برپارەكان، ئەمەش بەھۆى شلەژانى جارىكى تىرى دۆخى ئاسايشى عىراق و سەرەلدىنى خۆپىشاندىنى مليۋنى بە ناۋى خۆپىشاندىنى تىرىن لە كۆتايىەكانى سالى ۲۰۱۹ لە پايتەخت و شارەكانى تىرى عىراق و، تەنانت دەستلەكاركىشانەۋەى سەرۆك ۋەزىران عادل عبدالمەدى بەھۆى فشارى خۆپىشاندىرەنەۋەى، پىكھىتەنىنى حكومەتتىكى نوئى لە لايەن مستەفا كازىمى و بلبونەۋەى پەتاي كۆرۈنا. پاشان تا سالى (۲۰۲۳) جارىكى تر ژمارەكە سالى لە دواى سالى بەرەو زىادبوون ھەنگاۋ ئەنيت و ئەگاتە (۲۹۹) و رىژەى (۳،۱۰%) كۆى برپارەكانى ماۋەى توپىنەۋەى، ئەمەش زۆرتىن برپارە لە سالىكىدا لە لايەن دادگاى فېدراالىيەۋە دەركرابىت. جىگىرەۋونى دۆخى ئابوورىي و سياسىي و سەربازىي و بەھىژبوونى دامەزراۋە فەرمىيەكانى عىراق، ھۆكۈمەت سەرەكىي بەھىژبوونى رۆلى دادگا كە بوۋە.

لېرەدا ئەگەينە ئەو راستىيەى برپارە دەرەكەۋنتىيان دادگا بەگىتىي رويان لە زىادبوون كىرەۋە جگە لە ھەندىك سالى نەبىت، ژمارەى برپارە دەرەكەۋنتىيان لە سالى ۲۰۲۳ بە رىژەى (۷،۲۱%) برپارە دەرەكەۋنتىيان سالى ۲۰۰۵ ھ كە سالى پىكھىتەنىنى دادگا كەيە. كەۋاتە سالى لە دواى سالى، رۆلى ئەم دادگا يە زياتر و فراۋانتىر بوۋە. جگە لەۋەى رۆلى دادگا و ژمارەى برپارەكانى راستەۋانەيە لەگەل جىگىرى و سەفامگىرى سياسىي و سەربازىي و ئابوورىي كۆمۈرى عىراقى فېدراالىيە.

باسى سىيەم: دەرئەنجامى برپارەكانى دادگاى بالى فېدراالىي لەسەر ھىژى حوكومەتى ھەرىمى كوردستان برپارەكانى دادگاى فېدراالىي لە رواللەتدا تەنھا رىكارىكى ياساىي و دەستورىيىن و ئامانجى سەرەككىش لىيان، تەنھا دەستورىيىۋونى برپارەكانە. بەلام برپارەكان كارىگەرىيەكى گەۋرەيان لەسەر ھىژى و تواناي حوكومەتى ھەرىمى كوردستان ھەبوۋە ۋە ھەيە، بە پىچەۋانەشەۋە، بۇ روونكرىنەۋەى زياترى ئەم باسە دابەشى ئەكەين بۇ دوو ماۋەى جىاۋاز، ئەۋانىش:

يەكەم: برپارەكانى دادگاى بالى فېدراالىي لە نىوان (يەكەم برپار- رىفراندۆمى سەربەخۆيى كوردستان)(۲۴/۴/۲۰۰۵ - ۲۵/۹/۲۰۱۷)

بەھۆى بەرزى پىگەى سياسىي و سەربازىي و ئابوورىي و دىپلۇماسىي ھەرىمى كوردستان، لەم ماۋەيەدا كە(۱۲) سالى (۱،۶۶۹) برپار و (۵۷،۷%) كۆى برپارەكانى داگاى بالى فېدراالىي لە ماۋەى توپىنەۋەى كەدا، ھىچ برپارىك لە دژى قەۋارەى ھەرىم دەرەكەۋنتىيان. لەكاتىكىدا:

۱. حوكومەتى ھەرىمى كوردستان سەربەخۆ و تاك لايەنە لە رىي بۆرىي و تانكەرەۋە رۆژانە نەۋتى قەلەمپەۋى حوكومەتى ھەرىمى كوردستان و ناۋچە كوردستانىيە تازە ئازادكرەۋنتىيان(ناۋچە كوردستانىيەكانى دەرەۋەى ئىدارەى ھەرىم) لە بازارەكانى جىهان فرۆشتوۋە. بۇ نمونە ۋەك لە راپۇرتى كۆمپانىي "دىلۆيت" دا ھاتوۋە، تەنھا لە



شەش مانگی یەكەمی سالی ۲۰۱۷دا بری(۱۱۵,۰۸۳,۰۶۶) ملیۆن بەرمیل نەوتی فرۆشتوو، واتە بۆ هەر رۆژێك زیاتر لە(۶۳۹) هەزار بەرمیل كە بەهاكە ی با یی (۴,۰۶۹,۶۳۴,۳۳۷) دۆلار بوو(حوكومهتی هەریمی كوردستان، ۲۰۱۸، ۶). جگە لە ملیارەها بەرمیل و ملیارەها دۆلاری فرۆشراوی نەوتی نیوان سالانی(۲۰۱۴- ۲۰۲۳) وەك لە راپۆرتی كۆمپانیای وردیینی جیهانیی "دیپلۆت" دا هاتوو (حوكومهتی هەریمی كوردستان، بە بئ سأل، بە بئ ژمارە ی لاپەرە).

۲. داھاتی نەوتی نەگەراندۆتەو بۆ حوكومهتی فیدرال كە ملیارەها دۆلار بوو.

۳. حوكومهتی هەریمی كوردستان لەگەل وڵاتانی زلھیزی دنیا، پەيوەندی سەربازی هەبوو، كۆمەکی جۆراوجۆری لییان وەرئەگرت، بە تايبەت لە ماوہی جەنگی دژی داعش.

۴. تاك لایەنە بریاردان و كارکردن بۆ ئەنجامدانی ريفراندۆمی سەربەخۆی كوردستان، نەك تەنها لە هەریمی كوردستان، بەلكو لە ناوچە كوردستانیە تازە ئازادكراوەكان، هەرچەندە حوكومهتی فیدرالی و تەواوی وڵاتانی هەریمی دژ بوون.

هۆكاری دەرئەكردنی هیچ بریارێك لە دژی قەواہی هەریمی كوردستان، ئەگەریتەو بۆ:

تەبا یی نیوان هەردوو پارتە سیاسیە سەرهكیەكە ی كوردستان، بە تايبەت بوونی ريكەوتنی ستراتیجیی* لە نیوان پارتی دیموکراتی كوردستان و یەكیتی نیشتمانیی كوردستان. نزیکیی پارتە كوردستانیەكان لە یەكتری بە جیاوازی بیروبووچونی سیاسی و نەتەوہیی و ئاینیی، بەجۆرێك بە جیاوازی ئایدیۆلۆجی سیاسی و نەتەوہیی و ئاینیی و مەزھەبی، لە هەلبژاردنی خولی دووہمی ئەنجووہمی نیشتمانیی لە ۲۰۰۵/۱/۳۱ بە یەك لیست بەشداریی هەلبژاردنیان كرد و پاشتر كورسییە بەدەستھاتووہكانیان لە نیوان خۆیان دا بەش كرد (كەریم، ۲۰۱۹، ۱۱۶-۱۲۱). پاش دەرئەكردنی داعش لە جوگرافیا عەرەبی سونە مەزھەب لە ۱۰ ی حوزەبرانی ۲۰۱۴، فراوانكردنی رۆژ لە دوا ی رۆژی قەلەمرەوی دەسەلاتەكەیان و درووستبوونی بۆشایی ئەمنیی لە یەكە كارگێرییەكانی ناوچە كوردستانیەكانی دەرەوی ئیدارە ی هەریم لە لایەن هیزە چەكدار و ئەمنییەكانی حوكومهتی فیدرال. پێشمەرگە ی كوردستان بە جیاوازی ئایدیۆلۆجی سیاسی و ئاینیی، تەنانت پێشمەرگە و شەپھفانی پارچەكانی تری كوردستان لە یەك سەنگەردا پارێزگارییان لە خاکی كوردستان ئەكرد.

هەولندان بۆ درووستكردنی ئابووری سەربەخۆ و كەوتنە سەر نەخشە ی ووزە ی جیھان و گەیانندی نەوتی كوردستان لە رینگە ی بۆری گۆیزەرەوہی نەوت بۆ بازارەكانی جیھان.

لە میانە ی رووخاندنی رژیمی بەعس تا دەرئەكردنی داعش، حوكومهتی هەریم، دەسەلاتی فراوانی لە بەرپۆهبردنی ناوچە كوردستانیەكانی دەرەوی ئیدارە ی هەریم هەبوو، پێشمەرگە لە تەواوی ناوچە كوردستانیەكان بوونی هەبوو، لەپاش دەرئەكردنی داعش، دەسەلاتەكانی نزیك بوونەو لە دەسەلاتی رەھا.

هەولێر بوو بوو بە وێستگە ی گەشتی سەركردەبالا و خاوەنبریارەكان لەسەر ئاستی جیھان، وەك سەركردە ی وڵاتانی ئەندامانی هەمیشە یی لە ئەنجووہمی ئاسایش، وڵاتانی تری خاوەن بریار لە كیشوہرەكانی ئەمەریكا و ئەوروپا و ئاسیا...ھتد، جگە لە سەركردە ی وڵاتانی عەرەبی و ئیسلامی.

۵ * - ريكەوتنی ستراتیجی لە نیوان جلال تالەبانی و مسعودبارزانی لە ۲۷/۷/۲۰۰۷واژۆكرا، لە هەشت بڕگە پێكھاتبوو، كە بریتی بوون لە: لایەنی سیاسی و تیۆری، لایەنی پەرلەمانی، لایەنی حوكومەت، لەسەر ئاستی عێراق، پەيوەندی دەرەو و دیپلۆماسیەت، میكانیزیم و چاودێری، راگەیاندن، بۆ زانینی دەقی مادەكان، تكایە پروانە :

ی.ن.ك و پ.د.ك، ۲۰۱۰، دەقی ريكەوتنەمی ستراتیژی نیوان ی.ن.ك و پ.د.ك.
 http://pukmedia.com/kurdish/index.php?option=com_content&view=article&id=۲۰۱۰-۰۸-۱۰-۲۹:۲۰۰۹=catid&۲۷-۳۶-۰۶-۰۲-۰۶-۷۲۶۲:۲۰۱۰=
 ۲۰۱۰.۳۶۱,۳Jun=Itemid&۵۵-۱۱



نۆپەرى گەلى كورد و حوكومەتى ھەرېم، لە حوكومەتى عىراقى فېدېرال دا لە تەۋاۋى دەسەلاتەكانى ياسا دانان و كارگىرپى و دادوهرى، ھەم دەسەلاتى گىرنگىيان ھەبوو، ھەم كەسايەتى گىرنگىيان ھەبوو، كەسايەتى مام جلال بە نمونە. جگە بوونيان لە ھەرەمى ھىزە چەكدارەكان و دەستگاى ئاسايشى نىشتىمانىي كۆمارى عىراقى فېدېرال. تەۋاۋى حوكومەتە عىراقىيەكان بە ويست و رەزامەندىي سەركردايەتى كورد پىك ئەھات، پايتەختى ھەرېمى كوردستان و پىكھىپنەۋە و پىكھىپنەۋە حوكومەتە عىراقىيەكان بوون.

بۇ يەكەمىن جار لە مېژوودا، ھىزى پىشمەرگەى كوردستان بە كەل و پەلى سەربازىي و ئالاي كوردستان، سنوورى يەكپىك لە گەۋرەترىن وولتە پەيمانى ئەتلەسىي (ئاتۆيان برى و ھارىكارىيان گەپاندە رۆژئاڧا و شارى كۆبانى-يان لە كەۋتن پاراست، ھەلبەتە بە بى رىكەۋتن و ھارىكارىي كۆمارى توركىيا، ھىزى پىشمەرگە نەپتەتوانى بگاتە رۆژئاڧا.

كردنەۋە دەيان كونسولخانە(قنصلية) لە ھەولپىر و بەستنى رىكەۋتنى سىياسىي و سەربازىي و ئابوورىي و زانستىي(محافظة اربيل، بدون سنة، بدون رقم الصفحة)...

قسەكردن لەسەر ئىش و كارە سىياسىيەكانى دەرەۋەى كوردستان، داواكردنى فېدېرال بۇ كۆمارى سوورىيە عەرەبىي بە نمونە(وتەپىژى فەرمىي سەرۆكايەتىي ھەرېمى كوردستان، ۲۰۱۶).

ھەموو ئەو خالانەى سەرەۋە سەنگىكى سىياسىي و سەربازىي و دىپلوماسىي...يان بە پىنگەى حوكومەتى ھەرېمى كوردستان دابوو، لە بەرامبەرىشدا حوكومەتە يەك لە دواپەكە عىراقىيەكان زۆر لاواز بوون، ئەوانىش بە ھۆى: نوپى حوكومەتەكان و دامەزرارەكان و دەسەلاتداران لە پىنگەى فەرمانرەۋايەتيدا.

جەنگە بەردەۋامەكان كە بەرۆكى عىراقىيان گىرېتوو، ۋەك جەنگى مەزھەبىي نىۋان ئاينزاي(شيعە - سنە)، جەنگى (سوپاي مەھدى - حوكومەتى عىراقى)، جەنگ و توندوتىژيەكانى ئەندام و لايەنگرانى (پاشماۋەكانى) (رژىمى بەعس- حوكومەتى عىراق)، جەنگى (گروپە رادىكالەكان - حوكومەتى عىراق) ۋەك قاعىدە و نەقشەندىي...ھتە.

بوونى گەندەلىي بە رادەپەكى زۆر فراۋان لە دامەزرارەكانى حوكومەتى عىراق، بەجۆرىك سالانە كۆمارى عىراق لە دە يەكەمىن گەندەلتىنى و لاتانى جىھان بوو، ئەمەش كارىگەرى زۆر فراۋانى لەسەر لاوازبوونى حوكومەتى عىراق و دامەزرارەكانى ھەبوو(Transparency International, ۲۰۲۳).

كۆنترۆلكردنى دەيان ھەزار كىلۆمەتر دووجا لە خاكى عىراق لە لايەن داعش و نزيك بوونەۋە لە گەرەكەكانى پايتەختى عىراق.

لاۋازى ئەدای تەۋاۋى دامەزرارەكانى كۆمارى عىراقى فېدېرال بە دامەزرارەى دادگاى بالاي فېدېرالپىشەۋە، بۆيە لەم ماۋەپەدا ھىچ برپارىك لە دژى ھەرېم و بەرژھوۋەندىيەكانى دەرنەچىنزا. چونكە عىراق گىرڧتارى كىشە ناخۆپىيەكانى خۆى بېوو. ئەمانەش ھۆ كاربوون بۇ ئەۋەى دادگاى بالاي فېدېرالپى لە دژى كوردستان بەكارنەھىزىت.

دوۋەم: برپارەكانى دادگاى بالاي فېدېرالپى لە نىۋان (۲۰۱۷/۹/۲۵ - ۲۰۲۴/۴/۳)

ئەنجامدانى رېفراندۆم، كارتىكى بەھىزى دايە دەست حوكومەتى عىراقى بۇ ئەنجامدانى سەۋدا و مامەلەى نوئ لەگەل حوكومەتى ھەرېم، ئەوانىش لەبەر:

ۋەلانانى كاركردن بە رىكەۋتى ستراتىجىي و قولبوونەۋەى مەملانئ سىياسىيەكانى نىۋان ھەردوو ھىزەكە سەرەكپىيەكەى كوردستان. بە تايەت پاش كۆچى دوايى سكرتېرى يەكپىتى نىشتىمانىي كوردستان و جىگرتەۋەى لە



لایهن دووجهمسهری نوئی لای و سهربازی یه کیتی (بافل تالهبانی و لاهوری شیخ جهنگی).

نهبوونی دید و ستراتیجیکی یه کگرتوو له نیوان پارتیه سهرهکیهکانی کوردستان له پرسه نیشتمانی و نهتهوهیهکان له گهه ل حوکومهتی فیدرالی و پارتیه عیراقیهکان. له بهرامبهردا ههر یه که له بهرژهوهندی تایهتیی خویان و پهیمانبهندییه ههریمی و نیودهولهتیهکان له پارت و هاوپهیمانیه عیراقیهکان نزیك نهبوونهوه هاوپهیمانان له گهه ل نه بهستن.

خرایی دۆخی ئابووری ههریمی کوردستان له نهجمی نهاردنی بوودجه له لایهن حوکومهتی عیراق و دابهزینی نرخیه نهوت و، لهخۆگرتنی نزیکهی (۲) ملیۆن ئاوارهو دهبرهده له لایهن حوکومهتی ههریمهوه، چ له ئاوارهکانی ناوخۆ، چ ئاواره سووریایی. تهنها له مانگی ئاب و ئیلولی ۲۰۱۴ دا (۶۱۰۰۰۰) ئاواره روویان له پارێزگای دهۆک کرد، به جۆریک ریژهی ئاواره بۆ دانیشتوانی پارێزگاکانی ههریم بریتی بوون له (دهۆک ۴۰٪، ههولپیر ۲۰٪، سلیمانی ۱۰٪) (وکاله الأمم المتحدة للهجرة، ۲۰۱۸، ص ۴۳-۴۴).

رۆژ له دواي رۆژ دۆخی کارگێری و دامهزراوهکانی حوکومهتی ههریمی کوردستان بههرو لاوزی ئهچوون، له نهجمی خرابی دۆخی ئابووری ههریم و پینهدانی شایسته داراییهکانی موچهخۆران و وهبهرههتیهران و زیادکردنی گومرگ و باج و رسومات لهسهر هاوڵاتیان، سهرهتهنجام بایکۆتی فهیمانبهران و قوتاییان له قهلهمهروی ههژموونی یه کیتی نیشتمانی کوردستان بوو بهکاری رۆژانه. ئەمهش کاریگهری گهوهری ههبوو لهسهر بی هیوابوونی بهشیکی زۆری کوردستانیان له ئایندهیان له سایه حوکومهتی ههریم.

له پاش کشانهوهی هیزهکانی پيشمهههگه پارتی دیموکراتی کوردستان له قهزای شهنگار و کهوتنی شارهکه بهدهستی داعش و ئاوارهبوونی دهیان ههزار له کوردانی ئیزیدی بههرو چیای شهنگار و سنووری نیودهولهتیی و، پاراستنی ئاوارهکان له لایهن شههرفانان، مملاتیی رامیاری و سهربازی له نیوان پارتی دیموکراتی کوردستان له لایهك و هیزهکانی یه بهشه و یه پهژه له لایهکی تر درووست بوو، ئەمهش کاریگهری ههبوو لهسهر لاوزتربوونی سهنگی سیاسی و سهربازی حوکومهتی ههریم (پارتی دیموکراتی کوردستان).

لهدهستدانی ۵۱٪ رووبهری ناوچه کوردستانییهکانی دهروهی ئیداریه ههریم، بهو رووبهههشی که پاش دههکهوتنی داعش کهوتبووه ژیر ههژموونی حوکومهتی ههریمی کوردستان به گشتیی و ههردوو پارتیه سهرهکیهکهی کوردستان به تایهتیی. ئەویش له نهجمی کارکردن له دژی یهك و درووستکردنی هاوپهیمانیی و ههماههنگیی له گهه ل سههرکردهکانی ههشدی شهعبی و دهسهلاتدارانی شیعه له بهغداد و ریخۆشکردن بۆهانتی هیزهکانی ههشدی شهعبی و گههراوههه سوپای عیراق بۆ ناوچه کوردستانییهکانی دهروهی ئیداره ههریم.

کشانهوهی هیزهکانی پيشمهههگه له ناوچه کوردستانییهکانی دهروهی ئیداره ههریم له ژیر فشاری سوپا و ههشدی شهعبی و پۆلیسی فیدرالی. ئەمهش بوو به هۆی ئاوارهبوونی دهیان ههزار له کوردستانییان له ناوچه کوردستانییهکان و جگه لهوهی له ههندیك شوپن مالباته کوردهکان تووشی روودای دهستدریژی و کوشتن و تالانی و دهست بهسهرداگرتنی مال و موک و تهقاندنهوهی خانوو و موککهکانیان بوونهوه به تایهت له شاری دووزخورماتوو*.

۶ * - ئەو تاوانهه بهرامبهه ئه و شاره کرا، دهچنه قالی تاوانی جینۆسایدوه، به تایهتیی له لایهن ههشدی شهعبی تورکمانيیهوه" که زیاتر له ۲۰۰۰ مالی کوردیان سوتان و تهقاندوه، ههههچي ممتلکاتی کورد بوو تالان کران و ههزاران خانهوادهی کورد جاریکی تر ئاواره بوونهوه. ئەم تاوانه گهوهریه بۆ یه کهم جار له لایهن گروپیکی چوار کهسی زۆر به نهپینی به فیدیۆ تۆمارکراوه له نامیلکه یه کدا به چاپی رهنگاو رهنگ به چاپ گهیهندراوه ۱۰۰۰ دانه لئ بلاوکرایهوه. له ههشیکدا له ههردو مۆنۆمینیته ئهمنه سوره که له شاری سلیمانی و رۆژی دواتر له ناو باله خانهی پههلهمانی کوردستان به ئاماده بوونی ژمارههك نوینه رانی کونسولخانهکان و پههلهمانتاران به (۵۵) تابلۆ ئەو تاوانانه ههشیکرا.



- بودجە، ۋەك چەككى كارىگەر لە لايەن حكومهتە عىراقىيەكانەۋە دژ بەھەرئىم بەكارھىنرا، لە ھەمان كاتىشدا ھەرئىم پابەندى رىكەوتتەكان و ناۋەرۆكى ياساى بودجەكانى سالانەى حوكومەتى عىراق نەئەبوو.

ھىرشى موشەكىي و درۆنىي و بۆ سەر دامەزراۋە مەدەنىي و سەربازىي و ئابورىيەكانى حوكومەتى كوردستان و ھەكەنى ھاۋەپەيمانان، لە رووكەشدا داژىھتەيىكردنى مانەۋەى ھىزەكانى ئەمەرىكا بو لە عىراق، لە راستىدا ئامانجىان سنوورداركردن و ملكەچىيىكردنى حوكومەتى ھەرئىم بو بەرامبەر بە ويستە سياسىي و سەربازىي و ئابورىيەكانى بەغداد و ولاتانى تىرى ھەرئىمى، ئەگىنا زنجىرە بۆردومانە بەردەوامەكانى كىلگەى غازى كۆرمۇر(ۋەزارەتى سامانە سروشتىيەكان، ۲۰۲۲) و دامەزاراۋەى ھىزى پىشمەرگە لە پىرمام(ۋەزارەتى پىشمەرگە، ۲۰۲۴) و فرۆكە خانەى نۆدەۋلەتى ھەولپىر(ھەورامى، ۲۰۲۱) چ پەيوەندى بەھىزەكانى ئەمەرىكاۋە ھەيە؟ ھىرشەكان لە لايەن گروپە چەكداركانەۋە ئەكرىن، كە مووچە لە حوكومەتى فېدېرالىي ۋەئەگر(نېچىرغان بارزانى، ۲۰۲۴). حوكومەتى عىراقىي بەھارىكارىي ھاۋەپەيمانان و راۋىژكارانى كۆمارى ئىسلامى ئىران و، درووستكردنى ھەشىدى شەعبىي و ھىزەكانى تىرى ۋەك پۆلىسى فېدېرالىي و سوپاى عىراق.. ھتد، توانى كۆتايى بە دەۋلەتەكەى داعش بەھىت، بەھىزەۋە گەراپەۋە ئەو ناوچە كوردستانىيەنى دەرەۋەى ئىدارەى ھەرئىم كە پىشتىر لىي كىشابوۋە. ھاۋكات لەگەل فشارەكانى بەغداد لەسەر ھەرئىمى كوردستان، ولاتانى دراوسى ھەرئىم، وشكانى و ئاسمانىيەكان بە رووى ھەرئىمى كوردستاندا داخست لەسەر داۋاى حوكومەتى فېدېرالىي، ھەرئىمى كوردستان بە تەۋاۋىي گەمارۆدرا. چونكە ھىيچ يەككە لە ولاتانى دراوسى ھەرئىمى كوردستان لەگەل كردنى پىفراندۆم نەبوون.

جگە لەۋەى بەردەوام بە بيانوۋى جىاجىا بە موشەكى بالستىي و كروز و درۆن و بۆردومانى فرۆكە و تۆپباران، ھىرشىان ئەكردە سەر دامەزراۋە فەرمىي و مەدەنىي(سەرۆكايەتى ھەرئىمى كوردستان، ۲۰۲۴) و ئامانجەكانى تر لە ھەرئىمى كوردستان. (ئەنجوومەنى نوپنەران، ۲۰۲۴).

ولاتانى جىهان كۆمەكە ھەمەجۆرەكانىان بۆ كوردستان تا نىزىكى سفر لە ھەرئىمى كوردستان گرتەۋە، لەبەر: سەركردايەتى ھەرئىمى كوردستان گۆيىان بە ھۆشدارىي و نىگەرانىيەكانى كۆمەلگەى نۆدەۋلەتىي نەدا بۆ نەكردنى رىفراندۆم.

كۆتايىھاتن بە جەنگى داعش لە سنوورى عىراقى فېدېرال. بە نىشتىمانىي نەكردنى ھىزى پىشمەرگە و نەكردنى چاكسازىي ئىدارىي و ئازاردان و پىشتىلكردى مافەكانى مرؤف و رۆژنامەنووسان.

ھەموو ئەم ھۆكارانە و ايان كرد، پىگەى سياسىي و سەربازىي و ئابورىي و مەعنەۋىي ھەرئىمى كوردستان بەرەو داكشان بچىت.

ئىتر سەنگەرئىكى تر لە دژى حوكومەتى ھەرئىم كراپەۋە، ئەويش برىتى بوو لە بىرپارەكانى دادگاي بالاي فېدېرالىي، دادگا بوو بە سەنگەرئىك بۆ:

ئەو كەس و لايەنانەى لە دەرەۋەى ھەرئىمى كوردستان بوون و دژى مانەۋەى قەۋارەى ھەرئىم و فېدېرالىيەتى ھەرئىمى كوردستان بوون.

ئەو كەس و لايەنانەى دژى ھەردوو پارته سەرەككەى پىكھىنەرى حوكومەتى ھەرئىمى كوردستان بوون. پارتىيىكى سەرەككىي ھەرئىمى كوردستان لە دژى پارتىيىكى تىرى سەرەككىي تىرى ھەرئىمى كوردستان.

ھەر بۆيە سەنگى دەستورىي و ياساى دادگاي بالاي فېدېرالىي بەكارھىنرا؛ چ بۆ داژىھەتىي مافە نىشتىمانىي



ونه ته وهىيه كانى گهلى كورد، چ بۆ له قالدانى پارتە مەملەنكارە كانى دەسەلات لە هەرئىمى كوردستان لە دژى يەك. بىرپارە كانى دادگای بالای فیدرالیى كاریگەرى گەورەیان لەسەر هێز و ئایندەى قەوارەى هەرئىمى كوردستان هەبوو و هەیه، گرنگترین بىرپارەكانیش كە لە داگای بالای فیدرالیى دەرچوون بریتى بوون:
رەهەندى جوگرافىيى:

پاش ئەوهى هەر يەكە لە سكرتيرى پارتى وهفای نىشتىمانى عىراقىيى بە داواى ژمارە ٨٩ / اتحادية / ٢٠١٧ لە ريكهوتى ١٠ / ٢٠١٧ / ٩ و هەردوو ئەندامى ئەنجومەنى نوێنەران لەسەر لیستی بەرەى تورکمانى حەسەن تۆران و ارشد رشاد صالحى بە داواى ژمارە ٩١ / اتحادية / ٢٠١٧ لە ريكهوتى ١٢ / ٩ / ٢٠١٧ و ئەندامانى ئەنجومەنى نوێنەران لە هاوپهيمانىيى دەولەتى ياسا محمد سعدون صهيهود و عبدالسلام محسن مالکى و عمار کاظم الشبلى بە داواى ژمارە ٩٢ / اتحادية / ٢٠١٧ لە ريكهوتى ١٢ / ٩ / ٢٠١٧ و پەرلەمانتار حەنان فەتلاوى لە هاوپهيمانىيى دەولەتى ياسا بە داواى ژمارە ٩٣ / اتحادية / ٢٠١٧ لە ريكهوتى ١٣ / ٩ / ٢٠١٧ دژى سەرۆكى هەرئىم تۆماریان کرد بە ئامانجى ناساندنى نادەستوورىيىوونى ريفراندۆمى كوردستان، دادگا بە بىرپارى ژمارە (٨٩ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ / اتحادية / ٢٠١٧) لە ريكهوتى (٢٠١٧ / ١١ / ٢٠) بىرپارى نادەستوورىيىوونى ريفراندۆمى ٢٥ / ٩ / ٢٠١٧ د (المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠١٧، بدون رقم الصفحة).

شایانى باسە ئەمە يەكەمىن هەنگاو بوو كە لە دادگای بالای فیدرالیى دژى بەرژەوهەندىيه كانى كوردستان دەريکرد، كۆتایى هینانیتكى فەرمىيى بوو لە لایەن دامەزراوهيهكى دادوهريى هەرە بالای حكومهتى عىراق بە خەونى سەربەخۆيى كوردستانیان لە هەرچوار بەشى كوردستان. بە تايهت گەرانەوهى بەشێكى فراوان لەو ئەو يەكە كارگيرپىيانەى كە رووبەرەكەى (٦٣٪) خاكى هەرئىم پىك ئەهينن (كەرىم، ٢٠٠٩، ل ٤٧).

سەرۆكى ئەنجومەنى بالای دادوهريى لە پيشوازي پاريزگارى ئەنبار و سەرۆكى ئەنجومەنى پاريزگا، دژايهتییى خۆى بۆ درووستکردنى هەرئىمكى تر لە عىراق دەربړيى، بە پاساوى ئەوهى هەرپههشەيه بۆسەر ئاسایش و يەكگرتووى عىراق، ئەوهى سەيره، سەرۆكى ئەنجومەنى دادوهريى بەم شپۆه نایاسايى و نادەستوورىيى و نا دادوهرييه بىربكاتەوه، لەكاتىكدا ماددهى (١١٩) دەستوور مافى بە هەموو پاريزگايهك داوه بۆ درووستکردنى هەرئىم (مجلس القضاء العراقي، ٢٠٢٤). لىرەدا ئەگەينه ئەو بړوايهى نەك تەنها لە لایەن سياسىيى و سەربازييهكانەوه، تەنانەت لە لایەن ياسايى و دادوهرهكانى بەرزترین دەسەلاتى دادوهرييشەوه هەمان مەترسىيى لەسەر فیدرالیيهتى هەرئىمى كوردستان هەيه.

رەهەندى ئابوورىيى :

وهزيرى نهوتى كۆمارى عىراقى فیدرالى بە داواى ژمارە (٥٩ / اتحادية / ٢٠١٢)، داواى ژمارە (١١٠ / اتحادية / ٢٠١٩) على شەداد فارس ئەندامى ئەنجومەنى پاريزگای بەسەر، دژى وهزيرى سامانه سروشتييه كانى حوكومهتى هەرئىمى كوردستان و سەرۆكى پەرلەمانیان تۆمارکردبوو، بە مە بهستى رادەستکردنى بەرهمى نهوتى خاوه حوكومهتى فیدرالیيى و هەنارنەکردنى نهوتى خاوه بۆ دەرەوهى عىراق بەبى رەزامەندى حوكومهتى ناوهندىيى.

دادگا لە ريكهوتى (٢٠٢٢ / ٢ / ١٥) بىرپارى دا بە نا دەستوورىيىوونى ياساى ژمارە (٢٢) ي سالى ٢٠٠٧ ي نهوت و گازی حوكومهتى هەرئىم رادەستکردنى سەرجهمى بەرهمى نهوتى هەرئىم و ناوچهكانى تر بە وهزارهتى نهوتى حوكومهتى فیدرالى، لەگەڵ هەلۆهشاندنەوهى سەرجهم ئەو گريهستانه كە حوكومهتى هەرئىم لەگەڵ دەولەتان و كۆمپانىاكانى لایهنى دەرەكیيى كرددوونى. جگە لە دوو ئەندامە دادوهره كوردهكە، سەرجهم دادوهرهكانى تر



دهنگيان پيدا(المحكمة الاتحادية العليا، ۲۰۱۹، بدون رقم الصفحة).

بريارى دادگای بالای فیدرالیی به نایاسایی ناساندنی فرۆشتنی نهوتی ههریمی کوردستان له لایهن حوکومهتی ههریمی کوردستانه وه تهواو دهستووری بوو، له رووکهدا بریتی بوو له پاراستنی هیژ و پرگهکانی دهستووری عیراق، به کردهیش بریتی بوو له وشککردنی ئابووری ههریمی کوردستان و قوولترکردنه وهی قهیرانه ئابووریهکانی حوکومهتی ههریمی کوردستان تا رادهی خنکاندن ئابووریهکهی. (المحكمة الاتحادية العليا، ۲۰۲۲، بدون رقم الصفحة).

ئهوهی جیی سههرنجه دادگا له بریاری سههره وهدا، داوی ۱۰سال بریاری لهسه رکه یسه که داوه. ئەمهش گومان ئەخاته ئەنجامی دادوهه بیهه که، جگه له وهی پێچهوانه ی ماده ی (۳۰) ی یاسای ژماره (۱۶۰) ی سالی ۱۹۷۹ ی ریکاری مهده نییه (قانون المرافعات المدنية) که ئەلی: "ناییت دادگا خۆی به دوور بگریت له بریاردان به پاساوی ناروونی یاسا یان ونبوون یان ناتهواوی دهقه که، به پێچهوانه وه وا دائه نریت که دادوهر خۆی له به دیهیتانی ماف به دوور گرتوه، ههروهها دواکهوتنی نایاسایی له دهکردنی بریاریکدا به خۆ به دوورگرتن له به دیهیتانی مافه که دائه نریت

به لام له گه ل ئه وه شدا، بریاری دانیشتنی رۆژی چوارشه مه، ریکهوتی (۲۱ / ۲ / ۲۰۲۴) و له سه ر سکالی ژماره (۲۲۴) و موحداتها ۱۲۶۹ / ۱ اتحادیه ۲۰۲۳) حوکومهتی فیدرالیی ناچارکرا، به پیدانی شایسته داراییهکانی موچه خۆرانی ههریمی کوردستان، سههرتا به پیی لیستی موچهی حوکومهتی ههریمی کوردستان و پاشتر به بانکیکردنی موچهی فرمانبه رانی ههریم(اعلام المحكمة الاتحادية، ۲۰۲۴). له کاتیکدا هیشتا بوودجه ی سالی (۲۰۲۳-۲۰۲۵) ی کۆماری عیراقی فیدرال هه موار نه کرابوو وه، بریاره که بۆ موچه ی شوباتی ۲۰۲۴ چوووه بواری جینه جیکردنه وه، له کاتیکدا موچه خۆرانی ههریمی کوردستان له دۆخیک ئابووری سه ختا بوون و موچهکانی مانگهکانی (۱۰-۱۲ / ۲۰۲۳) یان له لایهن حوکومهتی ههریمی کوردستانه وه نه درا.

ره هندی دامه زراوه یی:

دادگای بالای فیدرال چهند بریاریکی ده رکرد، ههریمی کوردستانی خسته بۆشایی یاسادانان و جینه جیکردنه وه، له و بریارانه ییش:

هه لوه شانده وهی درێژکردنه وهی ته مه نی خولی پێنجه می په رله مانی کوردستان بۆ ماوه ی سالی که له پاش کۆتاییه اتنی ماوه ی یاسایی، که به داوی ژماره (۲۳۳ / اتحادیه ۲۰۲۲ و موحداتها ۲۳۹ / اتحایه ۲۰۲۲ / ۲۴۸ اتحادیه ۲۰۲۲ / ۲۵۳ اتحادیه ۲۰۲۲ له لایهن هه ریه که له: ۱- سه ره عبدالواحد قادر / ئەندامی ئەنجومه نی نوێنه را. ۲- شاسوار عبدالواحد قادر / سه رۆکی جولانه وهی نه وهی نوێ. ۳- یوسف محمد صادق. ۴- کاوه عبدالقادر حسن / ئەندانی په رله مانی کوردستان، پێشکه شی دادگایان کربوو بۆ هه لوه شانده وهی یاسای په رله مانی کوردستانی ریکهوتی ۲۰۲۲ / ۱۰ / ۹. (المحكمة الاتحادية، ۲۰۲۳، ص ۱-۲۰)

هه لوه شانده وهی ئەنجومه نی پارێزگاکانی ههریمی کوردستان له کۆبوونه وهی رۆژی ۲۴ / ۹ / ۲۰۲۳ که به داوی ژماره (۱۲۴ / اتحادیه ۲۰۲۳) له لایهن هه ریه که له: ۱- سه ره عبدالواحد / ئەندامی ئەنجومه نی نوێنه را. ۲- شاسوار عبدالواحد قادر / سه رۆکی جولانه وهی نه وهی نوێ پێشکه شی دادگا کرابوو. (المحكمة الاتحادية، ۲۰۲۳، ص ۱-۹) هه لوه شانده وهی کۆمسیونی بالای سه ره به خۆ و هه لبژاردن و راپرسی ههریم که به داوی ژماره (۸۳ و موحداتها ۱۳۱ و ۱۸۵ / اتحادیه ۲۰۲۳) (المحكمة الاتحادية، ۲۰۲۳، ص ۱-۲۳) که له لایهن هه ریه که زیاد جبار محمد سه رۆکی



فراكسىۋنى يەكېتى نىشتىمانىي كوردستان لە پەرلەمانى كوردستان و ئامانج نجىب شىمۆن پېشكەش كرا بوو. لەكاتىكدا لەماددە ى (۱/۷) ى ياساى كۆمىسيۆنى بالآى سەربەخۆى ھەلبژاردنەكانى كۆمارى عىراق ھاتوو (ويلايەتى ئەندامانى ئەنجوومەنى كۆمىسيۆن بۆ ماوەى(۴)سالى و درېژناكرېتەۋە... (الوقائع العراقية، ۱۰، ۲۰۱۹- ۱۱) لە كۆبوونەۋەى رۆژى ۲۲ى تشرىنى دووھى ۲۰۲۳ ئەنجوومەنى نوپنەرانى عىراق ھەموارى ياساى كۆمىسيۆنى بالآى سەربەخۆى ھەلبژاردنەكانى ژمارە(۳۱) سالى ۲۰۱۹ كردهو و تەمەنى كۆمىسيۆنى درېژكردەۋە تا ئەو كاتەى ئەنجامى ھەلبژاردنەكانى ئەنجوومەنى پارېژگا نەبەستراۋەكان بە ھەرىم و، ئەنجامى ھەلبژاردنى پەرلەمانى كوردستان/ عىراق رائەگەيەنيت. (مجلس النواب، ۲۰۲۳).

بەم بېرانەى دادگاى فېدېرالىي، ھىز و رەۋايەتى ياسادانانى لە پەرلەمانى كوردستان و ئەنجوومەنى پارېژگاكان سەندەۋە ۋەھەرىم كەوتە بۆشايى ياسايىۋە، جگە لەۋەى دەسەلاتى سەربەشتىكرى و بەرپۆبەردنى ھەلبژاردنى خولى شەشەمى لە كۆمىسيۆنى بالآى سەربەخۆى ھەلبژاردن و راپرسى ھەرىم ۋەرگرتەۋە و بە كۆمىسيۆنى بالآى سەربەخۆى ھەلبژاردنى عىراق سېپىرا.

دواخستنى ھەلبژاردن و درېژكردنەۋەى تەمەنى پەرلەمان، سازنەدانى ھەلبژاردنى ئەنجوومەنى پارېژگاكان بوو بە كەلتوور لە ھەرىمى كوردستان، بە جۆرىك لەماوەى ۳۲ سالىدا تەنھا پېنج خولى ھەلبژاردن كراۋە(پەرلەمانى كوردستان، بە بىن سالى، بە بىن ژ.ل.)، ئەبوو لە مانگى ئيارى ۲۰۲۴ خولى نۆيەمىش بىكرايە، جگە لەۋەى ھەلبژاردنى تەنھا دوو خولى ئەنجوومەنى پارېژگاكان كراۋە(پارېژگاى سلىمانى، ۲۰۱۸).

رەھەندى سياسىي

ھەندىك لە بېرەكانى دادگاى بالآى فېدېرالىي بەرامبەر بە ھەرىمى كوردستان، رەھەندى ياسايان ھەيە، لەگەل دەرکردنى ھەر بېرەيىكدا، جارېكى تر شەقام و پارتە رامباريە كوردستانىيەكان دابەشى ھەردوو بەرەى دژ و دوست ئەكات.

يەكېتى نىشتىمانىي كوردستان، ھەندىك لە پارتە ئۆپۆزسىۋنەكانى جوگرافىاي يەكېتى، پىشتىگرى تەۋاوى بېرەكانى دادگاى بالآى فېدېرالىي ئەكەن، ھەرچىي پارتى دىموكراتى كوردستان و ھەندىك لە پىكھاتە نەتەۋەيى و ئاينىيە نىزىكەكانى و ھەندىك پارتى ترى بچوكى كوردستانىي دژايەتى بېرەكانى دادگا ئەكەن، پىيان وايە، ئامانجى سياسىي لە پىشت بېرەكانى دادگاۋەن.

پارتى دىموكراتى كوردستان و سەرۆكەكەى و سەرۆكى ھوكومەتى ھەرىم كوردستان(جىگرى دووھى سەرۆكى پارتى دىموكراتى كوردستان) لە ھەموو ئەو ووتار و راگەيەندراو و دىدارى مېديايدا، دادگاى بالآى فېدېرالىيان بە پىشلىكردنى دەستوور و لاوازکردنى قەۋارەى ھەرىم تۆمەتبار ئەكرد، بۆ نمونە:

دادگا لە دانىشتنى رۆژى چوارشەمەرىكەوتى(۲۱/ ۲ / ۲۰۲۴) لەسەر ياداشتى ژمارە (۸۳) و موحداتھا ۱۳۱ و ۱۱۸۵ اتحادىة(۲۰۲۴) كۆمەلىك بېرەى تايبەت بە ياساى ھەلبژاردنى پەرلەمانى كوردستانى عىراق ژمارە(۱)ى سالى ۱۹۹۲ى ھەمواكراو دەرکرد، ۋەك ژمارەى ئەندامانى(۱۰۰) ئەندام بىت، دابەشكردنى كوردستان بۆ بازنەى ھەلبژاردن بەمەرجىك لە(۴) بازنە كەمتر نەبىت، دابەشكردنى ژمارەى كورسىيەكان بەسەر پارېژگاكان و ھەلوەشانندەۋەى كورسى كۆتاكەن و كۆتاي ئافرەت بە رېژھەى (۳۰٪) كەمتر نەبىت بۆ لىستى ھەر قەۋارەيەكى سياسىي ... (المحكمة الاتحادية، ۲۰۲۳، ص ۱-۲۳)

مەكتەبى سياسىي پارتى دىموكراتى كورستان لە راگەيەندراۋيىكدا لە رۆژى ۲۲/ شوباتى ۲۰۲۴ لە سى خالىدا پالېشتىي



خۇي بۇ پىكھاتە كان دەرىپى و پىي وايە برىارى پەيوەست بە ياساى ژمارە(۱)ى سالى ۱۹۹۲ى ھەلبۇزاردن و گۆرىنى بەشىك لە برگە كانى پىچەوانەى دەستور و سرووشتى لىكجىيى دەسەلاتە كانە. (پارتى دىموكراتى كوردستان، ۲۰۲۴) لە رىكەوتى ۲۰۲۴/۲/۲۷، مسعود بارزانى سەرۆكى پارتى دىموكراتى كوردستان لە ميانەى دىدارپىكدا لەگەل رادىۋى ”مۇنت كارلو“ ى فەرەنسى ئەلى((سەرجمە برىارە كانى دادگاى فىدراپلىي بە پلەى ناياب لە دژى ھەرىمن و لايەنگىرىيان پىوە ديارە، بۇ زانبارى ئەم دادگاىە دەستورپى نى، لە سەردەمى ”برىمەر“ ەو دەرووست كراوہ لە ئىستادا رۆلى دەسەلاتە كانى دادوهرىي و ياسادانان و جى بەجىكردن ئەبىنپت. دادگاى فىدراپلىي دەسەلات و ئەركە بنەپەتپە كانى خۇي تىپەپاندو، برىارە كانى نا دادپەروەرانەن و بە پلەى ناياب لە دژى ھەرىمە)). (مسعود بارزانى، ۲۰۲۴) مونت كارلو

مەكتەبى سىياسىي پارتى دىموكراتى كوردستان بە بۇنەى(۳۳) ھىمىن سالىادى راپەرىن لە(۲۰۲۴/۳/۴) پەيامپكى راگەياند، تىادا ھاتوۋە :

لە سەروەندى يادى راپەرىن دا، ھەلومەرجى سىياسىي عىراق بەرەو قۇناغىكى ھەستىار و مەترسىدار ئەروات، ئەو دىموكراسىيەت و فىدراپلىيەمەى ھىزە سىياسىيە كانى عىراق لەسەريان رىككەوتوون و لە دەستورپى عىراقى نوپدا چەسپوون، دەستورپىك كە زۆربەى ھەرە زۆرى ھاوولاتپان پەسەندپان كروو، لەبەردەم مەترسىي راستەقىنەدان و ھەولى ناوخۇيى و دەرەكىي ئاشكرا لە ئارادايە بۇ پاشگەزبوونوۋە لە ھەموو رىككەوتنە سىياسىيە كان، لە ھەموو بنەما دىموكراسىي و فىدراپلىيە كان و ۋەلانانى ئەو دەستورپى خەلكى عىراق دەنگيان پىداو، فشارى زۆر و ھەمەلايەنە بەردەوامە بۇ سەپاندنى ھەندىك واقىع بەسەر كوردستاندا كە بە درىژايى سەدەيەك بە ھىرش و پەلامارى سەربازى تا ئاستى جىنۆسايەد نەپانتوانىوۋە بەسەر خەلكى كوردستاندا بسەپىنن ئىستا بە ناو و لە رپى ياساۋە ئەيانەوئىت بىناسەپىنن، بەتايبەتى ئەو برىار و ھەنگاۋ و ناھەقىانەى دەرەق بە خەلكى كوردستان و قەوارەى دەستورپى ھەرىم و ماف و موستەھقەتە كانى و چەندىن پرسى تر ئەكرىن كە بە پىي دەستور و ياسا فىدراپلىيە كان دانپان پىانراۋە.(پارتى دىموكراتى كوردستان، ۲۰۲۴)

رۆژى دواتر و لە رىكەوتى (۲۰۲۴/۳/۵) بەياننامەيەكى ترى لە دژى برىارە كانى دادگاى بالى فىدراپل بلاۋكردەو، تىادا ھاتوۋە :

”ئەوۋەى كە دادگاى بالى فىدراپلىي ئەيكات بەپىچەوانەى ئەركە سەرەكپە كانى خۇي كە برىتىن لە گەرەنتىيىكردى پىادەكردى بەندە كانى دەستور و بەرگرىي لەسىستەمى فىدراپلىي و چەسپاندنى لە رىگاي پابەندبوون بە سەروهرى دەستور و دابەشكردى دەسەلاتە كان. شايانى ئامازە بۇ كرونە كە برىارە يەك لە دواى يە كانى دادگا بوون بە ھۆي پىشلىكردى پرنسىپى جىاكردەوۋەى دەسەلاتە كان، بە شىۋەيەك دادگا خۇي خستۆتە پىنگەى دەسەلاتى ياسادانان و جىبەجىكردن، و ھەندىك دەسەلات و تايبەتمەندىي بەخۇي داوۋە كە دەستور پىي نەبەخشىوۋە.

جگە لە ھەموو ئەمانەش، دادگاى بالى فىدراپلىي لە برىارە كانى ئەم دوايەيدا، ھەولى كەمكردەوۋەى دەسەلات و تايبەتمەندىيە كانى ھەرىمى داوۋە، و كارى كرووۋە بۇ لاوازكردى دامەزراوۋە كانى و رىگەى خۇشكردوۋە بۇ دەسەلاتە فىدراپلىيە كان تا زىدەرپۇيى لەسەر دەسەلاتە دەستورپە كانى ھەرىم بكن، لە كاتىكدا كە دەستور دانى بە شەرعىيەتى دەسەلاتى ياسادانان و جىبەجىكردن و دادوهرى ھەرىمدا ناوۋە بە پىي ماددە كانى(۱۱۷و۱۲۱). دواجارىش برىارە كەى دادگا سەبارەت بە نادەستورپىبوونى ھەندىك لە ماددە و برگە كانى ياساى ھەلبۇزاردنى پەرلەمانى كوردستان، ئەوۋە دەرئەخات كە دادگا رىگەى بە خۇي داوۋە بە ھەمواركردەوۋەى ياساكە، كە ئەمەش كارى دەسەلاتى ياسادانانەك



دهسهلاتی دادوهیری، ههروهها پیشیلکردنی بنه‌مای جیاکردنهوهی دهسه‌لاته‌کانه که له ماده‌دهی (٤٧)ی ده‌ستووردا هاتوو.

نه‌هیشتی کورسی کۆتای پیکهاته‌کان له‌هه‌رێمدا، ناکۆکه له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی له‌ یاسای هه‌لبژاردنی ئه‌نجومه‌نی نوێنه‌رانی فیدرالی و ئه‌نجومه‌نی پارێزگا‌کاندا هاتوو، به‌ ته‌رخانکردنی کورسی بۆ پیکهاته‌کان، هه‌روه‌ها ناکۆکه له‌گه‌ڵ ماده‌ده‌کانی (٤٩/ پرگه‌ی یه‌که‌م) و (١٢٥)ی ده‌ستوور، که‌ جه‌خت ئه‌که‌نه‌وه له‌سه‌ر ره‌چاوکردنی نوێنه‌رایه‌تی‌کردنی هه‌موو پیکهاته‌کانی گه‌ل له‌ ئه‌نجومه‌نی نوێنه‌ران، و ده‌سته‌به‌رکردنی مافی سه‌رحه‌م نه‌ته‌وه‌کان (وه‌ک تورکمان و کلدان و سریان و ئاشور و ئه‌رمه‌ن و هه‌موو پیکهاته‌کانی تر) له‌ پیا‌ده‌کردنی مافه‌ره‌واکانیان، له‌وانه‌ش مافه‌ سیاسیه‌کان، به‌ گه‌ره‌نتیی‌کردنی نوێنه‌رایه‌تیان له‌ ئه‌نجومه‌نه‌ هه‌لبژێراوه‌کاندا. ” (پارتی دیموکراتی کوردستان، مه‌کته‌بی سیاسی، ٢٠٢٤” ئه‌وه‌ی دادگا‌کردی ده‌رباره‌ی کورسی کۆتاکان کردی تشریح بوو، ئه‌وه‌ش له‌ ده‌سه‌لاته‌ ده‌ستووریه‌کانی دادگا‌که‌دا نیه‌“. (حاکم رزگار، ٢٠٢٤)

له‌ ١٨ی ئازاری ٢٠٢٤، مه‌کته‌بی سیاسی پارتی دیموکراتی کوردستان، به‌ یاننامه‌یه‌کی تری شه‌ش خالی ده‌رکرد، تیا‌دا ئاماژه‌ی به‌ نا ده‌ستووریه‌بوونی ب‌پاره‌کانی دادگای بالای فیدرالی کردبوو وه‌ک دیاری‌کردنی بازنه‌ی هه‌لبژاردن، هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌ی کورسی کۆتاکان و ژماره‌ی کورسیه‌کان و لایه‌نی سه‌ره‌په‌رشتیاری هه‌لبژاردنه‌کان و دورخستنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی دادوهیری هه‌رێمی کوردستان له‌ یه‌کلایکردنه‌وه‌ی تانه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ پرۆسه‌ی هه‌لبژاردن و پیشیلکردنی په‌نسیی جیاکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌کان و، بێبه‌شکردنی نزیکه‌ی (٤٠٠) هه‌زار ده‌نگی هه‌رێمی کوردستان که‌ ئه‌کاته (٢٠٪) کۆی ئه‌و ده‌نگه‌رانی با‌یۆمه‌تریان کردوو به‌ بیانوی نه‌خوێندنه‌وه‌ی په‌نجه‌مۆریان و با‌به‌تی نادا‌په‌روه‌ری له‌ دیاری‌کردنی کورسیه‌کانی پارێزگای هه‌له‌بجه‌، له‌ کاتیکدا پیکهاته‌ی ئیستای دادگای بالای فیدرالی به‌ ناده‌ستووری نا‌ئه‌بات و پێی وایه‌؛ دادگای بالای فیدرالی “به‌رده‌وام له‌ ب‌پاره‌کانیدا په‌یوه‌ست به‌ هه‌رێمی کوردستان، پیشیلی مافه‌ ده‌ستووریه‌کانی کردوو و ئه‌یه‌وێت ئه‌و ده‌سته‌که‌وتانه‌ی به‌ده‌ستی هێناون، به‌ ب‌ریای سیاسی و ناده‌ستووری له‌گه‌لی کوردستانی ب‌سه‌ننه‌وه‌” له‌ کۆتایی به‌ یاننامه‌که‌دا هاتوو ” به‌ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌ل و نیشتمان‌که‌مانی ئه‌زانی‌ن که‌ پارێمان نه‌چێته‌ ژێر باری په‌سه‌ندکردنی ب‌پاری ناده‌ستووری و سیسته‌مێکی سه‌پێندراو له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئیراده‌ی گه‌لی هه‌رێمی کوردستان و دامه‌زراره‌ ده‌ستووریه‌کانی و به‌شدار هه‌لبژاردنیک ناکات که‌ به‌ نایاسایی و نا ده‌ستووری له‌ سایه‌ی سیسته‌مێکی سه‌پێندراو به‌رپه‌وه‌ بچیت ” (پارتی دیموکراتی کوردستان، ٢٠٢٤)

ئه‌وه‌ی گومان له‌ ب‌پاره‌کانی دادگای بالای فیدرالی زیاتر ئه‌کات دژ به‌ قه‌واره‌ی هه‌رێمی کوردستان، پیشیلکردنی به‌رده‌وامی ب‌رگه‌کانی ده‌ستووره‌ له‌ لایه‌ن حوکومه‌تی فیدرالی و دامه‌زراره‌کانی. جگه‌ له‌ پیشیلکردنی یاسا و رێسا ئیوده‌وله‌تییه‌کانه‌ له‌ لایه‌ن ولاتانی هه‌رێمی، دادگای بالای فیدرالی‌یش هییچ هه‌لوێستێکی نه‌بووه، له‌ خواره‌وه هه‌ندیک له‌ پیشیلکاریه‌کان ئه‌خه‌ینه‌ پروو:

تیپه‌رینی (٢٠٤) مانگ به‌سه‌ر جێبه‌جێکردنی هه‌نگاوی یه‌که‌می ماده‌ده‌ی ١٤٠ی ده‌ستووری هه‌میشه‌ی عێراق، که‌ ئه‌بوو ماده‌ده‌ که‌ تا کۆتایی سالی ٢٠٠٧ هه‌ر سێ هه‌نگاوه‌کی جێبه‌جێ بکرایه‌.

پیشیلکردن و جێبه‌جێکردنی (٥٥) ماده‌ده‌ له‌ ده‌ستووری کۆماری عێراقی فیدرال (مسعود بارزانی، ٢٠١٧) له‌ لایه‌ن حوکومه‌تی فیدراله‌وه‌.

پیشیلکردنی سه‌روه‌ری خاکی عێراق و هه‌رێمی کوردستان له‌ لایه‌ن ولاتانی هه‌رێمی و هه‌لکوتانی هێرشێ درۆنی



و موشەكى بالىستىيى و بوردۆمانى فرۆكە و لەشكركىشىيى بۇ سەر خاكى ھەرئىم. بۆردومانكردنى دامەزرارە مەدەنىيى و سەربازىيى و فەرمىيەكانى حوكومەتى ھەرئىمى كوردستان بە درۆن و موشەك لە لايەن ھەندىك لە گروپە چەكدارەكانى ھەشدى شەعبىيى لە خاكى عىراق و لە ژىر دەسەلاتى حوكومەتى فېدرال.

برېنى بوودجەي حوكومەتى ھەرئىمى كوردستان لە مانگى ئازارى ۲۰۱۴ھ.و.

نەمانى دەيان و سەدان مىليار دىنار لە بوودجەي عىراق بە ھەرئىمى كوردستانىشەۋە.

پىكئەھىتەنى سەرجەم كابينە يەك لە دوا يەكە حوكومىيەكان لەۋادەي ياسايى و دەستوورىيى دا، بۇ ئومونە كابينەي دووھەمى نورى مالكى نىكەي ۸مانگ درەنگتر پىكئەھىتە لەۋادەي ياسايى لە نۆفەمبەرى ۲۰۱۰، كابينەي محمد شىياع سوودانى لەدوای زياتر لە ۸مانگ درەنگتر لە ماوھى ياسايى و دەستوورىيى پىكئەھىتە لە ئۆكتۆبەرى ۲۰۲۲. تەنانەت بۇ دەستىشانكردنى پارىزگاكانىش (پارىزگاي كەركوك بە ئومونە).

كوشتنى سەدان لە خۆپىشاندەران و برىنداركردنى ھەزارەھا لە لايەن ھىزى نەناسراوى دەمامكدار لە خۆپىشاندەكانى تشرىنى ۲۰۱۹ لە بەغدا و پارىزگا عىراقىيەكانى دى.

درىزكردنەۋەي تەمەنى ئىستاي كۆمىسيۆنى بالاي سەربەخۆي ھەلبۇزاردنەكانى عىراق بۇ شەش مانگ، بەلام بە ناياسايى زانىنى درىزكردنەۋەي تەمەنى ئىستاي كۆمىسيۆنى ھەلبۇزاردن و راپرسىي ھەرئىمى كوردستان. داگىركردنى سەدان كىلۆمەترى دوجا لە خاكى كوردستان لە لايەن ھىزى ولاتانى ھەرئىمى و دامەزراندنى كەمپ و بنكە و بارەگاي سەربازىيى .

تەرخانكردنى كورسى كۆتاكەن بۇ ھەلبۇزاردنەكانى ئەنجوومەنى نۆپنەران و ئەنجوومەنى پارىزگاكانى عىراق، بەلام لابرندى سەرجەم كورسىيى كۆتاكەنى ياساي ھەلبۇزاردنى (۱) پەرلەمانى كوردستان بۇ ھەلبۇزاردنى خولى شەشەم. ۋەك لە ماددەي (۹/ يەكەم/ ج) دەستوورىيى ھەمىشەيى عىراق ھاتوۋە، ((نابىت ھىزى چەكدارى عىراقىيى و ئەندامەكانىيان، لە نۆپىشاندا ئەو سەربازانەي لە ۋەزارەتى بەرگرىيى و ھەر فەرمانگەيەكى تريان رىكخراويكى تر، خۆيان كاندىد بكەن بۇ ھەلبۇزاردن بە مەبەستى گەشتنە ناوھندى سياسىيى ...) كەچى چەندىن گروپىيى چەكدارىيى فەرمىيى لىست و كاندىدىيان ھەيە و بەشدارىيى ھەلبۇزاردن ئەكەن و ھاوپەيمايشيان پىكئەھىتە، ۋەك ھاوپەيمانى فەتەح بەسەرۆكايەتى ھادى عامر و فالەح فەياز سەرۆكى دامەزرارەي ھەشدى شەعبىيى.. كە لە ئىستادا لە ھەيەيمانىتتەيەكدا بە ناوى چواچىۋەي ھەماھەنگىيى حوكومەتى عىراقىيان پىكئەھىتە.

لە ولاتانى جىھانى گەشەسەندوو، بەھۆي سەرۋەرنەبوونى دەستوور و ياساكانەۋە، زۆرچار بىرپارەكانى دادگا لەبەرژھوۋەندى دەسەلاتداراندا بوون، بۇ ئومونە، ۋەك لە ماددەي شەست و ھەشتى ياسايى بنەرەتىيى عىراقىيى سالى ۱۹۲۵ ھاتوۋە، دادوۋەرەكان بە ويستى مەلىك دائەنرەين (جهاز المخابرات الوطنى، بدون سنة الطبع، بدون رقم الصحفة) ۋەك لە ماددەي ھەشتا و دوو و ھەشتا و سى دا ھاتوون، تەنانەت كۆبوونەۋەي دادگاي بالاي بە ويستى شامەلىك) كۆئەيتتەۋە (جهاز المخابرات الوطنى، بدون سنة الطبع، بدون رقم الصحفة) لىرەدا پرسىيارىك دروست دەيتت! ئەگەر مەلىك رۆژى كۆبوونەۋەي دادگاي بالاي دىارى كرديت؟ رىيى تىدەچىت دادگا بوىرى ئەۋەي ھەيتت ھىچ بىرپارىك لە دۆى بىرپارە نادەستورى و ناياسايى و نادادىيەكانى مەلىك و حوكومەت بدات؟ بى گومان نەخىر. ئەمە بۇ ھەموو دادگاكانى ئىستاي كۆمارى عىراقىيى فېدرالىيىش دروستە ئەگەر كەيسەكە سياسىيى بىت، بە ھەرئىمى كوردستانىشەۋە.



پيشناره كان:

درووستكردى دهسته يه كه پيڤهاتبىت له ياساناسان و نه كادىمىي و سياسىي ... هتد (چ له سه ر ئاستى ناوخۆ، چ له سه ر ئاستى ده ره كىي). به مه به ستى ده ستنيشانكردى به توانا ترين دادوه رانى نوينه رى هه رىم بۆ دادگا كه و، هه مواركردنه وهى ياساى دادگاى بالآى فيدرالآى و، پيشكه شكردنى داوا له داگا بۆ ئه و كه يسانه ي كه ره هه ندى نيشتمانىي و نه ته وهىي و سياسىي و ئابوورىي و سه ربازيي و كۆمه لايه تىي و ياسايان بۆ هه رىمى كوردستان هه يه.

2. كاركردى بۆ هه مواركردنه وهى ياساى دادگاى بالآى فيدرالآى به جۆر يك پيڤهاته ي دادگا، ره نگدانه وهى رىژه ي پيڤهاته نه ته وهىي و ئاينيه كانى گه لى عىراق بىت، ده نگدان بۆ ده ركردنى برىار له به رامبه ر پرسه كوردستانىي و پيڤهاته نه ته وهىي به ده نگى (100%) هه ميشه يي نه ندامان بىت، ئه مه ش رىگر ئه بىت له ده ركردنى ئه و برىاران هه ي كه ره هه ندى سياسىي و ده ستوورىان هه يه، چونكه قورستره كه كۆده نگىي نىوان كۆي پيڤهاته ئاينىي و نه ته وهىي به جىاوازه كان درووست بىت به رامبه ر به پيڤهاته يه كى ديارىكراوى عىراقىي.

3. ئه گه ر نه ندامانى ياسادانان و جىبه جىكردى له رىگه ي ده نگى هاوالاتيانه وه بگه نه ده سه لات، پىويسته نه ندامانى دادگاى فيدرالآيش له هه مان رىگه وه هه لبژىررىن، به ئامانجى سه ره به خۆ هه بوونيان. به پىي جوغرافىاي پيڤهاته ي ئىتنىي عىراق بۆ چه ند بازنه يه كى هه لبژاردن دابه ش بكرىت كه ره نگدانه وهى هه موو پيڤهاته كانى عىراق له خۆ بگرىت.

4. سه رۆك كۆمار به ئه ركى ياساىي و ده ستوورىي خۆي هه ستىت به چاودىر بىيكردى برگه كانى ده ستوور و بوارنه دان بۆ ده ركردنى برىارى نا ده ستوورىي دژى هه رىمى كوردستان و هه ر پيڤهاته يه ك و پارت و لىستى هه لبژاردن و كه س و لايه نى تر.

5. كاركردى پيڤه وهىي و ته بايى ناوخۆي نىوان پارت ه راميارىي به كانى هه رىمى كوردستان، ئاشتبوونه وهى ده سه لات و فه رمانبه ر و مووچه خۆر و هاوالاتىيانى ماندووى قه يرانه يه ك له دوا يه كه كانى فه رمانزه وايى حوكومه تى كوردىي، به پىچه وان هه وه به رده وام نه يارانى ده سه لات له حوكومه تى هه رىمى كوردستان هه ميشه تيره كانىان له دادگاى فيدرالآيه وه ئاراسته ئه كه ن. ئه و كاته ش پابه ندبوون به برىاره كان ماناى له قالدانى زياترى هىز و توانا كانى حوكومه تى هه رىمه و پابه ند نه بوونىشى به تاوانبار و له ياسا ده رچوون له سه ر ئاسته كانى ناوخۆ و ده ره وه دىته هه ژماركردى.

قوة ومستقبل إقليم كردستان في ظل قرارات المحكمة الاتحادية العليا دراسة في الجغرافيا السياسية

الملخص

المحكمة الاتحادية أو المحكمة الدستورية أو مؤسسة مراقبة الدستور هي مؤسسات تتولى مراقبة دستورية القوانين والقرارات الصادرة عن السلطين التشريعية والتنفيذية، بهدف حماية روح الدستور في الوحدة السياسية. وبعد سقوط نظام البعث، أنشئت المحكمة الاتحادية العليا للإشراف على دستورية القوانين والقرارات وحل النزاعات بين المؤسسات الرسمية والوحدات الإدارية في جمهورية العراق الاتحادية.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى تأثير الوضع الحالي والمستقبلي لحكومة إقليم كردستان بالحرب القانونية والدستورية



ضدها. ولانجاز هذه الدراسة تم الاعتماد على المنهج الوصفي. هذه الدراسة هي أول دراسة في الجغرافيا السياسية توضح للقيادات السياسية والحكام كيفية التعامل مع هذه المؤسسة الرسمية والقضائية بما يخدم القضية الوطنية والإدارية في كردستان. إنشاء المحكمة قبل صياغة الدستور الدائم أثار الشكوك حول دستورية المؤسسة لدى بعض الأطراف السياسية في إقليم كردستان، لكن هذه الشكوك لم تمنع المحكمة من إصدار قرارات تمس بشكل مباشر الحياة السياسية والاقتصادية في إقليم كردستان. إضافة الى ذلك، تركت قرارات المحكمة اقليم كردستان في فراغ قانوني وألغت المجلس التشريعي ومجالس المحافظات. ويمكن إلغاء مؤسسات أخرى وحتى كيان الاقليم في المستقبل.

The Strength and Future of the Kurdistan Region in the Shadow of the Decisions of the Federal Supreme Court, a Study in Political Geography

Abstract

The Federal Court, the Constitutional Court, or the Constitutional Oversight Institution are institutions responsible for monitoring the constitutionality of laws and decisions issued by the legislative and executive branches, intending to protect the Constitutional spirit within the political unit. After the fall of the Baath regime, the Federal Supreme Court was established. Its responsibilities include overseeing the constitutionality of laws and decisions and resolving disputes between official institutions and administrative units within the Federal Republic of Iraq.

This study aims to determine the extent to which the current and future status of the Kurdistan Regional Government is affected by the legal and constitutional challenges it faces. To complete this study, we relied on the descriptive approach.

This study is the first in Political Geography to guide political leaders and governors on how to engage with this official and judicial institution, thereby serving the national and administrative interests of Kurdistan

The establishment of the court before the drafting of the permanent constitution raised doubts about the constitutionality of the institution among some political parties in the Kurdistan Region, However, these doubts did not hinder the court from issuing decisions that had a direct impact on the political and economic landscape of the Kurdistan Region. Furthermore, the court's decisions, such as abolishing the Legislative Council and the provincial councils, left the Kurdistan Region in a legal vacuum. Other institutions and even the region's entity may be abolished.



ليستى سه رچاوه كان

- ١- ابراهيم، علي فاضل، (٢٠٢٢)، نحو توسيع اختصاص القضاء الدستوري في القانون العراقي، مجلة رسالة الحقوق، العدد خاص بالمؤتمر القانوني الدولي الثاني المنعقد بتاريخ ٢٠ / ٧ / ٢٠٢٢، ص ٣٦٠.
- ٢- الخفاجي، احمد علي عبود، و عبدالحسن، عمار ماهر، (٢٠١٨)، اختصاص المحكمة الاتحادية العليا في الرقابة على دستورية القوانين (دراسة تحليلية)، مجلة معين، العدد الاول، ص ٢٠٦.
- ٣- خالد، حميد حنون، (٢٠١٣)، مبادئ القانون الدستوري وتطور النظام السياسي في العراق، بغداد، مكتبة السنهوري، ص ٣٨٠-٣٨١.
- ٤- جهاز المخابرات الوطني، القانون الاساسي العراقي لعام ١٩٢٥.
<https://www.inis.gov.iq/rules>، ١٩Feb، ٢٠٢٤.
- ٥- جمهورية العراق، مجلس القضاء الاعلى، قاعدة التشريعات العراقية، الدستور المؤقت لسنة ١٩٦٤. [تؤنلاين] https://iraql.d.e-sjc-services.iq/LoadLawBook.aspx?page=٦٧٢٢,١٩F=BookID&٥٧٢٦٠٧٩٠_٢٨١١٢٠٠=SC&١٠=https://iraql.d.e-sjc-services.iq/LoadLawBook.aspx?page=١٠.p_٢٠٢٤.eb
- ٦- IDEA ، الدستور المؤقت ٢١ ايلول ١٩٦٨، ص ٩٥.
https://constitutionnet.org/sites/default/files/interim_constitution، ١٩Feb، ٢٠٢٤.P.٩٥.
- ٧- مجلس النواب، الدستور العراقي.
<https://iq.parliament.iq/>، ٢٠Feb، ٢٠٢٤.
- ٨- پهرله مانی كوردستان، به بئ سأل، ده رباره ی پهرله مان.
<https://www.parliament.krd/about-parliament/parliament-terms>، ١Apr، ٢٠٢٤.
- ٩- جمهورية العراق، المحكمة الاتحادية العليا، سيرة ذاتية لاعضاء المحكمة الاتحادية العليا.
<https://www.iraqfsc.iq/cvethadea.php>، ٥February، ٢٠٢٤.
- ١٠- مجلس القضاء العراقي، ٢٠٢٤، رئيس مجلس القضاء الاعلى يستقبل محافظ الانبار و رئيس مجلس المحافظة، ٢/١٨/٢٠٢٤.
<https://www.sjc.iq/view>، ١٨Feb، ٧٢٩٣٠، ٢٠٢٤.
- ١١- زيبارى، عبدالرحمن سليمان، ٢٠٢٤، نه ندامتيكى كوردى دادگای بالآی فيدرالى عيراق ده ستى له كار كيشايه وه، ١٢/٣/٢٠٢٤.
<https://www.krjc.org/Default.aspx?page=article&id=١٣Mar٣=l&٥١٧١٦>، ١٣Mar، ٢٠٢٤.
- ١٢- محمدامين، رزگار ، دادوه، ديدارى كه سى، ٣٠ مايس ٢٠٢٤.
- ١٣- پاريزگای سليمانى، ٢٠١٨، نه نجومه نى پاريزگا، ١٤/١/٢٠١٨.
<https://slemani.gov.krd/so/pageDetail.php?secID=٣١,١Apr=https://slemani.gov.krd/so/pageDetail.php?secID>
- ١٤- سلطة الائتلاف المؤقت، قانون ادارة العراقية للمرحلة الانتقالية.
https://drive.google.com/file/d/1٠٨.P.٢٠٢٤.١٩Feb,١PgRdixcrdpfuhX٢RciP_mZrhTpI٢hUzU/view
- ١٥- وزارة العدل، (٢٠٠٥)، دستور جمهورية العراق، جريدة الوقائع العراقية، العدد (٤٠١٢)، ٢٨ كانون الاول ٢٠٠٥، ص ١٩.
<https://drive.google.com/file/d/1wNCsASKBQ٩rXyXWzl٤KSiaPy٢bHMT٩D١/view>، ٢٢Feb، ٢٠٢٤.



- ١٦- المحكمة الاتحادية، ٢٠١٩، العدد ٨٩ / اتحادية / ٢٠١٩.
<https://www.iraqfsc.iq/krarid/2024.20Feb.pdf>
- ١٧- وهزارهتی سامانه سروشتیه کان، ٢٠٢٢، وهزارهتی سامانه سروشتیه کان سه رکۆنه ی هیرشه کانی سه رکۆرمۆرده کات، ٢٥ تموز ٢٠٢٢.
<https://gov.krd/mnr/activities/news-and-press-releases/2024.21Mar/july/2022/>
/ وهزارهتی سامانه سروشتیه کان سه رکۆنه ی هیرشه کانی سه رکۆرمۆر ده کات
١٨- وهزارهتی پیشمه رگه، ٢٠٢٤، راکه یندراویک له وهزارهتی پیشمه رگه، ٢٠٢٤/١/٢.
<https://gov.krd/mopa/activities/news-and-press-releases/january/2024/>
- پیشمه رگه وه/ ٢٠٢٤.٢٠ Mar
- ١٩- هه ورامی، کارزان صباح، ٢٠٢١، هیرشی درۆنه کان بۆ سه رکۆنه خانه ی هه ولیر شکستی بر دووه، ١٣ سینیته مبه ر ٢٠٢١.
<https://www.kdp.info/a/d.aspx?l=10&a=13&Mar=2024.128540>
- ٢٠- وزارة العدل، (٢٠٢٢)، جريدة الوقائع العراقية، قانون رقم (١) لسنة ٢٠٢٢ النظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا، العدد (٤٦٧٩)، ١٣ حزيران ٢٠٢٢.
<https://www.moj.gov.iq/upload/pdf/19,19Feb.pdf,p.4679>
- ٢١- مجلس النواب، الدستور العراقي.
<https://iq.parliament.iq/d/2024.20Feb/>
- ٢٢- وزارة العدل، (٢٠٠٥)، النظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا رقم (١) لسنة ٢٠٠٥، جريدة الوقائع العراقية، العدد (٣٩٩٧)، ٢ ايار ٢٠٠٥.
<https://drive.google.com/file/d/1hxcywfjzVTFfrxoledE3zipcY0MZ9KM/view>
- ٢٣- وزارة العدل، (٢٠٢٢)، قانون رقم (١) لسنة ٢٠٢٢ النظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا، جريدة الوقائع العراقية، العدد (٤٦٧٩)، ١٣ حزيران ٢٠٢٢.
<https://www.moj.gov.iq/upload/pdf/22,19Feb-0.pdf,p.4679>
- ٢٤- رئاسه الجمهوریه، قانون رقم (٤٥) لسنة ٢٠٢١ قانون التعديل الاول (المرقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥) قانون المحكمة الاتحادية العليا، جريدة الوقائع العراقية، العدد (٤٦٣٥)، السنة الثانية والستون، ٧ حزيران ٢٠٢١، ص ١-٤.
<https://www.moj.gov.iq/upload/pdf/4635>
- ٢٥- جمهورية العراق، المحكمة الاتحادية العليا، (بدون سنة) تصنيفات قرارات المحكمة الاتحادية العليا
<https://www.iraqfsc.iq/ethadai.php>
- ٢٦- الحرة، (٢٠١٧)، سبعة في المئة فقط من اراضي العراق تزرع تحت داعش، ١١ ابريل ٢٠١٧.
<https://www.alhurra.com/iraq/2024.21Feb/>
- ٢٧- Deloitte، ٢٠١٨، Kurdistan Regional Government of Iraq Oil production, export, consumption and revenue, ٢٠١٧ January ١ for the period ٢٠١٧ January ٣٠ to ٢٠١٧ January ١٣, ٢٠١٧
<https://cdn.gov.krd/Government/2020/2017/20Reports/20Reports/Deloitte/20Data/Deloitte/20Open/>
- ٢٥Feb, ٢٠ KU.pdf%٢٠ Report%٢٠ Public%٢٠ ١٧%٢٠ H%٢٠ RCOG%Kurdish/Consolidated



۲۸-حكومتى ھەرىمى كوردستان، (۲۰۲۳) راپۆرتەكانى دىلۆيت.

۲۰۲۴.۲۶Feb, <https://gov.krd/information-and-services/open-data>

۲۹-ى.ن.ك و پ.د.ك، ۲۰۱۰، دەقى رىكەوتنامەى ستراتىيى نىوان ى.ن.ك و پ.د.ك.

۳۶-۰۶-۰۲-۰۶-۷۲۶۲:۲۰۱۰=http://pukmedia.com/kurdish/index.php?option=com_content&view=article&id

.۲۰۱۰.۳Jun, ۳۶۱ =Itemid&00-۱۱-۱۴-۰۸-۱۰-۲۹:۲۰۰۹=catid&۲۷

۳۰- سەرۆكايەتى ھەرىمى كوردستان، ۲۰۲۴، سەرۆكايەتى ھەرىمى كوردستان ھېرشەكەى سەر ھەولپىر سەرکۆنە

دەكات، ۲۰۲۴/۱/۱۶.

۲۰۲۴.۲۶Jun, <https://presidency.gov.krd/kurdistan-regional-government-condemns-the-attack-on-erbil>

۳۱-كەرىم، ئەحمەد رەفىق، ۲۰۱۹، جوگرافىيەى ھەلبۇاردنى پەرلەمانى ھەرىمى كوردستان، لىكۆلئىنەوھىيەك لە

جوگرافىيەى راميارىدا، تىزى دىكتۇرا، بىلۆنەكراره، بەشى جوگرافىيەى، كۆلئىجى زانستە مرؤفایەتییەكان، زانكۆى سلیمانى،

۱۱۶-۱۲۱.

محافظة اربيل، ممثلیات الدول الاجنبية،

۲۰۲۴.۲۶Feb, <https://www.hawler.gov.org/app/ar/representations>

۳۲-گوتەبىژى فەرمى سەرۆكايەتى ھەرىمى كوردستان، لىدوانىك لە گوتەبىژى سەرۆكايەتى ھەرىمى كوردستان

لە بارەى ئايندەى سووریا.

۲۰۲۴.۲۶Feb,=<https://presidency.gov.krd/krp/kurdish/articledisplay.aspx?id=SMFRSxBYBlM>

.Our Work In Iraq , ۲۰۲۳, Transparency International

۲۰۲۴.۱ Mar, <https://www.transparency.org/en/countries/iraq>

۳۳-وكالة الامم المتحدة للهجرة، ۲۰۱۸، العراق ازمات النزوح ۲۰۱۶-۲۰۱۷،

۴۴-PP۴۳.۲۰۲۴, ۱ Mar, pdf. ۱_files/documents/report-in-arabic/<https://iraq.iom.int/sites/g/files/tmzbd1۱۳۱۶>

۳۴-سەرۆكايەتى ھەرىمى كوردستان، ۲۰۲۴، سەرۆك نىچىرقان بارزانى: جىبەجىنەكردنى فیدرالى، سەرچاوهى

كىشەكانى عىراقە، ۲۱ شوبات ۲۰۲۴.

<https://presidency.gov.krd/president-nechirvan-barzani-the-failure-to-implement-federalism-is-the-source->

۲۰۲۴.۲۱Feb, /of-iraqs-problems

۳۵-ئەنجومەنى نوینەران، (۲۰۲۴)، دىكتۇر شاخهوان عەبدوڵا لە ھەولپىر: سەردانى شاندىكەى ئەنجومەنى

نوینەرانى عىراق بۆ شوینى بۆردومانەكەى ئىران جەختدەكات، ھىچ پاساوىك نىبە بۆ ئەو دەستدرىژىيە بە موشەكى

بالیستى جەنگى، ۲۱ ئىنایر ۲۰۲۴.

دكتۇر-شاخهوان-عەبدوڵا-لە-ھەولن / <https://iq.parliament.iq/ku>

۳۶-المحكمة الاتحادية العليا، ۲۰۱۷، العدد: ۸۹ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ / اتحادية / ۲۰۱۷.

۲۰۲۴.۲Mar, pdf. ۲۰۱۷_fed_۸۹/<https://www.iraqfsc.iq/krarid>

۳۷-كريم، ئەحمەد رەفىق، ۲۰۰۹، ناوچە دابراوهكانى ھەرىمى كوردستان، لىكۆلئىنەوھىيەك لە جيوگرافىيەى سياسى

دا، نامەى ماستەر، بىلۆكراره، بەشى جوگرافىيەى، كۆلئىجى زانستە مرؤفایەتییەكان، زانكۆى سلیمانى، ل ۴۷.

۳۸-المحكمة الاتحادية العليا، ۲۰۱۹، العدد: ۵۹ / اتحادية / ۲۰۱۲ و موحدتها / ۱۱۰ / اتحادية / ۲۰۱۹.



- ١٥-١.PP.٢٠٢٤.٢Mar.pdf.٢٠١٢_fed_٥٩/https://www.iraqfsc.iq/krarid
- ٣٩-المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠٢٢، المحكمة الاتحادية العليا تحكم بعدم دستورية قانون النفط والغاز لحكومة اقليم كردستان و الغاءه.
- ٢٠٢٤.٥Mar/٤٨٠٥.https://www.iraqfsc.iq/news
- ٤٠-جمهورية العراق، ٢٠٢٣، مجلس القضاء الاعلى، قاعدة التشريعات العراقية. قانون المرافعات المدنية رقم ١٦٠ لسنة ١٩٧٩.
- ٢٥٨٣٢,٣M=BookID&١٢٠١٢٠٠١٩١١٥٩٤٧=SC&٤=https://iraqld.e-sjc-services.iq/LoadLawBook.aspx?page.P٤.٢٠٢٤.ar
- ٤١-المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠٢٤، المحكمة الاتحادية العليا تلزم الحكومة الاتحادية و حكومة الاقليم بصرف الرواتب.
- ٢٠٢٤.٥Mar/٥١٢٠.https://www.iraqfsc.iq/news
- ٤٢-المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠٢٢، العدد: ٢٣٣ و موحديتها ٢٣٩ و ٢٤٨ و ٢٥٣/اتحادية/٢٠٢٢.
- ٢٠٢٢_fed_٢٣٣/https://www.iraqfsc.iq/krarid.٢٠٢٢-١.PP.٢٠٢٤.٥Mar.pdf.
- ٤٣-المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠٢٣، العدد: ١٢٤ / اتحادية/ ٢٠٢٣.
- ٢٠٢٣_fed_١٢٤/https://www.iraqfsc.iq/krarid.٩-١.PP.٢٠٢٤.٦Mar.pdf.
- ٤٤-المحكمة الاتحادية العليا، ٢٠٢٣، العدد: ٨٣ و موحديتها ٣١ و ١٨٥/اتحادية/ ٢٠٢٣.
- ٢٠٢٣_fed_٨٣/https://www.iraqfsc.iq/krarid.٢٣-١.PP.٢٠٢٤.٦Mar.pdf.
- ٤٥-وزارة العدل، ٢٠١٩، قانون رقم (٣١) لسنة ٢٠١٩ قانون المفوضية العليا المستقلة للانتخابات.
- ٤٥٦٩/https://moj.gov.iq/upload/pdf.١١-١.PP.٢٠٢٤.٧Mar.pdf.
- ٤٦-مجلس النواب، ٢٠٢٣، مجلس النواب يصوت على تعديل قانون المفوضية العليا المستقلة للانتخابات.
- ٢٠٢٤.٨Mar/https://iq.parliament.iq/blog / مجلس-النواب-يصوت-على-تعديل-قانون-المفوض.٢٠٢٤.
- ٤٧-المحكمة الاتحادية، ٢٠٢٣، العدد: ٨٣ و موحديتها ١٣١ و ١٨٥/اتحادية/ ٢٠٢٣.
- ٢٠٢٣_fed_٨٣/https://www.iraqfsc.iq/krarid.٢٠٢٤.١٠Mar.pdf.
- ٤٨-پارتی ديموکراتی کوردستان، ٢٠٢٤، راکه يه ندر او يک له مه کته بي سياسی پارتی ديموکراتی کوردستان.
- ٢٠٢٤.١٤١١٧٨,١٢Mar=a&١٣=https://www.kdp.info/a/d.aspx?!
- ٤٩-مسعود برزاني، (٢٠٢٤)، في حوار حصري مع منوت كارلو الدولية، الزعيم الكردي مسعود برزاني يقول ان النموذج الديموقراطي مهدد في العراق، ٢٧/٢/٢٠٢٤.
- ٢٠٢٤.٢٩Feb,https://www.mc-doualiya.com
- ٥٠-پارتی ديموکراتی کوردستان، ٢٠٢٤، په يامی مه کته بی سياسی پارتی ديموکراتی کوردستان به بۆنه ی (٣٣) همين سالیادی راپه رپينه شکۆداره که ی گه له که مان.
- ٢٠٢٤.١٤١٣٦٤,٤Mar=a&١٣=https://www.kdp.info/a/d.aspx?!
- ٥١-پارتی ديموکراتی کوردستان، مه کته بی سياسی پارتی به ياننامه يه کی له باره ی برپاره کانی دادگای فيدرالی بۆ کورده وه.
- ٢٠٢٤.١٤١٣٧٩,٥Mar=a&١٣=https://www.kdp.info/a/d.aspx?!



۵۲-پارتى دىموكراتى كوردستان، به پانامه ي مه كته بى سىاسى پارتى دىموكراتى كوردستان.

.۲۰۲۴.۱۴۱۵۳۳,۱۸Mar=a&۱۳=https://www.kdp.info/a/d.aspx?!

۵۳-مسعود بارزانى، (۲۰۱۷)، سه رۆكى هه رىمى كوردستان له گه ل ژماره يه ك رۆشنىير و نووسه ر و رۆژنامه نووس و

هونه رمه ندى كوردستان كۆبۆوه.

.۲۰۲۴.۲۰Mar,=https://presidency.gov.krd/krp/kurdish/articledisplay.aspx?id=gCwyKMyluaU



گرنگترین بومهلهرزهکانی کوردستان و ههولهکانی خۆپاریزی دانیشتوان له نیوان سالانی (۸۰۰- ۹۲۰/ک) ۱۳۹۷ - ۱۵۱۴ز)

پ.ی.د. مهدی عوسمان حسین ههروتی

زانکۆی کۆیه، فاکهلتی پهروهرده، بهشی میژوو

Mahdi.haruti@koyauniversity.org

م.ی. ناصح عزیز مصطفی

زانکۆی سۆران، فاکهلتی ئاداب، بهشی میژوو.

nasih.mustafa@soran.edu.iq

پوخته:

ههه له گهه بوونی مرۆف له سهه زهویی و درووستبوونی شارستانیتی کارهساتهکانیش هاوده می بووه، کهواته هه موو شارستانیتییه مرۆیهکان رووبهرووی کارهساتی جۆراجۆر بوون به تهوه و تاکو ئیستاش هه بهردوامه، یهکن لهو کارهساتانه بومهلهرزیه کهوا رووداوێکی سرووشتییه، ههه بۆیه جوجرافیا ی سرووشتی وهک دیاردهیهک لیکۆلینهوهی له سهه ئهکات، لهه توێژینهوهیهدا بهشیهیهکی زانستییه باس له چۆنیتییه روودانی بومهلهرزه ئهکریت، کهوا هۆکاری روودانی پهیههندهی ههیه به پیکهاتهی زهویی به گشتی و توێکلی زهویی به تایبهتی و ئهه گۆرانکارییه سرووشتییهانهی که به سهه ری دادیت بی ئهوهی مرۆف ههستی پێ بکات، ئههه له ئهنجامی ههبوونی چهندين درز له توێکلی رووی زهویی که به درزی بومهلهرزه ناسراون روو ئههات. چهندين درزی بومهلهرزه به خاکی کوردستان تی ئهپهرن بۆیه زۆر له شوپنهکانی کوردستان که نزیکن لهه درزانه رووبهرووی بومهلهرزه بوون به تهوه له نیوان سالانی (۸۰۰- ۹۲۰/ک) ۱۳۹۷ - ۱۵۱۴ز) و، هه موو ئهه بومهلهرزانه به پیتی سالی روودانیان له کوردستان باسکراون له گهه لیکهوتهکانیان له رووی قوربانیی مرۆیی و زیانی ماددییه.

کلیله وشهکان: بومهلهرزه، درزی بومهلهرزه، ناوچه کوردیهکان، ئههزنجان

Recieved: 3/7/2024

Accepted: 21/7/2024



پېشەكىي

يەككىك لەو كارەساتە گىرگانەي كەۋا مەرۇف بەرامبەرى دەستەۋەستان ئەۋەستىن و نازانى چ كاتىك روۋئەدات بومەلەرەيە، كە كارەساتىكى سرووشىيە و ماۋەكەي چەند چركەيەك يان چەند خولەككە، بەلام قوربانى گيانىي و ماددىي زۆرى لى ئەكەۋىتەۋە، ھەر چەندە ئەم كارەساتە كارىكى خودايىيە لە قورئانى پېرۆزىش باسى لىۋە كراۋە، بەلام پېۋىستە ناماژە بە ھۆكارى زانستىي روودانى و دياركردنى جۆرەكانى بكرىت.

ناۋچە كوردىيەكانىش لە ماۋەي توۋىنەۋەكە، چەندىن جار رووبەرووي بومەلەرە بوون بەتەۋە، بەلام سەرچاۋەكان زۆر بە كەمىي باسى ئەم كارەساتەيان كىردوۋە، زياتر گىرگانىيە بەلايەنى سىياسىي داۋە و نەەرژاۋنەتە سەر لايەنى كۆمەلايەتىي و لايەنەكانى تر و، ئەگەر باسىش كرابى زياتر جەختيان كىردۆتەۋە سەر ئەو شوۋىن و شارانەي كە بنكەي دەسەلاتدارىي بوون، باسكردنى رووداۋە سرووشىيەكان لە ناۋچەكانى دەۋرەبەر و دوۋرەكانىيان پىشتگوى خستوۋە، كەۋاتە گىرگانى ئەم توۋىنەۋە لەۋە دايە كە پىشتەر ھىيچ توۋىنەۋەيەك سەبارەت بە بومەلەرە لە ماۋەي نىۋان (۸۰۰-۱۳۹۷/۱۰۱۴ز) سەبارەت بە ناۋچە كوردىيەكان نەكراۋە.

كىشەي توۋىنەۋەكە

روودانى بومەلەرە بە گىشتىي ئەۋەستىتە سەر دوۋر و نىزىكى لە ھىلى پىشتىنەي بومەلەرەي زەۋىي، زۆر لە ناۋچەكانى كوردستانىيەكان نىزىكن لەم ھىلانە، بۆيە زۆر جار دوۋچارى ئەم كارەساتە بوون بەتەۋە و زۆر شوۋىن تر لەم ھىلە دوۋرن بۆيە زۆر بە كەمىي دوۋچارى بومەلەرە بوون بەتەۋە، دياركردنى ئەو ناۋچانەي كە بومەلەرەيان تىدا رووداۋە و لەگەل مېژوۋى رووداۋەكەۋە دەرئەنجامەكانى كىشەي توۋىنەكەن.

پىرسارى توۋىنەۋەكە

ئايا لە ماۋەي توۋىنەۋەكە بومەلەرەكان ھەموو ناۋچەكانى كوردستانىي گىرتتەۋە؟ زۆرەي ئەو ناۋچانەي كوردستان كامانەن كە بومەلەرەيان تىدا رووداۋە؟

ناۋەرۇك

ئەم توۋىنەۋەيە جگە لە پوختە و پىشەكىي سەرەتا باس لە بومەلەرە و پىناسە جۇراۋجۆرەكانى كراۋە، دواتر ھۆكارى زانستىي روودانى بومەلەرە خراۋەتەرۋە لەگەل جۆرەكانى و چۆنەيەتى روودانى ھەريەكىيان، ھەرۋەھا باس لە بومەلەرە لە ناۋچە كوردىيەكان كراۋە بە پىي سالانى روودانىيان و لىكەۋتەكانىيان و باسكردنى ھەلۋىستى مەرۇف بەرامبەر بەم كارەساتە و چۆنەتىي خۇپاراستن لىي.

۱- پىناسەي بومەلەرە

بومەلەرە لەزمانى عەرەبىي پىي ئەۋترى(زلزال، زلزلة) بە واتا جوۋلانى شىك بۇ لەرزىن و بۇ بەھىز جوۋلانى زەۋىيش ئەم دەستەۋەيە بە كاردىت(احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۵)، لە قورئانى پېرۆز ئەم دەستەۋەيە بە شىۋەي جۇراۋجۆر ھاتوۋە، تەننەت سۈرەتىكى قورئان بەناۋى(الزلزلة)يە، كەۋا لەم سۈرەتە بە(زُلزِلَت، زُلزِلَتَا)ھاتوۋە(الآية ۱) و، لەسۈرەتى (الاحزاب) بە(زُلزِلَا)ھاتوۋە(الآية ۱۱)، و لەسۈرەتى (الحج) بە(زُلزِلَتَا)ھاتوۋە(الآية ۱)، و لەفەرەموۋدە پېرۆزەكانى پىغەمبەر(د.خ) ۱۳ جار باس لە بوومەلەرە كراۋە(احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۵).



نووسه ره كان به پيى دارشتن و ده برپيني خويان پيناسه ي جورا جوريان بو بومه له رزه كردوو، (عبدالله حسن النصر) نه لى: بومه له رزه يه كيكه له و كار ساتانه ي كه له ناكاو يك روئهدات و ترس له ناخى مرؤف دروست نه كات كه، زيانى مرؤيى و مادديى زور له چهند چركه يه ك يا خود چهند خوله كييك به مرؤفه كان نه گه ينى (۱۹۹۰، ص ۵)، (محمد مؤنس أحمد عوض) نه لى: بومه له رزه له چهند هه ژانتيكى خيرا يى به دوا ي يه ك و ماوه كورتى تو يكللى زه ويى پييك ديت به هؤى شله ژانى ناخى زه ويى روئهدات (۱۹۹۶، ص ۵۵)، و (Emre Özşahin. İlker Eroğlu) نه لى: بومه له رزه يه كيكه له و كار ساته سرووشتيان ه ي كه وا مرؤف نه توانى پيشبيني روودانى بكات، يا خود نازانيت چ كاتييك روئهدات، له ناكاو يك روئهدات و زور جار نه بيت به هؤى گيانله ده ستداني ژماره يه كي زورى خه لك له گه ل بوونى زهره ر و زيانتيكى زورى مادديى (۲۰۱۹، ۲۴۴).

بومه له رزه به گه وره ترين كار ساتى سرووشتيى دائه نريت كه كاريگه رى زورى هه يه له سه ر ژيانى مرؤف، چونكه له ناكاو يكه وه روئهدات بى نه وه ي مرؤف پيشبيني بكات و، ماوه يه كي زور كه م به رده وام نه بيت له چهند چركه يه ك تينا په ريت، به لام زيانتيكى مرؤيى و مادديى زور به مرؤف نه گه ينى (النصر، ۱۹۹۰، ص ۵)، له به ر نه وه ي كار ساتيكي پيشبيني نه كراوه نازانيت چ كاتييك روئهدات مرؤفه كان ناتوانن فرى اى نه وه بكه ون كه خويان ده ربا ز بكه ن له م روودا وه، هه رچه نده شاره زايان له ولاتى چين له ريگاي تيبيني كردنى جو له ي نا ئاسايى گيانله به رانه وه پيش روودانى بومه له رزه توانيوانه بزنانن بومه له رزه روئهدات، چونكه هه نديك گيانله به ر پيش روودانى هه ستي پى نه كهن بو يه چه ندين شتى نامؤيان لى نه بينرئ و كو هاتنه ده ره وه ي ماره كان له حه شارگه ي خويان و كوچكر دنى بالنده كان له شو ينى ني شته جي بوونى خويان بو شو ينى تر و، بي زاريى ده برپين و نا ئارامى هه ندى گيانله به رى وه كو سه گ و پيشيله و نه سپ و مشك، به لام ديسانيش مرؤف نه يتوانيوه فرى اى نه وه بكه ويت خو ي ده ربا ز بكات له م روودا وه، چونكه نه م هه ستر كرده ي گيانله به ران ته نها چهند چركه يه كه پيش روودانى بومه له رزه، مرؤف ناتوانن زو له م هه لس و كه وته ي گيانله به ران تى بگات و هه وللى پاراستنى ژيانى خو ي بدات. بروانه (خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۸۹؛ احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۶).

۲- هؤكاره كانى روودانى بومه له رزه و جوره كانى

بو نه وه ي هؤكارى زانستى روودانى بوومه له رزه بزنانن پيوسته بگه ريينه وه بو قوناغه كانى سه ره تا ي دروستبوونى هه ساره ي زه ويى له رووى جيؤلؤجيه وه، كه سه ره تا زه ويى وه كو هه موو هه ساره كانى تر ته نيكي شل و گه رم بووه، و به ره و ساردبوون به وه چوه چينى سه ره وه ي زه ويى ره ق بووه كه پيى نه وترى ت تو يكللى سه ره وه ي زه ويى، به لام ناخى زه ويى هه ر به شلى و گه رمى ماوه ته وه، و تاكوو ئيستاش هه ر به م شيوه يه يه، نه م شله يه ش پي كه اتوو له تواوه ي كانزاكان كه په لى گه رمى ئي كجار به رزه پيى نه وترى ت ماگما، و له كاتى ساردبوون به وه ي به شى سه ره وه ي زه ويى كه تو يكللى زه وييه روو پؤشى ئاوى دروستبووه و روو پؤشى هه وا يى بوخو ي راكيشاوه، و نه م تو يكلله ش له گه ل ره قبوونى بووه ته كؤمه ئيك پارچه ي گه وره و زه به لاح (الواح الصخرية العملاقة) و چهند پارچه يه كي بچووكتر له وان (۱)، نه م پارچه به ردياننه كه چينى سه ره وه ي گؤى زه ويان پييك هينا وه به وشكانيى و به ئاوييه وه هه موويان به يكه وه نووساون، زانايان به پليت (الصفائح) ناوئه به ن، و هه ر پليتيك له وانه كيشوهر يكي زه ويى پي كه ينا وه، و شو ينى به يه ك گه يشتنى نه م پليتانه پيى نه وترى ت درزى بومه له رزه (صدوع) يا خود هيللى بومه له رزه، و نه م تواوه ي (ماگما) كه له ناخى زه ويى هه يه به هؤى گه رميه زوره كه ي به رده وام له جووله دا يه، هي ز و وه ي پاله په ستؤى زور دروست نه بيت، له ريگاي ته نكترين شو ينى تو يكللى زه ويى كه درزه كانى پليتته كانن، يا خود نزيك درزه كان له ناكاو ديتته ده ره وه



بەشپۆەى جوولەى شەپۆلى بەهپىز بە ھەموو لايەك بەردەكانى توپكىلى زەۋىيى لەناو ئەبات، لە ئەنجام توپكىلى زەۋىيى ئەھەژىت و ئەلەرزىت بومەلەرزە درووست ئەبىت، بىروانە(خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۸۵)، بەم جۆرەيان ئەوترىت بومەلەرزەى بوركانىيى(Volcanic Earth quacks) كە بەھۆى دەردانى ماددەى بەردىنىى تاۋاۋە لە ناخى زەۋىيى بۇ سەرەۋەى زەۋىيى رووئەدات(البىومى، ۲۰۰۰، ص ۵۳۶؛ خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۸۷).

بەم جوولەيەى ناخى زەۋىيى ئەوترىت جوولەى تەكتۇنى كە لە ئەنجامى بە يەكگەشىتن و بە يەكدادانى بەردىنى رەقى پلىتەكان بە بەردىنىى تاۋاۋەى ناخى زەۋىيى رووئەدات(البىومى، ۲۰۰۰، ص ۵۳۶)، كەوا پلىتەكانى زەۋىيى لەسەرىەك ئەچن و لىك ئەترازپن يان لىك ئەخشپن و چىنەكانى زەۋىيى ئەشكىن شەپۆلى لەرزىن بەشپۆەى بازنەى يەك لەدواى يەك بلاءوئەبنەۋە(النصر، ۱۹۹۰، ص ۵؛ احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۵) و، رپژەى كاولكردن ئەۋەسىتتە سەر جۆرى ئەم شەپۆلانە چەند ھپزىان زۆرتىر بىت كاولكارىيى گەۋرەتر ئەبىت(غوامة، ۱۹۹۰، ص ۱۲) ھەر بۆيەش بەم جۆرە بومەلەرزەى ئەوترىت بومەلەرزەى تەكتۇنىيى(Tectonic Earth quacks) لە ھەموو جۆرەكانى تىرى بوومەلەرزەى زياتر رووئەدات(احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۶)، و لە شوپنى بە يەك گەشىتنى پلىتەكانى زەۋىيى رووئەدات كە پىيى ئەوترى پشستىنەى بومەلەرزەى ياخود ھپلى بوومەلەرزەى يان درزى بوومەلەرزەى(خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۸۵).

كەۋانە توندىيى ياخود پلەى بەرزى بوومەلەرزەى پەيوەندى ھەيە بە دوورىى و نىكىيى لەم ھپلە بومەلەرزەى، كوردستان كەۋتۆتە ژپىر كاريگەرىيى چەند ھپلىكى بوومەلەرزەى گىنگ كە لە ئەنجامى درووستبوونى خاكى كوردستان پەيدا بوون، چونكە خاكى كوردستان لە بە يەك گەشىتنى چەند پلىتتىك درووست بوۋە، كە بەم شپۆەى: پلىتى عەرەبىيى لە باكورى رۆژھەلاتەۋە بە پلىتى ئۆراسيا گەشىتوۋە و زنجىرە چىاي زاگرۆس پىكھاتوۋە و، پلىتى عەرەبىيى لەگەل پلىتى ئۆراسياى بەيەكەۋە لە باكور و باكورى رۆژئاۋا بە پلىتى ئەنادۆلى گەشىتون زنجىرە چىاي تۆرۆس درووست بوۋە،(طلىس، ۲۰۲۳) ھەرۋەھا پلىتى عەرەبىيى لەلاى رۆژھەلاتى لەگەل پلىتى ئىرانىيى بە يەك گەشىتوۋە بوۋەتە تەۋاۋەرى زنجىرە چىاي زاگرۆس(سورداشى، ۱۹۹۹، ص ۲۴) كەۋاتە خاكى كوردستان لە ئەنجام بە يەك گەشىتنى پلىتى عەرەبىيى و ئۆراسياى ۋەنادۆل و ئىران درووست بوۋە. لەنىۋان ئەم پلىتە ھپلى بومەلەرزەى درووست بوۋە، يەكىك لەۋانە ھپلى بومەلەرزەى جىھانىيە بە ھپلى ئەلبىي(حزام اللبى) ناسراۋە، كە لە ئەندەنوسيا لە باشورى رۆژھەلاتى ئاسيا درپژ ئەبىتەۋە بەرەۋە ئەۋروپا تاكوو ئەگاتە زەريايى ئەتلەسى، كە چىاكانى ھىمالايا و چىاكانى ئىران و قوقاز و ئەنادۆل ئەبىت لەگەل دەريايى سىپى ناۋەراست،(خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۸۶) كە كاريگەرىيەكى زۆرى ھەيە لەسەر روودانى بومەلەرزەى لە كوردستان كە ھەردەم كارەساتى بومەلەرزەى گەۋرەى بەدواى خۆيدا ھپناۋە، بە تاييەتىيى لە شارى ئەرزىجان و دەۋرۋوبەرى، چونكە ئەم شارە جگە لەۋەى لە باكور و رۆژھەلات كەۋتۆتە سەر ئەم ھپلە لە باشورىيىيەۋە لە ھپلىكى تىرى بومەلەرزەى نىكە (AKTAS، ۲۰۲۰، p۴۰۲) كە بە ھپلى بومەلەرزەى باشورى رۆژھەلاتى ئەنادۆل ناسراۋە، كە لە دەريايى ناۋەراستەۋە بەرەۋە باكورى رۆژھەلاتى درپژ ئەبىتەۋە تاكوو لەگەل ھپلى ئەلبىي يەكئەگرپتەۋە لە رۆژھەلاتى ئەرزىجان، بىروانە پاشكۆى(۲)(طلىس، ۲۰۲۳).

جۆرىكى تىرى بومەلەرزەى ھەيە پىيى ئەوترىت بومەلەرزەى پلوتونىيى(Plutonic Earth quacks) كە شوپنى روودانى قوۋلايى ناخى زەۋىيە(احمد عوض، ۱۹۹۶، ص ۵۶)، كە بەھۆى دارمانى ئەشكەۋتى گەۋرە لە ناخى زەۋىيى درووست ئەبىت، ئەمەش لەژپىر كاريگەرى ئاۋى ژپىر زەۋىيى ئەبىت، بىروانە(النصر، ۱۹۹۰، ص ۵؛ البىومى، ۲۰۰۰، ص ۵۳۶)، ئەم ئەشكەۋتانە يان بۆشايانەى كە لە ناخى زەۋىيى دان، يان لەژپىر چىاكاندان، ئاۋى ژپىر زەۋىيى تىياندا كۆبوۋەتەۋە، ھىچ دەرچەيەك نىيە بىتە دەرەۋە، كاتىك ناخى زەۋىيى زۆر گەرم ئەبىت ئەم ئاۋە ياخود بەشپىك لەم ئاۋە ئەبىت بە



ھەلم و بەرزئەبىتتەۋە پىۋىستى بەشۋىنى فراۋانتر ھەيە، ئەگەر زەۋىيەكە بۇشايى و دەرچەي ھەبىت ئەۋا ھەلمەكە لەم دەرچانە دىتە دەرەۋە، ئەگەر زەۋىيەكە زۆر چر بوو رىگاي دەرچوونى نەبوو، ئەبىت بە ھۆي لەتبوونى زەۋىي لە شوپىنك و ھەلمەكەي لى دەرئەچىت و، شوپنەكەي بە بەتالى ئەمىنيت لە ئەنجامدا زەۋىي دائەكەۋىت و شوپنەكە پر ئەبىتتەۋە، ئەبىت بە ھۆي بىستى دەنگى گەورە و روودانى بومەلەرزە(الغنىم: د.ت، ص ۱۷۸)

و بومەلەرزەكان بەپىي دوورى شوپنەكەشيان لە رووى زەۋىي دابەش دەكرىن:

بومەلەرزەي ئاسايى تەكتۋىي كە قولايى شوپنى روودانى لەسەر رووى زەۋىي ۵۰كلم.

بومەلەرزەي ناۋەند (بوركانىي) قولاي شوپنى روودانى ۵۰-۲۵۰كم ئەبىت.

بومەلەرزەي قول (پلۆتۋىي) قولايى شوپنى روودانى ۲۵۰كم زياتر ئەبىت(الحوشان، ۲۰۲۱، ص ۱۴۱).

و لەبەر ئەۋەي ناخى زەۋىي پىك ھاتوۋە لەماگما و بەردەۋام لە جوولە داىە و جىگىر نىيە، توپكىلى زەۋىي بەردەۋام دووچارى لەرزىن ئەبىتتەۋە، بەلام زۆربەي ئەۋ لەرزىنانە بى ھىزن ھەستى پى ناكەين، تەنيا لە رىگاي ئامپىرى سىسموجراف دەزانرېت(الحوشان، ۲۰۲۱، ص ۴۴۱)، ئەم ئامپىرە لەلايەن زانا تشارلى رىختەر لە سالى ۱۹۳۰ز داھىنرا بو پىۋانەكردنى ھىزى بومەلەرزە و كارىگەرىيەكەي، كە پىۋەرەكەي بەناۋى خۆي رىختەر ناسرا، كە كەمترىن پلەي(۱) زۆرتىن پلەي(۱۲)يە و زياترېشە ئەگەر ھەبىت و، دواي روودانى بومەلەرزەكە پلەكەي تۆمار ئەكات، لە پلەي(۱) تاكوو(۲) مروف ھەست بە روودانى ناكات و، تاكوو پلەكەي زياتر بىت رىژەي كاولكارىيەكەي زياتر ئەبىت(خنىسى، ۲۰۰۷، ص ۱۰۱؛ الحوشان، ۲۰۲۱، ص ۴۴۱)

۳- بومەلەرزە لە ناۋچە كوردىيەكان

بومەلەرزە زۆر جار تەنيا ھەرىمىك يان ناۋچەيەك ئەگرىتەۋە بە بوومەلەرزەي ھەرىمى ئەناسرى و، ھەندىك جارىش بەيەكجارى كۆمەلىك ناۋچە بەيەكەۋە ئەگرىتەۋە ئەمە بەبومەلەرزەي گشتى ئەناسرىت(السىۋى، ۱۹۸۳، ص ۱۲۴؛ الغنىم: د.ت، ص ۲۶۹)، ھەر ۵ك لە(۳جمادى دوۋەمى ۸۰۶ك/۱۷كانوونى يەكەمى ۱۴۰۲ز) بوومەلەرزەيەكى بەھىزىي گشتى ناۋچە كوردىيە نىكەكانى شارى ھەلبى گرتەۋە و، لە ھەشتى شەعبان بومەلەرزەكە ھاتەۋە زۆر شوپنى رووخاندن و بە درىژايى ئەم ساللە چەندىن جارى تر بومەلەرزە ھات لە ھەلب و شوپنە جىاجىاكانى ولاتى شام(العسقلانى، ۱۹۶۹، ج ۲، ص ۲۶۳؛ ابن الشحنة، ۱۹۹۷، ص ۳۰۵؛ العجلونى، د.ت، ص ۱۱۰؛ رابىعە فتاح، ۲۰۰۵، ل ۳۷۲). ھەر ۵ك باسماں كەرد لەدواي ھىلى بومەلەرزەي ئەلبىي ھىلىي بومەلەرزەي باشورى رۆژھەلاتى ئەنادۆل و دەرياي ناۋەرپاست ھۆكارى روودانى بومەلەرزەي چەند ناۋچەيەكى كوردستانە، بە تايەتى ناۋچە كوردىيەكانى ولاتى شام و باكورى ولاتى شام، ھەر ۵ك ئەبىنن لەژىر كارىگەرى ئەم درزە بومەلەرزەيە لە مانگى(شەعبانى ۸۰۷ك/شوباتى ۱۴۰۴ز) بومەلەرزەيەكى بەھىز لە ناۋچە چىاكانى ولاتى شام روويدا، ناۋچە چىايەكان مەبەست ناۋچە كوردىيەكانى ۵ك و ھەكوو رانسولەين و عىنتاب و عەفرىن و مەرەش تاكوو ھەكارىي ئەگرىتەۋە، بەھۆي ئەم بومەلەرزەيە زۆر خانوو دارووخان و خەلكىكى زۆر لە ژىر شوپنە دارماۋەكاندا مردن و، ئەم بومەلەرزەيە چەند رۆژىك دووبارە بوۋەۋە دواتر راۋەستا(الغنىم: د.ت، ص ۲۵۴؛ العجلونى، د.ت، ص ۱۱۱)، ئەم بومەلەرزە لە سالى (۸۰۸ك/۱۴۰۵ز) دووبارە بوۋەۋە نىكەي دە گوندى لە ھەكارىي ويرانكرد(رابىعە فتاح، ۲۰۰۵، ل ۳۷۲)، سەرچاۋەكان باسيان لە زىانى گىانىي نەكردوۋە، بەلام بى گومان ئەگەر بەھۆي ئەم بومەلەرزەيە دە گوند ويران بىن زىانى گىانىي زۆرىش ھەبوۋە.

لە سالى(۸۰۹ك/۱۴۰۶ز) لە مانگى شەعبان بومەلەرزەيەكى گەورە لە ئەنتاكيى دا و خەلكىكى زۆر لەژىر شوپنە روخواۋەكاندا مردن(السىۋى، ۱۹۸۳، ص ۱۲۴؛ العجلونى، د.ت، ص ۱۱۱)، ئەكرى ئەم بومەلەرزەيە ناۋچە سنورىيەكانى



عهفرین و دهیلوکی دراوسپی ئەنتاکیا گرتیتهوه، له سالی (۱۴۰۸/ک/۸۱۱) بومهلهرزیهکی بههیز حهلب و دهورو بهری گرتوتهوه، ئەم بومهلهرزیه گشتیی بوو له دوورگهی قوبرس تا کوو تهرا بلس و حهلبی گرتوتهوه و تۆسۆنامیشی له گهڵ دابوو، بۆیه ئەکرێ ناوچه کوردییه سنوورییه کانی حهلبیشی ههژاندییتن و زیانی گیانی و ماددی زۆر ههبوو و چهن دین قهلا رووخاون، قهلا ههبووه به تهواوی له ناوچهوه ته نیا په نجا کهسی لێ دهربازبوون (السیوطی، ۱۹۸۳، ص ۱۲۵؛ ابن العماد، ۱۹۹۸، ج ۹، ص ۱۳۴؛ العجلونی، د.ت، ص ۱۱۱؛ أبوزید، ۲۰۲۳، ص ۳۴۱۳).

و له سالی (۱۴۱۹/ک/۸۲۲) بومهلهرزیهکی گشتی و بههیز ئهرزنجانی ههژاند و ژمارهیهکی زۆری دانیشتوان بوون به قوربانی و مردن (العسقلانی، ۱۹۶۹، ج ۲، ص ۱۹۱؛ الصیرفی، ۲۰۱۰، ج ۲، ص ۴۴۶؛ السیوطی، ۲۰۱۳، ص ۷۷۰؛ الغنیم: د.ت، ص ۲۵۷؛ العجلونی، د.ت، ص ۱۱۱؛ AKTAŞ، ۲۰۲۰، p ۴۰۱، شوینی جوگرافی ئهرزنجان ئەکهوێته ژێر کاریگهری ئەو درزه بومهلهرزیهی کهوا له رۆژههلات بۆ باکووری رۆژئاوایی ئەنادۆڵ درێژ ئه بیتهوه، بۆیه له زۆربهی ناوچهکانی تری ئەنادۆڵ بومهلهرزهی زیاتر لێ روو ئەدات و له شوینهکانی تریش کاریگهری کاولکاری له سهر زیاتره (KARAMAN، ۲۰۲۰، p ۸۹، AKTAŞ، ۲۰۲۰، p ۴۰۱، Clowes، ۱۹۶۹، p ۹۱)، چونکه جگه له ئهرزنجان ئەم بومهلهرزیه چهن دین ناوچهی تری گرتتهوه وه کوو ئەماسیا (۲) و توکات (۳) و بۆرسه (۴) تا کوو قوستنتیه (Clowes، ۱۹۶۹، p ۹۱، KARAMAN، ۲۰۲۰، p ۸۹)، زۆر خانوو و ته لار له قوستنتیه رووخان (العسقلانی، ۱۹۶۹، ج ۳، ص ۱۹۱؛ الصیرفی، ۲۰۱۰، ج ۲، ص ۴۴۶؛ العجلونی، د.ت، ص ۱۱۰) و له بۆرسهش ئەو قهیسهرییهی که عوسمانییه کان درووستیان کردبوو به تهواوی دارپاو خه لکیکی زۆر مردن (العسقلانی، ۱۹۶۹، ج ۳، ص ۱۹۱)، له ئهرزنجانی هه گه ل ئەوهی زیانی مرۆیی ماددی له هه موو شوینهکانی تر زیاتر بوو، دانیشتوان شاره که یان چۆل کرد تا کوو سێ مانگ له چادره کان مانه وه نه گه رانه وه بۆ شاره که (Clowes، ۱۹۶۹، p ۹۱، KARAMAN، ۲۰۲۰، p ۸۹) که هیشتا وه رزی زستان کۆتایی نه هاتبوو بۆیه بارگرا نیکی زۆر بۆ خه لکه که درووست بوو له ناو چادره گه کانیان (AKTAŞ، ۲۰۲۰، p ۴۰۱). نووسه ره تورکییه کان (Emre Özşahin; İlker Eroğlu) پێیان وایه بههیزی ئەم بومهلهرزیه ههشت پلهی ریخته ره بووه (۲۰۱۹، p ۴۴).

ناوچه سنوورییه کانی باکووری کوردستان وه کوو ئهرزنجان و ئهرزهرپۆم و سیواس نزیکن له هیللی بومهلهرزهی جیهانیی که له ده ریاچهیی وانێ تا کوو ده ریایی مه رمه ر درێژ ئه بیتهوه، بۆیه زیاتر کاره ساتی بومهلهرزهیان تیدا روو ئەدات، زۆر جار له گه ل ناوچه کانی سنووری ده ره وهی کوردستان هاوبهش ئەبن له روودانی بومهلهرزیه وه کوو شاره کانی بۆرسه و بولو و سوسهر که که وتوو نه ته ژێر کاریگه رییه هه مان هیللی بومهلهرزیه (AKTAŞ، ۲۰۲۰، p ۴۰۲) و شاری ئهرزنجان به ده ر له شاره کانی تری کوردستان چالا کترین شوینی تکتۆنییه له کوردستان (TUNCEL، ۲۰۰۰، p ۲۹۳) بۆیه له هه موو شوینهکانی تری ناوچه کوردییه کان زیاتر بومهلهرزهی گرتوتهوه به درێژی میژوو و، دانیشتوانه کی هه رده م دوو چاری ئەم کاره ساته سرووشتییه بوون به ته وه، له سالی (۱۴۳۷/ک/۴۳۳) دیسان بولهرزیه کی بههیز ئەم شاره ئه گرێته وه و خه لکیکی زۆر ئەبنه قوربانی، به پێی زیانه کانی ئەم بومهلهرزیه ئه کرێ هیزه که ی به شه ش پلهی ریخته ره دیاری بکرێ (Özşahin; Eroğlu، ۲۰۱۹، p ۴۴)، چهنده سه رچاوه یه کی تر ئاماژه ئە که ن به هاتنی بومهلهرزیه له ولاتی شام له هه مان سالی (۱۴۳۷/ک/۴۳۳) و ههروه ها ئاماژه به وه ئە که ن کهوا زیانی زۆری هه بووه که ته نیا له یه ک گوندا ۵۳ کهس بوون به قوربانی (مجهول، ۱۹۶۸، ص ۷۹؛ أبوزید، ۲۰۲۳، ص ۳۴۱۴)، که واته بوونی بومهلهرزیه له دوو شوینی له یه ک دوور له یه ک کات و سالد ئەمه ئەسه لپینیت کهوا ئەم بومهلهرزیه گشتی بووه و چهن دین ناوچهی تری کوردیی گرتوته وه له ئهرزنجان تا کوو ولاتی شام.

له سالی (۱۴۴۱/ک/۸۴۵) بومهلهرزیه کی بههیز له شاری نه مروودی سه ر به پارێزگای سه عه رد هات، چهن دین خانوو



کاول بوون و ژماره‌یه‌کی زۆری دانیشتوان بوون به قوربانیی، و به‌راورد له‌گه‌ڵ زیانه‌کانی ئەم بومه‌له‌رزیه‌ نو پله‌ی ریخته‌ر بووه (Doğruyol, 2021, P102) و له‌ سالی (1456/ک856) بومه‌له‌رزیه‌کی به‌هێز له‌ شاری ئه‌رزنجان هات نیوه‌ی قه‌لای کیلی له‌ نازه‌ربایجان رووخاند و، تو‌ز به‌ته‌واوی ئاسمانی شاره‌که‌ی داپۆشی بوو ژماره‌یه‌ک زۆری دانیشتوان له‌ژێر خانووهارماوه‌کان گیانیان له‌ده‌ست دا. (Clowes, 1969, p224)

له‌ سالی (1456/ک860) دیسان بومه‌له‌رزیه‌کی به‌هێز شاری ئه‌رزنجانی هه‌ژاند شاره‌که‌ کاول بوو خه‌لکیکی زۆر به‌ هۆیه‌وه‌ مردن (الغیم، د.ت، ص 259، Özşahin; Eroğlu; 2019, p45) به‌پیی کاولکارییه‌که‌ هێزی بومه‌له‌رزیه‌که‌ هه‌شت پله‌ی ریخته‌ر بوو (Özşahin; Eroğlu; 2019, p45)، هه‌روه‌ها له‌م سالی (1456/ک860) له‌ به‌غداش بومه‌له‌رزیه‌ هاتوووه‌ زیانی به‌ چهند خانوویه‌ک گه‌یاندوووه‌ (الورد، 1989، ص 172)، که‌واته‌ وا پێشبینی ئه‌کرێ بومه‌له‌رزیه‌که‌ی ئه‌رزنجان گشتیی بیت تاکوو شاری به‌غداشی گرتبێته‌وه‌ به‌م پیه‌ چهندین ناوچه‌ی تری کوردیی گرتۆته‌وه‌، به‌لام سه‌رچاوه‌ میژووویه‌کان ئاماژیبیان پێ نه‌داوه‌ و، له‌ سالی (1456/ک861) دووباره‌ بومه‌له‌رزیه‌کی گه‌وره‌ له‌ ئه‌رزنجان هات چهندین خانووئی رووخاندن و ژماره‌یه‌کی زۆری دانیشتوان له‌ژێر خانووهارماوه‌کاندا مردن (السیوطی، 1983، ص 126؛ العجلونی، د.ت، ص 112؛ ربیع‌ه‌ فتاح، 2005، ل 372) و هه‌ر له‌م سالی (1456/ک861) دووباره‌ بومه‌له‌رزیه‌کی زۆر توند نازه‌ربایجانی به‌ گشتیی گرتوه‌وه‌ (ابن شاهین، 2002، ج 6، ص 27)، ئه‌کریت هه‌ر هه‌مان بومه‌له‌رزیه‌ی ئه‌رزنجان بیت گشتیی بیت و نازه‌ربایجانی گرتبێته‌وه‌. و له‌ سالی (1457/ک862) جارێکی تر بومه‌له‌رزیه‌ له‌ ئه‌رزنجان هاتۆته‌وه‌ شاره‌که‌ کاول بووه‌ و دانیشتوان شاره‌که‌یان به‌ جیه‌شتوووه‌ (TUNCEL, 2000, P293, AKTAS; 2020, P12, Özşahin; Eroğlu; 2019, P45) به‌پیی ئه‌و ژماره‌ی زۆری مردوووان و ئه‌و کاولکارییه‌ بومه‌له‌رزیه‌که‌ نو پله‌ی ریخته‌ر بووه‌ (Özşahin; Eroğlu; 2019, p45)، ئه‌وه‌ی جیگای باسه‌ له‌م کاته‌دا مملانیی هێزه‌کانیی ئاقینلو و قه‌ره‌قینلو له‌سه‌ر شاره‌که‌ هه‌بوو که‌ ناکوکی نێوانیان بارودۆخی شاره‌که‌ی خراپتر کردبوو و، ئۆزۆن هه‌سه‌نی ئاقۆینلو سوودی له‌م بارودۆخه‌ خراپه‌ی شاره‌که‌ وه‌رگرت و ده‌ستی به‌سه‌ر شاره‌که‌ داگرت و دواتر کاول بوونی شاره‌که‌ی به‌هۆی ئەم کاره‌ساته‌ دووباره‌ به‌ هه‌ل زانییه‌وه‌ بو ئه‌وه‌ی دلی دانیشتوانی ناوچه‌که‌ بو خۆی رابکێشیت، له‌ ریگه‌ی گرنگی دان و یارمه‌تیدانیان و بو ئۆژن کردنه‌وه‌ شاره‌که‌ (AKTAS, 2020, p12).

هه‌روه‌ها له‌ سالی (1466/ک869) بومه‌له‌رزیه‌کی زۆر به‌هێز شاری ئه‌رزنجانی هه‌ژاند و شاره‌که‌ی کاول کرد له‌ ئەنجام 12ه‌زار که‌س له‌ پیاو و ژن و مندال بوون به‌ قوربانیی و مردن [ئه‌کرێ ئەم ژماره‌یه‌ی قوربانییان زیاده‌ پۆی تیدا کرا بێ چونکه‌ ژماره‌که‌ زۆره‌] و جگه‌ له‌ ئه‌رزنجان جو‌رجیا و چهند ناوچه‌یه‌کی تری رۆژه‌لاتی گرتوه‌وه‌ له‌ویش زه‌ره‌ر و زیانی مرۆیی ماددیی زۆری لێ که‌وته‌وه‌ (Clowes, 1969, p283)، ئەم بومه‌له‌رزیه‌ گشتیی بووه‌ له‌ ئه‌رزنجان به‌ره‌و باکووری رۆژه‌لات تاکوو جو‌رجیای گرتووته‌وه‌، که‌واته‌ چهندین ناوچه‌ی تری کوردیی ئەم نێوانه‌ی گرتووته‌وه‌ که‌ کاریگه‌رن به‌ درزی بومه‌له‌رزیه‌ی باکووری ئه‌نادۆل وه‌کوو ئه‌رزهرۆم و قارس.

له‌ سالی (1469/ک874) بومه‌له‌رزیه‌کی زۆر به‌هێز له‌ رۆژه‌لات تاکوو رۆژئاوایی ئه‌رمینیای گرتووته‌وه‌ (Clowes, 1969, p292) و شاری ئه‌رزنجانی گرتوه‌وه‌ که‌ زیانی ماددیی و مرۆیی لیکه‌وته‌وه‌ (AKTAS, 2020, p12) له‌ ئه‌رمینیا چهندین شار و ناوچه‌ی کوردیی هه‌ن بێگومان بیه‌ش نه‌بوینه‌ له‌م کاره‌ساته‌ زه‌ویی له‌رزیه‌ و، له‌ سالی (1470/ک875) دووباره‌ له‌ شاری ئه‌رزنجان بومه‌له‌رزیه‌کی به‌هێزتر هاتوه‌وه‌ شاره‌که‌ به‌ره‌و کاولکاری چوو و درزی گه‌وره‌ له‌ خاک په‌یدا بوو و خه‌لکیکی زۆر مردن که‌ ژماره‌یان هه‌زار که‌س ده‌بوو و، ژماره‌یه‌کی زۆریش له‌ژێر خانووهارماوه‌کاندا مابوووه‌ که‌ پێوستیان به‌ هاوکاری بوو گیانیان له‌ مردن رزگار بکریت (AKTAS, 2020, p12)، بازرگانێکی فینیسیی به‌ناو جوزافات (4) که‌ هاتبووه‌ ناوچه‌که‌ ئه‌لێ : ئه‌رزنجان



شارپكى گهوره بوو بههؤى بومهلهرزى سالى(۱۴۶۹/ك۸۷۴) و (۱۴۷۰/ك۸۷۵) كاول بوو(۲۰۲۰, AKTAŞ, p۴۱۲), ئهوه جىگاي باسه پاش هه موو بومهلهرزى كه كه لهو شاره ئههات دووباره دانىشتوانه كه دهستيان ئه كرد به نۆزه نكردنه وهى شاره كه و شوپنه خراب بووه كانيان چاك ئه كرده وه و ئه گهرانه وه بۆ شاره كه بۆ ئاسايى كردنه وهى ژيانيان(۲۰۲۰, AKTAŞ, p۴۰۲).

له سالى(۱۴۷۱/ك۸۷۶) بومهلهرزى له شارى تۆقات هات و زيانى مرؤىيى و ماددىيى هه بوو(الدخيل, ۲۰۰۳, ص ۲۷۲), له سالى(۱۴۸۲/ك۸۸۷) بومهلهرزى كه بههيز له شارى ئه رزنجان هات(Özşahin; Eroğlu, ۲۰۱۹, p۴۵), چهنده ها خانووى رووخاند و ۱۵هزار كه سيش مردن(۲۰۲۰, AKTAŞ, p۴۱۲), [ئه كرىت زياده رۆي لهو ژماره كرا بى] و به پى قه باره ي كاولكارىيى و زيانه كانى ئه م بومهلهرزى هه كهى نۆ پله بۆ ده پله ي ريخته ر بووه(Özşahin; Eroğlu, ۲۰۱۹, p۴۵), شايه نى باسه له بهر ئه وهى ئه م شاره راسته وخۆ كه وتۆته سهر هپلىيى بومهلهرزى جيهانييى بۆيه شتىكى ئاساييه زۆربه ي بومهلهرزى كانى ئه و ماويه و نه هاهمه تيبه كانى به سهر ئه م شاره دابيت و له زۆربه ي ساهل كان زانباريه كانيش ده باره ي ئه م ناوچه يه دووباره ببنه وه.

له سالى(۱۴۸۳/ك۸۸۸) له مانگى جه مادي يه كه م شهوى يه كشه ممه بومهلهرزى و لاتى شامى هه ژاندى(العجلونى, د.ت, ص ۱۱۳) له وانه يه ناوچه كوردىيه كانى و لاتى شاميشى گرتيته وه, به لام باس له زيانه كانى ئه م بومهلهرزى هه نه كراوه, دياره به و شپوه ي يه بههيز نه بووه, و له سالى دواتر (۱۴۸۴/ك۸۸۹) له مانگى ره بىعى يه كه م شه ش جار بومهلهرزى كه توند(شديد) له حله بى داوه(العجلونى, د.ت, ص ۱۱۳) و گومان ئه كرى سنووره كوردىيه كانى حله بى گرتيته وه, چونكه(ابن شاهين) ئه لى: له سالى(۱۴۸۴/ك۸۸۹) له عىنتاب بومهلهرزى هات به شپىك له شووراي شاره كه رووخا له گه ل مناره ي مزگه وت و, داوايان له سولتاني مه ماليكه كان كرد كه چاكى بكاته وه, ئه و بش گوتى: تاكوو درووستكردنى شووراي شارى بيره(ئورفا) ته واو نه بىت ده ست به چاك كردنه وهى ناكرىت(ابن شاهين, ۲۰۰۲, ج ۷, ص ۳۷۹), كه واته بومهلهرزى حله ب و عىنتاب يه ك بومهلهرزى بووه و گشتى بووه و چهندين شار و ديهاتى تر له نيوان حله ب و عىنتابى گرتۆته وه .

له سالى(۱۴۸۶/ك۸۹۱) سى جار بومهلهرزى له شارى مووسل روويداوه, به لام زيانى نه بووه(العمرى, ۲۰۱۳, ص ۷۲; رابيعه فتاح, ۲۰۰۵, ل ۳۷۲) و له(۱۰ى زولقعه دى ۹۰۲/ك ۱۰/حوزيرانى ۱۴۹۷) بومهلهرزى كه گهوره له و لاتى شام هات هه موو شاره كانى و لاتى شامى گرتنه وه و زيان و قوربانىيى زۆرى ليكه وته وه شار هه بووه پىنج سه د كه س گيانيان له ده ستداوه(أبوزيد, ۲۰۲۳, ص ۳۴۱۴) و گوماني تيدا نيه ناوچه كوردىيه كانى و لاتى شاميشى گرتۆته وه, له سالى(۱۵۰۲/ك۹۰۸) بومهلهرزى كه گشتى شارى مووسل و خه لات و ته برىز و نه زربه ي جاني گرتۆته وه, له شارى خه لات و مووسل چهندين خانووى رووخاندن دواتر راوه ستا(العمرى, ۲۰۱۷, ص ۴۵; الغنيم: د.ت, ص ۲۶۳; رابيعه فتاح, ۲۰۰۵, ل ۳۷۲), و باس له زيانى گيانى نه كراوه به لام بى گومان قوربانىيى مرؤيش هه بووه.

۴- خۆپاريزى له بومهلهرزى

بومهلهرزى هه ر وه ك باسمان كرد رووداويكى له ناكاو و ماوه كورت و پيشبىنى نه كراوه, و مرؤف نازانيت چ كاتىك روو ئه دات تاكوو بتوانيت ريگاكانى خۆپاريزى بگرته بهر و, ته نيا ريگاي خۆپاريزيش راكردنه له و شوپنه ناهى كه ترسى رووخانيان هه يه وه ك خانوو و كۆشك و شوپنه بهرزى كان بۆ ده ره وه بۆ شوپنه چۆله كان, ئه گه ر تيبىنى بكه ين ئه م كاره ساته جياوازيى هه يه له گه ل كاره ساتى بلابوون به وهى په تاكان, ئه وه يه كيكه له و كاره ساتانه ي كه به خىرايى و ماويه كه كورت رووئهدات, كه چى نه خو شيه په تايه كان كاره ساتيكه به هپواشوى رووئهدات و بۆ ماويه كه كى درىز



ئەخايىتت (ERGÜNAY, 2009, p.4).

لە روانەگەى ئىسلامىش مرؤف ئەگەر ھەستى بە لەرزىنى زەۋىيى كىرد خىرا رابكاتە دەرەۋە خۆى دەرەباز بىكات؛ ئەگەر لەناۋ نوۋىزىش دابوو، بە پىشت بەستىن بە ئايەتى قورئانى (سورة البقرة) (۱۵۹) (وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ) و فەرموودەى پىغەمبەر (د.خ) (فرارى من قضاء الله إلى قضاء الله) (العجلونى، د.ت، ص ۳۹).

و خەلک لەرووی زانستىيەۋە زانىارىيان كەم بوو لەسەر ھۆكارىيى روودانى بومەلەرە، ئەو زانىارىيانەى كە زاناکانىش ھەيان بوو تەنیا ئەۋە بوو كارەساتىكە پەيوەندى بەشەلزانى ناخىيى زەۋىيەۋە ھەيە، و ھەر لە كۆنەۋە خەلک واپان لىك ئەدايەۋە كە، ئەمە بەلایەكە لەلایەن خوداۋە بۆيان ناردراۋە بەھۆى خراپى خەلک و دووركەوتنەۋەيان لە رىئەمەيە كانى ئايىنى و، پىۋىستە خەلک ھەلەكەنىيان راست بىكەنەۋە لە تاوانەكان بە دوور بىكەنەۋە، ھەر بۆيە لە كاتى روودانى بومەلەرە تاكە كانى كۆمەلگا پەنايان ئەبىرد بۆ شوۋىنى پەرستەكان و مزگەوتەكان و ئەپارانەۋە نوۋىزى تايەت بە كارەساتى بومەلەرەيان ئەكردو (۶) تەھلىليان بۆ خودا لى ئەدا بۆ ئەۋى ئەو بەلایە ناخۆشەيان لەسەر لا بىات يان جارىكى تر لە شوۋىنىكى تر دووبارە نەيىتتەۋە (غواۋە، ۱۹۹۰، ص ۱۲).

ھەر ۋەك ئەبىنىن لە بومەلەرەى سالى (۱۴۰۲/ك۸۰۶) ناۋچە كوردىيەكانى نىك شارى ھەلەب، خەلک روويان لە مزگەوتەكان كىرد دەستيان كىرد بە تۆبە و پارانەۋە (العسقلانى، ۱۹۶۹، ج ۲، ص ۲۶۲) و لە سالى (۱۴۰۳/ك۸۰۷) كاتىك بومەلەرە چەند جارىك لەسەرىك ھات لە ناۋچە كوردىيە چىايەكانى ولاتى شام، خەلک پەناى بۆ نزا و پارانەۋە لە خودا بىرد دواتر بومەلەرە راۋەستا (العسقلانى، ۱۹۶۹، ج ۲، ص ۲۶۲) لە سالى (۱۴۷۰/۸۷۵) كاتىك بومەلەرەيەكى زۆر بەھىز شارى ئەرزىجانى ھەژاند و چەندىن شوۋىنى نىشتەجى بوونى دانىشتوان خاپوور بوو و قوربانىيى مرۆيى و زىانى ماددىيى زۆرى ھەبوو، دانىشتوانى شەرەكە شىكردنەۋەى بۆ كارەساتەكە كىرد كە ھىز و تواناى خوداى گەرەيە بەھۆى خراپە كارى مرؤفەكان ۋەك سزايەك ئەم بومەلەرەيە ھاتوۋە، بۆيە پەنايان بىردە بەر نزا و پارانەۋە (AKTAŞ, 2020, p.401)، و جگە لەۋەى ئەم رووداۋە ۋەك سزايەكى خوداىيى دائەنرا، چەندىن بىروباۋەرى خورافىاتى كوردەۋارىش ھەبوون كەۋاى بۆ ئەچوون زەۋىيى لەسەر پىشتى گايەكە، كاتىك گاكە ئەجوولنى و بومەلەرە روۋئەدات (عزت، ۲۰۰۹، ص ۱۰۴).

ئەنجام

لە ئەنجامى ئەم توۋىزىنەۋەيە دەرئەكەۋىت كە ھۆكارى سەرەكى بومەلەرە بوونى ھىلى درزەكانى توۋىكىلى زەۋىين و، روودانى بومەلەرە و كارىگەرىيەكەى ئەۋەستىتتە سەر رادەى دوورىيى و نىكىكى شوۋىنەكە لەم ھىلە بومەلەرەيانە؛ ئەمە ۋاى كىردوۋە روودانى بومەلەرە لە ناۋچە كوردىيەكان جىاۋاز بىت، ئەم ناۋچانەى كە نىكىن لە ھىلە سەرەكىيەكانى پىشتىنەى بومەلەرە زىاتر دووچارى ئەم كارەساتە بوونەتەۋە و كارىگەرىيەكى زىاتر بوۋە، بۆ ئومونە شارى ئەرزىجان بە بەراۋرد بە شوۋىنەكانى تر زۆرتەر بومەلەرەى لى روويداۋە، چونكە ئەكەۋىتتە سەر ھىلنىكى بومەلەرەى جىھانىيى كە ناسراۋە بە پىشتىنەى ئەلبىيى.

بەپىي زانىارىيى دەستكەۋوتوۋ لە ماۋەى توۋىزىنەۋەكە، ۲۲ جار بومەلەرە لە ناۋچە كوردىيەكان روويداۋە، نۆ جار شارى ئەرزىجانى گرتوۋەتەۋە و ژمارەيەكى زۆرى دانىشتوانىش لە ناۋچە كوردىيەكان بەھۆى ئەم كارەساتەۋە مردوون. پروانە پاشكۆى (۱)



پەراۋىزەكان

- (۱) گۆى زەۋىيى لە حەوت پلىتى سەرەكى گەۋرە پىك دىت، كە پىللىتى ئۆراسيا و پلىتى زەريايى ھادىيى و پلىتى ئەفريقا و پلىتى ئەمريكاي باكوور و پلىتى ئەمريكاي باشوور و پلىتى جەمسەرى بەستەلەكى باشوور و پلىتى ھىند و ئوستراليا، لەگەل چەند پلىتىكى بچووكتر ۋەكوو پلىتى عەرەبى و پلىتى ئەنادۆلى وپلىتى دەريايى رەش و پلىتى نازكا وپلىتى فليپپىن و پلىتى كارييبى و پلىتى قۇفاز و لەگەل كۆمەللىك پلىتى لە وانەش بچووكتر. (عزىز، ۲۰۲۰، ص ۴۱۵)
- (۲) شارىكى گەۋرەيە لە خاكى رۆم [ئاسيايى بچووك] چەند رووبارىكى لىيە، ئەكەۋىتە رۆژئاۋاي ئەرزىجان و باكوورى رۆژئاۋاي سيواس. (لسترىج، ۱۹۵۴، ص ۱۷۴-۱۷۹)
- (۳) توكات (توقات): شارىكە لە خاكى رۆم [ئاسيايى بچووك] ئەكەۋىتە نيوان سيواس و قۇنيا لە سيواس نزيكە، قەلەي قايمى لى يە. ياقوت الحموى: معجم البلدان، ج ۲، ص ۵۹. (ياقوت الحموى، ۱۹۹۵، ج ۲، ص ۵۹)
- (۴) شارىكە ئەكەۋىتە سەر دەريايى مەرمر، بەر لەۋەى قوستنتىنە فەتخ بكرىت، پايتەختى دەۋلەتى عوسمانى بوو. (موقع الاسلام، د.ت، ج ۱، ص ۲۶۲)
- (۵) جۇزفات بازىرگانىكى شارى قىنىسىي ئىتالىيا بوو لە سالى (۱۴۷۴ز) ۋەكوو نوپنەر ھاتبوو بۇ ھاندانى ئۆزۈن ھەسەنى ئاقۆنلۇ دژى دەۋلەتى عوسمانى. (AKTAS, ۲۰۲۰, p۴۱۲)
- (۶) نوپژى بومەلەرزە كە پىيى ئەوترىت (صلاة آيات)، لەم نوپژەدا پىنج رەكەت ئەكرىن دواى رەكەتى پىنجەم دوو جار سوجدە ئەبردىت، ھەر ۋەكوو (ابن عباس) ئەللىت: لە شەو بومەلەرزە ھات بۇ بەيانى نوپژى بومەلەرزەن كىرد، سەرەتا تەگبىرمان لىدا، و خوئندمان (مەبەستى خوئندى سوورەتى فاتىحە و سوورەتەكانى دوايى فاتىحەيە) رەكەتتىكىمان كىرد دواتر سەرمان بەرز كىردە و خوئندمان ديسان ركاعەتتىكى تر چووین دواتر سەرمان بەرز كىردەۋە خوئندمان بۇ جارى سىيەم رەكەتتىكى تر چووین و سەرمان بەرز كىردەۋە خوئندمان بۇ جارى چوارەم رەكەتتىكى تر چووین و سەرمان بەرز كىردەۋە خوئندمان بۇ جارى پىنجەم رەكەتتىكى تر چووین دواتر دوو جار سوجدەمان بىرد، و ھەمان نوپژ بۇ خۇرگىران و رۆژگىرانىش ئەكرىت. (السىوطى، ۱۹۲۳، ص ۶-۷).

پاشكۆى (۱)

خشتەى رىكەوت و شوپنى بومەلەرزەكان

ز	سال	شوپنى روودانى بومەلەرزە
۱	۱۴۰۲/ك۸۰۶ز	ناۋچە كوردستانىيەكانى ۋلاتى شام
۲	۱۴۰۴/ك۸۰۷ز	ناۋچە كوردستانىيەكانى باكوورى ۋلاتى شام
۳	۱۴۰۵/ك۸۰۸ز	شارى ھەكارى و ناۋچە كوردستانىيەكانى باكوورى ۋلاتى شام
۴	۱۴۰۶/ك۸۰۹ز	شارى عەفرىن و دەپلوك
۵	۱۴۰۸/ك۸۱۱ز	ناۋچە كوردستانىيەكانى باكوورى ۋلاتى شام و ھەلب
۶	۱۴۱۹/ك۸۲۲ز	شارەكانى ئەرزىجان، ئەماسيا، توكات، بۆرسە، قوستنتىنە
۷	۱۴۳۳/ك۸۳۷ز	ئەرزىجان، ناۋچە كوردستانىيەكانى باكوورى ۋلاتى شام
۸	۱۴۴۱/ك۸۴۵ز	شارى سەھەرد
۹	۱۴۵۲/ك۸۵۶ز	شارى ئەرزىجان



شاری ئەرزنجان - بەغداد	ز ۱۴۵۶ / ک ۸۶۰	۱۰
شاری ئەرزنجان - ئازربەيجان	ز ۱۴۵۶ / ک ۸۶۱	۱۱
شاری ئەرزنجان	ز ۱۴۵۷ / ک ۸۶۲	۱۲
شاری ئەرزنجان، ئەرزه پۆم، قارس، ناوچهی چۆرجیا	ز ۱۴۶۴ / ک ۸۶۹	۱۳
شاری ئەرزنجان، ئەرمینیا	ز ۱۴۶۹ / ک ۸۷۴	۱۴
شاری ئەرزنجان	ز ۱۴۷۰ / ک ۸۷۵	۱۵
شاری توقات و دەورووبەری	ز ۱۴۷۱ / ک ۸۷۶	۱۶
شاری ئەرزنجان	ز ۱۴۸۲ / ک ۸۷۷	۱۷
ناوچه کوردستانییه کانی ولاتی شام	ز ۱۴۸۳ / ک ۸۸۸	۱۸
عینتاب، ناوچه کوردستانییه کانی باکووری ولاتی شام، حەلب	ز ۱۴۸۴ / ک ۸۸۹	۱۹
شاری مووسڵ	ز ۱۴۸۶ / ک ۸۹۱	۲۰
ناوچه کوردستانییه کانی ولاتی شام	ز ۱۴۹۷ / ک ۹۰۲	۲۱
شاری مووسڵ، خەلات، تەبریژ، ناوچهی ئازەربەيجان	ز ۱۵۰۲ / ک ۹۰۸	۲۲

پاشکۆی (۲)

نەخشەى جوولەى تکتونىي کوردستان، بە دەستکارییه وه (طلیس، ۲۰۲۳)



أهم الزلازل في كوردستان ومحاولات السكان للحماية منها ما بين سنوات



(٨٠٠-٩٢٠هـ/١٣٩٧-١٥١٤م)

ناصر عازز مصطفى

جامعة سوران، فاكولتى الآداب، قسم التاريخ

Email(١): nasih.mustafa@soran.edu.iq

أ.م.د. مهدي عثمان حسين الهروتي

جامعة كوية، فاكولتى التربية، قسم التاريخ

Email(٢): Mahdi.haruti@koyauniversity.org

الملخص

مع ظهور الانسان على سطح الكرة الارضية وتأسيس الحضارات كانت الكوارث أيضاً مصاحبة لها وبناء على ذلك فقد واجهت كل الحضارات الانسانية أنواعاً متفرقة من الكوارث ولازالت مستمرة إلى يومنا هذا وإحدى تلك الكوارث الزلازل وهي من الكوارث الطبيعية ولذلك فإن الجغرافية الطبيعية قد عرفتها وبحثت فيها كظاهرة. وفي هذا البحث كان الكلام بطريقة علمية حول كيفية وقوع الزلازل وهل أن سبب وقوع تلك الزلازل له علاقة بتركيبية الأرض بشكل عام وقشرتها بشكل خاص، وكذلك المتغيرات الطبيعية التي تظهر عليها من غير أن يشعر به الإنسان، وهذا نتيجة لوجود عدد من التشققات في قشر الكرة الأرضية والتي تعرف بصدوع الزلازل. وما أن عدد من تلك التشققات تمر في أراضي كردستان، فأن كثيراً من المناطق القريبة منها قد تعرضت للزلازل ما بين سنوات (٨٠٠-٩٢٠هـ/١٣٩٧-١٥١٤م) وكل تلك الزلازل قد تم الكلام عنها وفق سنوات وقوعها في كردستان مع مانجم عنها من أضرار وعواقب من ناحية الضحايا البشرية وكذلك الأضرار المادية. الكلمات المفتاحية: الزلازل، المناطق الكردية، الارزنان

The Most Well-Known Earthquakes in Kurdistan and the Prevention Efforts of the Population between the Years (800920- AH / 13971514- AD)

Nasih Aziz Mustafa

soran university, faculty of Art (2)

Email(1): nasih.mustafa@soran.edu.iq.

D.Mahdi Osman Husen

koya university, Faculty of Education

Email(2): Mahdi.haruti@koyauniversity.org



Abstract

There have been so many civilizations that have come into existence on Earth during the course of human history and all along the road, man has had to grapple with disasters that frequently attended the progress of these societies. One of such natural calamities which has been a headache for mankind is an earthquake. Earthquakes are a natural phenomenon resulting from the earth's structure, particularly its crust. The crust of the earth is made up of several tectonic plates which are constantly in motion and always shifting and colliding against each other. These movements within the earth's crust can cause fractures called fault lines serving as epicenters of earthquakes.

Kurdistan region has experienced quite a number of seismic activities throughout history. Many devastating earthquakes took place within this period especially between 800920- AH (13971514- AD), leading to massive human fatalities and material damage across Kurdistan.

Among the significant ones was one in about 830 AH (1426 CE) that affected Kurdistan region. This quake is reported to have caused substantial losses in form of destroyed property, loss of life in various towns and cities around. The immediate results aside, the earthquake also had long-term effects.

Keywords: earthquake, Kurdish regions. Erzincan

سه چاوه کان

القرآن الکریم

سه چاوه ی کوردیی

رابیعه فه تاح (۲۰۰۵)، کوردستان له سه ده ی پازده ی زاینیدا، هه ولیر، به ریوه به رایه تی چاپخانه ی رۆشنیری. عه لی مه حمود نه سه عد سورداشی (۱۹۹۹)، جیۆلۆجیای هه ریمی کوردستان، جیۆگرافیای هه ریمی کوردستانی عێراق، هه ولیر، چاپخانه ی وه زاره تی په روه ده ی هه رییم.

سه چاوه ی عه ره بی

احمد ابراهیم عزیز (۲۰۲۰) الزلازل والبراكين وآثارها الجيومورفولوجية، مجلة جامعة كركوك لدراسات الإنسانية، المجلد ۱۵، العدد ۱- كركوك.

ابن حجر العسقلانی (۱۹۶۹)، إنباء الغمر بأبناء العصر، تحقيق: حسن حبشي، ج ۳، مصر، لجنة احياء والتراث الإسلامي. اسلام إسماعيل عبدالفتاح أبوزيد (۲۰۲۳)، الزلازل ببلاد الشام في العصر المملوكي (۶۴۸- ۹۲۳هـ)، مجلة كلية اللغة العربية بايتاي البارود، العدد ۳۶، جامعة الأزهر.

اسماعيل الشربيني البيومي (۲۰۰۰)، تاريخ الزلازل في مصر من الفتح الاسلامي حتى مجيء العثمانيين، مجلة كلية الآداب، عدد ۲۶، جامعة المنصورة.

إسماعيل بن محمد بن عبدالهادي العجلوني (د،ت)، تحريك السلسلة فيما يتعلق بالزلزلة، تحقيق: سفيان بن عايش



- بن حمد، الأردن ، دار ابن الجوزي.
- باقر امين الورد(١٩٨٩)، حوادث بغداد في ١٢ قرن، بغداد، مكتبة النهضة.
- بيوار خنسي(٢٠٠٧)، الكوراث بحوث ودراسات، اربيل، دار ثاراس لطباعة والنشر.
- سليمان الدخيل(٢٠٠٣)، الفوز بالمراد في تاريخ بغداد، القاهرة، دار الافاق العربية.
- عبدالباصد بن خليل بن شاهين(٢٠٠٢) نيل الأمل في ذيل الدول، تحقيق: عمر عبدالسلام تدمري، ج٦-٧، بيروت، المكتبة العصرية.
- عبدالحى بن احمد بن محمد ابن العماد(١٩٩٨)، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرنؤوط، ج٩، دمشق، دار ابن الكثير.
- عبدالرحمن بن ابوبكر السيوطي(١٩٢٣)، كشف الصلصلة في وصف الزلزلة، دار الكتب القومية.
- عبدالرحمن بن ابوبكر السيوطي(١٩٨٣)، كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة، تحقيق: عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي، المدينة المنورة، مكتبة الدار.
- عبدالرحمن بن ابوبكر السيوطي(٢٠١٣)، تاريخ الخلفاء، ط٢، بيروت، دار المنهاج للنشر والتوزيع.
- عبدالله حسن النصر(١٩٩٠)، الكوراث الطبيعية، مجلة علوم و التقنية، عدد٣٢٥، الرياض.
- عبدالله يوسف الغنيم(د.ت) أسباب الزلازل واحداثها في تراث العربي، الاردن، مكتبتنا العربية وقفية امير غازي لفكر القرآنية.
- علي بن داود الصيرفي(٢٠١٠)، زهة النفوس والابدان في تواريخ الزمان، تحقيق: حسن حبشي، ج٢، القاهرة، مطبعة دار الكتب.
- فائزة محمد عزت(٩٢٠٠)، الحياة الاجتماعية للكورد بين القرنين ٤- ٩هـ، اربيل، الاكاديمية الكوردية.
- كى. لسترنج(١٩٥٤)، بلدان الخلافة الشرقية، ط٤، ترجمة: بشير فرنسيس؛ كوركيش عواد، بغداد، مطبوعات الجمع العلمي العراقي.
- مجهول(١٩٦٨)، حوليات دمشقية، تحقيق: حسين حبشي، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية.
- مجير الدين الحنبلي(١٩٦٨)، الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، ج٢، النجف، المطبعة الحيدرية.
- محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي(١٩٩٢)، الذيل تام علي دول الإسلام، تحقيق: حسن إسماعيل مروة، ج٢، الكويت، دار العروبة للنشر.
- محمد بن محمد ابن الشحنة(١٩٩٧)، روض المناظر في علم الأوئل والأواخر، تحقيق: سيد محمد مهني، بيروت، دار الكتب العلمية.
- محمد مؤنس احمد عوض(١٩٩٦)، الزلازل في بلاد الشام عصر الحروب الصليبية، القاهرة، عين للدراسات والبحوث والإنسانية والاجتماعية،
- موقع الاسلام(د.ت)، تعريف بالأعلام الواردة في بداية والنهاية لأبن كثير، ج١.
- ياسين العمري(٢٠١٣)، منية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء، تحقيق: سعيد الديوةجي، بيروت، دار العربية للموسوعات.
- ياسين بن خيرالله العمري(٢٠١٧)، زبدة الاثار الجليلة في الحوادث الأرضية، تحقيق: عماد عبدالسلام رؤوف، أربيل، مكتب التفسير للنشر ولأعلان.
- ياقوت الحموي(١٩٩٥)، معجم البلدان، ط٢، ج٢، بيروت، دار صادر.



یوسف بن حمود الحوشان(۲۰۲۱)، الزلازل عبر التاريخ من خلال كتب التاريخ والتراجم.
یوسف غوامة(۱۹۹۰)، الزلازل في بلاد الشام في العصر الاسلامي، دمشق، دار الفكر للنشر والتوزيع.
سه چاوهی تورکی

Erzincan Kentinde Yerel Zemin Özelliklerinin Deprem Duyarlılığına ,(۲۰۱۹) Emre Özşahin; İlker Eroğlu
.Artvin Çoruh Üniversitesi ,Etkisi, Doğal Afetler ve Çevre Dergisi, CİLT
TEVEKKÜL, KADER BAĞLAMINDA DEPREM VE SORUMLULUK ,(۲۰۲۰)FİKRET KARAMAN
.İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ ۳ :SAYI ۵۶ BİLİNÇİ, Diyanet İlmî Dergi, CİLT
ANADOLU DA DOĞAL AFETLER SONUCUNDA YER DEĞİŞTİREN ,(۲۰۰۰)Metin TUNCEL
.۲۳Mayis -۲۲ ,ŞEHİRLER, DEPRM SEMINERİ, ISTANBUL UNIVERSİTESİ EDEBİYAT FAKULTY
Artvin Çoruh .V.Siirt İli Deprem Tehlike Analizi. Doğal Afetler ve Çevre Dergisi ,(۲۰۲۱)Murat Doğruyol
.Üniversitesi

.AFET YÖNETİMİ. AFET İŞLERİ ESKİ ,GENEL MÜDÜRÜ. ANKARA (۲۰۰۹) OKTAY ERGÜNAY
ERZINCAN DA MEYDANA GELEN DEPREMLER(XI-XV.YÜZYILAR) ,(۲۰۲۰)YASEMIN AKTAŞ
.Atatürk Üniversitesi ,۶۸-Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi. TAED
سه چاوهی ئینگلیزی

Translated by Avedis .۱۴۸۰-۱۳۰۱ ,COLOPHONS OF ARMENIAN MANUSCRIPTS .(۱۹۶۹)William Clowes
.K. Sanjian. Harvard University Press, Cambridge. London

سه چاوهی ئەلکترونی
حسین طلیس(۲۰۲۳) حقیفة الصفائح التي تهز الشرق الأوسط، موقع الحرة "العربية والأناضولية والمشرقية" .. حقیقة
الصفائح التي تهز الشرق الأوسط (alhurra.com) ، ۲۰۲۴/۷/۱۶.





رۆلى مولكدار و خىلەكان له رووداوه سياسىيىهكانى

ئىران ۱۹۱۴ - ۱۹۴۱

م. عبدالخالد صابر كرىم

به شى ميژوو- كۆلىجى زانسته مرؤفايه تيبه كان- زانكۆى سليمانىي

abdulkhalid.karim@univsul.edu.iq

پوخته:

ئامانج له م توئىننەۋەيه بۇ ئامازەپىندان و تىگەيشتنه له بارهى رۆلى مولكدار و خىلەكان له رووداوه سياسىيىهكانى ئىران له نيوان سالانى ۱۹۱۴ - ۱۹۴۱. ولتاي ئىران له نيوان له سالانهدا دوو حكومهتى پاشايى قاجارىي و پهلهوى حوكمرانيان كردوو، لهو كاتانهدا به شيوهيهكى گشتى زۆربهى ولتاني رۆژهلاتى ناوهراست بارودؤخىكى دژوار و ههستياريان بهسهر بردوو، به تايبهتى زۆربهى دانىشتوانى ئىران له بارودؤخىكى دژواردا ژيان، هؤكارى له بارودؤخه بۇ لهۋه گهراۋهتوه جگه له مملائىي نيوان مولكدار و سهرؤك هؤزهكان لهگهل جوتيارو خهلكه نهداراكه، له لايهكى ترهوه دهستوهردانى ولتاني زلهپزى لهو كاتانهى وهك رووسياى تزارى و بهريتانيا و وىلايهته يهكگرتووهكانى ئەمريكا له كاروبارى ناوخۆى ئىران، لهو سى ولته كارىگهريى جياواز له يهكترىان لهسهر دهسهلاتدارانى ئىران و رووداوهكانيدا ههبووه.

ئاستهنگهكانى ئەم توئىننەۋەيه لهۋهدايه، سهراچاوه له بارهى رۆلى مولكدار و خىلەكان له رووداوه سياسىيىهكانى ئىران له ماوهى له ۳۱ سالهدا به كه مى نووسراوه و لهۋه شى نووسرايىت زياتر به زمانهكانى فارسى و عهرهبى و ئىنگليزىن، كه پيويستى به كات بووه بۇ بهدهستخستيان، لهگهل لهۋه شدا لهو سهراچاوانهى لهو بارهيهۋه ن پيويستيان به روونكردهۋه و شىكردهۋه به ههيه. له م توئىننەۋەيهدا ميتؤدى لىكۆلىننەۋەيه شىكارىي له چوارچىۋه شىۋازى پىكهاتهبيدا پهپرەو كراوه، به مهبهستى لهۋه لىكۆلىننەۋەيه زانبارىي لهسهر رۆلى مولكدار و خىلەكان لهسهر رووداوه سياسىيىهكانى ئىران بخرىتهپروو، ههروهها شىۋازى شىكارىي و لىكدانهۋهش پهپرەو كراوه.

توئىننەۋەيه كه پىكهاتووه له پىشهكى و دهروازو سى تهۋهرو ئەنجام و لىستى سهراچاوهكان، له تهۋهرهى يهكهمدبا به كورتى ئامازە به پىگه و رۆلى مولكدار و خىلەكان له رووداوه سياسىيىهكانى ئىران له نيوان سالانى ۱۹۱۴ - ۱۹۲۰ دراوه، لهو ماوهيهدا پاشاكانى دهۋلهتى قاجارىي كه حوكمرانى ولتايان ئەكرد، به شى زۆرينهى چينهكانى ولت هه له جوتيار و رووناكبير و كرىكار و پىشهۋه، له دؤخىكى ئابوورىي سهختا ئەژيان و دهسهلاتداران گوئيان له داواكارىيەكانيان نهئەگرت، له ئاكامى لهۋهدا كىشه و ميملانئ ههاته ئاراهه. له تهۋهرهى دووهمدبا كه ههمان ناوئيشانى تهۋهرهى يهكهمه، به لىم ماوهكهى له سالى ۱۹۲۱ دەست پى دهكات، كه لهو سالهدا كودهتا بهسهر دهسهلاتدارى قاجارىيەدا كراوه و گۆرپانكارى له ولتدا له رووى سياسىيىهۋه دپته ئاراهه، ههروهها دهستوهردانى ولتاني بيانى له ئىران دا، واىكردوو كىشه و مملائى ناوخۆييهكان به جۆرىكى تر دهريكهون. تهۋهرهى سىيهم له سالى ۱۹۲۵ دا حوكمرانى پاشايهتپى پهلهوى له لايه ن رزا خانهۋه رائهگه به نرىت و كۆتايى به دهسهلاتى پاشايهتپى قاجارىي دپت، لهو ساله بهدواوه رووداوه سياسىيىهكان چهند جۆرىكى جياواز لهخۆ ئەگرن، كه به شيوهيهكى زهقتر ههئندىك رووداوى سياسىيى ترى وهك نهتهۋهيهى و كۆمهلايهتپى ي و ئابوورىي تاكو سالى ۱۹۴۱ سهرهههله ئەدهن، كه لهو سالهدا دهسهلاتى رزا شا كۆتايى پى دپت.

كليه وشهكان: رۆلى مولكدار و خىلەكان، مملائىي سياسىيى چينهكانى ئىران، دهستوهردانى زلهپزاني ئهرووپا، رزا شا و گۆرپانكارى سياسىيى.

Recieved: 21/5/2024

Accepted: 15/7/2024



پېئىشەكىيى:

له دواى دامەزراندى دەۋلەتى سەفەۋىيى له سالى ۱۵۰۱ى زايىيدا به ماۋەيەكى كەم كىشە له نيوان ئەم دەۋلەتە و دەۋلەتى عوسمانىيى دا درووستبوو، ئەۋە بوو به ھۆى مەملەتتى نيوانيان، شەرى چالدىرانى ۱۵۱۴ى زايىيى به دواى ھات كە له رۆژھەلاتى كوردستان روويدا و دەۋلەتى عوسمانى سەرکەۋتنى بەدەستەيتنا، له ئەنجامى ھەر شەرىكى نيوان ئەو دوو دەۋلەتەدا زۇرچار پەيماننامەيەك ئەھاتە ئاراۋە.

له سەدەى نۆزدەدا كە دەۋلەتى قاجارىيى حوكمرانى ئەكرد، ئيران ھەرۋەك زۇربەى ۋلاتانى تىرى رۆژھەلاتى ناۋەراست به شىۋەيەكى خىرا لەگەل بازارى سەرمايەدارىيى جىھانىيى پەيۋەندىيى گرىدا، ھۆكارى ئەۋە بۇ پىكھاتەى قەۋارە كۆمەلەيەتى و ئابوورىيەكەى ئەگەرپتەۋە، ئەۋە بوو جوتيار دواى پىركردنەۋەى پىداۋىستىيى ناوخۇ له بەرھەمەكانى بۇ بازارپەكانى دەرەۋەشى ئەنارد، ئەو كارە بوۋە ھۆى بەرزبوۋنەۋەى بەرھەم و زيادبوۋنى نرخەكەيشى له ھەمان كاتدا كەرەستەى گونجاۋىشى بەدەست ئەھىنا، كە خەلكى ۋلاتەكە به لاپانەۋە گىنگ بوو، له ئاكامى ئەو پەرەسەندە له بەرھەمە كشتوكالىيەكاندا، سەرۆك ھۆز و ھاۋشىۋەكانيان ئەبوۋن به مولكدارى سەدان گوند، تەنانەت (شا)كانى دەۋلەتى قاجارىيىش تاكو پىش ھەلسانى يەكەم جەنگى جىھانىيى بوۋنە مولكدارىكى گەرەى خاۋەن ھەزاران گوند، به ھۆى ئەۋەۋە پەيۋەندىيە دەرەبەگىيە باۋەكان بەرەو دارپان ھەنگاۋىنا، ئەو حالەتە به گىشتىيى كارىگەرىيى لەسەر جوتيارىيى ئيران درووست كرد و بوو به كەسكى نەدار و نەخۇش و نەخوئىندەۋار.

گرنگىيى و بايەخى توئىزىنەۋەكە بۇ ئەۋە ئەگەرپتەۋە، كە به درىزايى سەردەمەكان خىل و مولكدارەكان رۆلىيان له حوكمرانى ئيران دا بىنيۋە و تەنانەت ھەندىك لەۋانە گەشتوۋنەتە پلە و پاىيەكى بەرز له دەۋلەتدا، له لايەكى ترەۋە خىل و مولكدارەكان له ھەندىك جارىدا بوۋن به ئۆپۆزسىۋن و رۆلىيان له خۆپىشاندانى ناپەزايى و راپەرىنى چەكدارىدا بىنيۋە.

ھۆكارى ھەل بژاردنى ئەم توئىزىنەۋەيە لەبەرئەۋەيە؛ زۆر به كەمىيى لەسەر ئەم بابەتە توئىزىنەۋە كراۋە، تەنانەت ئەۋەشى كرا بىت له بارەى ناۋچەيەكى ديارىكراۋى ئىرانەۋە بوۋە نەك به شىۋەيەكى گىشتىگىر بوۋىت، چونكە لەم توئىزىنەۋەيەدا زۇربەى ناۋچەكانى ئىران ئەگەرپتەۋە كە له چەندىن نەتەۋە پىكھاتەى ئايىنىيى جياۋاز پىكھاتوۋن. ئامانجى ئەم توئىزىنەۋەيە لەۋەدايە، ئامازە بدرىت به رۆلى ئەو خىل و مولكدارانەى نەتەۋە پىكھاتە ئايىنىيەكانى ئىران له نيواندا نەتەۋەى كورد له رووداۋە سىياسىيەكاندا، ھەرۋەھا خىستەنپروۋى چەندىن رووداۋى سىياسىيى كە لەو توئىزىنەۋەى پىشتەر نووسراۋن ئامازەيان پى نەدراۋە، كە ئەو رووداۋانە كارىگەرىيىيان لەسەر رەۋتى سىياسىيى ئىران دا به شىۋەيەكى كەم ياخود زۆر ھەبوۋە.

لەم توئىزىنەۋەيەدا مېتۆدى لىكۆلئىنەۋەى شىكارىيى له چوارچىۋەى شىۋازى پىكھاتەيىدا پەيرەو كراۋە، به مەبەستى ئەۋەى لەم رىگەيەۋە زانىارىيى لەسەر رۆلى مولكدار و خىلەكان لەسەر رووداۋە سىياسىيەكانى ئىران بخرىتەروو، ھەرۋەھا شىۋازى شىكارىيى و لىكدانەۋەش پەيرەو كراۋە.

ھەرچەندە لەم توئىزىنەۋەيەدا سەرچاۋەى چەند زىمانىكى جۇراۋجۇر ھەر له تىزى دىكتورا و نامەى ماستەر و كىتەب و گۆقار و رۆژنامە بەكارھىنراۋە، بەلام ھەندىك سەرچاۋە سوۋدى زىتارىيان لى ۋەرىگراۋە، له ھونەى ئەۋانە:

محمد، فوزية صابر: ايران بين الحربين العالميتين ۱۹۱۸ - ۱۹۳۹ - تطور السياسة الداخلية - رسالة الماجستير كلية الآداب جامعة البصرة، ۱۹۸۶.

ئەحمەد، كەمال مەزھەر، د: كوردستان له سالىكانى شەرى يەكەمى جىھانىدا، كۆرى زانىارىيى كورد، بەغدا، ۱۹۷۵.



بورزوويى، موجدەبا: بارودۆخى سىياسىي كوردستان ۱۸۸۰ - ۱۹۴۶؛ نازناز محەمدەد عەبدولقادىر، يوسىف خىزىر چوپان، سۇران عەلپىيور، دەزگاي چاپ و بلاوكردنهۋەى موكرىانى، ھەولپىر، ۲۰۰۵.

السبكي، آمال، د: تاريخ ايران السياسي بين ثورتين (۱۹۰۶ - ۱۹۷۹) سلسلە عالم المعرفة، الكويت، ۱۹۹۹. سترانك، ويليام ثيودور: حكم الشيخ خه زعل بن جار واحتلال امارة عربستان، ترجمة: عبدالجبار ناجي، الدار العربية للموسوعات، الطبعة الثانية، بيروت، ۲۰۰۶.

صابر، فرح: التطورات السياسية في ايران في عهد رضا شاه بهلوي ۱۹۱۸ - ۱۹۳۹، مركز الدراسات الاستراتيجية، السلیمانية، ۲۰۱۳.

محمود، فاضل ملا، د: من تاريخ الحركة الثورية في ايران، دار سردم للطباعة والنشر، السلیمانية، ۲۰۱۱. ابراهيميان، پرواند: ايران بين دو انقلاب، ترجمه: احمد گل محمدى و محمد ابراهيم فتاحى، تهران، چاپ اول، ۱۳۷۷. دەروازە: پاشايانى دەولەتى قاجارىي مافى ئەۋەيان بە خۆيان دابوو جگە لە دەسەلاتدارىي ئيران، لە دامەزراندن و لادانى بەرپرسە فەرمىيەکانى ۋەزىرەکانى كۆشكى پاشايەتییى و فەمانرەۋايى ھەریمەکان و سەرۆك ھۆزەکان، ھەرۋەھا بانگەشەى بە مۆلك كوردنى ھەموو مۆلكەكانيشيان ئەكرد، ھەرۋەك (لۆرد كىرزىن) لە كىتیبەكەيدا بە ناوى (فارس و دۆزى فارسىي)، بەم شىۋەبە ئاماژەى بە دەسەلاتدارىي پاشاكانى قاجار كوردوو: پاشا بزوينەرى تەۋاويى ژيانىي گشتىي ولاتە و ھەر خۆيشى بە خاۋەنى ۋەزىفە ياسايەكان و جىبەجىكارەكان و دادوۋەركانى ولات ئەناساند (Curzon, ۱۸۹۲: ۳۳)، بەلام لە راستيدا ھىزى پاشا سنووردار بوو و بالادەستى ھىزىشى لە پايتهخت دوور نەكەوتوو تەۋە، بەلكو ئەو بالادەستىيەى بەسەر ناۋچەكانىي تىرى ئيران دا لە رىي ھەماھەنگىي مۆلكدار و سەرۆك ھۆزەكان و رابەرە ئاينىيەكان و بازرگانە گەورەكانەۋە بوو، بەلام زياتر متمانەيان لەسەر خانەدانىي ناۋچەكان بوو (Sheikoleslami, ۱۹۷۷: ۱۹۱-۱۹۲; Amanat, ۱۹۹۷: ۱۹ - ۲۰).

لە نيۋەى دووھى سەدەى نۆزدەدا، سەرمايەدارانىي فەرپەنسىي پىيان نايە ناو ئىرانىي سەردەمى حوكمرانى قاجارىي، بەرىتانىي و فەرپەنسىيەكان لە رىي دەزگاي حوكومىيەۋە دەستيان بەسەر ھاوردەكردنى كەرەستە سرووشتىيە بە بايەخەكاندا گرت، لە لايەكى ترەۋە بە ھۆى جياۋكى ھىللەكانىي گەياندن و ھاوشىۋەكانىي، لە سالى ۱۸۹۲دا بەرىتانىيا قەرزىكىي دراوييدا بە ئىران، ھاۋكات زامنى ئەو قەرزەى لە رىي داھاتى رسومىي گومرگىيەۋە كرد (تورىانتز، ۱۹۶۲: ۶۳). ئەۋكارە ۋاي لە حوكومەتى ئىران كرد لە سالى ۱۹۰۰دا بىرى ۳۲ مىليۇن و نيو رۆبلى لە رووسيا بە قەرز ۋەرگرت، بۆ زامنكردنى ئەو قەرزە بە ھەمان شىۋەى بەرىتانىيا، رووسيا دەستىي بەسەر رسومە گومرگىيەكانىي ناۋچەكانىي باكوورى ئىران دا گرت (تورىانتز، ۱۹۶۲: ۶۳).

لە كۆتايى سالانىي سەدەى نۆزدەدا، بە ھۆى خراپى بارودۆخى ئابوورىي ئىران، بەشى زۆرى ھاۋلاتيانىي ناۋچەكان، داۋاي ديموكراتىي و چاكسازى ئابوورىي و كۆمەلايەتىي بەپەلەيان ئەكرد، بەلام دەسەلاتى پاشايەتى قاجارىي گۆي لى نەگرتن و ھەوليدا سەركوتيان بكەن، ئەۋە بوو لە سالى ۱۸۹۶دا ھەندىك نىشتمانپەرۋەر توانيان (ناصرەدىن شا) تىرۆر بكەن (محمود، ۲۰۱۱: ۲۷). بۆ جارىكى تر و لە سالى ۱۹۰۲دا، رووسيا بىرى ۲۲ مىليۇن رۆبلى بە سوودى لە ۵% بە قەرز داىە ئىران، ئەو كارە بوو ھۆى نزيك بوونەۋەى دەسەلاتىي قاجارىي لە دەولەتى رووسياى تزارىي، بە ھۆى ئەۋەۋە ئەو ولاتە توانى بوارى بازرگانىي و بازارىي لە باكوورى ئىران بۆ خۆى قۆرخ بكات و ھاۋكات بە شىۋەبەكى فەرمىي بەرپۆۋەبردنى گومرگىشىي كەۋتە دەست (محمود، ۲۰۱۱: ۲۷).

دۋاي ئەۋەى (موزەفەرەدىن شا ۱۸۹۶ - ۱۹۰۶) چوۋە سەر تەختى پاشايى، بۆ بەرپۆۋەبردنى حوكمرانىي ھەریمەكان،



ناوبراۋ كورپەكانى خۆى كرده فەرمانپەرۋاى ھەرئىمەكان، بە مەبەستى ھىنانە ژىر رىكىفى ئەو ھەرئىمانە بۇ خۆى، محەمەدى كورپى كرده جىنشىنى خۆى لە ناۋچەى ئازربىجان و (شوجاع ئەلدەولە)ى كورپەكەى ترى كرده حوكمپرانى شىراز، بۇ ناۋچەى گەيلان، (عەزد ئەلدەولە)ى كورپى نارد بۇ ناۋچەكانى كوردستانىش (سالار ئەلدەولە)ى نارد (السبكى، ۱۹۹۹: ۱۷). وئىراى بەرزبونەۋەى ھەژمونى رۇسىا لە ئىران دا، بەرىتانىا پارىزگارى زۆرىنەى بەرژەۋەندىى و جياۋكەكانى خۆى كرده، كە پىشتەر جياۋكىي ھىلى ئاسنىنى لە سالى ۱۸۷۲ى پى درا و لەگەلىشىدا جياۋكىي بەرپۆۋەردنى گومرگى باشوروشى پى درا، ئەم جياۋكانە كە لە لايەن شاي قاجارەۋە پى درا بەردەۋام بوو (كوفىل، ۲۰۰۸: ۲۴).

بە ھۆى قۇرخ كردنى ئەم پىگە ئابوروشى ھەستىارانە لە لايەن بەرىتانىا و رۇسىاۋە، رۇژ لە دواى رۇژ بارودۇخى ئابوروشى ئىران لە سەرۋەندى حوكمپرانى (موزەفەرەدىن شا)دا روى لە دژوراشى ئەكرد، لە لايەك سەپاندى باج و لە لايەكى تر بەرزبونەۋەى نرخى شتومەك و خواردن و تەنانەت كالا ناۋخۆى و بەرۋوبومە ناۋخۆىپەكانىش.

بە پى نووسراۋى نىردەپەكى بەرىتانىى، بارودۇخى ئىران لە سالى ۱۹۰۶دا گەيشتە ئاستىكى دژوار، بە ھۆى ئەۋەى دەسەلاتى پاشاى ۋلات بە تەۋاۋى بەدەست كۆمەلىك گەندەلەۋە بوو، كە لەسەر حسابى حوكمەت خۆيان ئەژيان، ئەۋە بوو كار گەيشتە ئەو رادەپەى موزەفەرەدىن شا دەستى كرده فرۇشتنى ئەو سامانەى كە لە باۋكىيەۋە بۇى مابوۋە، ھەرۋەھا فرۇشتنى زۆرپەى زەۋىپەكانى ۋلات (Government، ۱۹۰۹: ۱)، ھەرۋەھا شۇرشى ۱۹۰۵ى رۇسىا كارىگەرى لەسەر ئىران دروست كرده، ئەۋە بوو لەو سالەدا كار گەيشتە ئەۋەى بارودۇخەكە ئالۇزتر بىت، لەو كاتانەدا ھىزى سەرەكى كارىگەر لە خولقاندنى رۇدۋاۋەكاندا، بازركانە نىشتان پەرۋەر و پىشەۋەر و پىۋانى ئانىى بوون، كە بوونە داينەمۇى نارەزايەتى دەرپىن بەرامبەر بە دەسەلات و ھاۋكات ياخىى بوونى خۇشيان راگەياندا (IVANSPCTOT، ۱۹۶۲: ۲۸ - ۳۲).

دەنگە نارەزايەتپەكان بەرەبەرە قوۋل ئەبوۋەۋە و مكورپى خۆيان لەسەر داۋاكانىان ھىندەى تر (شا)يان ھەراسان كرده، ئەۋە بوو سالى ۱۹۰۶ بە نپوۋەندگىرى بەرىتانىا لە نپوان ئۇپۇزسىۋن و دەسەلاتدا، شا بە ناچارى مىلى نا و لە تشرىنى يەكەمى ئەو سالەدا فەرمانىدا بە دامەزاندنى (كۆمەلەى نىشتاننى دەستورپى) و برىارى ھەلپۇزاندنىشىدا، لە ھەمان كاتدا برىارى دەستورپىك درا كە دەسەلاتى (شا) دىارى بكرىت و ئازادى و دىموكراتى لەگەل مافە بنەپەتپەكاندا بۇ گەلانى ئىران بەرقەرار بكرىت. سەربارى ئەۋانە برىارى ئەۋەش درا كە ناپىت لە دەستوردا سەرپىچى ياسا فەرمىيەكانى فىرپونى ئىسلام بكرىت (مانسفىلدا، ۲۰۱۱: ۲۲۴-۲۲۵؛ السبكى، ۱۹۹۹: ۳۰).

دواى كۆچى دواى (موزەفەرەدىن شا)، شا (محەمەد عەلى) كورپى جىى گرتەۋە، ئەم دۆزمنى سەرەختى دىموكراتى بوو، لە سەرەتادا دەستىكرد بە دژايەتى كردنى پەرلەمان و ھەۋلدان بۇ لەباربردنى ئەو دەستكەۋتانەى كە گەلى ئىران لە تىكۆشانىدا بە دەستى ھىتابوون، كە پىشتەر داۋاكانىان خستبوۋە بەردەم موزەفەرەدىن شا، محەمەد عەلى شا بەۋە ناسرابو، بەكرىگىراۋى رۇسىايى، كە راۋىژكارەكانى رۇسىى بوون و لە پىش ھەموۋيانەۋە (شابشال) بوو، بە پالپىشتى ئەو ۋلاتە و بە يارمەتى دەرەبەگ و ھەندىك لە ناپاكە كۆنەپەرستەكان، ھاۋكارى (شا)يان كرده سەرۋتكدردنى ئۇپۇزسىۋن (لنشوفسكى، ۱۹۶۴: ۵۸).

رىككەۋتنامەى شا لە سالى ۱۹۰۷دا لەگەل ھەرىكە لە بەرىتانىا و رۇسىا كە ناسرابو بە ئەنگلو - رۇسىى، كارىگەرىيەكى نەرتىنى ھەبوو لەسەر پەيوەندى محەمەد عەلى شا و گەلانى ئىران لە لايەك و لەسەر سەرەختى بوونى ئىرانىش لە لايەكى ترەۋە، ئەم بارودۇخە بوۋە ھۆى داپرانى شا و پەرلەمان، ھۆكارى سەرەكى ئەو تىكچوونەى نپوان ھەردوۋلا، لەۋەدا خۆى بىنەۋە، (شا) دژايەتى پەرلەمانى ئەكرد لەبەرئەۋەى پەرلەمان رازى نەبوو بە فراۋانكردنى



سەرىشكردنى شا لەسەر حىسابى پەرلەمان، چونكە ئەو سەرىشكردنە ئەبۈۋە ھۆى دارمانى دەستور (Anonymous, ۱۹۵۶: ۲۹۱).

ھاۋكات مىرزا محەمد عەلى داۋاي لە پەرلەمان كىرە ھېزە تايپە تىپەكەى زىاد بىرئىت، بەلام ئەندامانى پەرلەمان داۋاكەيان رەت دايەۋە، ئەو ھۆكارانە واپانكرد، شا دەستبەجى بىرىرى بىرىنى تىلىگرافى ئىۋان تاران و شارەكان بدات و دواترىش بە ناۋى شا-ۋە لەناۋ تاراندا بۆلۆكراۋەيەك بە ناۋى (رىگاي رىزگار بۈۋىن) بۆلۆكراۋەۋە، تىپىدا ئامازە بە تاۋانباركردنى پەرلەمان درابۈۋ، لەبەرئەۋەى كۆسپ ئەخاتە بەردەم كارەكانىى حكومەت و گوئى بە پىۋىستىيەكانى گەل نادات (جىتەم، ۱۹۹۶: ۹۹ - ۱۰۰).

مىلملانى ئىۋان ھەردۈۋ لايەنەكە رۆژ لە داۋاي رۆژ دژۋارتەر ئەبۈۋ، ھەرىكەيان ئەۋى تىرى بە ئالۆزكردنى باردۆخى ۋلات تاۋانبار ئەكردو ھاۋلاتىيانى ۋلاتەكەش بارودۆخىكى سىياسىيى و ئابۋورىي سەختىان بەرپى ئەكرد، بە مەبەستى تەشەنە نەسەندنى دژۋارىي بارودۆخەكە. ئەندامانى پەرلەمان رىك كەۋتن لەسەر كۆنترۆل كىردنى قەيرانەكە، سەرەتا راگەيەندراۋىكىيان لە دژى راگەياندەكەى شا بۆلۆكردەۋە، دواتر خۆيان خزانە ناۋ مزگەۋت و ئەو شوپىنانەى تر بە مەبەستى نىشاندانى ھەلۆپىستىيان وتارىي تىپادا بۆلۆبەكەنەۋە. بەۋ ھۆيەۋە مىلملانى لە ئىۋان ئەمان و دەسەلاتدا روويدا، لەۋ كاتانەدا ھېزەكانى قۆزاق بە ھەلىان زانى و دەستىاندایە تالان كىردنى بازارپەكان و سامانى خەلكىي، بە بىنانوۋى ئەۋەى موۋچەيان ۋەرنەگرتۈۋە (Jaeger, ۱۹۱۶: ۲۴).

بارودۆخى شارى تاران بەرەۋ ئالۆزى ئەچۈۋ، ئەۋە بوۋ لە حوزەيرانى ۱۹۰۸د محەمد عەلى شا ئەۋ پارەيەى لە بەردەستىدا بوۋ دابەشكىرد بەسەر ۱۵۰۰ چەكدار بۆ پارىزگار كىردنى سەربازگەى ئەۋ شارە، دەست بەجى قەدەغەى ھاتوۋچۆى راگەياند و (لىا خوف) ئەفسەرىي سوپاي رووسىي كىردە ھوكمرانى سەربازى شارەكە، لە داۋاي ئەۋ بىرپارەۋە قەدەغەى دەركىردنى رۆژنامە و كۆبۈۋنەۋە كۆمەلەيەتىي يەكانى راگرت، ھەروەھا فەرمانى دەستگىركردنى ئەندام پەرلەمانە سەرەكىيەكانىدا و بە داۋىدا فەرمانى ھېزىكردنە سەر بىناى پەرلەمانى دەركىرد و دواتر نىكەى ۲۵۰ كوژراۋى لى كەۋتەۋە (Legation, ۱۹۰۸: ۱).

ئەۋ سەركەۋتەنى محەمد عەلى شاۋ لايەنگرانى بەسەر دەستورىي خۋازەكاندا، كە زۆرىنەيان ئەندامانى حزبى دىموكراتىيى و حزبى عدالەت بوۋن جگە لە كوشتارى زۆر لە نەيارانى دەسەلات كە لە ئىۋاندا چەندىن سەركىردەى تىپادا بوۋ، لەۋانە جەمالەدىن ئەسفەھانىي، محەمد رەزا شىرازىي خاۋەن رۆژنامەى يەكسانىي، ھەروەھا زىندان كىردنى چەند سەركىردەيەك لەۋانە سلىمان مىرزا و دەربازبوۋنى چەند سەركىردەيەكى جوۋلانەۋەى دەستورى لەۋانە محەمد تەقى ھەسەن بىسيان، داۋاي روۋداۋەكە بە فەرمانى شا پەرلەمان ھەلۆەشاىەۋە (شوستەر، ۱۳۱۵: ۴۰).

لە پىش كۆتايى ھاتنى جوۋلانەۋەكەى محەمد ھەسەن تەقى بىسيان لە سالى ۱۹۰۸، مۆلكدارى گەۋرە و پىۋانىيى ئايىنى پانتايەكى زۆرىان لە زەۋى خۆراسان بەدەستەۋە بوۋ، جوۋتارىانىش كە زۆرىنەى دانىشتۋانى ئەۋىيان پىك ئەھىناۋ ھاۋكات رىزەيەكى زۆرى سەرباز لە جوۋتارىەكان بوۋن، ئەۋ جوۋتارىانەى خۆراسان چالاكىي لەبەرچاۋىيان لە جوۋلانەۋەكەى ناۋىراۋ پىكھىپنا و تەننەت كارى سوخرەيى و رادەستكردنى باج و سەرانەى دەربەگەكانىان رەت كىردەۋە، جارى ۋا ھەبوۋ كار دەگەيشتە ئەۋەى كە دەستىان بەسەر زەۋىيى و گەنجىنەى دانەۋىلەى ئەۋ دەربەگەكانەشدا ئەگرت (صابر، ۲۰۱۳: ۵۳).

لە ئەنجامى ئەۋەدا دەرنەكەۋىت ھەرچەندە لە جوۋلانەۋەكەى خۆراساندا، جوۋتارىان بەشداربوۋى كارامە بوۋن، بەلام ھىشتا مۆلكدارە گەۋرەكان و پىۋانى ئايىنىي، خاۋەن پانتايەكىي زۆرى زەۋىيەكان بوۋن، يەكىك لە ھۆكارەكانى تىرى

نوشتی هینانی ئه و جوولانهوهیه لهوهوه سهراوهی گرتبوو، کاتیک حکومهت په ی به فراوانبوونی جوولانهوه که برد، ههروهک سیاسهتهکانی پشتری په نای برده بهر شیوازه باوه که ئه ویش هاندانی خیلک یاخود چند خیلک له دژی جوولانهوهیه که ئه هاته ئاراهه، بۆ ئه و مه بهسته حکومهتی قاجاریی خیلک (قوچان) ی کوردیی به گژ جوولانهوه که ی محمه د تهقی بسیاندا کرد و دواچار ناوبراو به دهستی کوردهکان له ناوچوو، به دوایدا دهسلات و حکومهته که ی قهوام ئه لسه لته نه گه رایه وه ناوچه ی خوراسان. (صابر، ۲۰۱۳: ۶۱-۶۲؛ عاقلی، ۱۳۷۷: ۶۱).

سیاسهت و دژایه تیبهکانی شا ته نها به هه لوه شانوهی په رله مان نه وه ستا، به لکو به فه رماتیک جوولانهوه یی ده ستوری به وه تاوانبار کرد که پیچه وانهی شه ریعه تی ئیسلامه، له بهر په چرمانه وهی ئه و فه رمانه دا، له ناوچه ی ئازریجان به خیرایی له نیو جه ماوه ره که ییدا دوو سه رکرده ی شوژشگیر به ناوهکانی ستار خان و باقی خان ده رکه وتن و له هه مان کاتدا کۆمه له یه کیی سیاسیان به ناوی (ئه نجومه نی ته بریز) دامه زراندا و (شا)یان به ناپاکیی ولات تاوانبار کرد (رازی، ۱۳۷۸: ۵۲۱).

له بهر ئه وهی ستارخان بازرگان بوو، کاریگه ریبه کی زوری له سه ر نزیکهکانی هه بوو، ئه وه بوو له ماوه یه کی که مدا هیژیکیی گه وره ی پیکه وه ناو نازناوی (سه ردار ملی)یشیان پیدا، ئه م جوولانهوه یه داوای گه رانه وهی ده ستوریان کرد و به خیرایی کاریگه ریبه ی له سه ر ناوچهکانی تری ئیران دروست کرد، له هه مان کاتدا بوو به مه ترسیه کی گه وره بۆ سه ر ته ختی پاشایه تی، محمه د عه لی شا بۆ دامرکانده وهی ئه م جوولانهوه یه، هیژیکیی گه وره ی ناره سه ر ته بریزو بۆ ماوه یه کی زور گه مارۆی خسته سه ر که بووه هۆی بلابوونه وهی برسیه تی و له کرد ژماره یه کی زور گیانیان له ده ستدا (هروی، ۱۹۵۳: ۲۲۲-۲۲۴)، به لام سه رکرده ی سوپا (عه ینوله وه له) کشایه وه، شا بۆ چاره سه ری ئه و بارو دوخه په نای برده بهر رووسیا، سوپای ئه م ولاته به ره و ته بریز کشاو هه ردوو سه رکرده ی جوولانهوه که فه رمانیاندا به ره نگاری ئه و سوپایه نه که ن بۆ ئه وهی زیان به خه لکه که نه گات، دوا ی چوونه ناوه وهی ئه و سوپایه، ده ستیاندا یه داژیه تیکردنی خه لکه که ی (کسروی، ۱۳۴۶: ۹۰۵).

به رده وام خیله کان له سه روبه ندی حوکمرانیی ده وله تی قاجارییدا له کاتی شه ردا که م و کورتیبهکانی سوپایان پرئه کرده وه له بهر ئه وهی سوپا له سه ر بنه مایه کی نوێ دانه پڕابوو، له لایه کی تره وه له روانگه ی ده وله ته وه خیله کان گرنگه کیی زوریان هه بوو به تابه تی ئه و خیلانه ی له ناوچه سنوریبهکاندا نیشته جۆ بوون به هۆی ئه وهی سنوری ولاتیان ده پاراست، له سه روبه ندی شوژشی مه شروته و له و کاتانه ش که ولات له دوخیکیی بۆ سه روبه ری سیاسی و کۆمه لایه تی دا تی ئه په ری، شوینی هه ندیک له خیلهکانی وه که به ختیاریی، قه شقاییی و زیاتر خیله کوردیبهکانی ناوچه ی کرماشان و عه ره به کان، ناوچهکانی باکووری روژئاواو باشووری ولات، ببوونه سه نته ری بزوتنه وهی جوداخوازهکان، هه ندیک له وانه په یوه ندی پتهویان له گه ل بیانیه کان گری دا (بورزوویی، ۲۰۰۵، ۳۰۴).

تهوه ره ی یه که م: رۆلی مولکدار و خیله کان له رووداوه سیاسیبهکانی ئیران ۱۹۱۴-۱۹۲۰

به هۆی ناره زایی جه ماوه ری ئیران به گشتیی و تاران به تابه تی، محمه د عه لی شا له ته مموزی ۱۹۱۰ ناچار بوو واز له ده سلات به یینن و خۆی خزانده بینای نیرده رووسیبهکان، له دوا ی گفتوگۆکردنی له گه ل نه یارانی که له ده ره به گ و مولکدار پیکهاتبوو له وانه سو به دار و یه بریم خان و سه ردار ئه سه ده ی هۆزی به ختیاریی، محمه د عه لی پاشا وازی له ده سلات هینا به و مه رجه ی ریگای پییدریت بجیتته ده ره وهی ولات و موچه یه کی بۆ بپردریتته وه، دواتر ئه نجومه نی دامه زراندا که ۵۰۰ ئه ندام بوو پیکهات و ئه حمه د شا له جیگه ی باوکی دانرا که ۱۲ سالان بوو، به لام



به شیوهیهکی کاتیی (خانی قاجاریی) چوو سه تهختیی پاشایی (Amir, ۱۹۴۸, ۱۹۵۰: ۲-۱۰).

له دواي چوونه سه رتهختیی دهسهلات، نهحمه د شای قاجار فه رمانیدا به کردنهوهی په رلهمان و بهردهوامیدان به کارهکانیی، له هه مان کاتدا نهوهشی راگه یاند، ئیران ولاتیکی بیلایهن نه بیته لهو جهنگه ی که روویداوه (جهنگی یه که می جیهانی)، به لام نه م بیلایه نیه ی ئیران له لایه ن ولاتانی زله یزی به شدار بووی جهنگه که ریزی لی نه گیرا لهوانه رووسیا و به ریتانیا، سه ره تا رووسیا دهسه لاتدارانی ئیرانی تاوانبار کرد له به ره نه وهی هاوکاری نه لمانیایان نه کرد، به ریتانیاش له ئیران دا مایه وه له به ره نه وهی نه ی نه ویست به رژه وه ندییه کانی بکه ویتته مه ترسییه وه (السبکی، ۱۹۹۹: ۳۷).

له گه ل نه وانه شدا ئیران ببوو شویتیک که رکابه رانی جهنگه که نه یانویست دهستی به سه ردا بگرن، بۆ نه م مه به سه ته هه ریه که له زله یزه کانی رووسیا و به ریتانیا و نه لمانیا له ری لایه نگره کانیانه وه له ئیران دا، ده ستیان وه ردایه ناو کاروباری نه و ولاته وه و به ئاشکرا له نیو خیله کانیی باکووری رۆژئاوای ئیران که ناوچه کوردییه کان نه گریتته وه، به شیوه یه کی دبلۆماسی خویان نزیك نه کرده وه لییان و هاوسۆزی ئایینی موسلمانیان بۆ خزمه تی پلانه کانیان به کار نه هینا (احمد، ۱۹۸۲: ۸).

نه و سئ زله یزه له سالانی جهنگی یه که می جیهانیدا، هه ریه که یان به شیوه یه کی تاییه ت به خوی، هه ولی داوه بیزرای کورد بۆ به رژه وه ندی خوی بقۆزیتته وه، هه ریه که له هه والگرانی نه لمانیا (شیو مان) و (زوگلمایر)، چالاکی فراوانیان له ناو کورده کانی ئیران کرد و له و لایه نه وه سه رکه وتنی به رچاویان به ده ست هینا، هوکاری نه و یارمه تیدانه مه زه هیی بوو له به ره نه وهی زۆرینه ی کورده کانی نه و ولاته سونیی بوون له به رامبه ر موسلمانانی تری ولاته که که شیعی بوون، هه ره ها کورده کان لایه نگر ده ولته ی عوسمانیشیان کردوه (نه حمه د، ۲۰۰۴: ۳۲). له و کورده وانیه ی نه لمانییه کان نه جمانیدا بۆ راکیشانی کورد به لای خویاندا له کاتی جهنگی یه که مدا، هه ولیاندا به یاننامه ی داخواز یانی کۆمه له ی ئیسلام و هه موو چاپه مه نییه کانی تریان له سه رتا پای کوردستانی ئیران بلاوبکه نه وه (نه حمه د، ۱۹۷۵: ۱۲). له وکاتانه دا روسه کان مه ترسیی چالاکی نه لمانییه کانیان له ناو خیله کانی ئیران دا به کوردیشه وه له لا دروست ببوو، وه که نه وهی رووسه کان سوسه ی چالاکییه کانیی (شیوتمان) یان به شیوه یه کی تاییه تی نه کرد و به هو ی به رپرسه ئیرانییه کان و سه ره که خیله کانی لایه نگریان هه ولیاندا فشار بخه نه سه ر ناوبراو به رله وهی ئاگری شه ر هه ل بگیرسیت (نه حمه د، ۱۹۷۵: ۳۳).

له سه ره وه ندی جهنگی یه که می جیهانیدا، ویلایه ته یه کگرتوه کانی نه مریکا که پشتگیری ولاتانی هاوپه یمانی کرد له دژی نه لمانیا و هاوکات لایه نگر ی ئیرانی کرد له به ره نه وهی به شداری جهنگه که ی نه کردبوو، به لام نه و کاره ی هه نگاوێک بوو بۆ نه وهی رۆلی خوی له ئیران دا بگپیت له بری نه وهی خوی له مولکدار و سه رۆک هۆزه کان نزیك بکاته وه، له ری کونسولی خوی وه له شاری ورمی خوی له مه سیحیه کانی نه و ناوچه یه نزیك کرده وه و دهستی کرد به پرچه ک کردنیان، هه رچه نده حکومه تی قاجاریی له دژی نه و کاره ی نه مریکا بوو، له به ره نه وهی به ده ست وه ردانی دانه نا، به لام نه یوانی به رپه رچدانه وه یه کی کاریگه ر دروست بکات (Grabrill, ۱۹۷۱: ۱۴۲; Denovo, ۱۹۶۳: ۲۷۳).

له دواي کردنه وهی په رله مان له سالی ۱۹۱۴دا، هه ندیک له نه دمانی په رله مان له گه ل چه ند وه زیریک دا و به هه ماهه نگیی بآیۆزی تورکیا و نه لمانیا به ره و شاری (قوم) رۆبشتن، به دواي نه وه دا له و شاره حکومه تیکیان به ناوی (حکومه تی نیشتمانی کاتیی) راگه یاند، پیتشت لایه نگرانی نه لمانیا و تورکیا، ریکخراویکیان به ناوی (ژیانه وه ی گه ل) و ریکخراویکی تریشیان به ناوی (ریکخراوی به رگریی له سه ره به خوی ئیران) یان راگه یاند بوو، مولکدار و هه ندیک



لە خىلەكان لە پشت ئەو جوولانەۋەىيە بوون كە لايەنگرى ئەلمانايان ئەكرد و دروشمى ئايىنى ئىسلاميان لە دژى رووس و بەرىتانيەكان بەكارئەھىنا (محمود، ۲۰۱۱: ۴۱).

لەو سەرۋەندانەدا و بە ھۆى دەست وەردانە بىانيەكان ۋەك ئەۋەى ھىزىكى رووسىي ھىرشى كرده سەر حكومەتىي نىشتمانى كاتى و رووخاندى، لە ئەنجامى ئەۋەدا ئەو بىانيانە رووبەرووى خىل و ئۆپۇزسىۋن ئەبوونەۋە، ئەۋە بوو بەرىتانيەكان لەژىر سەركردەى سەربازىي (دنىستەرفىل)دا، رووبەرووى ھەندىك خىل بوونەۋە، لە ديارترىنيان، ياخيۋونى خىلى (قەشقاىي) لە باشوورى ئىران و ھاۋكات ئۆپۇزسىۋنى نىشتمانى لە چەندىن شوپندا لە دژى داگىركارى بىانى راپەرىن، لەۋانە شۆرشى جەنگەل، كە بە يەكىك لە گرنگترىن جوولانەۋەكان دائەنرەيت، لەبەرئەۋەى تى ئەكۇشا لە دژى دەسەلاتى ناۋەند و داگىركارىي لە سەرۋەندىي جەنگىي يەكەمدا (Oberling, ۱۹۷۴: ۱۴۶).

بە ھۆى ئەو سامانەى لە ناۋچەى گەيلانى رۆژھەلاتدا ھەبوو، ھەرۋەھا پىگە بازىرگانيەكەشى بىۋونە ھۆكارىك كە چىنىي ناۋەند لەۋىدا بىتتە خاۋەن پىگەيەكى ئابوورىيى و سىياسىي، كە بوۋە ھۆكارىك بۇ ئەۋەى رووناكىر و پىشەۋەر و جوتىار و كرىكارىي زەۋىيە كشتوكالىيەكان، بەرنامە شۆرشگىرپىيەكەيان دابرىژن و سنورىك بۇ ھەژموونىي دەرەبەگىي سىياسىي و گرتنەبەرى ھەندىك چاكسازى لە دەسەلاتى حكومەت و كۆمەلگەدا دابىتن (Cottam, ۱۹۶۴: ۱۰۲ - ۱۰۳).

جوولانەۋە بەرەنگارىيە دروستەكان كە لە لايەن مىرزا كوچك خان لە ناۋچەى گەيلانى باكوروى رۆژھەلات ئەبرا بەرپىۋە، تاكە جوولانەۋەيەك بوو بۇ رووخانى جوولانەۋەى دەستورىي، لەبەرئەۋەى ئەم جوولانەۋەيە زياتر لە گۈندەكاندا بوو كە لە لايەن جوتىار و دەرەبەگە گەرەكان و بژاردە سىياسىيەكانى پايتەخت كە لايەنگرى بىانيەكان بوو پىشتىگىرى لى ئەكرا، بەلام جوولانەۋەكەى مىرزا كوچك خان دروشمى لامەرەكەزىي بەرزكردبوۋەۋە، كە پىچەۋانەى جوولانەۋەى دەستورىيەكان بوو كە دروشمى ناۋەندىيان بەرزكردبوۋەۋە (كوڧىل، ۲۰۰۸، ۳۱).

لە سەرەتاكانى جوولانەۋەكەى كوچك خاندا، چەند كەلپىتىك لە دروشمى پەپەرە و پىرۇگرامىي جوولانەۋەكەدا دەرەكەوت، لەبەرئەۋەى ھەندىك لە دروشمەكان پىچەۋانەى بۇچوون و ھزرىي سەركردەكەى بوو، كوچك خان و نەتەۋەيىيەكان بە شپۆيەكى توند و تىژانە لە دژى گروپى ئىحسانوللا و خالۆ قوربان ئەجوولانەۋە لە رووى دەست بەسەراگرتىي زەۋىي و زەۋتكردىي دام و دەزگا بازىرگانيەكان و زىادكردىي باج لەسەر دانىشتوانى شارەكان و پىشەۋەران و بازىرگانىي بچووك، ھەرۋەھا قەدەغەكردىي بازىرگانىي كرىنى تايەت و بانگەشەى لىبىردىي بالاپۇشىي ژنان و ھەراسان كرىنى پىاۋانىي ئايىنىي، ھەموو ئەو كرىۋانە بوونە جىي ناپەزايى نوپنەرانىي بۇرژۋازى مولكدارانى بچووك و دەرەبەگەكان، بەۋ ھۆيەۋە ئەندامە موخافىزكارەكان و مام ناۋەندەكان لەۋ جوولانەۋەيە دووركەۋتتەۋە (صابر، ۲۰۱۳: ۴۴).

دۋاى جىابوونەۋەى ئىحسانوللا و خالۆ قوربان لە كوچك خان، دەستىاندایە گرتن و راۋەدوونانى لايەنگرانىي كوچك خان لە شارى رەشت و دەۋرۋوبەرى و دواتر حكومەتتىكى نوپىيان لەۋ ناۋچەيە پىكەپىنا، بەلام پاش روخانى ئەو حكومەتە لە لايەن ھىزەكانىي قۇزاق، ئىحسانوللا لەگەل دەرەبەگەكاندا رىك كەۋتتىكىان لە دژى دەسەلاتەكەى كوچكەخان پىكەپىنا، ئەم كارەى ناۋبراۋ بوۋە ھۆى زىان گەيلاندن بەۋ جوولانەۋە شۆرشگىرپىيەكى كە لە ناۋچەى گەيلانى باكوروى رۆژھەلات لە دژى دەسەلاتىي قاجارىي ھاتبوۋە ئاراۋە (محمد، ۱۹۷۲: ۴۱).

لە سالى ۱۹۱۵د لە كاتى جوولانەۋەكەيدا، كوچك خان، چاۋى بە ھەندىك لە لاۋانى نىشتمانىپەرۋەر كەۋت كە نامانجىان چاكسازىي ۋلات و رزگاركردىي بوو لەۋ پشپويەكى كە تىيادايە، ناۋبراۋ و ئەۋ لاۋانە لەسەر بەرنامەى چاكسازىي رىك كەۋتن، كە بانگەشەيەكى تىابوو بۇ سەرەبەخۆي تەۋاۋى ۋلات و دەستكردن بە چاكسازىي كۆمەلەيەتىي



و دابەشكردنى زەۋى بەسەر جوتيار و چەوساۋەكاندا، ئەوانەى بەرەو رووى ئەم بەرنامەيە بوونەۋە، بيانىيەكان بوون كە بەرژەۋەندى زۇريان لە ئىران دا ھەبوو، ھەرۋەھا گەرە مۆلكدار و سەرۆك خىلەكانىش لە دژى ئەو بەرنامەيە ۋەستانەۋە (Sykes, ۱۹۶۹: ۴۹۰).

ھەرچەندە ئەم شۆرشە لە ھەۋلى بەردەوامدا بوو كە ئىرانىكى ديموكراتى بەرقەرار بىكات، بەلام ۋلاتانى زلھىزى ۋەك بەریتانىا و لايەنگرانى دەسەلاتدارى شای قاجار و كەمتەرەمى دەسەلاتى بەلشەفیک لە رووسىاي سۆقتىيى، ئەم جوولانەۋەيە نەيتوانى ئامانجەكانى دەستەبەر بىكات، سەرەپاي ئەۋە ھۆكارىكى تر ھەلەى كوچك خان بوو لە سالانى كۆتايى دەسەلاتى قاجارىيەكاندا ئەۋە بوو لەگەل شا دا گفتوگۆى كرد و دواتر گفتى بە قەوام ئەلسەلتەندەدا كە شۆرشەكە يەكلاىكەتەۋە و نەيھلىت، ئەم كارەى ناوبراو بە ھۆى مملاتىيى نيوان شۆرشەكە بوو، ھەر ئەو ناكۆكياىنە بوونە ھۆيەكى ترى تۋانەۋەى شۆرشەكە و دواجارىش بە كۆچى دوايى كردنى ناوبراو لە تشرىنى دوۋەمى ۱۹۲۱، شۆرشەكە بەرەو پوۋكانەۋە ھەنگاۋينا (محمود، ۲۰۱۱، ۶۴ - ۶۵). بەۋ ھۆيەۋە نەتوانرا گۆرانكارىيەكى ئەوتۆ ئەنجام بىرئىت و ۋلات لەۋ بارودۆخە دژۋارە دەرباز بىرئىت.

لە دواى رىككەۋتتنامەى ئىرانى - بەریتانى لە سالى ۱۹۱۹دا، جياۋكىكى زۆر لە بەرژەۋەندى بەریتانىادا شكايەۋە و لەۋلاشەۋە زۆرىنەى خەلكى ئىران لە دۆخىكى ئابوورىيى دژۋاردا ژيانىان بەسەر ئەبىرد، ھەر لەۋ سالەدا شەپۆلىكى ترى جەماۋەر لە ناۋچەى خۇراسان دەنگى ناپەزايىيان بەرزكردەۋە، يەكىك لە داۋاكارى جەماۋەرەكە لە كارلادانى ۋەزارەتەكەى (ۋسوق ئەلدەۋە) بوو لەبەرئەۋەى رىككەۋتتنامەى لەگەل بەریتانىادا كىردوۋە، جەماۋەرەكە داۋايان كرد كە ۋەزارەت بىرئىت بە (موشىر ئەلدەۋە). لەۋ كاتانەدا دەسەلات ھەۋلىدا نىشتمانپەرەكانى ناۋ سوپا، كە لەنيو خەلكىدا كارىگەرييان ھەبوو رازى بىكات لە نيواندا (كۆلۆتېل محەمەد تەقى خان بىسان) كە يەكىك بوو لە ئەندامە چالاكەكانىيى حزبى ديموكراتىيى، ئەم بەۋە ناسرابوو، كە دژى ھەژمونى بىانى بوو لە ۋلاتدا، ھەرۋەھا دژايەتى گەندەلى ئەكرد، دواجار ناوبراو (ليژنەى نىشتمانىي) پىكھىنا بۆ بەرگىركردن لە خۆپىشاندەران و سەرركردەكان و بەرپۆۋەبىردىنى كاروبارى ناۋچەكەش بىرئىتە دەست (الجاف، ۲۰۰۸: ۱۱۱ - ۱۱۳).

لە ھەمان كاتدا ناوبراو لەسەر ئەۋە پىي داگرت كە زۆرتىن كەسانى نىشتمانپەرە لەۋ ليژنەيەدا بن، ئەۋ خۆپىشاندەرانە بەرەو پىش چوونىكى زۇريان بەدەستھىنا لەۋانە؛ گەرپانەۋەى ئارامىيى بۆ ناۋچەكە، ھەۋلدىن بۆ دژايەتىكردن بۆ گەندەلى راۋنژكارەكان لە يەكە ئىدارىيەكانى حكومەتدا، ھەرۋەھا لىدانى جەردە و رىگەرەكان، بەلام ئەم چاكسازىيانە دۆزمنىكى زۆرى لە لايەن فەرمانپەرەۋا كۆنەپەرست و فەرمانبەرە گەندەل و دەربەگى گەرە و سەرۆك ھۆزە جىبەجىكارەكان لە دژى جوولانەۋەكە دروستكرد، لەۋ ئىجرائاتانەدا ئەۋە دەرتەكەۋىت كە خاۋەن مۆلكەكان لايەنگرى دەۋلەت بوون، ئەۋ دەۋلەتەى كە زۆرىنەى دانىشتوانەكەى لە بارودۆخىكى ئابوورىيى سەختا ئەژيان (الجاف، ۲۰۰۸: ۱۱۱ - ۱۱۳).

سالى ۱۹۲۰ ئىران بە دەۋلەتتىكى بى سەرۋبەرە دائەنرا، لەبەرئەۋەى بوونى ۋەزارەتەكان لە دەرەۋەى پايتەخت سنووردار بوو، حكومەت تۋاناي جوولەى نەبوو نەك تەنھا لەبەر مملاتىيى نيوان گروپە باۋەكان و حزبە سياسىيە نوپىيەكان، بەلكو بە ھۆى رىكەۋتتنامەى ئەنگلۆ - فارسى، تەنانت ھەرپمەكان ھەندىكىيان لەژىر دەستى سەرركردە سەربازىيەكان و چەكدارە ياخىيەكاندا بوون ئەمە لە لايەك، لە لايەكى ترەۋە سوپاي سوورىيى سۆقىت بەشىكى باكوورى ئىرانىيى داگىر كىردبوو، بەریتانىاش بەشىكى باشوورى لەژىر دەستدا بوو (ابراھىميان، ۲۰۱۴: ۹۳ - ۹۴). ئەۋ ھۆكارانە وايان كرد مۆلكدارەكان ھەست بە بى دەسەلاتىيەك بىكەن، لەبەرئەۋە بە دواى كەسىكى چالاكدا ئەگەرپان



ئەگەر لە رىيى بەكارهيتاننى مامەلەى توندىشەۋە يىت، ۆلأت لە ئاژاۋە و مەترسىيى بەلشەفىي رزگار بىكات (ابراھىمىيان، ۲۰۱۴: ۹۴).

تەۋەرەى دوۋەم: رۆلى مولكدار و خىلەكان لە رووداۋە سىياسىيەكانى ئىران ۱۹۲۱ - ۱۹۲۵

بە ھۆى سەرنەكەۋتنى سىياسەتى دەۋلەتتىيى قاجارىيى لە ماۋەى دوو سالىى دۋاى رىككەۋتننامەى دەۋلەتى قاجارىيى لەگەل بەرىتانيا لە سالىى ۱۹۱۹د، ھەرۋەھا رازى نەبوونى پەرلەمان بە پشتىگىرىكىردنى ئەۋ رىككەۋتننامەيە، بۇ ھاۋلأتىيان دەرکەۋت كە دەسەلأت لاۋازەۋ پىۋىستى بە سەر كىردە بەكىي سىياسىيى ھەيە بتوانىت بارودۇخى ۆلأت راگرىت، ئەۋ دۇخە بوۋە ھۆى ئەۋەى رەزاخان بە ھاۋكارى ھەندىك ھىزى ناۋخۆيى و دەرەكى، لە ۲۱ى شوباتى ۱۹۲۱د كودەتايەكى سەر كەۋتوۋ بەسەر دەسەلأتى پاشايەتى قاجارىيىدا بىكات (السبكي، ۱۹۹۹: ۵۰؛ بروكلمان، ۱۹۷۱: ۷۹۲).
حكومەتەكەى رەزا خان بە پىچەۋانەى حكومەتىيى قاجارىيى لەسەر دوو بنەماى سوپا و بىرۆكراسىيى دامەزرا، لە لايەنى ئىدارىيەۋە كەسانى نويگەرى خۋازى نىمچە بى لايەن و نووسەر و خانەدانەكان ئەۋانەى پلەۋ پايەيان لەنىۋ ئىدارەى حكومەتدا ھەبوۋە ئەيخستە ناۋ بۋارى ئىدارىيەۋە، لەگەل ئەۋانەشدا كەسانى بيانىيى بۇ شوئىنى گىرنگ دائەنا، بۇ ئۋونە (ئارسەر مىلسبو)ى ئەمىركىيى كىردە بەرپىرسى گەنجىنەى ۆلأت، حاكىمى ھەرئىمەكان نىمچە سەربەخۇ نەبوون ۋەك ئەۋەى لە سەردەمى دەۋلەتى قاجارىيىدا ھەبوۋ، بەلأم لە سەردەمى رەزا شادا لە سەرباز و كارمەندى مەدەنى پىكھاتبوون كە متمانەى تەۋاۋىيان لەسەر حكومەتىيى ناۋەند ھەبوۋ (Millsbaugh, ۱۹۲۵: ۲۳). ئەمەش واتاى ئەۋە ئەگەيەنىت كە دەسەلأتى مولكدارىيى گەۋرە و سەرۆك خىلەكانىيى كەم كىردەۋە.

خودى رەزا خان بايەخى زۆرى بە مولكى زەۋى دا، بۇ ئەۋ مەبەستە فشارى ئەخستە سەر خىزانىيى مولكدار و خانەدانەكان كە زەۋىيەكانىيان بە ھەرزان پى بفرۆشن و تەنانەت مامەلەى تۇقاندنى بۇ ئەۋ كارە بەكارئەھىنا، ئەۋانەى نارازى بوون زەۋىيەكانىيان بفرۆشن يان ئەۋەتا دوورى ئەخستەۋە بۇ دەرەۋەى ۆلأت ياخود زىندانىيى ئەكىردن لەۋانە (ئەحمەد قەۋامى) بۇ ئەۋروپاى دوورخستەۋە (ابراھىمىيان، ۱۳۷۷: ۱۸۷؛ غنى، ۱۳۷۷: ۴۱۴).

پاش ئەۋەى ناۋبىراۋ لە ۲۹ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۲۳د دەسەلأتى تەۋاۋى گىرە دەست و خۆى ۋەك سەرۆك ۋەزىرانى ۆلأت ناساند، سەرەتا دەستىدايە دەستىگىرىكىردن و راۋەدونانى نەيارانى سىياسىيى دژ بە خۆيى و ھەرۋەھا سىياسەتى پىادەكىردنى سەردانەۋاندىيى سەرۆك خىلەكان و تىكشكانى ھىزۋ پىنگەيان لەگەل ئەۋانەشدا دەستى بەسەر ھەژموونى دەرەبەگە كانىشدا گىرت (محمد، ۱۹۸۶: ۱۶۷).

پىش دەستىپىكىردنى ھەلپزاردن لە ئىران دا، رەزاخان بۇ بژاردەكىردنى لايەنگرانى خۆى لە ھەلپزاردنىيى نوئى پەرلەماندا، ھەنگاۋىيى رى لى گىرتن و ھەرەشەكىردن و دوورخستەۋەى كەسايەتتىيە سىياسىيىيە نەيارەكانىدا و ھاۋكات بە شىۋەيەكى نەپتىنى فەرمانى بە سوپاشدا بە ترساندىنى خۇكاندىكىراۋانىيى نەيارانىيى لەنىۋ خىلەكاندا، لە ھەمان كاتدا ئەۋەشى خستبوۋەرۋو، ئەگەر كۆچەرەيىيەكان دەنگ نەدەن بە لايەنگرانى رەزا خان، ئەۋا رىگاي گەرانەۋەيان نادات بۇ ناۋچەكانىيان (السبكي، ۱۹۹۹: ۶۳).

ھەرچەندە (حزب تىجدود) لە ھەلپزاردنى سالىى ۱۹۲۴د زۆرىنەى كورسىيەكانى بەدەستەھىنا لە چاۋ حزبىيى سۆسىالستىيى كە لايەنگرى رەزاخان بوون، لەۋ لاشەۋە كوتلەى نەيارانى رەزاخان تەنھا ۱۴ كورسىيان بەدەست خست، ناۋبىراۋ بە شىۋەيەكى تاكتىكىيى رايگەياند كە ناتوانى دەسەلأتى قاجارىيى لە دەسەلأت لابتات و حكومەتىيى كۆمارىيى دابەزىنىت، بەلأم بە ھۆى پشتىگىرى كىردنى حزبىيى سۆسىالستىيى لە حزبى تىجدود و زۆرىنەرى سوپا، دۋاى چوونى شاندىك بۇ لاي



رەزاخان لە (رودھان)، ناوبراۋ رازىيوو بە گەرانەۋەى بەۋ مەرجهى گەل پىشتىگىرى ھەنگاۋەكانى بىكەن لە چاكسازىيى و نەھىشتىنى چەرمەسەرىيى ھاۋلاۋتايان، دواترو ھەر لەۋ سالدەدا، رەزاخان بە پىشتىگىرى سوپا و بەرىتانيا و سەرۆكى خىلى بەختىارى، حكومەتى پىكھىتا (السبكي، ۱۹۹۹: ۶۴ - ۶۵).

سەرەپاى ئەۋ گۆرانكارىيانە ژمارەى ئەۋ ئەندام پەرلەمانتارانە بەرزبوۋەۋە، كە تاكە ۋەزىفەيان مولكدارىيى زەۋىيى بوون، ھەرۋەھا پىكھاتەى ئەنجومەنى سىياسىيى ۋلاۋت تەنھا لەۋ كەسانە بوون كە سەر بە رەزا شا بوون، ناوبراۋ رىگايەكى تىرى ئاسانىشى گرتە بەر بۆ دەست بەسەرگرتتى ۋلاۋت ئەۋەش ئەۋە بوو كە خودى ناوبراۋ لەگەل سەرۆكى پۆلىسىيى ۋلاۋت لىستى ناۋى كاندىكدراۋەكانيان تاۋوتوئى ئەكرد بۆ ئەۋەى بزانرئىت ئەۋ كاندىدە كەسىكى گونجاۋە ياخود خراپە ياخود نىشتەمانپەرۋەر نىيە يان شىتە ياخود سىفاتى تىرى ۋەك بىتئاگايە، كەللە رەقە.... تاد (Office, ۱۹۹۹: ۳۷ - ۴۴).

رەزا شا بەۋەشەۋە نەۋەستا، ئەۋ كاندىكدراۋە نەگونجاۋانەى كە لە ھەلبىژاردنەكاندا دەرنەئەچوون و ئەيان ويست بە زۆر بىنە پەرلەمانتار، ئەۋانە رووبەروۋى بەندكردن ياخود دوورخستتەۋە لە زىدى خۆيان ئەبوونەۋە، ئەۋانەيشى ئەبوونە پەرلەمانتار ھەندىك دەنگى جەماۋەرىيان لە لايەن ھاۋلاۋتى ناۋچەكەيانەۋە بەدەست ئەھىنا، كە زياتر مولكدار بوون، ھەموو پەرلەمانتارانى ھەلبىژدردا و لەژىر رىكىفى شادا بوون و پارىزبەندىيى پەرلەمانتارىيان ھەر لە لايەن ئەۋەۋە پى ئەدرا، دواى ھەلبىژاردنەكانىش رەزا شا قەدەغەى چالاكىيى ھەموو حزبە سىياسىيەكانى كىرد لە نىۋياندا كۆنگرەى حزبىيى و ھەرۋەھا داخستنى بلاۋكراۋە بى لايەنەكان كە بە سىخوڤ ناۋزەندى ئەكردن (ابراھىميان، ۲۰۱۴: ۱۰۶).

ئەۋ سىياسەتانەى رەزا خان گرتىە بەر بۆ سەرگوتكردنى پەرلەمانتارە نەيارە سىياسىيەكانىيى، بوونە جىيى رەخنەگرتىكى ئاشكرايانە لە لايەن نەيارە سىياسىيەكانەۋە، كە بە ئاشكرا ئەۋەيان بلاۋتەكردەۋە، كە ئەۋ كارانەى رەزا خان ئەنجامى ئەدات ئەبىتتە ھۆى دارمانى دەسەلاتەكەى، لە بەرامبەر ئەۋ رەخنەدا ناوبراۋ چەندىن كەسايەتىيى ناۋدارىيى بە تۆمەتى جىاجىا لەنىۋ برد، لەۋانە پەرلەمانتارىيى جوۋلەكە (سامويل حايمىم) بە تۆمەتى ناپاكىيى، كوشتنى مىرزادە عەشقىيى خاۋەن جىاۋكىيى رۆژنامەى سەدەى بىستەم، پەرلەمانتارىيى ھەلگىرى باۋەپرى زەردەشتى كەپخوسرەۋ شەرۋوخ، محەمەد فەرۋخىيى يەزدى سەرنووسەرى رۆژنامەى (زىريان) سۆشالىستىيى (Kasravi, ۱۹۴۲:).

مولكدار و خانەدانەكان و سەرۆك ھۆزەكان جگە لەۋەى پلەۋ پاىەى ئەندام پەرلەمانىيان بەدەست ئەھىنا، ھەرۋەھا لەنىۋ ۋەزارەتەكانىشدا پلەۋ پاىەى ۋەزىرىشان پى ئەدرا، بۆ نمونە سەدر ئەعزەمى خوراسانىيى كە ۋەزىرى دادى پى درابوو، كەسى دوۋەم بوو لە دواى رەزا خان، ناوبراۋ يەكىك بوو لە خىزانە دەۋلەمەندە مولكدارە زەۋىيەكانى خوراسان (Legation, ۱۹۲۹: ۱).

بە بىروبوچوونى رەزاخان، ۋلاۋتتىكى تۆكمە و بەھىز، پىۋىستى بە جىبەجىكردنى چەند ھەنگاۋىكە، يەك لەۋانە بەستتەۋەى ھەرىمەكانە بە ناۋەندەۋە، كە مەبەستى سەرنەۋىكردنىيى خىلەكانە كە پىشتەر پىچەك كرا بوون، ئەمەش واتاى ئەۋەى ئەگەياند كە دەۋلەتتىكىيى ياخىيى لەناۋ دەۋلەتتىكى دىكەدا ھەيە، بۆ بەجىگەياندىنى ئەم كارە بە پلەى يەكەم متمانەى كىردە سەر سوپا بە تايەتى لەۋ كاتەى كودەتاكەى كىرد، بۆ ئەۋ مەبەستە ۋەزارەتى جەنگىيى گرتە ئەستۆ و دەست و برد سوپاى بە چەكى نوئى پىچەك كىرد و ھەرۋەھا بايەخى زۆرىشىدا بە مەشقكردن (Tapper, ۱۹۸۳: ۱۶۰).

سەرەتا بۆ لاۋازكردنى خىلەكان و بۆ دەۋلەمەندكردنى گەنجىنەى ۋلاۋت لە رىگەى باج دان بە دەۋلەت ئەۋانە ماندوو



كرد، دواتر بۇ دامالنى ئەۋان لە چەك، سەرەتا فەرمانى ھىرشكردنى بۇ سەر خىلە كاندا دواى سەرکەۋتنى سوپا، تۋانرا ئەۋان لە چەك دامالنىت، لەو كاتانەدا خىلە كانى باشوور پەنايان بىردە بەر كۆمپانىياى نەۋتى بەرىتانىيى - ئىرانىيى بۇ ھاۋكارىكردنىان، لەبەرئەۋەى پىشتەر ئەو كۆمپانىيايە متمانەى كىردبوۋە سەر خىلە كان بۇ پاراستنى كۆمپانىياكە لە بەرامبەر بىرىك دراۋى دىارىكراۋ، كۆمپانىياكە لەو نىۋەندەدا سىياسەتىيى دوۋفاقى گرتە بەر بە مەبەستى پاراستىنى بەرئەۋەندىيە كانى خۇى (سەنجاى، ۱۳۶۸: ۴۰).

ئەو سىياسەتەى رەزاخان كە چەند شىۋازىكى بەرامبەر خىلە كان پىيادە ئەكرد، بە شىۋەيەكى راستەۋخۇ ناۋچە كوردىيە كانىشى گرتەۋە، كە تىيادا ژيانى ئابوورىيى - كۆمەلەيەتىيى خىلەتەى لە لوتكەدا بوو، يەكىك لەو شىۋازانە كە لە شىۋىنى دىكەش ئەنجامى دابوو، ھىرشى سەربازىيى بوو بۇ سەر ھىزە بچوۋكە كان بە مەبەستى لە چەك دامالنىيان و قەدەغە كىردنى كۆچ كىردنە ۋەرزىيە كان، ھەندىك لەو خىلەنە ناچار بە نىشتەجى بوون ئەكران و لە لايەكى ترەۋە خىلە كانىيى بە گزى يەكترىدا ئەكرد (العمر، داغر، ۱۹۹۰: ۳۱).

دەسەلاتداران بەو جۆرە سىياسەتەنەيانەۋە نەئەۋەستان، بەلكو شىۋازى فيل و پىلان دارىشتىيان بەكارئەھىنا بۇ ھەل خەلەتاندنى سەرەك خىلە كان بە دوورخستىنەۋەيان لە ناۋچە كانىانەۋە بۇ تاران و ناۋچەى تر و دواتر لەۋى دەستبەسەر ئەكران (ئىگلتن، ۱۹۷۹: ۳۷).

سىياسەتەى رەزاخان بەرامبەر بە خىلە كوردىيە كان بەردەۋام بوو، يەك لەو ناۋچانەى بەرەو روۋى ھەلمەتى سەربازىيى بوۋەۋە، خىلە كانى لورستان بوو، ناۋبراۋ پلانى بۇ نەھىشتىنى ئەو دەسەلاتەى لە لورستاندا ھەبوو دارىشت كە لە لايەن (غولام رەزا حوسىن قولى خان) ۋە ئەبرا بەرپوۋە، لە سالى ۱۹۲۴ بەدواۋە و بە فەرمانى رەزاخان ھىزىكى سەربازىيى رەۋانەى ئەو ناۋچانە كراۋ بەۋپەرى توندوتىۋىيەۋە بەرامبەر بە خىلە كان رەفتارى ئەكرد، ژمارەبەكى لى كۆشت و بەشىكىشىانى لى بەند كىردن، لە لايەكى ترەۋە خىلە (مەلەكشاھىيى) بە رابەرى (شا محەمەد) بەرەو روۋى سوپا بوۋەۋە و دواتر خىلە (بەبرى) ش چوۋە پال ئەو خىلە، دواى چەند رۆژىك تۋانىان شارى (ئىلام) كە مەلەبەندى سەر كىردايتى سوپاى رۆژئاۋاى ئىران بوو، زەۋت بىكەن (وردى، د. ت: ۲۲، ۳۰). بەلام بە ھۆى بۆردومانى فرۆكەۋە، راپەرىۋە كان بەرەو چىكانى دەۋرو پىشتى ئەو شارە ھەلاتن، بەو ھۆيەۋە راپەرىنى ئەو چەند خىلە كۆتايى ھات، لەبەرئەۋەى نەيانتۋانى دىرئە بە روۋبەروو بوۋنەۋە كانىان لە دژى سوپا بەدن (وردى، د. ت: ۳۱).

لە لايەكى ترەۋە و لە سالى ۱۹۲۳ تاكو ۱۹۲۵، نارەزايى خىلە كان لە ناۋچە جۆرەجۆرە كانى ئىران دا بەردەۋام بوو، تەنانەت خىلە كانى لورستان ۋەك پىشتەر ئاماژەى پىدرا، لە ماۋەى ئەو سى سالەدا چەند راپەرىنىكى چەكداريان كىرد، بۇ يەكەم جار سوپا بۇ چەند جارىك فرۆكەى لە دژيان بەكارھىنا، تاكو ئەۋەى سەرکەۋتنى بەسەر ئەو خىلەنەدا بەدەست ھىنا و لە ۷ ئازارى ۱۹۲۴ سوپا تۋانى بچىتە ناۋ شارى (خورەم ئاباد)، بە گەشىتنى بەۋى سەرەك خىلە و كەسايەتتە ناسراۋە كانى دەستگىر كىرد و رەۋانەى ناۋچەى (خۇراسان)ى كىردن. لە ھەمان كاتدا پىرۆسەى چەك دامالنىيى دەستپىكرد، بەلام ناۋچە كانى خۇراسان بە تايبەت خىلە توركمانە كان ئامادە نەبوون پىشۋازى لەو دوورخراۋە لورانە بىكەن، ئەۋەش بوۋە ھۆى ئەۋەى لە سالى ۱۹۲۵ دا بەرامبەر دەسەلات بوۋەستىنەۋە، بەلام نەيانتۋانى بەرامبەر ھىرشىيى سوپا بەرگرى بىكەن و تىكشكان (السبكى، ۱۹۹۹: ۶۷).

لە لايەكى ترەۋە ھەر لە سالى ۱۹۲۵ دا سمكۆى شكاك بە يارمەتى خىلە كانىيى بەگزادە و ھەركىيى ھەۋلىدا شارى سەلماس زەۋت بىكات، بەلام بە ھۆى بەرگرى سوپا ناچار بوو پاشەكشە بىكات، ئەو ھەۋلەى سمكۆ و سەرىپچى خىلە كانى ناۋچەى ئەردەلان بە واتاى ئەۋە نايتە، كە ناۋبراۋ تۋانىبىتتى يەكىتتەكى خىلەتەى نۆى پىك بەتتت



ياخود پەيوەندىيەك لە ئىۋانپاندا دروست بىكات، قان برونەسن لە وتارى (خېلە كوردەكان و شوپشى سمكۆ)دا ئامازەى بەم شىۋەيە داۋە: ”سمكۆ لە سالەكانى بەھىزىيى و پەرەسەندىنى راپەرپىنەكەيدا، لە مەريوان و ھەورامان، كارىگەرىيى و دەستپۇيى ھەبوۋە تەنانەت خېلەكانى ناۋچەكانى باشووريش ۋەك لورستان ئامادەى پشتىۋانى كردن بوون لە راپەرپىنەكەى“ (بورزوويى، ۲۰۰۵: ۳۰۴).

ناكۆكى ئىۋان خېلەكانى لورستان لە گەل دەسەلاتدا بەو سىياسەتانەى كە رەزا خان گرتبويە بەر لە دوورخستەنەۋە و كوشتار، كۆتايى نەھات ھەر لە سالى ۱۹۲۲دە و لەو كاتەى ژمارەيەك سەرباز لە تەنگەبەرى (شليل) لە لورستان كە كەوتبويە ناۋچەى جېنشىنى خېلى بەختيارى ھاۋپەيمانى (شىخ خەزەل)ى سەرەك خېلى ەەرەبەكانى باشوورى رۆژئاۋاي ئىران، لە لايەن مېر مۇجھىدى بەختيارى ھاۋرپى نىكى شىخ خەزەل ھىرش كرايە سەريان، دواى كوژرانى ۳۵ - ۴۰ سەرباز و برىنداربوونى ۲۰ سەرباز و ونبوونى ژمارەبەكى زۆر، ئەو رووداۋە بىرۆكەى بەكارھىتانى ھىزىي سەربازى بۇ چۆك پىدادانى ناۋچە دوورەكان لە ناۋەندەۋە لە لايەن رەزا خانەۋە، رووبەرووى كارەساتىكى شورەيى بوۋەۋە (سترانك، ۲۰۰۶: ۳۲۳).

بە شىۋەيەكى گشتى ستراتىزى رەزا خان بەندبوو لەسەر تاكتىكى رىزبەندىيى بۇ خۆرگار كردن لە نەيارەكەى و تاكە دەسەلاتى خۆيشى بەسەر ۋلاتدا بەسەپىت، بۇ ئەم مەبەستە تاكتىكى پىچراندنى پەيوەندى ئىۋان خېلە ئىرانىيەكان و مېرى ەەرەبستانى دارشت بۇ كۆتايى پىكھىتان بە ناكۆكى ئىۋان خۆيى و ئەو مېرە، سەرەتا داۋاي قەرەبوۋەكى زۆرى خۆيى ئەو سەربازانەى كرد كە لە لايەن خېلەكانى لور و بەختيارى پىش ماۋەيەك لە گەرووى (شليل) كوژرابوون، خېلەكانى بەختيارى رەزامەندىان نىشاندا و پەيمانىشاندا بە رەزا خان كە ھاۋكارى سەربازى بىكەن لە دژى لورەكان لە بەرامبەر كەم كردنەۋە قەرەبوۋەكردنەۋەى خويىن، بەمەش رەزا خان سەرەكەوتنى لە بەرامبەر دوژمنىكى تىرى كە بەختيارىيەكان بوو بەدەستھىتا (السبكي، ۱۹۹۹: ۶۹).

لەو ميانەدا بە پىي بەلگەنامەيەكى بەرىتانى، بالۆيزى ئەو ۋلاتە لە ئىران بە ناۋى لۆرىن، بۇ دەركەوتبوو كە رەزا خان ئەتوانىت لە ماۋەيەكى ديارىكراۋدا دەست بەسەر ھەموو ۋلاتدا بگىرت و بېرىشى لەۋە ئەكردەۋە، بەرژەۋەندى ۋلاتەكەى لە گەل دەۋلەتتىكى ۋەك ئىران داۋە. بۇ ئەم مەبەستە، ئەو بالۆيزە دەستىدا بە نپۆەندگىرىيى كردن لە ئىۋان دەسەلات و شىخ خەزەل، دواچار شىخ و شاندى دەسەلات و (ماك كورماك) بەرپۆەبەرى مولكە مېرىيەكان لە ۋەزارەتى دارابى بەرىتانى، لەسەر ئەۋە پىكھاتن كە شىخ خەزەل بىرى ۵۰۰ ھەزار تومان باجى دواخراۋ و ۱۰۰ ھەزار تومان باجى پىشەكىي و ئەۋەى ئەمىتتەۋە بە بەش بەش بۇ ماۋەى ۲۰ سال بىدات بە حكومەت، لە بەرامبەردا حكومەت بەۋە رازى بىت، كە ھىرش نەكات و دواتر لەسەر ئەۋەش رىك كەۋتن كە متمانەپىكراۋى دارابى ھەمىشەيى بەرىتانى لەو شارە ۋەك چاۋدېر مېنىتتەۋە بۇ دانەۋەى ئەو باجانە بە دەۋلەت(سترانك، ۲۰۰۶: ۳۵۱).

ھەرچەندە رىكەۋتتەكە ۋاژۇ كرا، بەلام رەزا خان لە نامەيەكىدا كە بۇ شىخ خەزەلى نووسىبوو، تىايدا ئامازە بەۋە كرابوو، نوپنەرى ۋەزارەتى دەرەۋەى ئىران ۋەك جىگرى حاكىمى گشتى لە (عەبادان) كارەكان ئەبات بەرپۆە، لەم نامەيەدا بۇ شىخ دەرەكەۋت كە رەزا خان مكوپە لەسەر گەپانەۋەۋەى ەەرەبستان بۇ ژېر رىكىفىي، بە تايبەتى لە نامەى دوۋەمى رەزا خاندا كە لە تەمموزى ۱۹۲۴دە بۇ ناۋبراۋى ناردبوو، تىايدا جەخت لەۋە كرابووۋە، زەۋىيەكانى ەەرەبستان مولكى شىخ خەزەل نى، چونكە (موزەفەرەدىن شا) لە سالى ۱۹۰۳دە فرمانىكى دەركردوۋە بە داخستنى ئەو مولكىتە، بەۋەش ھەموو زەۋىيەكان بۇ مولكىي ئىران ئەگەرپتتەۋە (السلمان، ۱۹۸۳: ۱۶۳).

بۇ سەرنەگرتنى ئەو داۋايەى دەسەلات، شىخ خەزەل ھىۋاي بە بەرىتانىا نەمابوو، لەبەرئەۋە بىرى لەۋە كرددەۋە



لەگەل خىلە عەرەبەكانى عەرەبەستان و خىلەكانى بەختىارى و لورستان ھاۋپەيمايىيەك گرىپىدەن، ئەۋە بوو (ھاۋپەيمايى خىلەكانى باشوور) پىكھات، شىخ خەزەل ۋەك سەرەك خىلەكانى عەرەبستان و (يوسف خان) سەرکردەى بەختىارىيەكان و (موجاھىد خان) مىرى لورستان، (غولام رەزا خان) والى پشكۆ، لە لايەكى تىرشەۋە (ئەحمەد شا) قاجار كە لە پارىس بوو، پشستگىرى ئەۋ ھاۋپەيمايىتتىيەى كرد كە لە دژى ھەژموونى رەزا خان ۋە ستابوۋە (النجار، ۱۹۷۱: ۳۳۸).

ئەۋ كارە دەنگۆى گەۋرەى لەناۋ دەسەلاتدا دايەۋە و خودى رەزاخان لەۋ ھەنگاۋەى شىخ خەزەل ترسا، بۇ سەر نەگرتى ئەۋ ھەنگاۋە، پىرارىدا لە رىى سەربازىيەۋە ئەۋ كارە بكات، بەۋ ھۆيەۋە ھىزىكى سەربازىيە لە رىى ئەسفەھانەۋە بۇ عەرەبستان نارد، لەۋ كاتانەدا دوو ياداشتنامەى حكومەتىيە بەرىتانىيە بۇ چارەسەرى ناكۆكى نىۋان ھەردوۋلا رەۋانەى رەزا خان كرا، بە مەبەستى ئەۋەى خوين نەپزىت و دامەزراۋە پەترولىيەكان لە مەترسى شەر پىرارىزىت، بەلام ئەۋ داۋايانەى بەرىتانىيا پشستگىرى خرا لەبەرئەۋەى واتاي ئەۋەى ئەگەياندا كە دەستۋەردانە لە كاروبارى ۋلات (سترانك، ۲۰۰۶: ۳۴۸ - ۳۴۹).

لەۋ كاتانەدا شىخ خەزەل بە ناچارى سەربەخۆيى مىرنشېنەكەى راگەياندا و داۋاي لە ھەر كەسىك كرد كە تواناي چەك ھەلگرتى ھەيە بەرگىرى بكات، بۇ ئەمە تىمىكى سەربازىيە بە ناۋى (لاۋانى حزبى ئاسودە) دامەزراندا، ھاۋكات ژمارەيەك خىلە تىرى عەرەب پشستگىرى ناۋبراۋيان كرد، سەربارى ئەۋ ھەنگاۋانە، شىخ خەزەل نامەيەكى نارد بۇ كەسايەتتىيە ئايىنىيەكانى عىراق، كە ھاۋكارىيان بكن، لە لايەكى تىرشەۋە ياداشتنامەيەكى سكالابى رەۋانەى كۆمەلەى گەلان كرد كە تىيدا رەزا خانى سەرۆك ۋەزىرانى ۋلاتى تاۋانبار كىرەبوو بە ھىرشكردنە سەر ناۋچەكەى، ھاۋكات داۋاشى لە بەرىتانىيا كرد كە دەسەلاتەكەى پىرارىزىت و ۋەفای رەۋشتيانەى ھەيىت بەرامبەرى (الركابى، ۲۰۱۵: ۱۹۴، ۱۹۵).

بە پىى دەستۋوسەكەى شىخ سالىح باش ئەعيان عەباسى، كە لە مانگى تشرىنى يەكەمى ۱۹۲۵ نوپنەرى سامىي بەرىتانىيا (لۆرىن)ى لە بەغداد بىنى بوو، دۋاي ۋوتوۋزكردنىان لە بارەى ھەۋلەكانى شىخ خەزەل بۇ سەربەخۆيى عەرەبستان، بۇى روون بوۋەۋە بەرىتانىيا لەگەل رەزا خان رىك كەۋتېۋو لەسەر فراۋانكردنى دەسەلاتەكەى لە عەرەبستانىك كە ناۋچەيەكى دەۋلەمەندە بە سامانى نەۋت، رەزا خان لەۋ رىكەۋتەنىدا نەرمىى نواندېۋو بەرامبەر بەرىتانىيا، ئەۋە بوو عەرەبستان روۋبەپوۋى مەترسى ھىرشى رەزا خان بوۋەۋە (الركابى، ۲۰۱۵: ۱۹۷).

بۇ خۆرپزگاركدن لە شىخ خەزەلنى نەيارىيى، سەرەتا ھەنگاۋى نا بۇ رامالنىيە خىلە عەرەبە پشستگىرى كارەكان لە شىخ خەزەل بە شىۋەى يەك لە دۋاي يەك و ھەرۋەھا لە لايەكى تىرشەۋە داھاتەكانى ناۋبراۋى كەم كىردەۋە، بە پىى ئەۋ تاكتىكەى رەزا خان دايىناۋو بە بانگ ھىشتكردنى شىخ خەزەل و كورپەكانى بۇ ئاھەنگىك لە تاران، بەر لەۋەى ئەۋان بگەنە ئەۋ شارە، دەستبەجى سەركدەى حامىيەى سەربازىيە ئىرانىيە شارەكە، پلانەكەى رەزا خانى جىبەجى كرد بە دەستگىركردنى شىخ خەزەل و كورپەكانى و دواتر رەۋانەكردنىان بۇ تاران لە لايەن (فەزلوللا ئەلزاھدى) يەۋە، بە ھۆى ئەۋ سەرركەۋتەنى لە سالى ۱۹۲۵د، رەزا خان ئەۋ مىرنشېنەى خستە سەر ئىران و ناۋەكەشى بۇ (خوزستان) گۆرىي (محمد، ۱۹۸۶: ۲۱).



تەۋەرىھى سېئەم: رۆلى مولكدار و خېلەكان لە رووداۋە سىياسىيەكانى ئىران ۱۹۲۶ - ۱۹۴۱

رەزا شا لە دەۋى تاج لەسەرنانى لە نىسانى ۱۹۲۶ ھەمان سىياسەتى گرتە بەر و تەننەت بە شىۋەيەكى توندتر بە مەبەستى سەردانەۋاندى خېلەكان بۇ دەسەلاتى ناۋەندى و ھاۋكات تۈنەۋە پىناسەيان لە بۆتەي نەتەۋەي فارسىدا، لە ئەنجامى ئەو سىياسەتەدا راپەرىنى چەكدارى لىكەتەۋە، ئەۋە بوو ھەر لەو سالەدا، راپەرىنىكى چەكدارى لە ناۋچە كوردىيەكان ھەلايسا، كە بەرىتانيا دەستى لەۋەدا ھەبوو، لە كرد ھەموو پىگە سەربازىيەكان و ناۋەندى ژاندرمىيە و ھىزە سەربازىيەكان، ھەر لە سنورى توركيا - ئىرانەۋە تاۋەكو كرماشان كەۋتەنە بەر شالۋى خېلەكان و شارەكانى سەردەشت و مەبادو مەريوان بە شىۋەيەكى تەۋاۋ كەۋتەنە بەر مەترسىيە، جيا لە خېلە كوردەكانى ئىران، خېلەكانى پشەدرى كوردستانىيە عىراقىش يارمەتتەيەكى باشيان پىشكەش بە (سالار الدولە) كرد (بورزوۋى، ۲۰۰۵، ۷). لەم بارەيەۋە (حەسەن ئەرفەع) بە كورتى ئامازەي بە ھاۋكارىيە نىۋان بەرىتانييەكان و ناۋبراۋ كوردوۋە و ئەنۋوسىت: "كاتىك شازادەي قاجار لە سنور تىپەرىي و ھاتە نىۋ خاكى عىراق، يەكەك لە ئەفسەرانىيە پاسەۋانى بەرىتانيا ئەۋى بىنى، لەبەرئەۋەي فەرمانى گرتى ئەۋى پىن نەبوو، تەنھا بەغداي لەو كارە ئاگادار كوردەۋە، ئەم دەركەۋتەنە بوۋە ھۆي ئەۋەي كە (سالار الدولە) لەگەل سەرۆكەكان (سەرەك خېلەكان) كورد بىكەۋتەنە و تۈۋىژەۋە و پىۋىستىيەكانىي شۆرش ئامادە بىكات" (ئەرفەع، ۲۰۰۱: ۱۰۰ - ۱۰۱).

مولكدارە گەۋرەكان نەبوۋنە نەياري دەسەلاتەكەي رەزا شا، بەلكو ئەۋانەي زياتر ئەبوۋنە نەياري، ھۆزەكان و ناۋچەگەرىي و نەتەۋەيەكان بوۋن، بۇ سەركوتكردى ئەۋ ھۆزانە، ناۋبراۋ فەرمانى دەئەكرد بە بەكارھىتەنى ھىزى سەربازىيە مەشق كراۋ، دەسەلات نەك تەنھا ھەۋلى ئەۋەي ئەدا كە ھۆزەكان لە چەك داھملىت، بەلكو لە ھەمان كاتدا ئەۋەشى بەسەردا ئەسەپاندىن كە ۋەفايان بۇ ۋلات ھەيىت، جگە لە ۋەنگاۋانە برىاري نىشتەجىكردى ھۆزە كۆچەرىيەكانىداۋ لە گۈندى ھوۋنەي نىشتەجىتە ئەكردن، ئەۋ سىياسەتە پىي ئەۋترا تەختە قاپو (احتسابيان، ۱۳۱۵: ۲۵۷ - ۲۶۰).

لە ئەنجامى ئەۋ برىارە سەپتەرانەي كە دەرى ئەكردن، ئەۋ راپەرىنە چەكدارىيانە ئەھانە ئاراۋە بە ھۆي ئەۋ ھەلماتانەي لە دژى سەرۆك ھۆزەكان، ھەندىكىان چۆكىان بۇ دەسەلاتەكەي رەزا شا دائەدا، بەلام ئەۋانەي لە دژى ئەۋەستەنەۋە ناۋبراۋ بە پىلان و پلانى ھەمەجۆر لەناۋى ئەبەردن، لە ھوۋنەي ئەۋانەي لە سىدارەي دان ئىمام قولى خانىي مامەسانىي سەركردەي لورەكانىي دۆست مەمەد و حسىن خانى سەرۆك ھۆزى قەشقاىي بوۋن (ابراھىميان، ۲۰۱۴: ۱۳۲).

رەزا شا لە نىكەۋە چاۋدېرى ناۋ پەرلەمانى ئەكرد، ھەر خۆشى ئەنجامى ھەلئەردنەكان و پىكەپتەنى ھەموو دانىشتەكانى ئەكرد بە تايەتى دانىشتى پىنجەم لە سالى ۱۹۲۶، سەرەراي ئەۋ كارانەي بەلام پىكەتەي چىنايەتىي گۇرپانكارىي ئەۋتۆي بەسەر نەھات لەبەرئەۋەي مولكدارىي زەۋى و خانەدانەكان و فەرمانبەرە پلە بالاكەن و سەرمایەدارانى پەيۋەستدار بە كۆشكى پاشايەتىي ۋەك خۆيان مانەۋە و ئەۋانە لە ۸۴% ئەندامانى پەرلەمانىان پىك ئەھىنا (Shajji, ۱۹۶۴: ۱۷۶).

رەزا شا سوۋرېۋو لەسەر سىياسەتى چەك كرنى خېلەكان و نەھىشتى ھەژموۋىيان، بەلام خېلە كوردىيەكان ۋەك خېلەكانى ترى ئىران لەناۋ چوارچىۋەي خېلايەتتەي، بىن چەكىان بە دژوار زانىۋە و بۇ چەسپاندى يەكسانى لەگەل ھاۋسى چەكدارەكانى خۆيان و سوۋد ۋەرگرتن لە تواناي ژيان لە كۆمەلگەيەكدا بە پىۋانەي خېلايەتىي چەكىان پىۋىست بوو، ئىبراھىم خواجه نورى ھەستىارىي خېلەكانىي لە بەرامبەر سىياسەتى چەك كرنى نوۋسىۋىتى: "گرنكى



ئەم كارە ئەيىت بە دوستىيە لە خەيالى خۇماندا وئىناي بكهين و بزائين كه تفهنگ له روانگه‌ي سوارىكى خىلەۋە واتاي چى ئەگەيەنيت؟ تفهنگ واتە هئىز، بە دەستەيئاننى دەستكەوت، بەرگرىيە لە ناموس و مال، واتە نەچوونە ژىر بايلى دەۋلەت (پور، ۱۳۶۹: ۲۷).

لە لايەكى ترەۋە و لەو سەروبەندانەدا و لە بەرامبەر سىياسەتى چەك كردن، ژمارەيەك لەو سەرەك خىلانەي ئەو سىياسەتى سەپاندنەي دەسەلاتىي ناۋەندىيان لە ناۋچەكانياندا پى باش نەبوو، بۇ ئەو مەبەستە لەگەل (حەمە رەشىد خانى بانە) كۆبوونەۋە و چووبوونە سەر ئەو باۋەرەي پەلامارىكى سەرانسەريى بكهينە سەر هئىزەكانى دەۋلەت لە شارى بانە، حكومەتىي ئىران بە بىستنى ئەم هەۋالە، بەياننامەيەكى دەركرد كه بە توندى هەپەشەي لە هەر سەرۆك خىلئىكى كورد ئەكرد كه هاوكارى حەمە رەشىد خان بكات، دواتر حكومەت هئىزىكىي بە سەرکردايەتى سەرلەشكر (عەبدوللا خان تەھماسەب) و هئىزىكى تىرى بە سەرکردايەتى سەررەنگ (مەحمود ئاغا) رەۋانە كىرد كه بە پەلە بگاتە سەر گوندى (چىچۋان)ى نىزىك شارى بانە، بەلام ئەو هئىزانە نەيانتوانى بەرامبەر بە چەكدارە خىلە كوردەكان رووبەرۋو بىنەۋە و تىكشكان (توكلى، ۱۳۶۳: ۱۸۳ - ۱۸۴).

سىياسەتىكى دىكەشىي بەرامبەر بە هەندىك لە خىلە كوردەكان بەكار ئەهئىنا، هەر خىلئىك بەرەۋ رووى سىياسەتەكانى بوەستايەتەۋە، ئەۋا بۇ شوئىنى تىرى ئەگۋاستەۋە، هەر ۋەك ئەۋەي بەشىك لە خىلەكانى (گەلباخى، جەلالى، پىران) بەرەۋ رووى ئەۋ سىياسەتە بوونەۋە و لە سالى ۱۹۳۵د بۇ شارەكانى (سوئتان ئاباد، كرمان و شىراز) راگۋاستران، لە ئەنجامى ئەۋ پروسەيەدا كه بە دۆخىكى دژۋاردا ئەپۇيشت، چەندىن ئافرەت و مندال و پىر لەئىۋ ئەۋ پروسەي راگۋاستنەۋەدا گىيانان لەدەستدا (احمد، ۱۹۸۵: ۲۵۵).

دۋاى ئەۋە بە ماۋەيەكى كورت لىپرسراۋانى دەۋلەت لە (بانە) داۋايان لە سەرەك خىلەكان كىرد كه هاوكارى حەمە رەشىد خان نەكەن و پشتگىرىي لە سوپاى دەۋلەت بكهين، لە لايەكى تىرشەۋە دەسەلاتدارانى ئىران پەيوەندىيان بە حكومەتىي عىراقەۋە كىرد كه هئىزە سنورىيەكانيان بخەنە ئامادەباشىيە و رىگا نەدەن حەمە رەشىد خان بە ئارەزۋوى خۆي ئەم دىۋ و ئەۋدىۋى سنوور بكات، ئەۋە بوو لە دۋاى تىك هەلچوونىكى سەربازىي، هئىزەكەي ناۋبراۋ شكستى خۋارد و بەرەۋ سنوورى عىراق پاشەكشەي كىرد. (مەنگورى، ۲۰۰۰: ۱۸۸).

لە هەمان كاتدا ئەۋ راپەرىننەي كه بەرپا ئەكران، چەند ناۋچەيەكى تىرى كوردستانىي گرتەۋە، هۆكارى ئەۋ نارەزايىيە بۇ ئەۋە ئەگەپتەۋە هەندىك سەرەك خىل رازى نەئەبوون بە سىياسەتەكانى رەزا شا بەرامبەر بە خىلەكان، ئەۋە بوو لە سالى ۱۹۲۶د چەند خىلئىكى ناۋچەكانى هەورامان و مەريوان بە رابەرايەتى مەحمود خانى دزلىي و جافەرسانى هەورامان و مەحمود خانى كانى سانان، لە بەهارى ئەۋ سالدادا لە دژى حكومەتىي ئىران راپەرىننەي بەرپاكرىد، حكومەت سى تىپىي پىادەي رەۋانەي شارى (سەنە) كىرد تاكوەۋ نەهئىلئىت ئەۋ شارە بكهۋىتە ژىردەستى راپەرىۋەكان، لە بەهارى سالى داھاتۋوشدا هئىزىكى تىر كه لە هەمەدان بوو، رەۋانەي ناۋچەي شەپەكان كىرا، بە هۆي بەردەۋامى شەپ، ناچار حكومەت (عەبدوللا خان تەھماسەب)ى بە مەبەستى گىفتوگۆ رەۋانەي ناۋچەكە كىرد، لە دۋاى گىفتوگۆ توانى هەرىبەك لە جافەرسانى هەورامان و مەحمود خانى دزلىي بەلای خۆيدا رابكىشئىت بەۋ مەرجەي چەكەكانيان لى نەسئىت و ئەندامانى خىلەكانىشان راپىچى زۆرەملىي سەربازىي نەكات (هەروتى، ۲۰۰۷: ۱۱۶)، بەلام مەحمود خانى كانى سانان و چەند خىلئىكى تىر بەردەۋام بوون لە شەپ لە دژى دەۋلەت، بە هۆي ناردنى هئىزىكى زۆرەۋە، چەكدارە كوردەكان نەيانتوانى بەردەۋامى بە رووبەرۋو بوونەۋەكە بەدن و هەندىكىيان بەرەۋ باشۋورى كوردستان پاشەكشەيان كىرد و خۆيان رادەستى هئىزەكانى سەر سنوورىي عىراق كىرد (ئەرفەع، ۲۰۰۱: ۱۰۱).



بۇ جاريكتىر ناكۆكى كەۋتەۋە نىۋان حكومت و سەرەك خىلەكانى مەريوان و ھەورامان، لەبەرئەۋەى دەسەلاتدارانى ئىران ھىزىي سەربازيان ناردە ناۋچەكە و لە بەئىنەكانيان پەشىمان بوونەۋە، دواتر شەر روويدا، بە ھۆى زۆرى ژمارەى سەرباز و چەكى پىشكەوتوو، راپەريۋەكان كە لەژىر سەرکردايەتى مەحمود خانى دزلىي و محەمەد ئەمىن لەھۆنى كورى جافر سانى ھەوراماندا بوون، پاشەكشەيان كرد و سوپاش چوۋە ناۋچەكە و دەستيدايە چەك داماليني خىلەكانى لەھۆن و مەريوان (بورزويى، ۲۰۰۵: ۳۰۷).

سەرکوتکردنى راپەرينەكان و دەستگيرکردن و دوورخستتەۋە و راگواستيني بە كۆمەل نەئەبوونە ھۆى ئەۋەى كە ھەندىك سەرەك خىلە كورد بە سىياسەتەكانى رەزا شا لە ناۋچەكەياندا قايل بن، بە ھۆيەۋە لە سالى ۱۹۲۸دا، لە ھو كاتەى (سالار ئەشرف)ى كاربەدەستى حكومت لە سابلآغ خەللى ناۋچەكەى لە شوئىنكىدا بە ناۋى (كانون ئەفسەران) كۆكردەۋە و لەۋيدا بە زۆر بريارى گۆپىنى جلوبەرگى كوردىي بە جلوبەرگى بيانى دا، لەۋيدا سەرەك خىلە مەنگور (مەلا خەليل) ناپەزايى بەرامبەر ئەو بريارە دا، دواتر ناۋەندىكى دامەزراند بۇ خىلەكانى تى كوردستان بە مەبەستى راپەرين و ناۋينا (اتحاد و اتفاق)، ھەروەھا بانگھىشتى سەرەك خىلەكانى (گەورەك، سەردەشت، نەعلىي) كرد لەوانە (فەقى عيسا و عەلى ئاغا سوئناسى)، لە ھەمان كاتدا گوندى (حاجى ماميان)ى كرده ناۋەندىي راپەرينەكەى (احمد، ۱۹۸۵: ۲۵۳).

بە دوايدا راپەرينى چەكدارىي برەۋى سەند و ناۋچەكانى (نەغەدە، خانە)ى گرتەۋە، كاربەدەستانى حكومت مەترسى فراوان بوونى راپەرينەكەيان لەلا دروستبوو، بۇ سەرکوت كوردىي ھەروەك تاكتىكى پىشويان، جاريكى تر كەسانى كورديان بە ناۋى گفوتگوۋە ناردە لاي مەلا خەليل، بەلام كە ئاشكرا ئەبوو پلانى كوشتيني ئەمىي لە دوايەۋە، ۋەك ئەۋەى (سەيد عەبدوللا) ناۋىك لە لايەن لىپسراۋانى ناۋچەكەۋە بۇ ئەو مەبەستە نىردار، مەلا خەليل بۇ پىشتگىرى راپەرينەكەى، پەيوەندى بە (عەباس مەحمود ئاغا)ى سەرەك خىلە پشدر و شىخ مەحمود بەرزنجيەۋە كرد، بەلام ھەريەكەيان بە پاساۋى ئەۋەى كە حالەتەكەيان لەبار نىيە بە تايەتى بوۋە فشارى حكومتى عىراق لە ناۋچەى پشدر، شىخيش لەو كاتەدا لە كوردستانى رۆژھەلات دالەدە درابوو، پىشتگىرىيەكان سەرکەوتىي بەدەست نەھىنا (محمد، ۱۹۸۹: ۲۶۴).

لەگەل رووبەرۋوبوونەۋەى بەردەوام لە چەندىن ناۋچەدا، سوپاي حكومت پاشەكشەى ئەكرد، بۇ رزگاربوون لەو دۆخە، كاربەدەستان توانيان نەيارانى خىلە مەنگور لەوانە سەرەك خىلەكانىي (مامش و دىبوكرى) رازى بكەن كە لە دژى جوولانەۋەكەى مەلا خەليل بوەستتەۋە و دواترىش توانرا (بايز ئاغا)ى نزيكتىن پالپشتى مەلا خەليل لە خشتە بىردىت، كە ئەمەش لە لايەن (ئەمىر خوزاعى) فەرماندەى سوپا لە سابلآغ كرا، لە لايەكى ترەۋە، دەسەلاتداران لەۋە ئەترسان، كە سمكۆى شكاك پىشتگىرىي راپەرينەكە بكات، ھەربۆيە دەست و برد فرۆكە نىردرايە سەر ناۋچەى شەرەكە و دواى شەرپكىي كورت خايەن، راپەريۋەكان بەرەو ديوى كوردستانى عىراق پاشەكشەيان كرد (سەردەشتى، ۲۰۰۷: ۷۵).

تاكو سالەكانى دەيەى ۱۹۳۰، ناۋچەكانى (توركمان سەحرا، كوردستان، لوپستان، فارس)، بە دژۋارى نىشانەكانى بوونى ناسيۇنالىزميان پىك ئەھىنا، ھەروەھا تاكو ئەو كاتە يەكپارچەيى ئىرانىش تا رادەيەكى زۆر واتايەكى سىياسىي ھەبوو، بەلام وردە وردە دەسەلاتى خىلەكان زياتر ئەبوو، كۆنترۆلكردنى ئەوان جارجار دژۋارتەر ئەبوو، گرنگرتىن ھۆكارىك كە كاريگەرىي ھەبوو لەسەر پەيوەندى دەرەۋەى ئىران، خودمختارى سەرەك خىلەكان بوو، كە بە پالپشتى دەرەكىي ئامادە ئەكران، ھەندىك لە ناۋچە خىلەكانى ۋەك كوردستان و توركمان سەحرا و بلوجستان بوونە ناۋەندى پلاندانانى



سىياسىيى و سىخورىي و ھەۋالگىرى بەرىتانيا و يەكىتى سۆڧىھت، ھەندىك جارىش ئەلمانىا (پور، ۱۳۶۹:۷). ناۋچە ەھرەب نىشەنەكانىش بۇ جارىكىتر و لە دواى راگەياندىنى رەزا خان بە شاي ئىران و برىاردانى چەندىن چاكسازىي لە سەرجم ناۋچەكانى ۋلاتدا، جوۋلانەۋەى چەكدارىي روىاندا، ئەۋە بوو لە سالى ۱۹۲۸د لە ناۋچە ەھرەب نىشەنەكان راپەرىنىي چەكدارىي لە دژى برىارى حكومەت بە چەك دامالنىيان و گۆرىنى پۆشىنى ەھرەبىي و دەست بەرداربوونى سەرەك خىلەكانى ئەم ناۋچەيە لە مولكەكانىيان، لە ھەمان كاتدا دەسەلات تۋانى ھەندىك سەرەك خىل بۇ لاي خۆى رابكىشىت بەۋەش تۋانى بەسەر ئەۋ جوۋلانەۋەيەدا سەربكەۋىت، بەلام لە سالى ۱۹۳۱د، خىلى (كعب) بە پشتگىرى چەندىن خىلى تىرى ەھرەب، راپەرىنىكى چەكدارىيان لە دژى حكومەت بەرپاكرد و ناۋياننا (واقعة الفلاحية) و سوپا نەيتۋانى بە ئاسانى سەركوتيان بكات، بەلكو زۆر بە زەحمەت نەبىت (الحلو، ۱۹۷۰: ۸۷). بۇ جىبەخىكردىنى بەرنامەكانى دەسەلات، رەزا شا چەندىن مەرسومى لەۋ ماۋەيەدا دەركرد كە تىپىدا ئاماژەى بە سىرپنەۋەى پىناسەى نەتەۋەى ەھرەب لە ەھرەبستان درابوو، لە رىي قەدەغەكردىيان كە بە زمانى ەھرەبىي بدوئن و ھەرۋەھا قەدەغەكردىنى لەبەركردنىي پۆشاكىي ەھرەبىي، تەننەت لە بارەى خويندەۋە تاكو سالى ۱۹۳۱ تەنھا سىن قوتابخانە لە ناۋچەكەدا ھەبوو، بۇ پشت پاستى ئەۋ سىياسەتانەى رەزا شا بەرامبەر بەۋ ناۋچەيە، لە راپورتىكى ھەۋالگىرى بەرىتانيا كە بۇ ۋەزارەتى دەرۋەى ۋلاتەكەى نىردراۋە، تىپىدا ئاماژە بە دۆخى ەھرەبستان بەم جورە دەربردراۋە: ”سەرجم خىلەكان نارازىن لەۋ بارودۆخەى ەھرەبستان، خەلكەكە چاۋەرۋانى بانگەۋازىكىن بۇ بەرپاكردى شۆرش لە دژى حكومەتى ئىران، كە لە لايەن تەۋاۋى گەلىي ەھرەبستانەۋە بىزاراۋە، ئەۋان واى دەبىنن بە گۆرىنى ناۋى ەھرەبستان بۇ خۆزستان مەبەست لىي دەستبەسەراگرتنى كەسىتى ەھرەبىيە لەم ھەرىمەدا“ (العبيدى، ۱۹۸۰: ۲۷۲).

ناۋچەى بلوجستانى باشوورى رۆژھەلاتى ئىران بى بەش نەبوو لە سىياسەتى سىرپنەۋەى پىناسەى نەتەۋەىيى ناپارس، مىرى ئەم ناۋچەيە (دوست محەمەد خان)، لە سالى ۱۹۲۹د لە دژى حكومەت راپەرى و ژمارەيەكىي زۆر لە سوپا لەۋ ناۋچەيەدا كوزران، بەلام حكومەتى ئىران بە ھاۋكارى بەرىتانيا، تۋانى ئەۋ راپەرىنە سەركوت بكات و سەركردەكەشى دەستگىر بكات (صابر، ۲۰۱۳: ۲۷۵). ھەر لەۋ كاتانەدا، نەتەۋەى ئەرمەن لە ئىران دا رووبەرۋوى ئەۋ جورە سىياسەتانەى رەزا شا بوۋەۋە، لەۋانە داخستنى قوتابخانە ئەرمەنىيەكان لەبەرئەۋەى لەپال بەكارھىتۋانى زمانى ئەرمەنىي، زمانى ئەۋروپىش تىپاندا ئەخويندرا، كار بەۋەۋە نەۋەستا، بەلكو ئەرمەنەكان بە بەكرىگىراۋ ناوزەند كران و ھاۋكات شالۋى ناوزاندنىشان خرايە پالىيان، ھەرچەندە ئەۋ نەتەۋەيە بەۋ سىياسەتانە بىزار بوو، بەلام نەيتۋانى راپەرىنىي چەكدارىي بكات، دواتر و بە برىارىكى دەسەلات كە لە سالى ۱۹۳۸د دەرېكرد، بەكارھىتۋانى زمانى بىيانىي لە نىۋىشياندا ئىنگلىزىي لە فەرمانگە حكومىيەكاندا قەدەغە كرا (السبكى، ۱۹۹۹: ۹۵).

لە ئەنجامى ئەۋ برىارە سەپنەرانەى كە رەزا شا دەرى ئەكردن و راپەرىنە چەكدارىيەكان ئەھاتنە ئاراۋە، ناۋبراۋ چەند چاكسازىيەكىي ئابوورىيى كىر تاكو كۆمەلگەى ئىرانىي لەژىر سايەى دەسەلاتىكى بالادا كە خۆى رابەرى ئەكرد بەرپۆە برىت، سەرەتا چاكسازىي زەۋىي كشتوكالىي پشتگوئ خراۋى لە رىگەى بەمولك كىردنى بۇ جوتيارە ئاست خوار ناۋەندەكان كىر، ھاۋكات لە سالى ۱۹۲۸د، ياساى پەيوەندى نىۋان خاۋەن مولك و كرى گرتەى دەركرد، بەلام ھەژارىي جوتيار و كەمىي داھاتەكەى، كەۋتە ژىر رىكىفى خاۋەن مولكە گەۋرەكان كە لە تۋاناياندا بوو بە سامانەكانىيان پىداۋىستىيە كشتوكالىيەكان بە شىۋەيەكى گشتى پرېكەنەۋە، ھەرۋەھا زەۋىيە پشت گوئخراۋەكان بە شىۋەيەكى تايبەتى لەسەر ئەركى خۆيان چاك بكن، بەۋىپىيە ئەۋ برىارەى رەزا شا نەبوۋە ھۆى باش كىردنى بژىۋىي



ژيانى جوتيارەكان (السبكي، ۱۹۹۹: ۷۵).

۱۹۳۱دا ۋە ۋەلدىن بۇ بەر زىكردنەۋە بەرھەمى دانەۋىلە لە رى ھىنانى شارهزاي كشتوكالىي لە دەرەۋە چ لە رى ھاوردە كىردى تۆۋى دانەۋىلە كۆلىت بەرز، بەلام خودى خۆى باشتىن جۆرى كشتوكالىي لە باكورى ئىران ۋە ھەرۋەھا تىراك ۋە توتىشى بۇ خۆى قۇرخ كىرد (السبكي، ۱۹۹۹: ۷۷)، تەنانت لە ماۋە كەمتر لە ۱۵ سالدا، رەزا شا بەۋە ناسرا دەۋلەمەندىن پاشا ئاسىيا لە روى سامانەۋە، كە ھەزاران ھەكتار زەۋى كشتوكالىي ۋە لەۋەرگە ھەيە (معتضد، ۱۳۷۷: ۶۷۱).

سالى ۱۹۳۴ دەسلەت گەيشتە ئەۋ بىرۆكەيە كە بەرۋوبومى كشتوكالىي داھاتىكى كەمى ھەيە لەبەرئەۋە رەزا شا بىرارىدا بە فرۆشتى مۆلكىي زەۋى دەۋلەت بە خاۋەن زەۋى ۋە جوتيارەكان، بەلام زۆرىنە ئەۋ زەۋىيەنە كەۋتە دەست مۆلكدارەكان، كە بۇ بەرئەۋەندى خۆيان ۋە بۇ بەدەست خستى قازانچىكىي زۆر لە چەۋسەندەۋە جوتياران بەكارىان ئەھىنان، بەشى زۆرى ئەۋ مۆلكدارانەۋە زەۋىيە نۆيەكانىان لە رى بىرارىۋە دەست كەۋتبو لە تاران ۋە شارهكانىي تر خزابونە نىو چالاكىي سىياسىيەۋە (صابر، ۲۰۱۳: ۲۹۳).

بە ھۆى بەردەۋام بوۋى كەمى داھاتى بەرۋوبومە كشتوكالىيەكان، بۇ جارىكىتر حكومت لە سالى ۱۹۳۹دا لە رى ۋەزارەتى دادەۋە بۇ باشتركىدى بەرۋوبومى كشتوكالىي، بىرارى دابەشكردى پشكەكانىي دەركر، بەلام ئەۋ بىرارى جىيەجى نەكرا ۋە تەنانت بە پىچەۋانەۋە شكايەۋە بە ھۆى سەپاندنى باجى زىاتر بەسەر جوتياراندا، ھەندىك لەۋ باجانە ئەۋايە بە پارە نەختىنە رادەست بكرايە، كە جوتيار لە زۆربەي حالەتەكاندا ئەۋ بىرە پارەيە پى نەبوۋ (صابر، ۲۰۱۳: ۲۹۳).

ئەۋ كارانە بوۋە ھۆى دروستبوۋى قەيرانىك لە بژىۋى ژيانى جوتياراندا، ئەۋەش ۋاىكرىد ژمارەيەكىي زۆر لەۋانە زەۋىيەكانىان بەجى بھىلن ۋە بەرەۋ شارهكان كۆچ بكن، بەلام لە شارهكاندا رۋوبەروۋى كىشەي نىشتەجىپوۋن ئەۋبوۋە، ھەرۋەھا رۋوبەروۋىي گىرتى دەستكەۋتى كارىش ئەۋبوۋە، كە بە ھەزاران لەۋ كۆچكردوۋانەۋە گۈندەكان بۇ شارهكان، رۋوبەروۋىي بىكارىي ئەۋبوۋە، ئەۋ دۆخە ئەۋە دەرئەخات ھەۋلى رەزا شا بۇ سنورداركردىي مامەلە ۋە رەفتارى دەرەبەگ ۋە مۆلكدارەكان، لە سنورىكىي تەنگدا بوۋە دەرەق بە جوتيار، ئەم حالەتە لە سەرۋبەندى حوكمرانىي قاجارىيشدا بەدى دەكرا (صابر، ۲۰۱۳: ۲۹۳).

ھەموو ئەۋ چاكسازيانەۋە لە بارەۋ كشتوكال ۋە پىشەسازىي ۋە بازىرگانىي ۋە لابردنى جىۋوكىي بىانىي ئەنجام دەدرا، ئەۋە روۋن بوۋە، كە رەزا شا بە شىۋەيەكى گىشتى رقى لە بىانىەكان بوۋە، ھاۋكات ئەۋ سىياسەتانەۋە بەرامبەر بە بەرئەۋەندى بۇ چاك كىردى ۋلات ۋە پىشخستىي، بوۋە جى رەختەگرتن، ئەمە ۋ سەربارى ۋەستانەۋە بەرامبەر بە بەرئەۋەندى كىردىي لە نىۋان بىانىە ھەلپەكارەكان ۋە ھەلپەي بۆرۋازىي ۋە ئەرستۆكراتىي ئىرانىي تازە پىنگەيشتوۋ، ھەموو ئەمانە بوۋە جى رەخە، كە ناۋبراۋ ۋەك كەسىكى سەربازىي ۋە پىكھاتەيەكى ئەقلىي خىلايەتىي دەرکەۋت (لنشوفسكى، ۱۹۶۴: ۲۲۵، ۲۳۱).

لەگەل ئەۋ چاكسازىي ۋە ھەۋلانەۋە رەزا شا بۇ بەرەۋ پىشېردنى ۋلات، ھاۋكات لە لايەكى دىكەۋە ھەۋلىكى بەردەۋامى ئەدا بۇ سەرۋىكرىدىن ۋە شكست پىھىنانى چالاكىيە حزىيەكان، لەۋ كاتانەدا نەيارانى شا بەرەۋ پەرەسەندن ھەنگاۋيان دەنا ۋە ھەۋلىيان ئەدا تورپىي خۆيان لە دەسلەت نىشان بەدن، لەۋ كاتەدا پەرلەمان كە لە ئەندامى نۆي پىكھاتبوۋ، زۆربەيان لە پىشتىگىرى كارانى دەسلەتتىي رەزا شا بوۋن كە لە دەرەبەگ ۋە خاۋەن مۆلكە بالاكەن بوۋن. لەۋ سەرۋبەندانەدا ئەم ۋتەيە بەرامبەر دەسلەت دەۋترا، ئىران لە لايەن سى سەد خىزانى ئەرستۆكراتىيەۋە، كە ھەلگىرى



نازناۋە كۆنەكانن ئەبىرېت بەرپۆۋە، تەنانەت كار گەبىشتبۋەۋە ئەو رادەيەي كە ئەرستۆكراتىيەكان پلەي ۋەزىفەيى بالايان ئەفرۆشت و ئەم كارە دامەزراۋەي سەربازىشىي گرتبۋەۋە (محمد، ۱۹۸۶: ۴۰۸).

لە سەروبهندى جەنگى دوۋەمى جىهانىدا، رەزا شا كە پەيوەندى لەگەل ئەلمانىاي ھىتلەرىدا ھەبوو، بە مەبەستى ئەۋەي ھىزى ئەلمانىا نەچتتە ناو ئىران، سوپاي يەكيتىيى سۆفئىيەت چوۋە باكۋورى ئىران و سوپاي بەرىتانىا لە ئاراستەي يەكەمەۋە لە خانەقېنەۋە بەرەو كرماشان رۆبىشت و لە ئاراستەي دوۋەمەۋە بەرەو كېلگە نەۋتئىيەكانىيى موحەمەرە پىشپەۋى كىرد، بەو ھۆيەۋە دەسەلاتى رەزا شا لاۋاز بوو، كە لە رىي سەربازىيەۋە بە تەۋاۋى نەيتۋانى كېشەكانى لەگەل نەتەۋە نەفارسەكاندا يەكلاپكاتەۋە، دواتر لە ۱۶ ئەيلۋلى ۱۹۴۱ لەسەر تەختىي پاشايى لادرا و بۇ باشۋورى ئەفەرىقا دوۋرخرايەۋە (البىاتى و غازى، ۲۰۲۱: ۶۹ - ۷۰).

رەزا شا لە رىي ئەو تەكتىكە سىياسىي و سەربازىيەۋە، تۋانى پلانى بەرنامە سىياسىيى و كۆمەلەيەتئىي يەكانى بەسەر نەتەۋەكانى ئىران دا بەسەپئىتت، ھەرچەندە ئاستەنگ ئەھاتتە بەردەمى، بەلام بە ھۆي يەكەنەگرتئىي زۆرىنەي خىلە نەتەۋە جىاجىاكانى ئىران، راپەرىنەكانىان شكىستى ئەھپئا ئەمە لە لايەك، لە لايەكى ترەۋە ۋالاتانى زلھىزىيى ئەو كاتەي نزيك لە رووداۋەكانى ناو ئىران لەۋانە بەرىتانىا و يەكيتىي سۆفئىت، نەك تەنھا بە دەم داۋاي سەركردەي راپەرىنەكانى نەتەۋە جىاجىاكانى ئىرانەۋە نەئەچوون، بەلكو بە پئى بەرژەۋەندى خۆيان، لە ھەندىك حالەتدا پىشتىگىرىي دەسەلاتدارانى ئىرانىان ئەكرد.

ئەنجام:

لە ئەجامى ئەم توۋىزىنەۋە بەدا ئەۋە دەرنەكەۋىت:

۱- ھەردوۋ دەسەلاتى قاجارىيى و رەزا شا بە پئى بەرژەۋەندى چىنى دەسەلات و چىنى خانەدانەكان، كە زياتر خۆي ئەبىنئىتەۋە لە خاۋەن مولىكە گەۋرەكان و بازركانان و زۆرىنەي سەرەك ھۆزەكان لە سەرانسەرىي ئىران دا، ھەر لە دەۋلەتى قاجارىيەۋە تاۋەكو سەردەمى شاھەنشاهى بايەخىان بە بەرژەۋەندىيەكانى خۆيان و دەسەلاتى خۆيان بۇ ئەۋ مەبەستە بەكارھىناۋە.

۲- لە نيۋەي دوۋەمى سەدەي نۆزدە بەدۋاۋە، لەو كاتەي كۆمپانىا بىانىيەكانىي ۋەك بەلچىكىي و بەرىتانىي، بە پئى رېككەۋتئىيان لەگەل دەسەلاتدا چەندىن جىاۋكىي گەۋرەيان بەدەست دەخست، لەۋلاشەۋە چىنى ناۋەند كە لە جوتيار و كاسبكار و ئەۋانى تر پىكھاتبوون، پىشتگوى خرابوون.

۳- بە ھەدەر بردنى سامانى ۋلات لە لايەن دەسەلاتداران و كەمىي خزمەتگوزارى، كە لە ھەندىك ناۋچەدا خزمەتگوزارىي ھەر نەبوۋە، ھاۋكات جىاۋازى چىنايەتى كە بە شىۋەيەكى زەق و ئاشكرا دەبىنزا و ھەستى پئىدەكرا بوونە ھۆي نارەزايى زۆرىنەي دانىشتۋانى ئىران كە چەندىن رووداۋى ئئدەكەۋتەۋە.

۴- لە ھەندىك جاردا دەسەلات بانگەشەي چاكسازىي ئەكرد، بەلام زياتر پروپاگەندە بوو نەك جئبەجئىكردن و تەنانەت ئەندامانى پەرلەمانىش لە سەردەمى ھەردوۋ حوكمرايىي قاجارىيى و شاھەنشاهىي لە زۆرىنەي رووداۋەكاندا زۆرىنەيان سەر بە دەسەلات بوون.

۵- لە لايەك ئەۋانەي كە ئەبوونە بزۋىنەرى راپەرىن و نارەزايى دەرپرىن نەيان ئەتۋانى بارودۆخەكە چاك بكەن، لەو دەستەبژىرانە بوون كە كەۋتبۋونە ژىر كارىگەرىي بىرى ۋالاتانى تر لەۋانە رووسىاۋ ئەۋروپا كە ئەۋانە چ بۇ خۋىندىن چ بۇ كاركردن چوۋبوونە ئەۋ ۋلاتانە، ھەرۋەھا لە دۋاي شۆرشى ئۆكتۆبەرى رووسىاي ۱۹۱۷، بىرى سۆشئالىستىي زياتر



كارىگەرىيى ھەبوو لەسەر ئەو كۆمەلە روناكبيرانە و ئەمانىش ئەبوونە ھۆى پىكھىتەننى نارەزايى لە دژى دەسەلات و داواکردنى گۆرانكارى لە دەسەلات و ئەنجام دانى چاكسازى.

6- ھەرچەندە نارەزايەتتەيەكان لە ھەندىك جارىدا كارىگەرىيىيان ھەبوو لەسەر دەسەلاتىي ئىران. بەلام رىژەيى بووە ياخود كاتىي بوو، ئەگەر دەستووردانى ولاتانى زلھىز لەسەر دەسەلات نەبوايە، ئەوا ئەو داواكارىيانە بە شىۋەيەكى پىيوست جىيەجى ئەكران.

7- داواكارى چاكسازى و گۆرانكارىيەكان تەنھا لە ناوچەيەك ياخود لە شارىك يان لە چەند شارىكدا نەبوو، بەلكو زۆربەي شار و ناوچەكانى ئەگرتەو تەنانت نەتەو نەفارسەكانى وەك كوردو عەرەب و بەلوج و ئەوانى تر بىيەش نەبوون لە جىاوازيى و ستەمكارىي، ھەر بۆيە ئەمانە لەچەندىن شوپىن و كاتىي جىاوازدا راپەرىنى جەماوهرىي و چەكدارىيان لە دژى دەسەلات كردوو.

8- سەرنەكەوتنى راپەرىنەكان ئەگەرتتەو بۇ ئەوھى لە سەرچەم دەسەلاتەكاندا خاوەن مۆلكە گەورەكان و زۆربەي سەرەك ھۆزەكان پالپشتى دەسەلاتيان كردوو ئەمە لە لايەك، لە لايەكى ترەو پىشتگىرىي ھەندىك ولاتانى ھەرىمىي و زلھىز لە دەسەلاتدارانىي ئىران، كە ئەو كارەيان بۇ بەرژەوھەندى خۆيان بوو.

9- دەستووردانى دەرەكىي ئەبوونە ھۆى برىاردان لەسەر رىپەوى رووداۋەكان لە ئىران دا، ھەرۋەھا لە پىشتى ھەر قەيرانىكىشەو كە ئەھاتە ئاراو، ھىزىكى بىانىي دەستى تىادا ھەبوو.

سەرچاۋەكان:

يەكەم: نامەى ماستەر:

1. السلمان، إنعام علي مهدي: حكم الشيخ خهزعل في الاحواز 1897-1925، رسالة الماجستير غير منشورة، كلية الآداب، بغداد، 1983.

2. محمد، فوزية صابر: ايران بين الحربين العالميتين 1918 - 1939 - تطور السياسة الداخلية - رسالة الماجستير كلية الآداب جامعة البصرة، 1986.

دووھەم: تىزى دكتۆرا:

1. جعيتم، ھويدا عزت محمد: تاريخ الحكم النيابي لأيران - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية الآداب جامعة عين شمس - 1996.

سپيەم: كىتب

أ- كوردى:

ئەحمەد، كەمال مەزھەر، د: كوردستان لە سألەكانى شەرى يەكەمى جىھانىدا، كۆرى زانىارىي كورد، بەغدا، 1970.

ئەحمەد، كەمال مەزھەر، د: خەباتى رزگارپىخوازى كوردو ئازەر لە ئىران، و: ئازاد عوبىد سألچ، دەزگای چاپ و بلۆكردەنەۋەى ئاراس، ھەولپەر، 2004.

ئەرفەح، ھەسەن: كوردەكان، و: سەردار مەھمەد، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانى، 2001.

ئىگلتن، وىليام: كۆمارى كورد لە سالى 1946، و: سەيد محمد صمدى، بەشى يەكەم، مەھاباد، 1976.



بورزوويى، موجتهبا: بارودۆخى سياسىيى كوردستان ۱۸۸۰ - ۱۹۴۶؛ نازناز محمهده عهبدولقادر، يوسف خزر چوپان، سۆران عهليپوور، دهزگای چاپ و بلاوكردنهوهى موكرىانى، ههولپير، ۲۰۰۵.

سهردهشتى، ياسين: چهند لاپههپهيهك له ميژووي گهلى كورد له رۆژههلاتى كوردستان، بهرگى يهكهه، سليمانى، ۲۰۰۷.

محمد، محمود احمد: ميژووي هۆزى بلباس له كۆنهوه تا ئهههه، بهرگى يهكهه، سليمانى، ۱۹۸۹.

مهنگوپى، ميرزا موحهمهده ئهههه: بهسههههاتى سياسىيى كورد له ۱۹۱۸ ههتا ۱۹۵۸، چاپى دووهه، سليمانى ۲۰۰۰.

ههروتى، سههههه عوسمانى: بزافى رزگاربخوازى له كوردستانى رۆژههلاتندا ۱۸۸۰ - ۱۹۳۹، بلاوكراوهكانى كۆرى زانيارىيى كوردستان، ههولپير، ۲۰۰۷.

ب- عهههههه:

أحمد، كمال مظهر، د: دراسات في تاريخ ايران الحديث والمعاصر، بغداد، ۱۹۸۵.

بروكلمان، كارل: تاريخ الشعوب الاسلاميه، تعريب: نبيه امين فارس وأمين البعلبكي، الجزء الاول، الطبعة السادسة، بيروت، ۱۹۷۱.

توريانتز، هاكوباف: نطف و دمء، ترجمة: عبدالغني الخطيب، بيروت - لبنان، ۱۹۶۲.

الجاف، حسن كريم: الوجيز في تاريخ ايران - دراسة في التاريخ السياسي، الجزء الرابع، دار نارس، اربيل، ۲۰۰۸.

الحلو، على نعمة: الاحواز قبائلها واسرها، الجزء الرابع، النجف، ۱۹۷۰.

السبكي، آمال، د: تاريخ ايران السياسي بين ثورتين (۱۹۰۶ - ۱۹۷۹) سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ۱۹۹۹.

البياتي، احمد كاظم، أ. م. د، غازي، و داد جابر، أ. م. د، محاضرات تاريخ ايران الحديث، جامعة المستنصرية - قسم التاريخ - كلية التربية الاساسية، بغداد، ۲۰۲۱.

سترانك، ويليام ثيودور: حكم الشيخ خهزههه بن جار واحتلال اماره عربستان، ترجمة: عبدالجبار ناجي، الدار العربية للموسوعات، الطبعة الثانية، بيروت، ۲۰۰۶.

صابر، فرح: التطورات السياسية في ايران في عهد رضا شاه بهلوي ۱۹۱۸ - ۱۹۳۹، مركز الدراسات الاستراتيجية، السليمانية، ۲۰۱۳.

العمره، جهاد صالح، د، داغر، أسعد محمد: ايران في عهد رضا شاه ۱۹۲۱ - ۱۹۴۱، جامعة البصرة، ۱۹۹۰.

لنشوفسكى، جورج: الشرق الاوسط في الشؤون العالمية، ترجمة: جعفر الخياط، مراجعة: الدكتور محمود حسين الامين، الدكتور ابراهيم احمد السامرائي، الجزء الثاني، دار المتنبي، بغداد، ۱۹۶۴.

مانسفيلد، بيتر: تاريخ الشرق الاوسط، ترجمة: أدهم مطر، دار الناشر للدراسات والتوزيع، دمشق - سورية، ۲۰۱۱.

محمد، حربي: تطور الحركة الوطنية في ايران من سنة ۱۸۹۰ حتى سنة ۱۹۵۳، منشورات دار الثورة، بغداد، ۱۹۷۲.

محمد، فاضل ملا، د: من تاريخ الحركة الثورية في ايران، دار سردم للطباعة والنشر، السليمانية، ۲۰۱۱.

النجار، مصطفى عبدالقادر: التاريخ السياسي لأماره عربستان العربية ۱۸۹۷ - ۱۹۲۵، القاهرة، ۱۹۷۱.

النجار، مصطفى عبدالقادر: إمارة المحمرة - دراسة لتاريخها العربي (۱۸۱۳ - ۱۹۲۵)، بغداد، ۱۹۸۱.

وردي، محمد توفيق: الأكراد الفيليون في التاريخ، بغداد، (د. س).



ج- فارسى:

1. ابراهيميان، پرواند: ايران بين دو انقلاب، ترجمه: احمد گل محمدى و محمد ابراهيم فتاحى، تهران، چاپ اول، ۱۳۷۷.
2. احتسايبان، احمد: جغرافىاي نظامى ايران، چاپ ارتش، تهران، ۱۳۱۵.
3. پور، حميد رضا جلايى: قاضى محمد، انتشارات امير كبير، تهران، ۱۳۶۹ ش.
4. توكلى، محمد رؤوف: جغرافيا وتاريخ بانه كردستان، چاپ دوم، تهران، ايران، ۱۳۶۳، ه. ش.
5. رازى، عبدالله: كتاب تاريخ كامل ايران از تاسيس سلسله ماد تا انقراض قاجاريه، چاپ ۱۵، ناشر اقبال، تهران، ۱۳۷۸.
6. سنجابى، كريم: اميد هاونا اميدى ها، لندن، ۱۳۶۸.
7. شوستر، مورگان: اختناق ايران، تهران، ۱۳۱۵.
8. عاقلى، باقر، دكتور: رضا شاه وقشو متحد الشكل، ۱۳۰۰ - ۱۳۲۰، تهران، ۱۳۷۷.
9. غنى، سيروس: ايران بر آمدن رضا خان بر افتادن قاجار و نقش انگليس ها، ترجمه: حسن كامشاد، انتشارات نيولوفر، تهران، چاپ اول، ۱۳۷۷.
10. معتضد، خسرو: از سواد كوه تا ژو هانسبورك، تهران، نشر ثالث، چاپ اول، ۱۳۷۷.
11. كسروى، احمد، تاريخ مشروطه ايران، تهران، ۱۳۴۶.
12. هروي: محمد حسن اديب: تاريخ بيدايش مشروطيت ايران، مشهد، ۱۹۵۳.

د- ئىنگليزى:

1. Amanat, A: Pivot of the universe, Nasir al – Din shah Qajar and the Iranian Nonarchw (Berkeley, University of California press, 1997)
2. Anonymous: The Borderland of soviet Central Asia, Persia, IV, 1956.
3. Cottam. Richard. w: National in Iran, university of Pittsbourgh press, First Edition, 1964.
4. Curzon. G: Persia and the Presian Question, London, 1892.
5. DENOVO, J.A: American Interests and Politicies in the Middle East 19061939-, Minneapolis, 1963.
6. Grabill, L: protestant Diplomacy and the Near East, Missonary Influence on the American Policy 18101927-, Minneapolis, 1971.
7. Jager, Dr: Perssien and die Persische, weimar, 1916.
8. Legation, British: “Annual Report for 1908” Fo 371/ Persia 1909.
9. Ivans Pctor: the first Russian Revolution its Impact on Asia Englewood clift, N. J. 1962.
10. Millspaugh, A: The American Task in Persia (New work: century, 1925).
11. Oberling, P: The Qashqai Nomads of fars, Mouton, 1974.
12. Office Presidntial: Asnad az Entekhbat – e Majles – e – showraye Melli dar dowreh – e – Pahlavi – e – aral (Documents on Elections for the National Consulative Assembly in the First Pahlavi Eral, Tehran, 1999).



13. Shaj'i, Z: Nemayandegan – e Majles – e Showra – ye Melli (Deputies in the National Assembly), Tehran, 1964.
14. Sheikholeslami, R: The structure of central Authority in Qajar Iran, 1871 – 1896 (Atlanta Scholars press, 1997).
15. Sykes, P: A History of Persia, London, 1969.
16. Tapper, Richard: The Conflict of Tribe and state in Iran and Afghanistan, London, 1983.

بلاوكراوه كان:

يه كه م: گۆقار

عه ره بى:

۱. احمد، كمال مظهر، الدكتور: العراق وايران بين سازانوف وغراى - وثائق جديدة، مجلة آفاق عربية، السنة الخامسة، العدد ۲، تشرين الاول، ۱۹۸۲، بغداد.
۲. الركاى، عكاب يوسف، أ. م. د: مشروع الملك فيصل الاول والشيخ خه زعه ل بوضع عربستان تحت حماية العراق عام ۱۹۲۴ - معلومات تنشر لأول مرة، مجلة لارك للفلسفة والسانيات والعلوم الاجتماعية، السنة السابعة، العدد العشرون، كلية الاداب، جامعة واسط - العراق، ۲۰۱۵.
۳. العبيدى، ابراهيم خلف، الدكتور: عربستان وسياسة التفريس، مجلة آفاق عربية، السنة السادسة، العدد ۳، تشرين الثاني، ۱۹۸۰، بغداد.

دووهم: رۆژنامه:

ئىنگليزى:

1. Amir, A: Iranian cabinets from the time off the constitutional Revolution to the present. Ettrlat - e - haftegi, vol. 1, No. 10 – vol, 2, No (March 1948 – August 1950).
2. Government British: Correspondence Respecting the Affairs of Persia (London: Government Printing House, 1909) vol. 1, No 1.
3. Legation British: Report on seizures of land by the Shah, Fo 371 / Persia 1932 / 34 – 16077.



رۆلى پرۆگرامى شاراوو له فېربوونى كارامه بيه كانى ژيان لاي قوتابيان له ديدى مامۆستايانى قوناغى بنه رته بيه وه (تويژينه وه بيه كى مهيدانييه له ناحيهى رزگارىي)

م.ى. ريكهوت ميرويس حسين

كۆلئىجى پهروه رده - زانسته مرؤفايه تيبه كان

سیدصادق-زانكۆى سلیمانى

rekawt.hussin@univsul.edu.iq

م.ى. ارام انور خورشيد

كۆلئىجى پهروه ردهى بنه رته - زانكۆى گه رميان

Aram.anwar@garmian.edu.krd

پوخته:

ئامانجى ئەم تويژينه وه بيه برىتبه له زانينى رۆلى پرۆگرامى شاراوو له فېربوونى كارامه بيه كانى ژيان لاي خويئندكارانى قوناغى بنه رتهى له ديدى مامۆستايانى قوناغى بنه رته بيه وه. لەم تويژينه وه بيه دا ميتۆدى (وه سفيى- شيكارىي) و ريبازى چه ندايه تيبى به كارهيتنراوه. نموونهى تويژينه وه كه پيكاها توه له (100) مامۆستاي قوناغى بنه رتهى له هه لگرانى پروانامهى دبلۆم و به كالتۆريۆس، له هه ر دوو ره گه زى نير و مئ له ناحيهى رزگارىي، كه به شپوهى نموونهى هه ره مه كى چينا به تيبى وه رگيراون. به سوود وه رگرتن له كتيب و سه رچاوه باوه رپيئكراوه كان و ههروه ها به پشتبه ستن به و زانياريانهى، كه له راپرسى تويژينه وه كانى پيشووتردا به كارهيتنراون، ئامرازى تويژينه وه كه برىتبه له فۆرميكي راپرسى، كه به پيوهرى (ليكرت) ي پيئجى ريئخراوه، كه خۆى ئەبينتبه وه له پيئج هه لبژارده بۆ وه لامدانه وهى هه ر بره گه ك، ئەوانيش (به زۆرى، زۆر، بئلايه ن، كه م، زۆر كه م). تويژه ران بۆ خستنه پرووى شيكر دنه وهى ئەو زانياريانهى، كه له ريگهى نموونهى تويژينه وه كه وه ده ستيان كه وتوون په نايان بر دووت به ر تى تيبست بۆ به ك نموونه و دوو نموونه له به رنامهى SPSS. هه ريه كه له راستيى فۆرمى راپرسى به به ريژهى (92.0%) و جيكرى پيوهرى تويژينه وه كه به ريژهى (82%) بوون. تويژينه وه كه له كۆتاييدا گه يشتوه ته كۆمه له ئەنجاميكي له وانه: پرۆگرامى شاراوو رۆلى گرنگ و به رچاوى هه يه له فېربوونى كارامه بيه كانى ژيان لاي قوتابيانى بنه رتهى له ناحيهى رزگارىي. به لآم له زانينى رۆلى پرۆگرامى شاراوو له فېربوونى كارامه بيه كانى ژيان به گوئرهى گۆراوى (ره گه ز)، جياوازى مانادارى ئامارىي بوونى هه يه له به رژه وه نديى ره گه زى مئ. به كيكى تر له و ئەنجامانهى تويژه ران پيى گه يشتوون به پيى جياوازى (پسپۆرىي) هيبج جياوازى به كى مانادارى ئامارىي بوونى نيه.

كلييله وشه كان: رۆل، پرۆگرامى شاراوو، كارامه بيه كانى ژيان، قوتابخانه، مامۆستا.

Recieved: 2/7/2024

Accepted: 21/7/2024



پېشەكەي

ئاينەنەر لە پېناسەي پىرۆگرام ئەلئىت، پىرۆگرام برىتتە لە زنجىرەيەك رووداۋى پەروەردەيى كە بەمەبەستى بەدەپھىنانى ئەنجامى پەروەردەيى بۇ فېرخوازىك يان چەند فېرخوازىك دارىژراۋن. ئاينەنەر پىرۆگرامى خويئندى لە دامەزراۋە پەروەردەيىيەكاندا كىرەۋە بە سى بەش: ئاشكرا، شاراۋە، پوچ. فېلپ جاكسون لە سالى ۱۹۶۰ بە فەرمى زاراۋەي پىرۆگرامى شاراۋەي خىستەناۋ ئەدەبىياتى پىرۆگرامى خويئندەۋە (قورچيان، ۱۳۷۳، ۴۸). جىرۆ (۱۹۸۳)، تىۋرېزانى بەناۋبانگى پىرۆگرامى شاراۋە لە ناساندنى كىتتەكەيدا بەناۋنېشانى پىرۆگرامى شاراۋە و پەروەردەي رەفتارى پىكھانتى زاراۋەي زانستى پىرۆگرامى شاراۋە دەخاتەروو كە ھاۋكات دەبېت لەگەل بۇلۇبوۋنەۋەي كىتتەي فېلپ جاكسون بەناۋى (ژيان لە پۇلدا) لەسالى ۱۹۶۸. چەمكى پىرۆگرامى شاراۋە لە بەنرخترىن و فراۋانتىن چەمكەكانە لە بىر كىرەۋەي كىرەۋەي پىرۆگرامى خويئندەۋە. پىرۆگرامى شاراۋە ئامازەيە بۇ فېر كىرەۋەي دەقى نافرەمى و نامەنەۋى سىستەمى بەھاكان و نۆرم و تىروانېنەكان و لايەنە نائەكادىمىەكانى ناۋەندەكانى خويئندى بالۇ و لايەنە نافرەمىەكانى ناۋەندەكانى خويئندى كە لەژىر كارىگەرى تەۋاۋى سىستەمى پەروەردە و فەلسەفەي ھوكمپان و پىكھاتەي گشتى كۆمەلگادان و پىرۆگرامى شاراۋە سەرجەم رەفتار و كىرەۋە و ھەلسوكەۋتى مامۇستا و ئىدارەي قوتابخانە و كارتىكەرەكانى بوارى پەروەردە و فېر كىرەۋە ئەگرىتەۋە كە بە ناراستەخۇ كارىگەرى لەسەر فېرخواز ھەيە. بەگشتى تۋاناكانى ژيان ئەۋ تۋانايانەن كە ئەبنە ھۆي باشتىر كىرەۋە تەندروستى دەروۋنى كەسانى ناۋ كۆمەلگا، دەۋلەمەندىر كىرەۋە پەيوەندىيە مرۆيىەكان، زىاد كىرەۋە تەندروستى و رەفتارە تەندروستەكان لەسەر ئاستى كۆمەلگا. كارامەيىەكانى ژيان ھەم ۋەك چارەسەرىك بۇ باشتىر كىرەۋە تەندروستى دەروۋنى و ھەم ۋەك ئامرازىك بۇ رېگىرى كىرەۋە لە زىانە دەروۋنى-كۆمەلەيەتتەكان كە كارىگەرىيان لەسەر كۆمەلگا ھەيە ۋەك ئالوۋدەبوۋن، توندوتىژى خىزانى و كۆمەلەيەتى، دەستىر كىرەۋە سەر مندالان، خۇكوشتن، ئايدز و حالەتە ھاۋشپوۋەكانى ئامرازىكى بەھىزە لە دەستى پارىژەرانى تەندروستى دەروۋنىي كۆمەلگادا بە مەبەستى بەھىز كىرەۋە گەنجان لە پەھەندە دەروۋنى-كۆمەلەيەتتەكاندا. ئەم كارامەيىانە يارمەتى مرۇف دەدەن لە ژيانى رۇژانەدا و لە بەرامبەر رېگىرى و بەربەستەكان بە شپوۋەيەكى ئەرېنى مامەلە بكنەن و خۇيان و كۆمەلگا لە زىانە دەروۋنى-كۆمەلەيەتتەكان بپارىژن و ئاستى تەندروستى دەروۋنىي خۇيان و كۆمەلگا بەرز بكنەۋە (نعيم و شريف، ۲۲، ۱۹۹۵).

بەشى يەكەم: ناساندنى تۋىژىنەۋە

۱-۱ گىرەۋە تۋىژىنەۋەكە:

سەرەپاي گۇرانكارىيە كۆلتورىيە قوۋلەكان و گۇرانكارىيە لە شىۋازى ژيان، زۇر كەس تۋاناي پىۋىست و سەرەتايان نىيە بۇ روۋبەروۋبوۋنەۋەي كىشەكانى ژيان و ئەمەش واكىردوۋە، كە لە روۋبەروۋبوۋنەۋەي كىشە و گىرەۋەكانى ژيانى رۇژانە و پىداۋىستىيەكانىدا لاۋاز و دەستەوسانېن. لىكۆلئىنەۋەكان دەريانخستوۋە، كە زۇرئىك لە كىشە دەروۋنىيەكان و تىكچوۋنە سۆزدارىيەكان رەگ و رىشەي دەروۋنىي كۆمەلەيەتتەيىان ھەيە. بۇ ھوۋنە لە بوارى بەكارھىنانى ماددەي ھۆشبەردا، دىارىكراۋە كە چوار ھۆكارى سەرەكى كارىگەرىيان ھەيە خۇبەكەم زانېن، لاۋازىي لە دەربېرىنى ھەستەكان، نەبوۋنى تۋاناي پەيوەندىكردن و كارىگەرىي كۆمەلەيەتى؛ بۇيە مرۇف پىۋىستى بە كۆمەلئىك كارامەيى كەسىي و كۆمەلەيەتى ھەيە بۇ



رووبەروبوونەۋە فىشار و بارودۇخ و مملانى جياۋازەكانى ژيان، كە بۇ بەدەستەپنەنى ئەم كارامەببەئە خۇى تەرخان ئەكات. ئەم كارامەببەئە زۇر بىنەپەتەن و لە پروسەى گەشەكردن و گۇرانكارىدا دروستدەبن. بەپىى ئەو حالەتەنەى ئاماژەببەئە پىكرائە، لە سالى (۱۹۹۳) رىكخراوى تەندروسىتى جىهانى بەرنامەببەئە كى بە ناوى «راھىتەنەى كارامەببەئە ژيان» ئامادەكردوۋە بە مەبەستى بەرزكردنەۋەى ئاستى تەندروسىتى دەروونىى و رىگرىكردن لە كىشەى دەروونىى كۆمەلەپەتەببەئە. بۇ گەپشەن بە ئامانجى تويۇنەۋەكە ئەم پرسىارانە دەخەببەئە، ئامانج لە فېربوونى كارامەببەئەكانى ژيان چىبە؟ بۇچى پىويستە ھەموو تاكەكان ھەلگىرى ئەم كارامەببەئە بن؟ ئايا ئەم كارامەببەئە ئەببەئە مایەى خۇشەببەئە ختى بۇ تاكەكان؟ ئايا رۇلى پىرۇگرامى شارائە لە فېربوونى كارامەببەئەكانى ژيان چىبە؟.

۲-۱ گىرنگى تويۇنەۋەكە:

گىرنگى تويۇنەۋەكە ئەتوانرەت لەم خالانەى لای خوارەۋەدا بخرىتەپروو:

۱. خستتەپرووى گىرنگى پىرۇگرامى شارائە لە فېربوونى كارامەببەئەكانى ژيان لە دامەزراۋەببەئە كۆمەلەپەتەببەئە گىرنگ، كە ئەۋىش قوتابخانەببەئە.

۲. تويۇنەۋەكە گىرنگى كۆمەلەگا ۋەرئەگرەت و تويۇنەۋەببەئەكانى لەسەر ئەكات، ئەۋىش برىتەن لە قوتاببەئە قۇناغى بىنەپەتەنى و ئەگەر بە شىۋەببەئەكى گونجاۋ فېرى ئەم كارامەببەئە بىرەن ئەۋا ئەتوانن بە شىۋەببەئەكى كارىگەر و لېھاتوۋانە لەگەل خۇيان و كەسانى دەوروبەر و ھەموو كۆمەلەگا دا مامەلە بىكەن، چونكە بەببەئە بوونى ئەم كارامەببەئە گونجان لەگەل خود و كۆمەلەگا مەھال و ئەستەم ئەببەئە.

۳. تويۇنەۋەكە سوۋدى ھەببەئە بۇ برىار بەدەستان و سەرپەرشىيارانى پەرۋەردەببەئە لە ۋەزارەتى پەرۋەردە تاۋەكو ۋەك پىويست لە دانانى پىرۇگرامەكاندا گىرنگى بىدەن بە كارامەببەئەكانى قوتاببەئە بە تەببەئە ئەۋا كارامەببەئە پىويست و گىرنگ بۇ ژيان.

۴. سوۋدى ھەببەئە بۇ بەرپۇبەرايەتەكانى پەرۋەردە، تاۋەكو ھەستە بە كىرەنەۋەى خولى راھىتان بۇ مامۇستايان بە مەبەستى ئاشناكردىان بەۋا كارامەببەئە پىويست و بىنەپەتەن بۇ قوتاببەئە.

۵. ئەنجامى تويۇنەۋەكە يارمەتەببەئەكى باشە بۇ بەرپۇبەرەكانى قوتابخانە بىنەپەتەببەئەكان و ئاگاداربوون لەۋا كىشانەى رووبەرووى مامۇستايان ئەببەئەۋە لەكاتى فېركردنى كارامەببەئەكان بە قوتاببەئە و ھەۋلى چارەسەر كىرەنەببەئە.

۶. سوۋدەببەئە بۇ ئەۋا تويۇنەۋەرانەى مەبەستەنە تويۇنەۋەى زىاتر لە بارەى كارامەببەئەكانى ژيانەۋە بىكەن.

۳-۱ ئامانجەكانى تويۇنەۋەكە:

۱. دەستىشانكردنى رۇلى پىرۇگرامى شارائە لە فېربوونى كارامەببەئەكانى ژيان لای قوتاببەئە قۇناغى بىنەپەتەنى.

۲. زانىنى رۇلى پىرۇگرامى شارائە لە فېربوونى كارامەببەئەكانى ژيان لای قوتاببەئە بەپىى جىاۋازى پەگەزىى و پىسپۇرى لای مامۇستايان قۇناغى بىنەپەتەنى.

۳. دەستىشانكردنى كارامەببەئەكانى ژيان، و چۆنەتە بىرەزكردنەۋەببەئەكانى لىئىو قوتاببەئە قۇناغى بىنەپەتەنى.

۴-۱ سىۋورەكانى تويۇنەۋەكە:

۱. سىۋورى جوگرافىى: سىۋورى ئەم تويۇنەۋەببەئە برىتەببەئە لە بەرپۇبەرايەتە پەرۋەردەى كەلار.

۲. سىۋورى مۇببەئە: لایەنى مۇببەئە ئەم تويۇنەۋەببەئە مامۇستايان قۇناغى بىنەپەتەنى لە ناھىەى رىزگارىى



له خۆدەگرېت.

۳. سنوورى ماوه(كات): سالى خويىندى ۲۰۲۳-۲۰۲۴ له خۆگرتووه.

۴. سنوورى بابەت: رۆلى پروگرامى شاراوه له فېربوونى كارامه ييه كانى ژيان.

۱-۵ ديارىكردى چەمكە كان توپژىنەوھە:

رۆل (Role):

محمد الجواهرى پېئوايه رۆل: برىتتیه له شىوازىك له ئاراسته و هه لۆيىست و كردار، كه تاك پېهه لده ستنى به بارودرخ و هه لۆيىسته كاندا (الجواهرى، ۱۹۸۸، ۱۵۷).

رۆل برىتتیه له به جېه پېئانى ئەركىك له كات و جىگايه كى ديارىكراو به كاردەه پېئىت له چاره سه رى كېشه كان له پېئوا به دېه پېئانى ئامانجه كان. (الربوص، ۲۰۰۲، ۸۴۲)

پېئاسه رىكارى رۆل: مەبه ست له رۆل له م توپژىنەوھە يه دا برىتتیه له هه موو ئه و چالاك يانەه، كه قوتابخانه له رېگه ي پروگرامى شاراوه و هه نجاميده دات بۇ فېربوونى كارامه ييه كانى ژيان لاي قوتايان. پروگرامى شاراوه (Hidden Curriculum):

هنرى جىرو (۱۹۸۳) پېئوايه، كه پروگرامى شاراوه له قوتابخانه كاندا مامه له له گه ل گواستنه وھى ناراسته و خۆى ئه و نۆرم و به ها و هه لۆيىستانه ئه كات، كه له ئه نجامى په يوه ندىيه كۆمه لايه تىبیه كانى قوتابخانه و پۆله كانه و هه سه ره لده دهن. (عابدی، مریر، ۱۳۸۰، ۱۲).

- پۆبى ئىزبۆرك (۲۰۰۰) پروگرامى شاراوه به م شىويه په پېئاسه ده كات: پروگرامى شاراوه برىتتیه له په يامه ناراسته و خۆكانى ژىنگه كۆمه لايه تى دامه زراوه په روه رده ييه كان كه نه نووسراون به لكو له لايه ن هه مووانه و هه ستیان پېده كرىت (خورشيد، ۱۴۰۰، ۲۹)

پېئاسه رىكارى پروگرامى شاراوه: برىتتیه له و زانيار يانەه، كه فېرخواز به ده ستيده ه پېئىت و به كار يده ه پېئىت وهك زانين، هه لۆيىست، به ها و لېهاتوو ييه كان له دهره وھى پروگرامى فه رمى و ئاشكرا به شىويه يه كى خۆبه خشانه به بى چاود پىرى مامۆستا له رېگه ي فېربوونە و بۆ نموونه، چاود پىرى كرىدى هاوتە مە نه كان، مامۆستايان و كۆمه لگه روودە دات.

كارامه ييه كانى ژيان (Life Skills):

رفيعى (۱۳۸۸) كارامه يى ژيان واته تواناي دروست كرىدى په يوه ندىي گونجاو و كاريگەر بۆ جېه جىكردى به رپرسيار پېئيه كۆمه لايه تىبیه كان، بپياردانى دروست، چاره سه ركردى كېشه و ناكۆك ييه كان به بى په نابردن بۆ ئه و كارانه ي كه ده بېته مايه ي زيانگه ياندىن به خود يان كه سانى ديكه (رفيعى و ئه وانيتز، ۱۳۸۸، ۵۱).

- وينگنباخ (۱۹۹۵) كارامه ييه كانى ژيان برىتتیه له و كارامه ييانەه، كه به كاردەه پېئىن بۆ به رزكرده وھى ئاستى په يوه ندى كرىدى، زياد كرىدى ه پىزى بپياردان، په يوه ندى كرىدى له گه ل كه سانى ديكه، درك كرىدى به خود و كار كرىدى به گروپ (Wingenbach، ۲۰: ۱۹۹۷)

پېئاسه رىكارى كارامه ييه كانى ژيان: سه رجه م ئه و كارامه ييانە هه گرېتته وھه، كه پېئاسه تاك به ده ستيه پېئىت به مبه ستي باشتر كرىدى ژيانى و گونجانى له گه ل كۆمه لگه كى و پېشكه و تنه كانى سه رده م.



قوتابخانە

- الغامدى (۲۰۱۵) قوتابخانە نوپىنەرايە تى پىكھاتە يەككى كۆمەلەيە تى و ژىنگە يەككى كولىتورى ئەكات كە نەرىت و ئامانچ و فەلسەفە و ياساى تايپە تى خۆى ھەيە كە پەرى پىدراۋە بۇ ئەۋەى لەگەل كولىتورى و ئامانچ و فەلسەفەى كۆمەلگەى گەۋرە تىردا بگونجىت و لەگەلدا ھاوراپىت و كارىگەر و كارتىكەربىن، بە مەبەستى گەپشتن بە ئامانچە سىياسى و كۆمەلەيە تى و ئابورىيە كانىي ئەو كۆمەلگەيە (الغامدى، ۲۰۱۵، ۷۹۱).

- بۇ ماۋەيەكى زۆر تاك لەخۆدە گرېت، جا بۇ رۇژىكى خويىندن بىت، يان بۇ سالى خويىندن بىت، يان بۇ تەمەنى فېرخوازەكە، بۇيە كارىگەرى لەسەر دروست ئەكات و دەستكارى پەفتارە كانى ئەكات، ئەمە جگە لەۋەى زانىارى جۇراۋجۇرى پىدەبەخشىت كە يارمە تى دەدات لە ژيانىدا (الھىب، ۱۴، ۱۴۲۶).

پىناسەى رىكارى قوتابخانە: دامەزراۋە يەككى كۆمەلەيە تى فەرمىيە، ئەركى پەروەردە و فېركردنى تاكە كانى كۆمەلگەيە بە مەبەستى ئاشنا كىردىن بىن بە داب و نەرىتىي كۆمەلگە لە ناۋچەى تويژىنەۋە كە.

مامۇستا

عكىش (۲۰۱۴) مامۇستا تاكىكى لىتھاتو، لەلەيەن كۆمەلگەۋە ھەلپىراۋە، بۇ ئەۋەى پىرۇسەى فېركردنى مىندالان لەئەستۇ بگرېت، ئەو زانىارى و شارەزايانە يان پىن بەخشىت كە لەلەيەن كە سانى پىسپۇرەۋە ئامادە كراون، ئەمەش لە پىناۋى بەدپىنەنى ئامانچە كانى فەلسەفەى پەروەردەى ئەو كۆمەلگەيە دا (عكىش، ۱۷، ۲۰۱۴).

- ئەو كەسەيە كە كىردارى فېركردن ئەنجام دەدات و ئەزىمىن و شارەزايە كەن بۇ فېرخوازەن دەگوازىتەۋە و سەرچاۋەى سۆزە بۇيان و پەروەردە يان دەكات. (الطيطى واخرون، ۲۰۰۲، ۳۴).

پىناسەى رىكارى مامۇستا: مامۇستا بناغەى كۆمەلگە و ستونە كەيە تى، پىناۋى خەمخۆر و دروستكەرى مەعريفەيە و پالپشتى بنىاتنانى كۆمەلگە دەكات.

بەشى دوۋەم: چوارچىۋەى تىۋرىي و تويژىنەۋە كانى پىشۋوتىر:

۱-۲ چەمكى پىرۇگرامى شاراۋە:

چەمكى «پىرۇگرام» ھاۋتايە لەگەل وشەى «curriculum» و لە وشەى لاتىنى (currere) ۋە رگىراۋە، كە بە ۋاتاي گرتنە بەرى رىگەيەك دىت. ئايىنەر لە پىناسەى پىرۇگرام ئەلپت، پىرۇگرام برىتپىيە لە زىچىرەيەك پىرۇداۋى پەروەردەيى، كە بە مەبەستى بەدپىنەنى ئەنجامى پەروەردەيى بۇ فېرخوازىك يان چەند فېرخوازىك دارپىژراون. ئايىنەر پىرۇگرامى خويىندى لە دامەزراۋە پەروەردەيە كاندە كىردوۋە بە سىن بەش: ئاشكرا، شاراۋە، پىچ.

چەمكى پىرۇگرامى شاراۋە لە بە نىرختىرىن و فراۋانتىرىن چەمكە كەنە لە بىركىردنەۋەى كىردارى پىرۇگرامى خويىندى (مەرمحمدى ۲۶۰:۱۳۸۰) پىرۇگرامى شاراۋە ئامازەيە بۇ فېركردنى دەقى نافرەمى و نامەنەۋى سىستەمى بەھاكان و نۆرم و تىپروانىنە كان و لايەنە نا ئەكادىمىيە كانى ناۋەندە كانى خويىندى باللا و لايەنە نافرەمىيە كانى ناۋەندە كانى خويىندى، كە لە ژىر كارىگەرى تەۋاۋى سىستەمى پەروەردە و فەلسەفەى ھوكمپرانى و پىكھاتەى گشتى كۆمەلگەدان). ھەروەھا يۇرتىلى (۱۹۹۳) بە پىشتەستىن بەۋ لىكۆلپىنەۋە يانەى كە ئەنجامدراون، چەمكى پىرۇگرامى شاراۋە بەسەر چوار پۇلدا دابەشئەكات:

۱. پىرۇگرامى شاراۋە ۋەك پەيامى نافرەمى يان پەيامى ناراستەۋخۇ بەلام چاۋەروانكراۋ.



۲. پىرۇگراممى شاراۋە ۋەك پەيام يان دەرتەنجامى فېربوونى بى مەبەست.

۳. پىرۇگراممى شاراۋە ۋەك پەيامى ناراستەوخۇ كە لە نىو سىستەمى پەروەردەدا روودەدات.

۴. پىرۇگراممى شاراۋە ۋەك پالئەر و ھاندەرى فېرخوزان (سعيدى، ۱۳۸۰، ۳۱).

۲-۲ تايپەتمەندىەكانى پىرۇگراممى شاراۋە:

گىرنگىرتىن تايپەتمەندىەكانى پىرۇگراممى شاراۋە برىتىن لە:

۱. ئەم پىرۇگراممە جەخت لەسەر فېربوونى بى مەبەست نازانستى ئەكاتەۋە، كە بەشىك نىيە لە تامانجەكانى پىرۇگراممى ئاشكراى سىستىمى پەروەردەى.

۲. فېربوونى شاراۋە زۇرچار لە بوارى بەھا و ھەلۆپىست و نۆرم و مەيل و سۆز و لىھاتوۋىي كۆمەلایەتتىدا خۇى دەبىنئىتەۋە. پىوېستە ئاماژە بەۋە بىرئىت، كە لە رووى پۆلئىنكىردنى تامانجە پەروەردەىيەكانەۋە، پىرۇگراممى شاراۋە، بوارى سۆزدارى لە خۇدەگرئىت. بەلام لەگەل زىادكىردنى پەيوەندىى نىوان كەسەكان تامانجى پەيوەندىى نىوان كەسىيش لەم روۋەۋە گىرنگ دەردەكەۋن. ئاستەكانى پەيوەندىى نىوان كەسەكان برىتىن لە: تواناى پەيوەندىكىردن، قسەكىردن، گوئىگرتن، كارلئىككىردن و ھتد.

۳. ھەرچەندە ژىنگەى مەعرفى ۋەك: وانە و بابەتى جۇراۋجۇر و ژىنگەى فىزىكى قوتابخانە خاۋەن دەرتەنجامى بى مەبەستىن، بەلام ئەم فېربوونانە زىاتر كارىگەرىيان لە سەر ژىنگەى كۆمەلایەتتى قوتابخانە ئەبئىت. ژىنگەى كۆمەلایەتتى گىرنگىرتىن لايەنى قوتابخانەى، كە زۇرتىن و كارىگەرتىن دەرتەنجامى شاراۋەى ھەىە.

۴. كارىگەرىيە ئەرىنى و نەرىنئىيەكانى ئەم پىرۇگراممە لە زۇر پەھەندەۋە كارىگەرتە لە پىرۇگراممى ئاشكرا، فېربوونى جىگىرتە و ھەمەجۇرىي و فراۋانبوونى زىاترى ھەىە.

۵. فېربوونى پىرۇگراممى شاراۋە جىاۋازە لە فېربوون لە شىۋازە پەروەردەىيە ناراستەوخۇ و نافەرمىەكان، كە تامانجەكانى پىشۋەختە دىارى كراۋ.

۶. فېربوونى بە رىكەۋت لە دەروەى قوتابخانە ناتوانرئىت بە پىرۇگراممى شاراۋە ناۋبىرئىت.

۲-۳ ھۆكارە كارىگەرەكانى پىكھىتئانى پىرۇگراممى شاراۋە:

۱. ياسا و رىساكانى قوتابخانە: ئەم فاكىتەرە زۇر كارىگەرە لە دروستكىردنى پىرۇگراممى شاراۋە. لە قوتابخانە بۇ بەرىۋەبىردنى بابەتە جۇراۋجۇرەكان ۋەك: پۆلئىنكىردن و بەگروۋپكىردنى قوتابيان، شىۋازەكانى ھەلسەنگاندن، رىكخستىن و دىسپلئىن، شىۋازى ھاندان و سزادان، چالاكىي تاكەكەسىي و گروۋپى قوتابيان و بەشدارىكىردن يان بەشدارىنەكىردنىان لە كارگىرئى پەىرەۋ و رىساكان بۇ كاروبارى قوتابخانە و ھۆكارە ھاۋشىۋەكان دامەزراۋن. ھەرىەكىك لەم ياساىانە كارىگەرىي لەسەر كەسايەتى قوتابيان ھەىە. بە واتايەكى تر، بىرۇكراسى كارگىرئى قوتابخانە زۇرچار بە توخمىكى گىرنگى پىرۇگراممى شاراۋە دادەنرئىت لەگەل كۆمەلە ياسا و رىسا وشىۋازى بەرىۋەبىردن. بۇ ھوونە شىۋازى ھەلسەنگاندن و كاردانەۋەى مامۇستا بەرامبەر بە كارەكان و ئەنجامى ھەلسەنگاندنەكان يەكىكە لەۋ ھۆكارانە. جۇرى چالاكىي فېربوون، چ تاكى و چ گروۋپى، لە كارىگەرىي و دەرتەنجامى ئەۋ جۇرە چالاكىيانەن (سلوار، ۱۳۸۰: ۲۵).

۲. پىكھاتەى كۆمەلایەتتى و كارگىرئى: لە ئىنساىكلۆپىدىي پىرۇگراممدا باس لەۋە كراۋە، كە پىرۇگراممى فەرمى ناۋەندە پەروەردەىيەكان تەنھا بەشىكە لە تەۋاۋى رىكخستنى ناۋەندە پەروەردەىيەكان، كە كارىگەرىي لە



سەر پەروەردە كۆمەلەيە تىيى فېرخوزان ھەيە (Townsend، ۷۱: ۲۰۱۸).

۳. پەيوەندىيى ئىۋان ئەندامان (قوتابيان): ھەلۋىست و ھەلسوكوتى ئەندامان يەككە لە ھۆكارە گىنگەكانى پىكھاتنى ھەلۋىستەكان، ئەگەر ئەندامان لە پۇلدا بە ئازادىيى كارلىك بىكەن و دەرفەتى پىۋىست و كارىگەر بۇ قوتابىيان بىرەخسىنن، ھەۋلەدان ئەبىتتە ھۆي بەھىزكردنى تۈانا و ھەستى متمانە بەخۇبوون (مىلكى، ۱۳۸۱: ۷۷).

۴. پەيوەندىيى ئىۋان كەسىيى مۇۋقەكان لەگەل يەكتىر: لە ناۋ ناۋەندەكانى خۇپىندىن، فەرمى يان نافەرمى، چەندىن پەيوەندىيى مۇۋىيى دروستدەبن، كە ھەرىكەيان كارىگەرىيى پەروەردەيى تايبەت بە خۇيان ھەيە، يەككە لە و پەيوەندىيانە پەيوەندىيى ئىۋان فەرمانبەران و ئەندامان و قوتابىيەكانە (زارعى، ۱۳۹۴: ۴۵).

۵. ژىنگەي كۆمەلەيە تىيى: گروپە كۆمەلەيە تىيى- ئابوورىيە جىاۋازەكان و ھەلۋىستى جىاۋاز، كە مىندالانى ئە و گروپانە لە رېگەي گىتوگۇ لەگەل يەكتىر دەيھىننە نىۋ ئامادەيى و زانكۆكان و شىۋازى مامەلەكردىيان لەگەل يەكتىر كارىگەرىيى قوۋلى پەروەردەيى دروستتەكات، كە لەكۆمەلگەي ئىمەدا تا ئىستاش بە وردى لىكۆلپىنەۋە لەسەر نەكراۋە (كرىميان، آبادى، ۱۴۰۰: ۶).

۶. كوالىتى تەلارسازىيى و بىناسازىيى: پىسپۇرانى پەيوەندىكردن لەم بۈارەدا پىناناۋىيە پەروەردەيى نازارەكى و رەفتارى نازارەكى رۇلىيان ھەيە لە گەياندنى پەيامەكە بۇ فېرخوزان زىاتىر لە ھۆكارەكانى تر، بەم پىيە ئىدۋارد تىھال، يەككە لە شارەزايانى بۈارى پەيوەندىكردن، لە تىۋرىكەيدا، كە بە زمانى بىدەنگ ناۋىدەبات، پىنۋاىيە فەزا قسەئەكات و زمان دەدۋىت؛ بۇيە دەستەۋاژەي ناۋەندەكانى پەروەردەيى و توخمە پىكھىننەرىكەكانى ۋەك رەنگ، روۋناكى، دەنگ، ئامىر، گۇرەپان، رىپەۋى فراۋان و درىژ، ھەموۋىيان كارىگەرىيى پەروەردەيىيان ھەيە، ژىنگەي جوان و سەۋز و شادى دەھىننىت، فېرېبوون ئاسانتر دەكەن، بە پىچەۋانەۋە، ناۋەندى پەروەردەيى تەنگ و بچووك، پۇلى كەم روۋناكى، تەختە و كورسى شكاۋ؛ لەۋانەيە ئارەزۋوى خۇپىندىن و گىتوگۇ و فېرېبوون بۇ ھەمىشە لە ناۋ بىات (رحىمى و قربانى، ۱۳۹۴: ۳۱).

۲-۴ كارامەيىيەكانى ژيان:

لە بۈارى كارامەيىيە ژياندا، پىناسە و پۇلىنكردنى جۇراۋجۇر خراۋەتەروو، شارەزايان لە لىكۆلپىنەۋەكانىاندا كارامەيىيە جۇراۋجۇرىيان لەبەرچاۋ گرتوۋە، كە ئامازەيە بۇ جۇراۋجۇرى كارامەيىيەكانى ژيانى خۈازاۋ. (مۇرىس ئى ئىلياس) لە زانكۆي رۇجەرز لە ئەمىرىكا چەمكىكى گىشتى لەبارەيى سىروشتى كارامەيىيەكانى ژيان دەدات: كارامەيىيە ژيان ۋاتە تۈاناي دروستكردنى پەيوەندىيى گونجاۋ و كارىگەر بۇ جىبەجىكردنى بەرپىسارىيىيە كۆمەلەيە تىيىيەكان، بىرپاردانى دروست، چارەسەركردنى كىشە و ناكۆكىەكان بەبى پەنابرد بۇ ئەۋ كارانەيى كە دەبىتتە مايەيى زىانگەياندن بە خود يان كەسانى دىكە (قنبرى، ۱۳۸۵: ۳۳). كارامەيىيەكانى ژيان بىرتىن لە كارامەيىيە كەسىيى و كۆمەلەيە تىيى، كە مىندالان و ھەرزەكاران ئەبىتتە فېرىبىن بۇ ئەۋەيى بىتۈانن بە شىۋەيەكى كارىگەر و لىھاتۈۋانە لەگەل خۇيان و كەسانى دىكە و ھەموو كۆمەلگەدا مامەلە بىكەن. بە بىرۋاي تىۋورناسانى ۋەكو (غازدا و كىندز) كارامەيىيەكانى ژيان بۇ ژيانىكى كارىگەر و بۇ ھەموو قۇناغەكانى تەمەن (مىندالى، ھەرزەكارى، بەسالچوون) پىۋىستە (نىك پور، ۱۳۸۳: ۸۵).

۲-۵ مېژۋوى لىكۆلپىنەۋە لە كارامەيىيەكانى ژيان:

راھىتانى كارامەيىيە ژيان لە سالى ۱۹۷۹ بە كىردارەكانى دىكتور جىلبىرت بۇتقىن (Gilbert Botvin) دەستىپىكرد. لەم سالىدا كۆمەلەيىك رايھىتانى كارامەيىيە ژيانى بۇ قوتابىيانى پۇلى ھەۋت تا نۇيى بىنەرەتى خىستەروو، كە



لە لايەن پىسپۇرانى تەندروستى دەروونىيەۋە پىشۋازىيەكى بەرچاۋى لىكرا، ئەم بەرنامە پەروەردەيە ھەرزەكارانى فېركرد، كە چۆن بەرەنگارىيە ۋە سەسە يان پىشنىيەرى بەكارھىتەنى ماددە ھۆشەبەرەكان بىنەۋە لە لايەن ھاۋتەمەنەكانيانەۋە، بە بەكارھىتەنى كارامەيى رەفتارى بوپرانە، بىرپاردان و بىركردنەۋە رەخنەگرانە. تامانجى بۆتقىن دارشتنى بەرنامەي خۇپاراستنى سەرەتايى بوو. توپزىنەۋەكانى دواتر دەريانخستوۋە، كە راھىتەنى كارامەيى ژيان بە ئەنجامە خوازراۋەكان كۆتايى دىت ئەگەر ھەموو كارامەيەكان فېرى تاك بىركىن، لىكۆلينيەۋەكان تاماژەيان بەۋە كىروۋە كە ئەم بەرنامەيە سەرەكەوتوۋ بوۋە لە خۇپاراستنى سەرەتايى چەند جۆرپىك لە ماددە ھۆشەبەرەكان لەۋانە جگەرەكىشان. ھەروەھا توپزىنەۋەكان دەرىدەخات، كە بەرنامەكانى خۇپاراستن لە سەر بىنەماي راھىتەنى كارامەيى ژيان زۆر كاريگەرترن لە رىبازە تەقلىدىيەكان. بۆ ھوۋنە، پىرى و كالدەر بۇياندەركەوت، كە ئاراستەكردنى گشتگىر لە خۇپاراستن لە بەكارھىتەنى ماددە ھۆشەبەرەكان، لەۋانەش راھىتەنى كارامەيى ژيان بۆ پىشخستنى كارامەيى كۆمەلەيەتى كاريگەرترە لە دواخستنى بەكارھىتەنى كحول لە چاۋ ئاراستەكردنەكان لە سەر بىنەماي پىشكەشكردنى زانىيى و ئاراستەكردن لەسەر سەرەكردايەتى ھاۋتەمەنەكان. لە توپزىنەۋەيەكدا كە كاريگەرىي راھىتەنى كارامەيى ژيانى لەسەر خودئاگايى ئەنجامدراۋە، دەركەوتوۋە كە دواي ئەم راھىتەنە، قوتابيان زياتر راستگۆتور و دۆستانەترن و كەمتر رەفتارى شەپانگىزى نىشاندەدەن (گوغرى و ھەكاران، ۱۳۹۹، ۴۱).

۶-۲ گرنكى فېركردنى كارامەيى ژيان:

۱. رەخساندى دەرفەتى سىكۆلەرشىپ و بەركەوتن بە كۆمەلگەكانى تر بۆ قوتابيان دواي قۇناغى ناۋەندى.
۲. گۆرۈنى پىداۋىستىيەكانى بازارى كار و پىۋىستى بە كەسانى شايستە و خاۋەن كارامەيى و تواناي زۆر، ئەمەش لەگەل ئاراستەكردنى كارامەيى فرەيى تاكىك يەكەدەگرىتەۋە.
۳. ئاسانكارى پەيوەندىكردن لەگەل جىھان و بىرۆكەكانى تر لە رىگەي كەنالەكانى مانگى دەستكرد و ئىنتەرنىت و ئەۋاننى ترەۋە.
۴. بە ئامانج گرتنى بەھا، كە وىنەي نوپى كۆلۆنالىزمى فېكىرى و لەشكركىشى كۆلتوورىيە.
۵. زىادكردنى جەختكردنەۋە لە سەر چىژ وەرگرتن لەسەر جىسابى دەستكەوت و خۇدىسىپىلن - ۋەك يەكىك لە كاردانەۋە مەترسىدارەكانى جىھانگىرى (عبدالمعطي، مصطفى، ۲۰۰۸).

۷-۲ تايپەتمەندىيەكانى كارامەيى ژيان:

۱. كىردارى دەروونىي لايەنكى سەرەكەيە لە ئەنجامدانى ھەموو جۆرە كارامەيىيەكدا.
۲. رىژەي ھەردوۋ لايەنى دەروونىي و جوۋلەيى، كە لە ھەر كارامەيىيەكدا ھاۋوۋە، بە پىي سىروشتى خۇي جىاۋازە، لىھاتوۋىي دەرهىتەنى بىرۆكە سەرەكەيەكان لە دەقكىدا لايەنى دەروونىي زالدەبىت، لە كاتىكدا بۆمان دەردەكەۋىت كە لىھاتوۋىي كىشانى نەخشە يان بەكارھىتەنى ئامپىرەكانى چاۋدىرى پىۋانەكردن لايەنى جوۋلەيى زالدەبىت.
۳. بۋارەكانى كارپىكراۋى كارامەيىيەكان فراۋانن و لە نىۋان ھەموو بابەتەكانى ئەكادىمىدا، ئەمەش بەۋ مانايەيە كە ناتوانرپت دلىيا بىن لەۋەي كە كارامەيىيەك ھەيە كە تايپەتە بە بابەتتىكى دىارىكراۋ، ئەۋانە كارامەيىيەكن كە زاماناسەكان زۆرجار بەكارىاندەھىتن و سەرنجيان لەسەرە لە بابەتەكانى زاماندا و كارامەيىيەكانى پەيوەست بە بەكارھىتەنى نەخشەكان لەنپو ئەۋ كارامەيىيەنەي، كە زۆرجار جوگرافىياناسان



بەكارىندەھىنن، دواتر لە بواری جوگرافيا و توژىنەۋە كۆمەلایەتتىدا سەرنجيان لەسەر دەدرىت. ۴. لەسەر تايبەتمەندى كارايى كارامەيىەكان، رىككەوتتىكى گشتى ھەيە، واتە ئەو سوودە كردارىيە، كە لە دواى بەدەستەھىنانيان بۇ فېرخواز كۆئەبىتەۋە و ئەمەش بە و مانايەيە، كە كارامەيى نايىت وەك ئامانجىك لە خۆيدا سەير بكرىت، بەلكو وەك ئامرازىك بۇ گەيشتق بە ئامانجى زياتر سەير بكرىت بۇ فېرخوازن يان وەك ئامرازى فېرپوون لە دۆخە نوپىە ھاوشپۆەكاندا.

۵. كارامەيى و ناوەرۆك پەيوەندىيان بە يەكەۋە ھەيە و تەواۋكەرى يەكترن و ھەربۆيە ھىيچ كاميان ناتوانرىت بە داپران لە ئەويتەر فېرپكرىن، لە رووى مەعريفى يان تيۆرىيەۋە ئەگەر فېرخواز بىزانىت خىراتر بەدەستىدەھىتت و باشتر شارەزا ئەبىت.

۶. ئەو كارامەيىانەى دواى بەدەستەھىنانيان لەبىردەكرىن ئەوا بەھۆى راھىنان و بەكارنەھىنانى بەردەوامەۋەيە.

۷. بەھۆى گرنكى كارامەيىەكان بۇ فېرخواز لە لايەك و پەيوەندىيان لەگەل يەكتر لە لايەكى ترەۋە، پىويستە پلانى بۇ دابزىت بۆئەۋەى بەشپۆەيەكى سىستىماتىك و رىكخراۋ پەريانىپىدريت، واتە لە رىگەى پلانتيكى گشتىگر و رىكخراۋ و پەلەبەندى بۇ ئەۋەى لە سەرانسەرى ئاستە جياۋازەكاندا فېريانىكات، لە قۇناغى سەرەتايىەۋە دەستپىتەكات تا كۆتايى قۇناغى ناوەندى، نەك بۇ ئىرادەى تاكەكەسىي فېرخوازن جىبھىلرىت(عبداللە، ۲۰۰۳) ۸. لە كۆمەلگايەكەۋە بۇ كۆمەلگايەكى تر بە پىي سروشتى ھەر كۆمەلگايەك دەگۆرىت و ھەر بۆيەش ھەم كات و ھەم شوپن كاريگەرىي لە سەر ئەبىت(عمران و آخرون، ۲۰۰۱، ۱۴).

۲-۸ جۆرەكانى كارامەيى ژيان:

۱. كارامەيى(خود ئاگايى) ئاگابوون لەخود Self-consciousness: برىتتية لە تواناي خۇناسين و ئاگاداربوون لە تايبەتمەندىيە ئەرىنى و نەرىنپىيەكان، توانا و لاۋازىيەكان، ئەو كەسانەى كە خودئاگايىيەكى بەھىزيان ھەيە، ئاگادارى رۆلى ھەستەكانن لە دروستبوونى رەفتاردا و ھەۋلەدەدەن بۇ پىشكەوتن لە ژياندا لە رىگەى پشتبەستن بە خالە بەھىزەكان، قبولكردن و نەھىشتنى خالە لاۋازەكانەۋە دەستپىكەن. ئامانجى سەرەكى كارامەيى خۇدئاگايى ئەۋەيە مرۆف بە قوۋلى سەيرى ھەموو تايبەتمەندىيەكانى بكات و خۆى پرياربات كە ئەبىت چۆن بىت. كارامەيى خۇدئاگايى يارمەتى مرۆف دەدات بۇ ئەۋەى بتوانىت ھەستەكانى دەستنىشانبكات و كۆنترۆلى بكات. كارامەيى ئاگابوون لەخود دەتوانىت گرفتى قوتابى كەم بكاتەۋە و بەدوورىانبگريت لە نەخۇشپىيە دەروونىيەكان و لادانە كۆمەلایەتپىيەكانى وەك:ئالوودەبوون، تاوانكارى، نائارامى و توندوتىژى(طارمیان، ۱۳۸۰، ۵۲).

۲. كارامەيى ھاوسۆزىي Sympathy: ھاوسۆزىي يان سۆزدارىي واتە ھەۋلەدان بۇ تىگەيشتن لە دۆخى ژيانى ئەۋانى تر و تىگەيشتن و قبولكردنى ئەۋانى تر، واتە ھەمان ئەو كەسانەى كە زۆر جياۋازن لە خۆمان و بىروبوچوونەكانمان، باشترکردنى پەيوەندىيە كۆمەلایەتپىيەكان.

۳. كارامەيى مامەلەكردن لەگەل ھەستەكان Coping with emotion: ئەم كارامەيىە مرۆف بە توانا دەكات ھەستەكانى خۆى و كەسانى دىكە بناسىتەۋە و بزانىت ھەستەكان چۆن كاريگەرىيان لەسەر رەفتارەكان ھەيە و بتوانىت كاردانەۋەى گونجاۋى ھەبىت بەرامبەر بە ھەستە جياۋازەكان. زۆربەى كاتەكان لە ژېر دوو وشەى باش يان خراپدا حالەت و ھەستەكانمان وەسەف دەكەين. زۆربەى كات بە وردى و دروست ئاگادارى بارى دەروونىيمان نين، زۆر وشە ھەن، كە ۋەسەفى ھەستەكان دەكەن، بۇ ھوونە خەمۆكى، بىزارى، نارەحەتى،



بى تاقەتى، ماندوۋىتى، بىياكى، ئازار، شەرمەزارى، شەرم، خۆشى، پەشىمانى، سەرسوپمان، كە زۆرتر بە دوو وشەى باش و خراب وەسفى ھەستەكامان دەكەين، ئەگەر ھالەتە سۆزدارىيەكانى ۋەك: دلتهنگى، تورپەى يان دلەراوكى بە باشى مامەلەيان لەگەل نەكرىت، ئەۋا ئەم ھەستانە كارىگەرىي نەرىنى لەسەر جەستە و دەروون ئەبىت و لىكەۋتەكانى لەسەر تەندرووستى جەستەىي و دەروونى دەردەكەۋىت(پرتو، ۱۳۹۴، ۵۴).

۴. كارامەىي رووبەروو بوونەۋەى فشار Coping with stress: كاتىك باس لە مندالى و ھەرزەكارى دەكرىت، قۇناغىكى پر لە شادى و خۆشى دىتە بەرچاۋ، بەلام راستىيەكە ئەۋەىيە كە زۆرىك لەمندالان و ھەرزەكاران بە ھۆكارى جۇراۋجۇر، نەك تەنھا لە ۋلاتانى ھەزار بەلكو تەنانەت لە ۋلاتانى پىشكەۋتوۋشدا، بەختەۋەرىيەكى ئەۋتۆ ئەزموون ناكەن. لە جىھاندا مندالان بە تايىت ھەرزەكاران لە دۇخىكى باشدا ناژىن، قۇناغى ھەرزەكارىي ئەۋ قۇناغەىيە كە كىشەى تەندرووستى دەروونىي زىاد ئەكات، خالى گرىگ ئەۋەىيە كە ئەم بابەتە لە ھەموو چىنە كۆمەلەىيەتى و ئابوورىيەكان راستە، واتە مندال و ھەرزەكارانى خىزانى دەۋلەمەند و تايىت بە ھەمان شىۋە ھەمان ئەۋ گرفتانهيان ھەىيە، كە ھەرزەكارانى خىزانە ھەزارەكان ھەيانە.

۵. كارامەىي برىاردان Decision making: بى گومان برىاردان يەكىكە لە كارامەىيە گرىگەكانى ژيان چونكە مرۇف ھەمىشە ئەبىت لە نىۋان رىگا جۇراۋجۇرەكاندا رىگايەك ھەلېزىرېت. بەلام ئەگەر مرۇف بەشىۋەىيەكى پىۋىست لىھاتوۋىي ئەبىت بۇ برىاردان، ئەۋا ناتوانىت برىاربىدات و لە ئە نجامدا يان بەرگەى ئەۋ ناكۆكى و گرژيانە دەگرېت، كە بە ھۆى ئەۋ برىاردانەۋە دروستدەبىت، يان بە برىاردانى ناعقلانى و نادروست، توۋشى خەمۆكى و دلەراوكى و نارەھەتى ئەبىت.

۶. كارامەىي چارەسەر كىشەكان Problem solving ability: چارەسەر كىشە لە گرىگترىن كارامەىيەكانە، كە بە درىزىي ژيانمان پىۋىستمانە. فىر كىشەكانى كارامەىيەكانى ژيان بە مندالان تەۋاۋە لەگەل كارامەىيەكانى چارەسەر كىشەكان. كاتىك لە ژياندا توۋشى كىشەىيەك دەبىن، ئەبىت بتوانىن دۇخەكە بىۋىن و چارەسەرى بۇ بدۇزىنەۋە و دواچار برىاربەدىن. لە برىاردانى دروست بۇ مندالەكەت، دەتوانىن زۆر يارمەتى بەدىن بە رىنمايىكردنى. بەلام لەبىرت بىت؛ لە ھەمان كاتدا پىۋىستە سەربەخۆىي لە برىاردان و چارەسەر كىشەكاندا بەدەستى خودى مندالەكەبىت. بەدووبارە كىشەۋە و مەشقرىن باشتر ئەبىت. يارمەتى مندال دەدات لە تەمەنىكى گەۋرەتردا برىارى باشتر و متمانە پىكراتر بۇ خۆى بدات و سەربەخۆتر مامەلەبكات لە چارەسەر كىشەكانىدا (گوغرى و ھىكاران، ۱۳۹۹، ۴۳-۴۴).

۷. كارامەىي پەىۋەندىي كۆمەلەىيەتى و كەسىي Interpersonal relationships: ئەكرى بلېىن پەىۋەندىي كىردن يەكىك بوۋە لەكۆنترىن و لەھەمان كاتدا گەۋرەترىن دەستكەۋتى مرۇفايەتى. پەىۋەندى لە رابردوۋدا بۇ مرۇفى سەرەتايى، جگە لەۋ كارەى كە لەپىناۋ پاراستنى ژيان و يارمەتىدانى كەسانى دىكەدا ئەنجامىدەدا، ھاۋكات بنەماى چالاكىيە كۆمەلەىيەتىيەكان و سەرەتاي ژيانى كۆمەلەىيەتىيە بوۋە، پەىۋەندىي كىردن لە بنەپەرتدا لە نىۋان دوو كەس يان زياتر روۋدەدات، كە لە رىگەىيەۋە زانىارىي، بۇچوون يان ئەزموونەكانىان لە بوارى روۋدەۋەكان، رابردوۋ، ئەگەرەكان و داھاتوۋى ھەندىك بابەت بۇ يەكتەر دەگۈزەنەۋە. كاتىك دەتوانىن بلېىن پەىۋەندىي كارىگەرمان دامەزراندوۋە بتوانىن باۋەر و بۇچوون و ئارەزوۋ و پىۋىستىيەكامان بە دروستى دەربىرىن و لەكاتى پىۋىستدا داۋاي يارمەتى و رىنمايى لە كەسانى دىكە بكەين.

۸. كارامەىي بىر كىردنەۋەى داھىنەرانە Creative thinking: رىكخراۋى تەندرووستى جىھانى بىر كىردنەۋە بە



كارامەبىيەك دەزانىت، كە ھەم بۇ چارەسەركردنى كېشەكان و ھەم بۇ بېياردانى گونجاو يارمەتيدەرە، پۇل تۇرانس وەك يەكېك لە پېشەنگەكانى لىكۆلىنەۋە لە بىركردنەۋەى داھىنەر، پېئوايە داھىنان برىتېيە لە تواناى دروستكردنى بابەتېكى رەسەن و نوئ تا ئەو رادەيەى كە بەتەۋاى ناوازە بېت. لە پېناسەيەكى تردا كە زۆربەى شارەزايان لەسەرى كۆكن، داھىنان بەم شېۋەيە پېناسە دەكرېت: داھىنان برىتېيە لە تواناى مروف بۇ بەرھەمھېنانى بېرۆكە، تېۋر، تېروانىن يان كەرەستە نوئ و رەسەن و دووبارە بىئاتانەۋەى لە زانست و بوارەكانى تردا.

۹. كارامەبىيە بىركردنەۋەى رەخەگرانە Critical thinking: لە كارامەبىيە رەخەبىي يان رەخەدا، بە پشكىنى بىر و بۇچوونەكانى خۇمان و بۇچوونى ئەۋانى دىكە، دەتوانىن بگەينە تېگەبىشتىكى روونتر لە پرس و راستىيەكان، لە راستىدا دەتوانىن واقع لە دەنگۆ و درۆ جىابكەينەۋە، پاشان دەتوانىن بېيارى باشت بەدەين، بىركردنەۋە رەخەگرانە برىتېيە لە تواناى شىكردنەۋەى زانىرىي و ئەزموونەكان، بە فېربوونى ئەم كارامەبىيە مروف دەتوانىت بەرەنگارىي بەھاكان و فشارەكانى گروپ و مېداى گشتى بېتەۋە و دووربەكەۋىتەۋە لە زيانانەى، كە بەھۆيەۋە توۋشى ئەبېت (گوغرى و ھمكاران، ۱۳۹۹، ۴۵).

۱۰. كارامەبىيە پەيوەندىي كارىگەر Communication: ئەم توانايە يارمەتى مروف دەدات بۇ ئەۋەى بتوانىت بە شېۋەيەكى زارەكى و نازارەكى خۇى دەربېرېت و لەگەل كۆلتوور و كۆمەلگا و بارودۇخەكەدا بگونجىت، واتە مروف دەتوانىت بۇچوون و بېرۆكە و خواست و پېويستى و ھەستەكانى خۇى دەربېرېت و بتوانىت داۋاى ھاۋكارى و رېئوتىنى لە كەسانى دىكە بكات، كارامەبىي داۋاى يارمەتى و رېنمايى لە كەسانى دىكە، لە كاتى پېويستدا، يەكېكە لە ھۆكارە گرنگەكانى پەيوەندىيەكى تەندروست (Hall، ۲۰۰۱: ۴۵).
۲-۹ توۋىنەۋەكانى پېشووتر:

۱. توۋىنەۋەى (گوغرى، احمدى، زارە، ۱۳۹۹) بە ناۋىشانى (شىكردنەۋەى رۆلى پرۆگرامى شاراۋە لە فېربوونى كارامەبىيەكانى ژيان). ئامانجى توۋىنەۋەى شىكردنەۋەى رۆلى پرۆگرامى شاراۋە لە فېربوونى كارامەبىيەكانى ژيان. توۋىنەۋەى مىتۇدى توۋىنەۋەى كەيان تېۋرى و بە شېۋەى پېداچوونەۋەى كىتېخانەى ئەنجامداۋە. لە گرنگىرەن ئەو ئەنجامانەى، كە توۋىنەۋەى پېيگەبىشتوون ئەۋەيە كە پرۆگرامى شاراۋە رۆلىكى كارىگەر دەگېرېت لە فېربوونى كارامەبىيەكانى ژيان.

۲. توۋىنەۋەى (Yousefzadeh، ۲۰۱۴) بە ناۋىشانى (رۆلى رەگەزەكانى پرۆگرامى شاراۋە لە فېربوونى كارامەبىيەكانى ژيان لە نېۋان قوتابيانى زانكۇدا). ئامانجى توۋىنەۋەى كە دەرخستى رۆلى رەگەزەكانى پرۆگرامى شاراۋە لە فېربوونى كارامەبىيەكانى ژيان لە نېۋ قوتابيانى زانكۇ بۇ سالى خويئندى ۲۰۱۱-۲۰۱۲ كە ژمارەيان ۱۵۰۰ خويئندكارى ماستەر بوۋە لە پىسپۇرپىيە جىاۋازەكان لە زانكۇى قائم شەھەر. توۋىنەۋەى مىتۇدى ۋە سفى بەكارھىناۋە. ئونەى توۋىنەۋەى كەش لە (۳۰۶) خويئندكار پېكھاتوۋە. لە گرنگىرەن ئەو ئەنجامانەى توۋىنەۋەى پېيگەبىشتوۋە ھەلۋىستى قوتابيان و پەيوەندىي مامۇستا و قوتابى، پېكھاتەى كۆمەلەيەتى-بېرۆكراتى ژىنگەى پەروەردەيى، ژىنگەى فىزىكى و تەلارسازىي شوپى پەروەردەيى، پەيوەندىي ستاف و قوتابى و پەيوەندىي خويئندكار و خويئندكار كارىگەرىيەكى بەرچاۋيان لە سەر كارامەبىيەكانى ژيانى خويئندكاران ھەبوۋە.

۳. توۋىنەۋەى (محمودى، زھراكار، شعبانى، ۱۳۹۲) بە ناۋىشانى (كارىگەرىي رايھىنانى كارامەبىيە ژيان لە سەر باشتكردنى كوالىتى ژيانى خويئندكاران). ئامانجى توۋىنەۋەى كە برىتېيە لە پشكىنى كارىگەرىي



بەرنامەى راھىتئانى كارامەىيى ژيان لە سەر باشتىركردنى كوالىتى ژيانى خويىندكاران لە زانكۆى ئازادى اسلام شەر بۇ سالى خويىندنى ۱۳۹۰-۱۳۹۱ى شەمسى.تويژەر ميتۆدى ئەزموونگەرىيى بەكارھىتاوھ. ئمونەى تويژىنەوھەكەش لە(۳۰)قوتابى پىكھاتووه. لەگىرنگىرتىن ئەو ئەنجامانەى تويژەر پىيگەيشتووه بەرنامەى فيركردنى كارامەىيەكانى ژيان بە شىوھىيەكى مانادار كارىگەرىيى ھەبووه لە زيادكردنى تەندروستى دەروونى وجەستەيى خويىندكاران.

۱۰-۲ تاووتويكردنى تويژىنەوھەكانى پىشووتر:

دوای خستەرووى تويژىنەوھەكانى پىشووتر كە لە بارەى فيربوونى كارامەىيەكانى ژيانەوھ ئەنجامدراون، وھكو تويژەران تىببىنى ئەوھمان كىردووه كە بابەتى كارامەىيەكانى ژيان جىگای بايەخى تويژەران بووه لە سەرجم قۇناغەكاندا (باخچە، ناوھندى، ئامادەيى، زانكۆ) بەلام تىببىنى ئەوھ كراوھ زۆربەى تويژىنەوھەكان لەسەر قۇناغى زانكۆيى كراوھ، كە زۆربەى تويژىنەوھەكان باس لە رۆل و گىرنگى دامەزراوھىيەك يان لايەنكى دامەزراوھەكان دەكات لە سەر فيربوونى كارامەىيەكانى ژيان، تويژىنەوھەكەى ئىمەش لە سەر قوتابىانى قۇناغى بنەپىيە وھكوو تويژىنەوھەكەى (ھالە الشحات، ۲۰۱۷). ھەموو تويژىنەوھەكان گەيشتوونەتە ئەو ئەنجامەى كە (باخچە و قوتابخانە و خويىندنگای ئامادەيى و زانكۆ) رۆلى كارىگەر و بەرچاويان ھەيە لە فيربوونى كارامەىيەكانى ژيان لای فيرخوازان لە سەرجم قۇناغەكاندا. تويژەران لە رووى تيوريىوھ سووديان لەم تويژىنەوانە وھرگىرووھ، سەرەپاى ئەوھى لە دارشتنى بەشپىك لە برگەكانى پىوھرى كارامەىيەكانى ژيان سوودى لەم تويژىنەوانە وھرگىرووھ.

خالى جياوازى ئەم تويژىنەوھەيەمان لەگەل تويژىنەوھەكانى پىشووتردا (چ تويژىنەوھە عەرەبىيەكان يان تويژىنەوھە بىانىيەكان) ئەوھىيە كە ھىيچ يەكىك لەو تويژىنەوانە بە وردى لە سەر رۆل و كارىگەرىيى پىروگرامى شاراوھ بە شىوھى مەيدانى ئەنجامنەدراوھ.

بەشى سىيەم: رىكارى تويژىنەوھەكە:

۱-۳ ميتۆدى تويژىنەوھەكە:

ھەر تويژىنەوھەيەكى زانستى پىويستى بە بەكارھىتئانى ميتۆدىك ياخود چەند ميتۆدىكى ديارىكراو ھەيە، ميتۆدىش برىتبيە لەو رىگايەى كە تويژەران دەيگىرنەبەر بۇ وھلامدانەوھى ئەو پرسىارانەى، كەگىرتى تويژىنەوھە دەپورويىت (ئەبراش، ۱۰۰، ۲۰۱۳). تويژەران ميتۆدى وھسفى شىكارىان بەكارھىتاوھ بەھوى گونجاوى لەگەل ئامانجى تويژىنەوھەكە.

۲-۳ كۆمەلگای تويژىنەوھەكە:

لەم تويژىنەوھەيەدا، كۆمەلگای تويژىنەوھە برىتبيە لە مامۆستايانى قۇناغى بنەپەتى لە ناحىەى رىگارىيى بۇ سالى خويىندنى(۲۰۲۳-۲۰۲۴). كە ژمارەيان (۶۷۱) مامۆستايە ۱. خستەى (۱) كۆمەلگای تويژىنەوھەكە روون دەكاتەوھ.

۱. ژمارەى مامۆستايانى قۇناغى بنەپەتى بۇ سالى خويىندنى ۲۰۲۳-۲۰۲۴ لە بەشى ئامارى بەرپىوھەراپەتى پەروھدەى كەلار وھرگىراوھ.



خىشەى (۱) كۆمەلگەى توپۇزىنەۋەى كە روون دەكاتەۋە

پۇتھى %	نۇمبەرى	رەگەز	ز
53.20%	357	نۇر	1
46.79%	314	مى	2
100%	671		كۆى گىشى

۳-۳ نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى:

نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى كە بىرىتە لە مامۇستايانى قۇناغى بىنەرتە لە ناحىەى رىزگارىيى، جۇرى نۇمبەرى كە ش بە شىۋەى نۇمبەرى چىنايەتەى (العىنە الطبقىة أۇ العىنە التدرىجىة) لە چەند گەرەكىكى جىاۋازىيى ناحىەى رىزگارىيى ۋە رىگىراۋە ۋ نۇمبەرى (۱۵۰) مامۇستايە. خىشەى (۲) نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى روون دەكاتەۋە.

خىشەى (۲) نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى روون دەكاتەۋە

پۇتھى سەدى %	كۆ	نۇمبەرى مى	نۇمبەرى نۇر	ناۋى قوتابخانىە	ز
۲۱.۳۳	۳۲	۱۳	۱۹	بەلۇن	1
14.66	۲۲	۱۱	۱۱	دەستور	2
13.33	۲۰	۷	۱۳	نەۋەى نۇى	3
۱۲.۶۶	۱۹	۶	۱۴	شاكەل	4
۱۰.۶۶	۱۶	۸	۸	ئىندە	5
۱۰.۶۶	۱۶	۶	۱۰	قانە	6
۹.۳۳	۱۴	۷	7	زەلۇن	7
۷.۳۳	۱۱	۶	۵	هەلگورد	8
100%	150	64	۸۶	كۆ	9

۴-۳ نۇمبەرى كۆرگەنەۋەى زانىارىيى:

نۇمبەرى كۆرگەنەۋەى زانىارىيى پىكھاتوۋە لە پىۋەرەك، ئەم پىۋەرەش پىكھاتبوۋ لە چەند پىسىارىك كە ئاراستەى چەند كەسىكى شارەزا لە بوارەكانى رىگاكانى ۋانەۋتەۋە ۋ دەرووناسى ۋ كۆمەلناسى پەروەردەيى كراون، بۇ ئەۋەى ئەۋ بەرپۇزانە تىبىنى خۇيانى لە سەر بنووسن. لە ئەنجامدا راستگۇيى نۇمبەرى كە بىرىتە بوۋ لە (۹۲.۵%). بەلام بۇ دەرىھىنانى جىگرى نۇمبەرى بە بەكارهىنانى الفى كرۇنباخ جىگرى نۇمبەرى كە مان لەسەر نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى كە بىرىتە بوۋ لە (۸۲%).

۵-۳ نۇمبەرى نۇمبەرى بەكارهاتوۋەكان:

توپۇزەران بۇ خىشەنەۋەى شىكرەۋەى ئەۋ زانىارىيەنەى، كە لە رىگەى نۇمبەرى توپۇزىنەۋەى كەۋە دەستىانكەۋەتوون پەنايان بەدوۋەتەبەر بەكارهىنانى تاقىكرەۋەى تى تىست يەك نۇمبەرى (One Sample T test) ۋ تى تىست دوۋ نۇمبەرى (Independent Sample T Test) لە بەرنامەى spss كە بە جانتاى نۇمبەرى زانستە كۆمەلەتەبىبەكان ناۋدەبىرەت.

بەشى چۈرەم: شىكرەۋەى زانىارىيەكان:

۴-۱ زانىارىيە گىشىبەكان:

زانارىيە گىشىبەكانى ئەم توپۇزىنەۋەى پىكھاتوۋە لە ھەرىكە لە گۇراۋەكانى (بىروانامە، پىسپۇرى، سالانى



خزمەت)

ا.بروانامە: مەبەست لە بەكارھيئەتلىنى ئەم گۆراۋە زانىنى رادەى جياۋازىيى بىروبۆچوونى ئىمۇنەى تويژىنەۋەكەيە بە گۆيرەى برۋانامەكانيان لە سەر رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فيربوونى كارامەيەكانى ژيان.

ب.پسپۆرى: مەبەست لە بەكارھيئەتلىنى ئەم گۆراۋە زانىنى رادەى جياۋازىيى بىروبۆچوونى ئىمۇنەى تويژىنەۋەكەيە بە گۆيرەى پسپۆرىيەكانيان لە سەر رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فيربوونى كارامەيەكانى ژيان.

ج.سالانى خزمەت: مەبەست لە بەكارھيئەتلىنى ئەم گۆراۋە زانىنى رادەى جياۋازىيى بىروبۆچوونى ئىمۇنەى تويژىنەۋەكەيە بە گۆيرەى سالانى خزمەت لە سەر رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فيربوونى كارامەيەكانى ژيان.

خشتەى(۴) ئامارىيى ۋەسفى زانىارىيە دىمۆگرافىيەكانى بەشداربوۋانى تويژىنەۋەكە

رېژەى سەدى	ژمارە	گۆراۋەكان	
57.3%	86	نېر	رەگەز
42.7%	64	مى	
50%	۷۵	دبلۆم	برۋانامە
50%	75	بەكالۆرىۆس	
56.7%	۸۵	زمان و زانستە	پسپۆرى
		مرۆقايەتتايەكان	
43.3%	۶۵	زانستەكان	
33.3%	۵۰	1-15	سالانى خزمەت
66.7%	100	16-30	

ۋەك لەم خشتەيەدا دەردەكەۋىت رەگەزى نېر بە(۸۶)كەس رېژەى(۵۷,۳) و رەگەزى مى بە (۶۴) كەس رېژەى (۴۲,۷)%, برۋانامەى دبلۆم بە(۷۵)كەس و بە رېژەى(۵۰)% و بە كالۆرىۆس بە(۷۵)كەس بە رېژەى(۵۰)%, پسپۆرى زمان و زانستە مرۆقايەتتايەكان بە(۸۵)كەس رېژەى(۵۶,۷)% و زانستەكان بە(۶۵)رېژەى (۴۳,۳)%, سالانى خزمەت لە(۱-۱۵)سال بە(۵۰) كەس رېژەى(۳۳,۳)% و لە (۱۶-۳۰)سال بە(۱۰۰)كەس رېژەى (۶۶,۷)% تويژىنەۋەكە پىكدىنيت.

۲-۴ زانىارىيە تايەتەكان:

دەستىشانكردى رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فيربوونى كارامەيەكانى ژيان لاي قوتابيانى قۇناغى بنەرەتى.



خىشتەى (۴) ئەنجامى تاقىكردنەۋەى تى تىستى يەك ئىمۇنەبىي بۇ پىئوهرى توپىئىنەۋەى كە روونئە كاتەۋە

گۆراۋە كان	ئىمۇنە	تى تىست (t)	غەرى ئازادى	ئاۋەندى گرىمانەى	ئاۋەندە ئىمىرەبىي	لادانى پىئوانەبىي	بەھەى بەلگەدارى	ئاستى مانادارى
كارامەبىي خودئاگابى	150	۵.۰۰۹	149	12	12.61	1.483	0.001	بەلگەدارە
كارامەبىي بوونى	150	۲۹.۸۳۰	149	12	17.09	2.088	0.001	بەلگەدارە
ئامانچ لە ژيان	150	۳۱.۲۴۰	149	12	16.38	1.717	0.001	بەلگەدارە
كارامەبىي پەبىۋەندىبى	150	۳۷.۹۲۶	149	12	15.73	1.203	0.001	بەلگەدارە
مىۋىي	150	۷.۵۲۹	149	12	13.45	2.353	0.001	بەلگەدارە
كارامەبىي بىرىاردان	150	-۵.۳۱۲	149	12	11.07	2.137	0.001	بەلگەدارە
كارامەبىي تەئدرۋستى	150	-۹.۶۸۹	149	12	10.67	1.677	0.001	بەلگەدارە
دەروونىي	150	۸.۲۰۱	149	12	13.17	1.752	0.001	بەلگەدارە
كارامەبىي	150	۱۲.۴۰۷	149	12	13.31	1.290	0.001	بەلگەدارە
چارەسەركردنى	150	۱۴.۰۶۱	149	12	13.77	1.539	0.001	بەلگەدارە
كېشەكان	150							
كارامەبىي	150							
ھاۋكارىكردن	150							
كارامەبىي بىركردنەۋى	150							
داھىئەرانە	150							
كارامەبىي	150							
بىركردنەۋەى	150							
رەخنەگرانە	150							

لە خىشتەى (۴) دا ئەۋە دەردەكەۋىت، كە ھەرىكە لە پىئوهرەكان بە پىئەبەكى بەرچاۋ و بەكسان بە بى جىاۋازىي پەگەز و پىسپۆرى و بىروانامە و سالانى خىزمەت سەرجەم بەشداربووانى توپىئىنەۋەى كە بىرويان واپە، كە پىرۆگرامى شاراۋە رۆلى سەركە ھەبە لە فىربوونى كارامەبىيەكانى ژيان لاي قوتابىيانى قۇناغى بنەپەرتى لە ناحىيەى رىزكارىي. بە تاقىكردنەۋەى تى تىست بۇ يەك ئىمۇنەبىي سەربەخۇ لە ئاستى (۰.۰۰۱) كە سەلمىئەرى بەلگەدارى پىئوهرەكانى توپىئىنەۋەى كە دەخاتەپوو. ئەمەش بەۋ واتايە دىت كە پىرۆگرامى شاراۋە دەبىتتەھۆى بەرزركدنەۋەى ئاستى كارامەبىيەكان لاي قوتابىيانى قۇناغى بنەپەرتى، بوونى ئەم كارامەبىيانە يارمەتى قوتابىيان دەدەن بۇ مامەلەى دروست و گونجاۋ لەگەل يەكتە و بىرىاردانى دروست و چارەسەرى گىرت و كېشەكان بەكاتى گونجاۋدا بەبىركردنەۋەى داھىئەرانە و بىركردنەۋەى پەخنەگرانە بەرامبەر بە گىرتەكانى قوتابىخانە.

زانىنى رۆلى پىرۆگرامى شاراۋە لە فىربوونى كارامەبىيەكانى ژيان بە پىي جىاۋازىي رەگەز.

خىشتەى (۵) دەلالەتى جىاۋازىي ئامارىي بەگۆپىرەى گۆراۋى پەگەزى توپىئىنەۋەى كە روونئە كاتەۋە

پىئوهرە كان	پەگەز	ئىمۇنە	تى تىست (t)	ئاۋەندە ئىمىرەبىي	لادانى پىئوانەبىي	بەھەى بەلگەدارى	ئاستى مانادارى
كارامەبىي خودئاگابى	نېر	۸۶	.536	12.66	1.576	.593	بەلگەدارىبىيە
	مى	۶۴		12.53	1.357		
كارامەبىي بوونى ئامانچ لە ژيان	نېر	۸۶	۱.۱۴۴-	16.92	2.240	۰.۲۵۵	بەلگەدارىبىيە
	مى	۶۴		17.31	1.859		



كارامەيى پەيۋەندىيى مەۋجى	نۆر	۸۶	-۱,۸۱۰	2.046	16.16	.۰۰۷۲	بەلگە دارىنيە
				1.085	16.67		
كارامەيى پەيۋەندىيى نىۋان تاكەكان	نۆر	۸۶	-۱.۰۵۸۵	1.442	15.59	.۰۱۱۵	بەلگە دارىنيە
				.750	15.91		
كارامەيى بېرىاردان	نۆر	۸۶	۱,۵۹۳	3.001	13.71	.۰۱۱۳	بەلگە دارىنيە
				.849	13.09		
كارامەيى تەندروستى دەروونىيى	نۆر	۸۶	۲,۰۰۵	2.421	11.37	.۰۰۴۷	بەلگە دارە
				1.614	10.67		
كارامەيى چارەسەركردنى كىشەكان	نۆر	۸۶	۱,۲۹۲	1.770	10.83	.۰,۱۹۸	بەلگە دارىنيە
				1.532	10.47		
كارامەيى ھاۋكارىكردن	نۆر	۸۶	-.۰۸۵	1.890	13.16	۹۳۲.۰	بەلگە دارىنيە
				1.562	13.19		
كارامەيى بىركردنەۋى داھىتەرانە	نۆر	۸۶	.۰۹۱	1.336	13.36	.۰۰۵۶	بەلگە دارىنيە
				1.231	13.23		
كارامەيى بىركردنەۋى رەخنەگرانە	نۆر	۸۶	۱.۲۹۷	1.628	13.91	.۰۱۹۶	بەلگە دارىنيە
				1.401	13.58		

سەبارەت بە گۆراۋى رەگەزىيى بۇ زۆربەيى پىۋەركانى توپزىنەۋەكە جياۋازىيى مانادارى ئامارىيى نىيە لە ئاستى(۰,۰۵) بەم پىيەش مامۆستايانى پىيانۋايە پروگرامى شاراۋە رۆلى گىرنگى ھەيە لە فېرېۋونى كارامەيىھەكانى ژيان لاي قوتايانى قۇناغى بىنەرتى، بەلام سەبارەت بە كارامەيى تەندروستى دەروونىيى جياۋازىيى مانادارى ئامارىيى ھەيە لە بەرژەۋەندىيى رەگەزى مەن بە ناۋەندى ژمىرەيى(۱۰,۶۷) و لادانى پىۋانەيى(۱,۶۱۴). كەۋاتا مامۆستايانى رەگەزى مەن پىيانۋايە پروگرامى شاراۋە رۆلى ھەيە لە بەدەستەيتان و فېرېۋونى كارامەيى تەندروستى دەروونىيى.

زانىنى رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فېرېۋونى كارامەيىھەكانى ژيان بە پىيى جياۋازىيى پسپۆرى.

خىشتەي (۶) دەلالەتى جياۋازىيى ئامارىيى بەگۆرەيى گۆراۋى پسپۆرى توپزىنەۋەكە روونئەكاتەۋە.

پىۋەرەكان	پسپۆرى	مۇۋنە	تى تىست(t)	ناۋەندە ژمىرەيى	لادانى پىۋانەيى	بەھاي بەلگەدارى	ئاستى مانادارى
كارامەيى خۇدئاگايى	زمان و زانستە مەۋقايە تىيەكان	۸۵	.۰۰۴۸	12.61	1.641	.۰۹۶۲	بەلگە دارىنيە
	زانستەكان	۶۵		12.60	1.260		
كارامەيى بوونى ئامانچ لە ژيان	زمان و زانستە مەۋقايە تىيەكان	۸۵	-۲.۴۳۵	16.73	2.437	.۰۰۱۶	بەلگە دارە
	زانستەكان	۶۵		17.55	1.403		
كارامەيى پەيۋەندىيى مەۋجى	زمان و زانستە مەۋقايە تىيەكان	۸۵	-۱.۴۷۴	16.20	1.987	.۰۱۴۳	بەلگە دارىنيە
	زانستەكان	۶۵		16.62	1.259		



كارامه يى په يوه ندىي نيوان تاكه كان	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	۱.465	15.61	-۱.۳۴۱	به لگه دارنييه	۰.۱۸۲
		۶۵	.718	15.88			
كارامه يى بپاردان	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	3.064	13.67	۱.۱۳۶	به لگه دارنييه	۰.۱۸۴
		۶۵	.643	13.15			
كارامه يى تهنروستى دهروونىي	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	2.385	11.29	۱.۴۵۳	به لگه دارنييه	۰.۱۴۸
		۶۵	1.736	10.78			
كارامه يى چاره سه ركردنى كيشه كان	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	1.846	10.82	۱.۲۵۷	به لگه دارنييه	۰.۲۱۱
		۶۵	1.415	10.48			
كارامه يى هاوكارى كردن	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	1.921	13.31	۱.۰۶۰	به لگه دارنييه	۰.۲۹۱
		۶۵	1.500	13.00			
كارامه يى بىركردنه وى داهينه رانه	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	1.545	13.40	۱.۰۱۴	به لگه دارنييه	۰.۳۱۲
		۶۵	.846	13.18			
كارامه يى بىركردنه وهى ره خنه گرانه	زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان	۸۵	1.652	13.76	-۰.۱۸	به لگه دارنييه	۰.۹۸۶
		۶۵	1.389	13.77			

سه بارهت به گۆراوى پسپۆرى هيىچ جياوازيى مانادارى ئامارىي بۆ زۆربه ي پيوهره كانى توژينه وه كه بوونى نييه له ئاستى (۰,۰۵)، ئەمەش ئەوه ده گه نييت، كه جياوازيى له نيوان بۆچوونى مامۆستايانى زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان و زانسته كان سه بارهت به رۆلى پرۆگرامى شاراو له فيربوونى كارامه ييه كانى ژيانى لاي قوتابيانى قۇناغى بنه پرتى. به لام سه بارهت به پيوهرىي كارامه يى بوونى ئامانچ له ژيان جياوازيى مانادارى ئامارىي بوونى هه يه له بهرژه وه ندى مامۆستايانى زمان و زانسته مرقاپه تيبه كان به ناوه نده ژميريه ي (۱۶,۷۳) و لادانى پيوانه يى (۲,۴۳۷). كه واتا مامۆستايانى ره گه زى تير پيئانوايه پرۆگرامى شاراو رۆلى هه يه له به ده سته پيان و فيربوونى كارامه يى بوونى ئامانچ له ژيان، ئەمەش ده بيته هوى ئەوه ي كه قوتابيان به ئامانجه وه بژين و كاروباره كانى رۆژانه يان ئەنجام بدن.

به شى پينجه م: ده رته نجام و پاسپارده و پيشنيازه كان:

۱-۵ ده رته نجامه كانى توژينه وه كه:

توژهران له ئەنجامى توژينه وه كه به م ده رته نجامه نى خواره وه گه يشتن:

۱. پرۆگرامى شاراو رۆلى گه وره و گرنگى هه يه له فيربوونى كارامه ييه كانى ژيان، ئەمەش ئەبيته هوى باشتر كردنى ژيانى قوتابيان و گونجانيان له گه ل ده ورووبه ر و كۆمه لگادا به شيويه كى تهنروست.
۲. زانينى رۆلى پرۆگرامى شاراو له فيربوونى كارامه ييه كانى ژيان لاي قوتابيانى قۇناغى بنه پرتى، ئاماژه دارى ئامارىي بوونى هه بووه له بهرژه وه ندى مامۆستايانى ره گه زى مـ به ناوه ندى ژميريه ي (۱.۵۱) و لادانى



پىۋانەيى(۰.۵۰۳) و ئاستى مانادارى(۰.۰۰۶).

۳.زانىنى رۆلى پروگرامى شاراۋە لە فېربوونى كارامەيىھەكانى ژيان، ئامازەدارى ئامارىيى بوونى نىيە بە پىيى پسپورى، ئەمەش دەرخەرى ئەو راستىيەيە كە سەرھەم بە شداربوونى توڭزىنەۋە كە بە پىيى پسپورى ئەۋە دەسەلمىنن كە پروگرامى شاراۋە رۆلى نىيە لە فېربوونى كارامەيىھەكانى ژيان لاي قوتابيان.

۴.گرنگىنەدانى پىۋىست بە كارامەيىھەكانى قوتابيان لە پروگرامى خويندندا.

۵.قوتابيان ئەتوانن چارەسەرى گونجاۋ بۇ كىشە و گرتەكان بدۆزنەۋە بەھۆى ئاشنابوونيان بە كارامەيى چارەسەركردنى كىشەۋە بە بە پىيى راي غوونەي توڭزىنەۋە كە.

۶.ئاسانى لە دروستكردنى پەيوەندىي لە گەل ھاۋتەمەنەكان و كەسانى دەۋرۋوبەر بەھۆى پەيدا كردنى كارامەيى لە دروستكردنى پەيوەندىدا.

۷.مامۆستايانى رەگەزى نىر پىياناۋىيە پروگرامى شاراۋە رۆلى ھەيە لە بەدەستەپيان و فېربوونى كارامەيى بوونى ئامانچ لە ژيان بە بەھاي بەلگەدارى(۰.۰۱۶). ئەمەش دەپتەھۆى ئەۋەي كە قوتابيان بە ئامانجەۋە بژىن و كاروبارەكانى رۆژانەيان ئەنجام بدەن و دوركەۋونەۋە لە بىپلانى و بى بەرنامەيى بۇ ئەۋ ئەركانەي كە پىيان دەسپىردىت لە قوتابخانە.

۸.مامۆستايانى رەگەزى مڭ پىياناۋىيە پروگرامى شاراۋە رۆلى ھەيە لە بەدەستەپيان و فېربوونى كارامەيى تەندروستى دەروونىي بە بەھاي بەلگەدارى(۰.۰۴۷). ئەمەش يارمەتى قوتابيان دەدات كە تەندروستى دەروونى خۇيان بپارىزن و بە شىۋەيەك مامەلەبكەن لە گەل ئەركەكانيان كە ئاسوودەيى دەروونىيان پىبەخشىت.

۵-۲ راسپاردەكانى توڭزىنەۋە كە:

توڭزەران ئەم راسپاردانە بە مەبەستى چارەسەركردنى كىشەكان بۇ لايەنى پەيوەندىدار ئەخەنەپوۋ:

۱.پىدا چوونەۋە بركىت لە دارشن و سەرلەنۆى دانانەۋەي ناۋەرپۆكى بابەتەكان لە لايەن لىژنەي پسپور بۇ گرنگىدان بە كارامەيىھەكان.

۱.گرنگىدان بە گۇرانكارىيەكانى سەردەم و خستتەپوۋى كارامەيىھەكانى پىۋىست بەۋ سەردەم و قۇناغە لە پروگرامەكانى خويندندا.

۲.پىۋىستى گرنگىدان بەۋ كارامەيىھەكانى كە يارمەتيدەرن بۇ پەرەپىدان و چارەسەركردنى كىشەكانى قوتابيان لە قوتابخانە و كۆمەلگا.

۳.لە پروگرامى قوتابخانەكاندا بابەتەكان گرنكى تايەت بدەن بە كارامەيىھە پىۋىست و كارىگەرەكان كە بوونيان گرنگە بۇ بەردەۋامبوون لە ژيان.

۴.كردنەۋەي خولى راھىنان بۇ مامۆستيان و شارەزاكردنىيان بە ستراتىج و شىۋازى نوپى فېركردنى كارامەيىھەكان بە قوتابيان.

۵-۲ پىشنىازەكانى توڭزىنەۋە كە:

توڭزەران پىشنىازى ئەنجامدانى ئەم توڭزىنەۋانە ئەكەن:

۱. ھۆكارەكانى گرنكى نەدان بە پروگرامى شاراۋە لە پروگرامى خويندندا.

۲. بەگرنكى سەيرنەكردنىي كارامەيىھەكانى ژيان لە لايەن بە شىك لە مامۆستايانەۋە.



٣. ئەنجامدانى توێژينه وهه كهى هاوشيوه له سه ر رۆلى مامۆستايان له قيركردى كارامه بيه كانى ژيان له قوناغى بنه په تى.

المخلص:

تههدف هذه الدراسة للتعرف على دور البرامج الخفية في تعلم المهارات الحياتية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر معلمي المرحلة الابتدائية. واستخدمت في هذه الدراسة الأساليب الوصفية التحليلية والأساليب الكمية. تكونت عينة الدراسة من (١٥٠) معلماً ومعلمة من معلمي المدارس الابتدائية من حملة الدبلوم والبكالوريوس في ناحية زكاري، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية طبقية. بالاستفادة من كتب ومصادر موثوقة وبناء على المعلومات المستخدمة في الإستبانات البحثية السابقة، فإن أداة البحث عبارة عن استمارة إستبانية منظمة حسب المعايير الخمسة (ليجرد) والتي تتضمن خمسة خيارات للإجابة على كل عنصر وهي (دائم، عادة، أحياناً، نادراً، أبداً). والباحثون لعرض تحليل ذلك المعلومات التي حصلوا عليه من خلال نموذج البحث لقد استخدم الباحثون اختبار (ت) ومربع كاي (مربع كاي) في برنامج SPSS لعرض تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عينة الدراسة. وكانت دقة استمارة الإستبانة (٩٢,٥%) وثباتية معيار البحث (٨٢%). وفي الختام توصلت الدراسة إلى مجموعة استنتاجات، منها: يلعب البرنامج المخفي دوراً مهماً في تعلم المهارات الحياتية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية في ناحية زكاري. ولتحديد دور البرنامج الخفي في تعلم المهارات الحياتية حسب الجنس، توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإناث. والاستنتاج الآخر الذي توصل إليه الباحثون هو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية حسب التخصص.

الكلمات المفتاحية: الأدوار، المنهج الخفي، المهارات الحياتية، المدرسة، معلم.

Abstract

This study aims to identify the role of hidden programs in learning life skills among primary school students from the point of view of primary school teachers.

In this study, descriptive analytical and quantitative methods were used. The study sample consisted of (150) male and female primary school teachers who held diplomas and bachelor's degrees in the Rizgari district, They were selected by a stratified random method. By taking advantage of reliable books and sources and based on the information used in previous research questionnaires, the research tool is a questionnaire organized according to the five criteria (LeGard), which includes five options for answering each item, which are (always, usually, sometimes, rarely, never). The researchers used the t-test and the chi-square test in SPSS to display the analysis of the data obtained through the study sample. The accuracy of the questionnaire was (92.5%) and the reliability of the research criterion was (82%). In conclusion, the study reached a set of conclusions, including: The hidden program plays an important role in learning life skills for primary school students in the



Rizgari district. To determine the role of the hidden program in learning life skills by gender, there are statistically significant differences in favor of females. The other conclusion reached by the researchers is that there are no statistically significant differences according to specialization.

Keywords: Roles ,Hidden Curriculum, Life Skills, School, teacher.

ليستى سه رچاوه كان:

يه كه م: سه رچاوه عه ره بيه كان:

1. الجواهرى، محمد (1988). المدخل إلى علم الاجتماع، الأسكندرية، دار المعرفة الجامعية، مصر.
2. الحارثى، صبحى سعيد (2010). فاعلية برنامج إرشادي نفسي لتنمية مهارات الحياة لدى طلاب المرحلة الثانوية بمحافظة الطائف، مجلة بحوث التربية النوعية-جامعة المنصورة، العدد السادس عشر. الحبيب، فهد إبراهيم (1426هـ). تربية المواطنة: الاتجاهات المعاصرة في تربية المواطنة، اللقاء الثالث عشر لقادة العمل التربوي، الباحة، 1-28-26 1426هـ.
3. الربوص، جواهر محمد (2002). القاموس التربوي، الكويت، جامعته الكويت.
4. الشعيبى، محمد مصطفى (1974). علم الاجتماع، دار النهضة العربية، القاهرة.
5. الطيطى، محمد واخرون (2002). مدخل الى التربية ، دار المسيره للنشر والتوزيع والطباعه.
6. عبداللطيف، هيام مصطفى عبد الله (2021). فاعلية برنامج قائم علي التعلم النشط والمشاركة الوالدية في تنمية بعض المهارات الحياتية لدي أطفال الروضة، مجلة دراسات فى الطفولة و التربية-جامعة اسيوط، العدد الثامن عشر.
7. عبدالمعطي، أحمد حسين ،مصطفى، دعاء محمد (1428). المهارات الحياتية، دار السحاب، القاهرة.
8. عبد الله، عاطف محمد سعيد (2003). فاعلية برنامج مقترح في الأنشطة المصاحبة لمنهج الدراسات الاجتماعية بالصف الرابع الأساسي في تنمية بعض المهارات الحياتية، مجلة القراءة والمعرفة بكلية التربية - جامعة عين شمس، العدد (28).
9. عكيشى، نور الهدى (2014). امكانه الإجتماعيه للمعلم ودورها فى العمليه التعليميه، (ساله ماجستير غير منشوره)، تقدم بها الى جامعه الوادى، كليه العلوم الإجتماعيه - شعبه علم الاجتماع.
10. عمران ، تغريد والشناوى ، رجاء و صبحى ، فاف (2001). المهارات الحياتية، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.
11. الغامدى، على بن عوض على (2015). دور معلم التربية الإسلامية في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الطائف، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد: (165 الجزء الثاني) أكتوبر.
12. يوسف، هالة الشحات عطية (2017). فاعلية إستراتيجية (فكر- زواج - شارك) في تدريس الدراسات الإجتماعية على تنمية بعض المهارات الحياتية والميل نحو المادة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية (أسيوط)، المجلد الثالث والثلاثين- العدد التاسع.
- دووهم: سه رچاوه فارسىيه كان:
13. پرتو، مسلم (1394). کارآمدی برنامه آموزش مهارتهای زندگی در ارتقاء حل مسأله دانش آموزان، دومین



- کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین المللی پژوهش های نوین در علوم انسانی، تهران، موسسه مدیران ایده پرداز پایتخت ویرا.
۱۴. خورشید، ارام انور (۱۴۰۰) واکاوی تجارب زیسته مریبان در خصوص نقش برنامه درسی مراکز مهدهای کودک در مهارت اجتماعی و پرخاشگری کودکان، پایان نامه (چاپ نشده)، ارائه شده به گروه علوم تربیتی، دانشکده علوم اجتماعی و انسانی، دانشگاه کردستان، سنندج، ایران.
۱۵. رحیمی، افسر، قربانی، ابولقاسم (۱۳۹۴). ارتباط میان برنامه درسی پنهان و انگیزش تحصیلی دانش آموزان، مجله علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز، شماره ۱.
۱۶. زارعی، جواد (۱۳۹۴). بررسی ارتباط برنامه ریزی پنهان و رضایت مندی شغلی مسئولان و معلمان تربیت بدنی آموزشگاه های استان خراسان، پایان نامه کارشناسی ارشد (چاپ نشده)، دانشگاه شهید بهشتی تهران.
۱۷. سعیدی رضوانی، محمود (۱۳۸۰). تبیین برنامه درسی پنهان در درس بینش اسلامی دوره متوسطه، رساله دکتری رشته برنامه ریزی درسی، دانشگاه تربیت معلم، تهران.
۱۸. سیلور، جی گالن، الکساندر، ویلیام ام، لوئیس، آرتور جی (۱۳۸۰). برنامه ریزی درسی برای آموزش و یادگیری بهتر، ترجمه غلامرضا خوی نژاد. سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، تهران.
۱۹. طارمیان، فرهاد، ماه جوی، ماه یار، فتحی، طاهره. (۱۳۸۰). مهارت زندگی ۲. انتشارات تربیت، تهران.
۲۰. عابدی، احمد و تاجی مریر (۱۳۸۰). نقش برنامه‌ی درسی پنهان مدارس در شکل گیری شخصیت و رفتار دانش آموزان. فصلنامه آموزه، شماره ۹.
۲۱. قنبری، بهرام، کدخدازاده، طیبه (۱۳۸۵). تاثیر آموزش مهارت های زندگی بر رضایت از زندگی دانش آموزان، مجله مطالعات علوم تربیتی، شماره ۲.
۲۲. کریمیان، فاطمه، آبادی، نور (۱۴۰۰). تحلیل و تبیین ارتباط مؤلفه تعاملات معلم و دانش آموز از مؤلفه های برنامه درسی پنهان باخوشبینی علمی و تحصیلی دانش آموزان، نهمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم تربیتی و روانشناسی، مطالعات اجتماعی و فرهنگی، تهران.
۲۳. گوغری، مرضیه صادقی، احمدی، شب بو و فریده، زارع (۱۳۹۹). بررسی نقش برنامه درسی پنهان بر یادگیری مهارت های زندگی، مجله پیشرفت های نوین در روانشناسی، علوم تربیتی و آموزش و پرورش، سال سوم، شماره ۲۲، فروردین.
۲۴. محمدی مهر، مژگان، فتحی و اجارگاه، کورش (۱۳۹۲). جایگاه برنامه درسی پنهان در آموزش مداوم پزشکی. دو ماهنامه علمی-پژوهشی راهبردهای آموزش در علوم پزشکی. شماره ۱.
۲۵. محمودی، مریم، زهراکار، کیانوش و شعبانی، حسن (۱۳۹۲). اثربخشی آموزش مهارت های زندگی بر بهبود کیفیت زندگی دانشجویان، فصلنامه ی علمی-پژوهشی روان شناسی تحولی-روان شناسان ایران، سال دهم، شماره ۳۷.
۲۶. ملکی، حسن (۱۳۸۱). برنامه ریزی درسی (راهنمای عمل)، انتشارات مدرسه، تهران.
۲۷. مهرمحمدی، محمود (۱۳۸۰). برنامه درسی. علوم تربیتی ماهیت و قلمرو آن، سازمان سمت، تهران.
۲۸. نعیم، مهدی و شریف، علی رضایی (۱۳۹۵). اثربخشی آموزش مهارت های زندگی بر سازگاری زناشویی و



كاهش خشونت خانگی علیه زنان، مجله روانشناسی و روانپزشکی شناخت، سال سوم، تابستان، شماره ۲ (پیاپی ۹).

۲۹. نیک پور، ریحانه (۱۳۸۳). بررسی اثربخشی آموزش مهارت های زندگی بر بهداشت دانشجویان. دومین سمینار سراسری بهداشت روان دانشجویان. شماره ۱.

سییه م: سه چاوه ئینگلیزییه کان

Teaching senior oncologists problem solving skills, .Hall, A, Fallow, E. & Limpkin. J. ۳۰

. ۱۶ (۵). ۹. ngitudinal looncology of acomprehensive, of clinical ۱ Results from phase

Self-perceived youth leadership and life skills of Iowa FFA .(۱۹۹۷)Wingenbach GJ, Kahler AA. ۳۱

. ۲۶-۱۸: (۳) ۳۸ ; members. J Agric educ

The Role OF Elements OF Hidden Curriculum In Learning Life ,(۲۰۱۴)Yousefzadeh, Masoud. ۳۲

Skills Among University Students: A Case Study OF The Students At Islamic Azad University

. (S۴) ۴ .Qaemhahr, Indian Journal of Fundamental and Applied Life Sciences ISSN, Vol

پاشکۆی (۱) فۆرمى راپرسیی به شیوهی سه ره تایی

حکومه تی هه ری می کوردستان

وه زاره تی خویندنی بالو توئینه وهی زانستی

زانکۆی گه رمیان

کۆلیجی په روه رده ی بنه په ت

فۆرمى پسپۆران

سلاوی زانست:

مامۆستای ئازیز ئەم فۆرمە ی له به رده ستی تۆی به ریز دایه، کۆمه له پرسیارێک له خۆده گریت به مه به ستی ئەنجامدانی توئینه وه یه ک به ناونیشانی (رۆلی پرۆگرامی شاراو له فیربوونی کارامه ییه کانی ژیان لای قوتاییان له دیدی مامۆستایانی قۆناغی بنه په تیه وه (توئینه وه یه کی مه یدانیه له ناحیه ی رزگاریی)، داواکارین له به ریزتان وه ک که سێکی شاره زا و پسپۆر له بواره که دا سه رجه م بره گه کانی پیوه ره که هه لسه نگینن .

م. ی. ارام انور خورشید

کۆلیجی په روه رده ی بنه په ت - به شی زانسته کۆمه لایه تیه کان

م. ی. ریکه وت میرویس حسین

کۆلیجی په روه رده ی زانسته مرۆفایه تیه کان - به شی جوگرافیا



۱. ناو:

۲. پروانامه:

۳. پسپۆرى:

۴. نازناوى زانستى:

۵. شوئىنى كار:

ز	برگه	گونجاوه	نه گونجاوه	پيويستى به دهستكارىيه
1	له ريگه ي پروگرامى شاراووه خوئندكار ئاگادارى خال له به هيز و لاوازه كانى خوئ دهبيت			
2	ئاگادارى ماف و بهرپرسايرتتى خوئ دهبيت			
3	متمانهى پيويستى به خوئ دهبيت			
4	هه لوئستىكى ئه رىنى به رامبه ر به خوئ هه به			
5	به شپويه كى گونجاو مامه له له گه ل پاشه كشه و شكسته كاندا ئه كات			
6	له ئامانج و گرنكى ئه وانى تر تپده گات			
7	ئامانجى كورتخايه ن و دريژخايه نى له ژياندا هه به			
8	چالاكييه پيويسته كان بو گه يشتن به ئامانجه كه له بهرچاو ده گريئت			
9	په يوه ندى زاره كى و نازاره كى كاريگه رىي له گه ل كه سانى تر دا هه به			
10	له هه ستى كه سانى تر تپده گات			
11	ده توانيت بلئت "نا" به و كه سانى داواكارىي ناره وا و ناعه قلانى لپده كه ن			
12	بو دروستكردى په يوه ندى له گه ل ئه وانى تر شپوازي گونجاو به كارده هپيت			
13	له گه ل ئه وانى تر هاوكارىي و به شدارىي كار و چالاكييه كان ئه كات			
14	په يوه ندى نزيك و دوستانه ي له گه ل كه سانى تر دا هه به			
15	به ئاسانى له كه سانى تر تپده گات			
16	تواناي ره خنه گرتنى له كه سانى تر هه به			
17	له سه ر بنه ماي هه لسه نگاندى وردى بارودوخه كان برپارده دات			



			18 ئامادەبە پىيارەكانى بگۆرپىت بۆ ئەوہى بژاردەى دروست ھەلبژىرپىت
			19 لە كاتى بىر يارداندا پىوہرى گونجاو بە كاردەھىنپىت بۆ ھەلبژاردنى بژاردەى دروست
			20 پابەند دەبىت بە جىبەجىكردى پىيارەكەى و متمانەى بە پىيارەكانى خۆى ھەپە
			21 بە باشى ھەلچوونى خۆى و كەسانى تر دەناسپىت
			22 بە شىوہىكەى گونجاو مامەلە لە گەل شكست و خەم و ترسەكانى ئەكات
			23 خۆى لە گەل ئەو بارودۆخانەدا دەگونجىنپىت، كە ناتوانرپىت بگۆپدرپىن
			24 بە سەر ترس و ھەست و كىشەكانىدا زال دەبىت
			25 ھەنگاوى پىويست بۆ رووبەروو بوونەوہى كىشەكانى ژيانى بە كاردەھىنپىت
			26 دەزانپىت چۆن رووبەرووى پرسە جىاوازەكان بىتەوہ لە ژيانىدا
			27 بىر كرنەوہى روون بۆ چارەسەركردنى كىشەكان لە بارودۆخە مەترس پىدارەكاندا بە كاردەھىنپىت
			28 ئاشناپى ئەو ناوہند و رىكخراوانەپە، كە يارمەتيدەرن لە چارەسەركردنى كىشەكاندا
			29 لە رۆلە جۆراو جۆرەكانى گرووپەكان تىدەگات و قىبوولپان ئەكات
			30 رۆلى نىو گرووپى لە رۆلى تاكەكەسى خۆى جىائەكاتەوہ
			31 ھاوسەنگى لە نىوان پىداوئىستىيەكانى گرووپ و تاكدا پادەگرپىت
			32 بە شىوہىكەى كارىگەر و چالاكانە بەشدارى لە كاراپكەكانى گرووپدا ئەكات
			33 گونگى بە دىدگا جىاوازەكان دەدات
			34 ئاشناپى رىگا چارەرەى نوپىيە بۆ مامەلە كرن لە گەل كىشەكانى ژيان
			35 ھەول دەدات سنووردار بوونى زانست و تواناكانى تىپە رپىنپىت
			36 لە ژياندا تواناى دەستپىشخەرى ھەپە
			37 تواناى جىاكردنەوہى راست و ھەلە ھەپە



			38 به پرسپارکردن دهتوانیت دۆخهکان به وردی بپۆیت
			39 گرنگی بهو راستیه دهات، که ئەوانی تر ههمیشه له کار و مامهلهکانیاندا راست ناکهن
			40 توانای لیکدانهوهی رهفتاری ئەوانی تری ههیه

کارامهیی خودئاگایی(ئاگابوون له خود)	۱ تا ۴
کارامهیی ئامانج له ژيان	۵ تا ۸
کارامهیی پهيوهندی مرۆپی	۹ تا ۱۲
کارامهیی پهيوهندی نێوان کهسهکان(تاکهکان)	۱۳ تا ۱۶
کارامهیی بریاردان	۱۷ تا ۲۰
کارامهیی تهندروستی دهروونی	۲۱ تا ۲۴
کارامهیی چارهسهکردنی کیشهکان	۲۵ تا ۲۸
کارامهیی بهشداریکردن و هاوکاریکردن	۲۹ تا ۳۲
کارامهیی بیرکردنهوهی داھینهراھه	۳۳ تا ۳۶
کارامهیی بیرکردنهوهی رهخهگرانه	۳۷ تا ۴۰

پاشکۆی (۲) راستیتی پێوهری توێژینهوه که

ز	ناوی پسرپۆران	بروانامه	پسرپۆری	ژماره ی برگه گونجاوه کان	ژماره ی برگه نه گونجاوه کان	ژماره ی برگه هه موارکراوه کان	پله ی راستیتی
1	پ.د. حسین اسماعیل علی	دکتۆرا	کۆمه لناسی	30	8	2	75%
2	م.محمود حمه کریم محمود	دکتۆرا	دهرونزانی مه عریفی	40	-	-	100%
3	م.کارزان محمد عارف	دکتۆرا	رێگاکانی وانهوتنهوه	40	-	-	100%
4	م.شیرزاد علی احمد	دکتۆرا	رێگاکانی وانهوتنهوه	35	1	4	87.5%
5	م.نازدار قدرت عباس	ماستر	درووستی دهروونی	40	-	-	100%
کۆی گشتی				۱۸۵	۹	۶	٪۹۲.۵



التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية (قناتي كوردسات و كوردماكس الفضائيتين أنموذجا)

أ.م.د. شوان آدم

قسم التقنية الإعلامية- كلية الإدارة التقنية

جامعة السليمانية التقنية، اقليم كوردستان العراق

shwan.adam@spu.edu.iq

أ.م.د. كاروان محمد حسن

قسم الإعلام- كلية العلوم الإنسانية،

جامعة السليمانية- اقليم كوردستان العراق

Karwan.hasan@univsul.edu.iq

الملخص:

ترمي هذه الدراسة إلى التعرف على التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية، وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي وأسلوب تحليل المضمون لمضامين ٢٤ دوكودراما التلفزيونية العرض في قناتي كوردسات و كوردماكس الفضائية خلال المدة الزمنية من ٢٠٢٢/١/١ إلى ٢٠٢٣/١٢/٣١، وبعد تحليل مضمون العينة، توصلت الدراسة إلى عدة نتائج، من أهمها: أوضحت نتائج التحليل أن أكثرية الشخصيات الفنية الدوكودرامية احتلت المراتب المتقدمة في كلتا القناتين، ثم نوع شخصيات الدوكودراما الأدبية المرتبة الثانية.

أن كلتا القناتين ركزت على استخدام الإضاءة الطبيعية والإضاءة الصناعية في الأعمال المعروضة في كلتا القناتين بشكل متساو؛ وذلك حسب متطلبات مشاهد التصوير للشخصيات الدوكودرامية. أظهرت نتائج التحليل أن مراحل تمثيل للشخصيات الدرامية في الدوكودراما الكوردية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس، جاء استخدام تجسيد التمثيل في كل المراحل العمرية لشخصيات الدوكودراما في كلتا القناتين بشكل متساو؛ أي أن قصص حياة الشخصيات معروضة بطريقة فنية جميلة. إهتمام القناتين بالدرجة الأساس على اداء الأدوار التمثيلية بصوت حي ممثل للشخصيات الدوكودراما الكوردية.

الكلمات المفتاحية: الدوكودراما الكوردية، الشخصيات المحورية، كوردسات و كوردماكس.

Recieved: 29/6/2024

Accepted: 9/7/2024



مقدمة:

إن الفيلم الوثائقي لم يعد جنسا فلميا حكرا على السينما؛ بل أصبح ممارسة مكرسة في الشبكة البرمجية للتلفزيون، بوصف أحد أهم القوالب التي تنقل الفكر والمعرفة، فهو يهدف إلى تعميق الفهم ورفع مستوى الذوق لدى المشاهد من خلال معالجته لمختلف جوانب الحياة الإنسانية بأبعادها التاريخية، الطبيعية، الحضارية والاجتماعية.

وقد انتشرت الأفلام الوثائقية في التلفزيون ولقيت إقبالا كبيرا لدى الجمهور، الأمر الذي أدت بالقنوات التلفزيونية إلى إنشاء قنوات متخصصة في إنتاج وعرض الأفلام الوثائقية. وحين دخل التلفزيون بثقله الإنتاجي والإعلامي الكبير في مجال إنتاج الأفلام الوثائقية وعرضها، ظهر في التلفزيون البريطاني أول شكل للفيلم الوثائقي الذي يُستخدم فيه الممثل المحترف، وكان ذلك بداية ظهور شكل جديد من أشكال السينما الوثائقية عُرفَ باسم الدراما الوثائقية أو الدوكودراما، وانتشر بعد ذلك في مختلف محطات التلفزيون.

ولقد بدأ الاهتمام بمجال إنتاج الدوكودراما التلفزيونية في عدد من القنوات الفضائية الكوردية، مثل قناة كوردسات و كوردماكس. إذ تم إنتاج العديد من الأعمال الفنية حول الشخصيات الكوردية، وفي إطار هذا البحث يحاول الباحثان التطرق إلى موضوع الدوكودراما التلفزيوني، وتحديد التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية المنتجة في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين.

وقد قسم البحث على ثلاثة فصول، تضمن الفصل الأول الاطار المنهجي للبحث، مستعرضاً مشكلة البحث، أهمية البحث، أهداف البحث، نوع البحث ومنهجه، طرق البحث وأدواته، مجالات البحث وحدوده، إجراءات التحليل، الدراسات السابقة، وتحديد المصطلحات البحث. أما الفصل الثاني الإطار النظري للبحث فمكون من الدوكودراما ومصطلحه، الدوكوراما و استخدام الممثل، الدوكودراما و خصائصه. أما الفصل الثالث والأخير فتناول جمع و تحليل بيانات البحث، مع أهم الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات البحث.

الفصل الأول:

الإطار المنهجي للبحث

١،١: مشكلة البحث

تمثل مشكلة البحث جانباً مهماً من جوانب المنهج العلمي في أنواع البحوث كافة، إذ تعني عبارة المشكلة في البحث العلمي أن هنالك سؤالاً يحتاج إلى إيضاح أو إجابة أو هنالك موقف غامض يحتاج إلى إيضاح وتفسير وافي وكافي، أو هناك حالة لم تلب أو تشبع ويريد الباحثان أن يصلوا إلى حل ممكن يؤمن تلبيتها. وتتمثل مشكلة هذا البحث في التعرف على التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين، وتحديد محتوى البرامج المنتجة في القناتين ومضامينها، ولتوضيح هذه المشكلة وضعت الأسئلة الآتية لتحديد أهم ملامح مشكلة هذا البحث:-

ماهي أهم الشخصيات التي تتضمنها الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟

ماهي نوعية وطبيعة الشخصيات الدرامية التي شاركت الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟

ما هي أبرز خصائص الدوكودراما المستخدمة في أفلام الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟



٢,١: أهداف البحث

يسعى البحث إلى التحقق من الأهداف التالية:

ماهي أهم الشخصيات التي تتضمنها الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟
ماهي نوعية وطبيعة الشخصيات الدرامية التي شاركت الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟
التعرف على أبرز خصائص الدوكودراما المستخدمة في أفلام الدوكودراما في عينة الدراسة التحليلية؟

٣,١: أهمية البحث

تأتي أهمية هذه البحث من أهمية المضمين لشخصيات الدوكودراما في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين بصورة عامة، وفي مجال تحليل المضمون بصورة خاصة.
نُدرة الدراسات الكوردية التي تناولت أفلام الدوكودراما التلفزيونية في حدود علم الباحثين.
قد تفيد الدراسة الدارسين والباحثين في مجال الدوكودراما، كما قد تفيد القائم بالاتصال والعاملين بقطاع التلفزيون.
نقص البحوث والدراسات الأكاديمية في هذا المجال.

٤,١: الاجراءات المنهجية

١,٤,١: نوع البحث ومنهجه: يعد هذا البحث من البحوث الوصفية الذي يعتمد فيه الباحثان على المنهج المسحي باستخدام أسلوب تحليل المضمون للتعرف على أسلوب التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية التي تقدمها القنوات الفضائية الكوردية، وكما يستخدم المنهج المقارن لمضمين الدوكودراما الكوردية في قناتي كوردسات وكوردماكس.
٢,٤,١: مجتمع البحث وعينته: يتمثل مجتمع البحث بسلسلة أفلام الدوكودراما التي تقدمها القنوات الفضائية الكوردية، وقد اختار الباحثان القناتين كوردسات وكوردماكس الفضائيتين، ويتألف مجتمع البحث الحالي جميع الأفلام التي تقدمها الفضائيتين لعامي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣، والبالغ عددهم ٥٥ فيلماً، ومن بينهما ٥٠ فيلماً خصصت لشخصيات الدوكودراما و المناسبة لدراستنا، وهكذا كان عدد الأفلام في قناة كوردماكس مكون من ٢٦ فيلماً، أما عدد الأفلام في قناة كوردسات مكون من ٢٤ فيلماً، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة حيث شملت ١٢ فيلماً دوكودراما لكل من القناتين، وبلغ مجموعها ٢٤ فيلماً.
٣,٤,١: أسباب اختيار العينة: كون هاتين القناتين تعملان على إنتاج افلام الدوكودراما بشكل منتظم، وهي معروفة بشكل جيد ولهما جمهور متابع، وتسجيلات الحلقات موجودة على مواقع الانترنت، اي ان ارشيف البرامج متاحة، حيث يمكن مشاهدة الأفلام من خلال موقع القناتين، وهذا ما سهل على الباحثين مراجعة وحصر الوقت، كون هذه المواقع تحتوي على أرشيف هذه الأفلام.

٢,٤,١: حدود البحث

١,٢,٤,١: الحدود الزمانية: تمثلت الحدود الزمنية للبحث بالمدّة من ٢٠٢٢/١/١ و الى ٢٠٢٣/١٢/٣١ وهي المدّة



التي تطلبها اجراءات البحث.

٢,٢,٤,١: الحدود المكانية: ينحصر حدود البحث المكاني في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين.

٣,٢,٤,١: الحدود الموضوعية: وينحصر في افلام الدوكودراما بقناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين.

٣,٤,١: أدوات جمع البيانات

تمثلت أدوات البحث في إستمارة تحليل المضمون لتحليل مضمون البرامج وأفلام الدوكودراما التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين.

٤,٤,١: الصدق و ثبات التحليل

تحقق صدق أداة هذا البحث عن طريق الصدق الظاهري بعرض استمارة التحليل على عدد من الخبراء المختصين في المجال الاعلامي^١ وقام الباحثان بإجراء التعديلات التي وضعها الخبراء لتصبح الآداة اكثر قدرة على القياس. أما تحقيق ثبات النتائج التي خرج بها الباحثان من خلال اتباع الباحثين طريقة الاتساق بين الباحثين، حيث قام الباحثان بإعطاء المادة التي أخضعها للتحليل إلى محلل آخر وبعد استخدام معادلة هولستي تبين ان معامل الثبات هو ٠,٩٢، وهي نسبة ثبات عالية يمكن الاعتماد عليها.

٥,٤,١: تحديد وحدات وفئات التحليل

اختار الباحثان المشاهد التمثيلية لتكون وحدة التحليل الاساسية للبحث، استناداً إلى ان الشخصيات التي يريد البحث رصدها تتوافق مع متطلبات الاجابة عن تساؤلات المشكلة، اذ أن معطيات الكمية المطلوب أن يسفر عنها التحليل هي بالضبط تكرارات عدد المشاهد التمثيلية. وتعد عملية تحديد الفئات أهم خطوة في التحليل يجب أن يوليها الباحثان اهتماماً كبيراً، وذلك لان الإعداد الجيد لفئات التحليل تؤدي إلى التوصل لنتائج عملية وبحثة مثمرة، وتنقسم فئات التحليل إلى قسمين رئيسين هما:-

فئة الشكل (كيف قيل) و فئة المضمون (ماذا قال)، ويختص البحث عن تحليل مضمون التوظيف الدرامي للشخصيات المحورية في الدوكودراما الكوردية لذلك فإن ما يهمننا من هذا التقسيم هو فئة الشخصيات، وقد تمكن الباحثان من استخراج فئات رئيسية واشتملت على فئات فرعية وهي:-

(نوع الشخصيات الدرامية، المراحل تمثيلية للشخصيات الدرامية، جنس الشخصيات الدرامية، وجود السيناريو للمعالجة الدرامية للشخصيات، نوع الشخصيات التي تمثل الشخصيات الدرامية، وجود الإضاءة مع التمثيل للشخصيات الدرامية، وجود تعليق على التمثيل للشخصيات الدرامية، وجود الموسيقى مع التمثيل للشخصيات الدرامية، وجود عدد مشاهد التمثيل للشخصيات الدرامية، نوع حياة التمثيل للشخصيات الدرامية).

٦,٤,١: الوسائل الإحصائية المستخدمة

يعتمد الباحثان على الحاسب الآلي لتحليل البيانات، وإختبار العلاقات بين المتغيرات، محلاً للدراسة، وذلك

١ * المقومون:

- ١- أ.د. ابراهيم سعيد فتح الله / جامعة السليمانية، كلية العلوم الإنسانية- قسم الإعلام، التلفزيون.
- ٢- أ.م.د. كاوه عزالدين عبدالرحمان/ جامعة السليمانية، كلية العلوم الإنسانية- قسم الإعلام، التلفزيون..
- ٣- أ.م.د. يوهان عثمان حمه / جامعة السليمانية، كلية العلوم الإنسانية- قسم الإعلام، التلفزيون.



بالاعتماد على الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وذلك باللجوء إلى المعاملات والاختبارات والمعالجات الإحصائية الآتية:-
التكرارات البسيطة المئوية.
مقياس كا ٢ لقياس وجود العلاقة بين المتغيرين*٢.

٧,٤,١: تعريف مصطلحات البحث

١,٧,٤,١: الشخصيات الكوردية: المقصود الشخصيات الكوردية في افلام الدوكودراما الكوردية، التي أنتجتها قنوات كوردسات و كوردماكس الفضائيتان.
٢,٧,٤,١: الدوكودراما: ويُقصد بها أفلام الدوكودراما الكوردية التي تعرضها قنوات كوردسات و كوردماكس الفضائيتان.

٣,٧,٤,١: قناة كوردسات الفضائية: وهي قناة فضائية كوردية تبث برامجها باللغة الكوردية بشكل عام، مقرها مدينة السليمانية بإقليم كوردستان العراق، هي قناة تلفزيونية ثقافية عامة تغطي مجموعة واسعة من المجالات والموضوعات، تتضمن البرامج نشرات الأخبار والأفلام الوثائقية والفيديوهات الموسيقية بالإضافة إلى البرامج التعليمية والترفيهية للأطفال والكبار على حد سواء، وقد تأسست عام ٢٠٠٠ وهي تابعة للاتحاد الوطني الكوردستاني.

٤,٧,٤,١: قناة كوردماكس الفضائية: وهي قناة فضائية كوردية خاصة، تبث من كوردستان العراق، تقدم برامج متنوعة تشمل الأفلام والمسلسلات الدرامية ولأخبار والبرامج الحوارية والترفيهية. يتم بث القناة باللغة الكوردية وقد تأسست عام ٢٠٠٨ في مدينة أربيل، عاصمة إقليم كوردستان العراق.

٨,٤,١: الدراسة السابقة

حاول الباحثان أن يجدا الدراسات التي أجريت سابقاً حول موضوع البحث وبالتحديد ما يتعلق بأفلام الدوكودراما، وجدا دراسة واحدة حول موضوع البحث.

١,٨,٤,١: دراسة: نايلي، نفسية (٢٠٢١)، بعنوان: (جماليات توظيف المشاهد التمثيلية «الدوكودراما» في السينما الوثائقية - تحليل سيميولوجي للفيلم الوثائقي الجزائيري «ليلة النار»)-: تستهدف هذه الدراسة الى تحديد القيم الجمالية التي يحينها استخدام تقنية الدوكودراما في إخراج الأفلام الوثائقية وذلك عن طريق تحليل سيميولوجي للفيلم الوثائقي عينة الدراسة، باستخدام أداة التحليل السيميائي، وقد وصلت الدراسة إلى أن وفقت المشاهد التمثيلية محل التحليل في التعبير بطريقة درامية فيها مسحة من الجمال عن الأفكار والأحداث والوقائع والروايات الحية التي يتناولها الفيلم وتمكن مخرج الفيلم من توظيف «الدوكودراما» في المشاهد التي يحتاج السيناريو فيها للمزيد من التوضيح والشرح، كما ساهمت المشاهد التمثيلية المدرجة في الفيلم الوثائقي «ليلة النار» في إضفاء جوانب جمالية من خلال استغلال أسس لغة السينما كالأضاء التي

٢ * إتمد الباحثان على القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١)، اذا كانت القيمة الجدولية أكبر، يكون هناك فرق دلالة احصائية بين ما تفرزه المتغيرات المختلفة ، اما اذا كانت أقل فليس هناك فرق ولا دلالة احصائية بين المتغيرات.



تۆدى دورا كىبرا فى مجال الأعمال الفنية، كما وظف المخرج ممثلين «غير محترفين» فى تصوير بعض المقاطع والمتتاليات الفيلمية من نوع «الدوكودراما».

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة: تمثلت الاستفادة من إطلاع الباحثين على الدراسات السابقة فى بلورة المشكلة البحثية وأهميتها واختيار الأدوات والمناهج التى تناسب الدراسة الحالية، بالإضافة إلى تحديد التعريفات الإجرائية للدراسة بدقة.

الفصل الثانى: الإطار النظرى للبحث

١،٢: الدوكودراما ومصطلحه

بدايةً، إن مصطلح الدوكودراما (Docudrama) هو مجموع كلمتين هما: دوكو (Douc) وهى اختصار لكلمة (Documentary) وكلمة دراما (Drama)، وعليه فمصطلح دوكودراما يعنى وثيقة (واقعة حقيقية) معالجة بطريقة درامية (بطريقة تمثيلية أو شبه تمثيلية)، أى الدراما الوثائقية أو الأفلام الوثائقية التى يُستخدم فيها الممثل (نايلى، ٢٠٢١: ٢٦٤).

وفيلم التسجيلى الدرامى؛ هو فى الغالب فيلم أو عرض تلفزيونى (Television Show) يجمع بين عناصر للفيلم التسجيلى وعناصر الدراما حيث يعرض حقيقة الحدث، كما أنه يستعان عند عرض الحدث بممثلين (Actors) يقومون بأداء أدوار لى يأخذ الحدث القالب الدرامى عند العرض، والدوكودراما هى أحد الاتجاهات الحديثة فى السينما التسجيلية ويعبر عن الدراما فى الفيلم الوثائقي أحياناً عن طريق الاستعانة بالممثلين غير المحترفين لدفع وتحريك الأحداث فى البرامج أو لإعادة تمثيل أدوارهم فى الواقع (الشوادي، ١٢٣: ٢٠٢٣). وعرفت الدكتوراه نهلة عيسى؛ الدوكودراما بأنها عبارة عن الأفلام التى يتم تمثيلها عن أحداث تاريخية، أو الحياة الشخصية للأبطال والمشاهير، ويتم الاستعانة بممثلين، وسيناريو كامل مصاغ على أساس الحكمة الدرامية، ويمكن أن تلجأ فى بعض الأحيان لتحريف المسار التاريخي أو الشخصية بما يناسب الحكمة الدرامية، أو الحاجة الدرامية (عيسى، ٢٠٢٠: ١٧٢).

وحين دخل التلفزيون بثقله الإنتاجى والإعلامى الكبير فى مجال إنتاج الأفلام الوثائقية وعرضها، ظهر فى التلفزيون البريطانى أول شكل للفيلم الوثائقي الذى يُستخدم فيه الممثل المحترف، وكان ذلك بداية ظهور شكل جديد من أشكال السينما الوثائقية عُرف باسم الدراما الوثائقية أو الدوكودراما (Docudrama)، وانتشر بعد ذلك فى مختلف محطات التلفزيون، وكان أول فيلم تسجيلى يحاول استخدام الممثل المحترف هو فيلم «ألمانيا تحت الرقابة» الذى أخرجه روبرت بار واذيع فى التلفزيون البريطانى يوم ١٨ أيلول عام ١٩٤٦، وفى ٦ تشرين الأول من العام نفسه أُذيع فيلم آخر تحت عنوان «أريد أن أكون ممثلاً» أخرجه ميخايل بارى، وقد كان لروبرت بار وميخايل بارى الريادة فى مجال الدراما الوثائقية، ثم انضم إليهما دونكان روسى الذى جاء من السينما الروائية، وقد اشترك الثلاثة بار وبارى وروسى فى خلق حركة فنية تنتصر للاتجاه الذى يرى أن استخدام الممثل فى السينما التسجيلية يمثل نوعاً من الإثراء للأفلام التسجيلية وذلك دون الإخلال بالقيمة



الموضوعية التي تقدمها الوثائقية السينمائية التسجيلية، ومؤدى هذا أن استعمال أحد مفردات السينما الروائية في السينما التسجيلية وهو الممثل يشترط فيه ألا يضر بموضوعية الفيلم التسجيلي (عيسى، ٢٠٢٠: ١٧٢). أن مصطلح "دوكودراما" يرتبط ارتباطاً وثيقاً بوجود العنصر البشري في دور رئيسي في الفيلم من ناحية، وبإعادة تجسيد بعض اللحظات أو الوقائع الحياتية التي حدثت في وقت سابق وثمره حاجة لإحيائها، من ناحية ثانية. وهاتان الحالتان تنطلقان من مفهوم الدراما بشكل عام (مدنات، ٢٠١٣: ٣). ويمكن تعريف الدوكودراما بأنها: هي عرض تلفزيوني أو فيلم يدمج ما بين المجال الوثائقي والدراما، قد يرى البعض على أن الدوكودراما ليست الدراما القصصية، بل التركيز على الحقائق الفعلية مع أشخاص حقيقيين يقدمون الفكرة بأسلوب وطريقة دراماتيكية أو ممسرحة (سلمان، ٢٠١٣: ٥٨). ونقصد بمصطلح "الدوكودراما" في هذا البحث: تلك أفلام الدوكودراما الكوردية التي تعرضها قناتا كوردسات و كوردماكس الفضائيتان.

٢,٢: الدوكوراما و استخدام الممثل

يرتبط الحديث عن الدوكودراما ارتباطاً وثيقاً بفكرة استخدام الممثل غير المحترف أو المحترف في الفيلم الوثائقي، فثمة فريق من السينمائيين الوثائقيين يرى ضرورة استخدام الممثل غير المحترف أو المحترف أو عنصر التمثيل في الفيلم الوثائقي حتى ولم يكونوا يقصدون الحديث عن الدوكودراما أو الدراما الوثائقية، ويقول هذا الفريق إن استخدام الممثل يُغني العمل الوثائقي ويمنحه أبعاداً تعبيرية ونفسية جديدة، ويدافع عن هذا الرأي بقوله: يمكن للسينما الوثائقية اللجوء إلى جميع الوسائل التعبيرية والفنية الممكنة ومنها الممثل طالما أن مهمة هذه السينما هي كشف وتحليل ما يجري في حياتنا المعاصرة وأيضاً كشف وتحليل ما يجري سابقاً عبر المكان والزمان، على ألا يؤدي ذلك إلى تزييف الوقائع وفقدان الثقة بصحة المواد المستخدمة وتوقيتها (الزعبى، ٢٠٢١: ٦٨).

وفي هذا الصدد يقول مدنات عن أداء الممثل في السينما التسجيلية مقارنةً مع الممثل الروائي "أن الممثل في الفيلم التسجيلي يعتمد على ظواهر موجودة في الواقع او على ظواهر وجدت وأعيد بناؤها طبقاً للأصل. وهو أداء ذو صيغة تسجيلية صارمة لا تحتتمل أي خرق لصحة الأحداث المعاد بناءها. والممثل في الفيلم التسجيلي يعايش أحاسيس مألوفة عليه، إذ أنه يصطدم بها كل يوم في عمله، وفي الظروف السكنية، في الشارع ومع الأصدقاء، وهو عادة يمثل الوسط ذاته، الذي يعيش فيه. ولهذا فإن طبيعة هذا التمثيل وهذه الصفة نطلقها تجاوزاً تعتمد على الواقع" (نصار، ٢٠٠٧: ٧٩).

وتتحدد حرية المخرج بعد ذلك في استخدام الممثل تبعاً لحاجة الموضوع وبقدر ما لا يتعارض مع الصدق والموضوعية، وهذا لا يأتي إلا إذا كان الموضوع يعالجه في فيلمه تمثل مشاهد الفيلم هي نفس الأماكن الحقيقية، فلا يتم استخدام الديكورات المبنية للتصوير إلا في أضيق الحدود وعند الضرورة مثل حالة عدم وجود الأماكن الحقيقية، كما هو الحال في الأماكن التاريخية أو في حالة استحالة التصوير في الأماكن الحقيقية لأسباب قانونية أو أمنية أو لأي سبب آخر (طلب، ٢٠٠٩: ١٩٠).



نماذج استخدام الممثل في الفيلم الوثائقي (الزعبى، ٢٠٢١:٧١):-

١,٢,٢: الشخصية الرئيسة: التي تعيد أداء أو تمثيل حياتها أمام الكاميرا أو الشخصية التي تدور حولها الأحداث.

٢,٢,٢: المحرك للحدث: يعني ذلك أن يزرع المخرج ممثلاً في بيئة أو وسط يريد المخرج تصويره وتقديمه والتحدث عنه في فيلمه، حيث يتحول هذا الممثل إلى أحد أفراد هذا الوسط ويتحول إلى ممثل غير محترف، وبذلك يتمكن المخرج من الدخول إلى أعماق حياة الناس ويبدأ مع كاميراته في ملاحظة مظاهر الحياة وتسجيلها في هذه البيئة أو الوسط، فالهدف إذاً هو المحيط أو المجتمع الذي يعيش فيه محرك الحدث.

٣,٢,٢: الشكل: ويعني ما يظهر فيه الممثل معبراً عن وجهة نظر المخرج معلقاً على الأحداث دون أن يتدخل في مجراها، فالأحداث هنا تجري تحت مراقبة مباشرة من الممثل نفسه وكأنه يحتل مكان مؤلف الفيلم في التعليق عليه.

٣,٢: الدوكودراما و خصائصه:

من الخطأ القول: إنه لا يوجد عنصر الدراما في الأفلام الوثائقية أو إن الأحداث في تلك الأفلام لا تجري في تسلسل منطقي أو لاتتضمن عناصر التشويق والترغيب كما هو الحال في الأفلام الروائية، إن الأفلام الوثائقية هي دراما حقيقية نابعة من الحياة الواقعية ذاتها، وهي تفسير فني درامي لحقيقة ما هو موجود في الواقع من دون تزييف أو تحوير لها أو إضافة عليها، ومن حيث طبيعتها تكون الدراما في الفيلم الروائي مُعد مسبقاً من قبل الكاتب أو السيناريست، تبدأ فتتعد ثم تصل إلى الذروة ثم تهبط وصولاً إلى الحل، أما الدراما في الفيلم الوثائقي فهي عملية اكتشاف ما هو موجود وتبين ما هو موجود، معالم المتخيل في الفيلم الروائي يتجاوز أحياناً الحقيقة، بينما لا يمكن تجاوزها في الفيلم الوثائقي (الزعبى، ٢٠٢١:٦٩). وبناءً عليه يمكن تحديد خصائص الفيلم الوثائقي الدرامي كما يلي (طلب، ٢٠٠٩: ١٤١):

أن تكون قصة الفيلم حقيقية مع أقل ما يمكن من التعديلات التي تفرضها طبيعة العمل في الأفلام. أن يقوم بتمثيل كل أو بعض الأدوار ممثلون محترفون من غير النجوم ومن غير المشهورين ويرتدون نفس الملابس التي يرتديها الناس العاديون ويقلدونهم بدقة وبدون أي تصرف جوانب الشخصية كما هي في الواقع.

أن يتم التصوير في الأماكن الحقيقية كلما أمكن، وعند الضرورة يمكن التصوير في الديكورات المبنية داخل الاستوديو أو خارجه وتكون مضاهية تماماً للأماكن الحقيقية بكل تفاصيلها الدقيقة وبلا تجريد. أن تكون المعالجة الدرامية مجرد إطار لعرض القصة التسجيلية بكل عناصر الواقعية أو لعرض المعلومات العلمية بطريقة مبسطة.

٤,٢: الدوكودراما وأسس بناء الشخصية:

تتعلق الدراما بصيغة محاكاة الفعل والشخصية الدرامية في العمل الدرامي دور مهم لما تقوم به من صياغة الافعال التي تعمل على خلق الصراع الدرامي ومن ثم تنمو وتتطور الشخصية في العمل الفني، ولما كانت



الصراعات الدرامية تجري ضمن حركة تحدث في عقل و واقع الشخصية بالتأكيد اذ لوجود للصراع الدرامي من دون وجود للشخصية الدرامية، فهي التي توجد الصراع وتنميه وتطوره عبر أفعالها وحواراتها مما ينمي العمل ويزيد من حركاته وتفاعلاته وعلى هذا الأساس يمكن اعتبارها أهم عناصر البناء الدرامي ذلك "عندما يكون هناك صراع عقلي في الشخصية عندئذ تكون الشخصية مهمة أكثر من غيرها من القيم الدراماتيكية" (محمد، ٧٣:٢٠٠٧).

ولما كانت الشخصية في العمل الدرامي تحتل هذه الأهمية، وهي ذلك الانتقاء من سمات الشخصية الإنسانية، فهذا يقودنا إلى الحديث عن مصداقية الشخصية الدرامية اذ أنه لمن المستحسن في الدراما أن تعطي الشخصيات الدرامية قدراً كافياً في مشاركة الواقع وعندها ينتقل المشاهد الى عالم الفن بأحداثه والشخصيات الدرامية الى منطقة الخاص الذي يتضح أمامه و رفض أية استجابة غير منسجمة مع منطق العالم الخاص في حدود الاحتمال والضرورة (موسى، ٥٦٣:٢٠١٥).

إن كل شخصية درامية من الشخصيات العمل الدرامي وخاصةً الشخصيات الرئيسية المكونة من مجموعة من اسس في بنائها الجسمية والنفسية والاجتماعية ذات درجات متفاوتة من الأهمية ذلك أن بروز هذه الأسس المنتقاة في الشخصية الدرامية تتجسد عبر "أفعال الشخصيات وسلوكها هي التي تولد الانطباع عنها ومن خلالها تصبح مفهومة في غايتها التي تسعى الى تحقيقها" (مصطفى، ١٢٠:٢٠١٠).

٥,٢: أفلام الدوكودراما في قناتي كوردسات و كوردماكس الفضائية:

١,٥,٢: نبذة عن قناة كوردسات الفضائية:

كوردسات؛ هي قناة فضائية منوعة كوردية تبث من محافظة السليمانية في كوردستان العراق، تهتم بالأخبار السياسية والرياضية والاقتصادية مع المسلسلات الدرامية الكوردية والمدبلجة والبرامج الكوميديية والبرامج الحوارية والأفلام الوثائقية، وتسلب الضوء على الثقافة والفنون الكوردية من خلال برامج منوعة: ثقافية، سياسية، اجتماعية... الخ وتعكس تراث وتاريخ المنطقة (www.kurdsat.tv). وتهتم قناة كوردسات الفضائية بشكل كبير في عملية إنتاج الأفلام التسجيلية، وفي بداية تأسيسها فتح قسم إنتاج الأفلام التسجيلية وتشكيل فريق عمل صغير في داخل كوردستان، تم إنتاج عدداً من الأفلام التسجيلية الكوردية في موضوعات مختلفة، ومن سنة ٢٠٢١ انتج القناة العديد من أفلام الدوكودراما؛ الوثائقية مخصصة للشخصيات السياسية والفنية والادبية الكوردية (سلام، ٢٠٢٤).

ويتم إنتاج أعمال الدوكودراما لقناة كوردسات بواسطة شركة (زفة) للإنتاج الفني، وقد بلغ عدد أفلام الدوكودراما لقناة كوردسات أكثر من ٢٦ فلماً حتى الان. وبشكل عام أفلام الدوكودراما لقناة كوردسات لها شكل مميز ومدة أكثريتها ٥٠ دقيقة، هذه البرامج مزيج من المشاهد التمثيلية مخصصة لشخصيات الدوكودراما مع مقابلات لشخصيات أخرى كجزء من إنتاج الافلام الوثائقية، والمشاهد التمثيلية للدوكودراما لكل من الأفلام المنتجة عبارة عن ٢٠ دقيقة.

٢,٥,٢: نبذة عن قناة كوردماكس الفضائية

كوردماكس؛ قناة الفضائية العائلية تبث مباشرة بتقنية فيديو عالية الوضوح باللغة الكوردية، أسست هذه



القناة عام ٢٠١٢، علماً بأنها تبث من مدينة أربيل، عاصمة إقليم كردستان، وفي الحقيقة نجد أن القناة جاءت متميزة مقارنة مع القنوات أخرى من حيث محتواها المتنوع، فهي تقوم ببث مجموعة من البرامج العائلية المتنوعة بين ترفيهية وكوميديية وفي نفس الوقت تهتم بالجانب الدرامي عن طريق بثها لمجموعة من المسلسلات المدبلجة (www.kurdmax.tv). و تهتم قناة كوردماكس الفضائية في إنتاج أفلام الدوكودراما الكوردية، ولذلك منذ بث تأسيس البرامج (ذيمًا) في سنة ٢٠٢١، وهذا البرامج تهتم بالمبدعين الكورد، وخاصةً الشخصيات الفنية، وجزء من هذه البرامج مخصصة لتجسيد حياة الشخصيات المدعوة للبرامج، وبشكل ديكودرامي، وتم إنتاج عدد من أفلام الديكودرامية، ومن سنة ٢٠٢١ حتى الآن أنتج ٢٦ فلماً دكودرامياً (شيخاني، ٢٠٢٤).

وبشكل عام وما يميزها عن القنوات الأخرى وهي مدة بث الافلام دوكودرامية، وهي ١٢ دقيقة، و جدير بالذكر وهي جزء من البرامج الوثائقي (ذيمًا)، وهذا البرامج مدتها أكثر من ساعة، علما بان أفلام الدوكودرامية تبث في بداية عرضها.

الفصل الثالث:

جمع و تحليل بيانات البحث

١,٣: نتائج الدراسة التحليلية

١,١,٣: نوع شخصيات الدوكودراما التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس:

نستنتج من الجدول (١) نوع شخصيات الدوكودراما التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين؛ هي أن نوع الشخصيات الفنية حصلت على المرتبة الأولى و بواقع (٦) تكرارات وبنسبة مئوية قدرها ٥٠٪ في قناة كوردسات، أما في قنات كوردماكس فقد حصلت على (٨) تكرارات وبنسبة مئوية قدرها ٦٦,٦٪ وهو بذلك قد حصل على أعلى نسبة أكثر تكرارات وهذا يدل على اهتمام قناة كوردماكس بنوع الشخصيات الدوكودراما الفنية، أكثر من قناة كوردسات، يتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما، لان القيمة المحسوبة كانت ٠,٢٨٦ وهي اقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) البالغة (٣,٨٤١). أما نوع شخصيات الدوكودراما السياسية في كلتا القناتين فقد جاء بشكل متساوي بواقع (٣) تكرارا، واحتل المرتبة الثانية، واحتل نوع شخصيات الدوكودراما الادبية المرتبة الثانية في قناة كوردسات بـ (٣) تكرارا، وبنسبة قدرها ٢٥٪، وفي قناة كوردماكس جاءت في المرتبة الثالثة بـ (١) تكرارا وبنسبة قدرها ٨,٤٪، وعند مقارنة القيمة المحسوبة لـ (٢٤) بين تكرارات القناتين، يتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما. وبتحليل هذه النتائج يتضح أن نوع الشخصيات الفنية الدوكودرامية قد احتلت المراتب المتقدمة في كلتا القناتين، ويمكن أن يعود سببها إلى اهتمام القناة بمعلومات الشخصيات الفنية للشعب الكوردي، ولاسيما في الموضوعات الفنية التي يسלט الضوء على حياة بعض الفنانين الكورد.



جدول (1) نوع شخصيات الدوكودراما											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			نوع الشخصيات الدوكودراما
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	0.286	1	58.3	14	1	66.6	8	1	50	6	الفنية
غير دالة	-	٢	25	6	٢	25	3	٢	25	٣	السياسية
غير دالة	1.000	٣	16.7	4	٣	8.4	1	2	25	٣	الادبية
100	24	100	12	100	12	المجموع					

٢,١,٣: تمثيل الشخصيات الدرامية للدوكودراما في قناتي كوردسات وكوردماكس:

من خلال ما ذكر من أرقام وبيانات ندرك أن كلاً من قناتي كوردسات وكوردماكس؛ استعانت في الدوكودراما الكوردية بالأشخاص الطبيعيين والممثلين بشكل متساو، لذا يتبين أن ليس هناك أي تباين لمؤشر إحصائي من حيث أن قيمة كاي سكوير أقل قيمة الجدول التعبيري، أنظر الجدول (٢). اهتمامات القناتين باستخدام الممثلين والهاويين في تمثيل الشخصيات الدرامية في الدوكودراما الكوردية، وهذا يدل أن تجسيد المشاهد المتنوعة في التمثيل، تولد جاذبية لدى المشاهد، لأن تجسيد المشهد للشخصيات من أهم عناصر لفت انتباه المشاهد وأكثر تأثيراً.

جدول (2) تمثيل الشخصيات الدرامية للدوكودراما											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			تمثل للشخصيات الدرامية
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	٥٠	٢٤	1	٥٠	١٢	1	٥٠	١٢	ممثل
غير دالة	-	2	٥٠	٢٤	2	٥٠	١٢	2	٥٠	١٢	هاوي
100	٤٨	100	٢٤	100	٢٤	مجموع					

٣,١,٣: مراحل تمثيل الشخصيات الدرامية في الدوكودراما في قناتي كوردسات وكوردماكس:

وفيما يتعلق بوجود مراحل تمثيل فقد للشخصيات الدرامية في الدوكودراما الكوردية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس؛ جاء استخدام تجسيد التمثيل في كل المراحل العمرية لشخصيات الدوكودراما في كلتا القناتين بشكل متساو، أي أن قصص حياة الشخصيات معروضة بطريقة فنية جميلة. كما نعلم أن مراحل تمثيل للشخصيات يؤدي دوراً رئيسياً في إنتاج الدوكودراما التلفزيونية، وهذا جزء مهم من إنتاج دوكودراما، لذلك ينعكس في منتجات كلتا القناتين.

جدول (3) مراحل تمثيل الشخصيات الدرامية في الدوكودراما											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			مراحل تمثيل الشخصيات الدرامية
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	٣٤,٣	٢٤	1	٣٤,٣	١٢	1	٣٤,٣	١٢	الطفولة
غير دالة	-	١	٣٤,٣	٢٤	١	٣٤,٣	١٢	١	٣٤,٣	١٢	المراهقة
غير دالة	-	2	٣١,٤	٢٢	2	٣١,٤	١١	2	٣١,٤	١١	النضوج
100	٧٠	100	٣٥	100	٣٥	المجموع					



٤,١,٣: نوع الشخصيات الدرامية في قناتي كوردسات وكوردماكس:

وفيما يتعلق بوجود نوع الشخصيات الدرامية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس ومن خلال البيانات من الجدول (٤) يتضح بأن هناك فروقا قليلة بين القناتين حول الشخصيات الدرامية، اذ جاء (مذكر) في كلتا القناتين في المرتبة الاولى، ففي قناة كوردسات كان مجموعه (٩) تكرارات وبنسبة قدرها ٧٥٪، وفي قناة كوردماكس، (١١) تكرارا، أي بمعدل ٩١,٧٪. يتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما، لان القيمة المحسوبة كانت ٠,٢٠٠ وهي أقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) البالغة (٣,٨٤١). أما نوع الشخصيات الدرامية (مؤنث) فقد جاء بتكرارات قليلة وهي في المرتبة الثالثة في كلتا القناتين، ففي قناة كوردسات بلغ العدد المؤنث (٣) تكرارا، وبنسبة قدرها ٢٥٪، وجاء في قناة كوردماكس بواقع (١) تكرارا، وبنسبة قدرها ٨,٣٪.

ومن خلال هذه البيانات نجد أن كلتا القناتين توليان اهتماما بنوع الشخصيات الدرامية المذكور اكثر من المؤنث.

جدول (4) نوع الشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			نوع الشخصيات الدرامية
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	0.200	1	٨٣,٣	٢٠	1	91.7	١١	1	75	٩	مذكر
غير دالة	1.000	١	١٦,٧	٤	2	8.3	١	2	25	٣	مؤنث
100	٢٤	100	١٢	100	١٢	المجموع					

٥,١,٣: مكان تمثيل للشخصيات الدرامية في قناتي كوردسات وكوردماكس

تظهر بيانات الجدول (٥) والخاص بمكان التصوير أي محل تمثيل للشخصيات الدرامية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس ما يأتي: جاءت استخدام مكان تصوير لشخصيات الدوكودراما في أماكن طبيعي وصناعي بشكل متساو، لذا يتبين أن ليس هناك أي تباين لمؤشر إحصائي من حيث أن قيمة كاي سكوير أقل قيمة الجدول التعبيري. وعند النظر في تحليل هذه النتائج نجد أن أماكن التصوير في الدوكودراما الكوردية كانت تصويرها في أماكن طبيعية وصناعية حسب المشاهد التمثيلية لشخصيات الدوكودراما، وبعض مراحل التطوير لشخصيات الدوكودراما بحاجة الى مكان التمثيل المصنعة، حتى تكون ملائماً للتمثيل.

جدول (5) مكان تمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			مكان تمثيل للشخصيات الدرامية
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	٥٠	٢٤	1	٥٠	١٢	1	٥٠	١٢	طبيعي
غير دالة	-	2	٥٠	٢٤	2	٥٠	١٢	2	٥٠	١٢	صناعي
100	٤٨	100	١٢	100	٢٤	المجموع					

٦,١,٣: الاضاءة مع التمثيل للشخصيات الدرامية في قناتي كوردسات وكوردماكس

تشير نتائج الجدول (٦) من الناحية الفنية للصورة المستخدمة في أعمال الدوكودراما الكوردية حيث استخدمت الإضاءة الطبيعية والإضاءة الصناعية في الأعمال المعروضة في كلتا القناتين بشكل متساو، وذلك حسب متطلبات



مشهد التصوير للشخصيات الدوكودرامية. ومن خلال ما ورد من أرقام وبيانات فإن الباحثين وصلا الى نتيجة مفادها أن القناتين كانتا تهتمان بتجسيد الشكل الفني للمشهد الدوكودرامى، ويكون للمخرج بالدرجة الأولى مسؤولية إخراج المشهد بشكل فني من ناحية الاضاءة مع التمثيل للشخصيات الدرامية للدوكودراما.

جدول (6) الاضاءة مع التمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			الاضاءة
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	٥٠	٢٤	1	٥٠	١٢	1	٥٠	١٢	الإضاءة الطبيعية
غير دالة	-	2	٥٠	٢٤	2	٥٠	١٢	2	٥٠	١٢	الإضاءة الصناعية
100	٤٨	100	٢٤	٢٤	100	٢٤	٢٤	المجموع			

٧,١,٣: السيناريو للمعالجة الدرامية للشخصيات الدوكودراما الكوردية

المعالجة الدرامية في السيناريو للشخصيات الدوكودراما، عبارة عن الطريقة التي يتم بها تقديم قصة الشخصيات للجمهور، يتضمن هذا الحوار، وتيرة الحكمة، وتطوير الشخصيات، وفيما يتعلق بوجود المعالجة الدرامية في السيناريو لشخصيات الدوكودراما التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس؛ ويستنتج من خلال بيانات في الجدول (٧) أن القناتين تستخدمان المعالجة الدرامية بشكل متساو، وتركزان على أسلوب استخدام المعالجة الدرامية للشخصيات، اي بمعنى أن تلك الشخصيات التي يتم تمثيلها عن أحداث الحياة الشخصية للأبطال والمشاهير، فيتم الاستعانة بممثلين، وسيناريو كامل مصاغ على أساس الحكمة الدرامية، لقد خلقوا حياة هذه الشخصيات منذ الطفولة وحتى البلوغ بطريقة درامية، خاصةً من خلال التمثيل.

جدول (7) السيناريو للمعالجة الدرامية للشخصيات الدوكودراما											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			المعالجة الدرامية للشخصيات
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	١٠٠	٢٤	1	١٠٠	١٢	1	١٠٠	١٢	الدرامية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	غير الدرامية
100	٢٤	100	١٢	١٢	100	١٢	١٢	المجموع			

٨,١,٣: تعليق على التمثيل للشخصيات الدرامية الدوكودراما الكوردية

تشير نتائج الجدول (٨) بأن مشاهد الشخصيات الدرامية تحتوى على تعليق بنسبة كبيرة في القناتين، إذ احتلت المرتبة الأولى في كلتا القناتين بنسبة ١٠٠%. ويتبين مما ورد ان القناتين اهتمتا وبدرجة كبيرة على التعليقات للشخصيات الدرامية في الفضائيتين، والاهتمام بتوظيف التعليق على صورة الشخصيات بشكل مستمر بين الصور والمقابلات، ولها دور مهم في جذب انتباه المشاهدين نحو موضوع الشخصيات الدوكودراما الكوردية.

جدول (8) تعليق على التمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			تعليق
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	



موجود	۱۲	۱۰۰	۱	۱۲	۱۰۰	۱	۲۴	۱۰۰	۱	-	غير دالة
غير موجود	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المجموع	۱۲	۱۰۰	۱۰۰	۱۲	۱۰۰	۱۰۰	۲۴	۱۰۰	۱۰۰	۲۴	۱۰۰

۹,۱,۳: نوع مشاهد التمثيل للشخصيات الدوكودراما الكوردية

إن استخدام صوت الممثل صوته الطبيعي في العمل الوثائقي يمنحه أبعاداً تعبيرية ونفسية جديدة، وتبين للباحثان من خلال الأرقام والبيانات في الجدول (۹)، أن كلتا القناتين اهتمتا وبالدرجة الأساس على اداء الأدوار التمثيلية بصوت حي ممثل للشخصيات الدوكودراما الكوردية، والسبب يعود أن المخرجين في القناتين يعتمدون بشكل أساسي على التعليق بصوت الممثل في الافلام الدوكودرامية، والتي تجسد أداء أو تمثيل حياتها أمام الكاميرا أو الشخصية التي تدور حولها الأحداث.

جدول (9) نوع مشاهد التمثيل لشخصيات الدوكودراما											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			تعليق
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
مع الصوت	-	1	۱۰۰	۲۴	1	۱۰۰	۱۲	1	۱۰۰	۱۲	غير دالة
بدون الصوت (صامت)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المجموع	۲۴	100	۱۲	100	۱۲	100	۱۲	100	۱۰۰	۲۴	100

۱۰,۱,۳: مشاهد التمثيل للشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية

ان روح عمل الدراما الوثائقية عبارة عن تجسيد المشهد التمثيلية وفقا لمراحل البناء الدرامية أو وفقا لطبيعة المضمون الدرامي في بنية المشهد التمثيلية خصوصا في الدوكودراما، يشير بيان الجدول (۱۰) أن القناتين بشكل مختلف تركزان على المشهد التمثيلية لشخصيات الدوكودراما الكوردية، ومن النتائج التي أفرزها التحليل، أن قناة كوردماكس عند تقديم دوكودراما استخدمت بشكل رئيسي (مشاهد التمثيلية) على شاشة من قبل المخرج، وحصلت بواقع (۱۷۰۴) تكرارا، أما في قناة كوردسات تعتمد على مشهد التمثيلية واستخدمت (۵۶۰) مشهدا تمثيلاً. وعند مقارنة القيمة المحسوبة لـ(كا) بين تكرارات القناتين، نجد أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية والفرق لصالح قناة كوردماكس، لان القيمة المحسوبة كانت (۵۷۸,۰۶۴) وهي أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (۰,۰۵) ودرجة حرية (۱) البالغة (۳,۸۴۱).

جدول (10) عدد المشهد التمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			المشهد
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
مشاهد التمثيل	۵۷۸,۰۶۴	۱	۱۰۰	۲۲۶۴	۱	۱۰۰	۱۷۰۴	۱	۱۰۰	۵۶۰	دالة
المجموع	۲۲۶۴	100	۱۷۰۴	100	۵۶۰	100	۱۷۰۴	100	۱۰۰	۲۲۶۴	100

۱۱,۱,۳: وجود موسيقى مع التمثيل للشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية

حول مدى استخدام الموسيقى من عدمها في المشهد التمثيلي مع الشخصيات الدرامية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس، يشير بيان الجدول السابق إلى أن القناتين بشكل متساو تركزان على أسلوب استخدام (الموسيقى) في المشاهد التمثيلية لغرض جذب اهتمام المشاهدين للدوكودراما، وعند النظر في تحليل هذه النتائج نجد أن أكثرية أفلام الدوكودراما الكوردية كانت تستخدم الموسيقى كعنصر فعال في أفلام الدوكودراما.



جدول (11) وجود موسيقى مع التمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			موسيقى
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	100	24	1	100	12	1	100	12	مع الموسيقى
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	بدون الموسيقى
100	24	100	12	100	12	المجموع					

١٢,١,٣: حياة للشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية

فيما يتعلق بحياة الشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية المنتجة في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين، ويظهر من خلال تطبيق التحليل على عينة الدراسة بقناتي انفة الذكر، جاء فئة وجود الشخصيات التي مازالت على قيد الحياة في كلتا القناتين في المرتبة الأولى، ففي قناة كوردسات كان مجموع (٦) تكرارا، وبنسبة قدرها ٥٠٪، وفي قناة كوردماكس كان هناك ١٢ تكرارا، وبنسبة قدرها ١٠٠٪، يتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما، لان القيمة المحسوبة كانت (٢,٠٠٠) وهي اقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) البالغة (٣,٨٤١). أما نوع الشخصيات الدرامية المتوفون فقد جاء في قناة كوردسات بست تكرارات، وفي المقابل لم توجد هذه الفئة في قناة كوردماكس. وعند النظر في تحليل هذه النتائج نجد سبب هذه البيانات أن قناة كوردماكس تولي اهتمام بنوع الشخصيات الدرامية الموجودة في الحياة، لأن بعض فقرات الأفلام الدوكودراما تقدم بشكل مباشر، أما طريقة إنتاج قناة كوردسات مختلفة، فهي تهتم بالجانبين.

جدول (12) حياة للشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			البدايل
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	٢,٠٠٠	1	٧٥	١٨	1	١٠٠	١٢	1	٥٠	٦	حي يرزق
لصالح قناة كوردسات	٦,٠٠٠	٢	٢٥	٦	-	-	-	١	٥٠	٦	متوفي
100	24	100	12	100	12	المجموع					

١٣,١,٣: اللهجات الكوردية في التمثيل للشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية

مع نستنتج من الجدول (١٣) وجود اللهجات الكوردية المختلفة في التعليق لتمثيل الشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس الفضائيتين، ويتبين ان عدد أفلام الدوكودراما التي عرضتها قناة كوردسات الفضائية والتي قدمت باللهجة السورانية بلغ ١٢ فيلما وبنسبة ١٠٠٪ في المرتبة الأولى، وفي قناة كوردماكس كان هناك (٧) تكرارا، اي بمعدل ٥٨,٣٪ ويتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما، لان القيمة المحسوبة كانت (١,٣١٦) وهي اقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) البالغة (٣,٨٤١). أما الأفلام باللهجة البادية فقد بلغت (٥) أفلام فقط وبنسبة ٤٢,٧٪ في المرتبة الثانية.

جدول (13) استخدام اللهجة الكوردية مع التمثيل للشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			اللهجة
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	



غير دالة	١,٣١٦	١	٧٥	١٩	١	٥٨,٣	٧	١	١٠٠	١٢	السورانية
لصالح قناة كوردسات	٦,٠٠٠	٢	٢٥	٥	-	٤١,٧	٥	-	-	-	البادينية
100	٢٤	100	١٢	100	١٢	المجموع					

١٤,١,٣: أديان الشخصيات الدرامية للدوكودراما الكوردية

وفيما يتعلق بوجود نوع الدين للشخصيات الدرامية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس؛ ويستنتج من خلال بيانات الجدول (١٤) بأن عدد الشخصيات من نوع الدين الإسلامي في الأفلام الدوكودراما في كلتا القناتين قد جاء بشكل متساو، وفي المرتبة الأولى، وبعدد ١١ وبنسبة قدرها (٩١,٧%) في قناتي كوردسات وكوردماكس، واحتلت الشخصيات من الدين المسيحي في كلتا القناتين من المرتبة الثانية بعدد (١) وبنسبة قدرها (٨,٣%).

جدول (14) أديان الشخصيات الدرامية											
مدى الدلالة	قيمة كا ²	الإجمالي			كوردماكس			كوردسات			الادبان
		ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
غير دالة	-	1	٩١,٧	٢٢	1	٩١,٧	١١	1	٩١,٧	١١	مسلم
غير دالة	-	٢	٨,٣	٢	٢	٨,٣	١	٢	٨,٣	١	مسيحي
100	٢٤	100	١٢	100	١٢	المجموع					

٢,٣: نتائج البحث

توصلت هذه الدراسة إلى العديد من النتائج، وقد تمثلت أهمها فيما يأتي:

أوضحت نتائج التحليل أن أكثرية الشخصيات الفنية الدوكودرامية احتلت المراتب المتقدمة في كلتا القناتين، ثم نوع شخصيات الدوكودراما الأدبية المرتبة الثانية. أوضحت النتائج أن كلاً من قناتي كوردسات وكوردماكس؛ استعانتا في الدوكودراما الكوردية بالأشخاص الطبيعيين والممثلين بشكل متساو، وهذا يدل أن تجسيد المشهد متنوعة في التمثيل، ومن جانب آخر تدل على عدم وجود الممثلين ذات خبرة اجتماعية لذلك استعانوا بأشخاص طبيعيين لتجسيد المشاهد. أكدت النتائج بأن استخدام مكان التصوير لشخصيات الدوكودراما في أماكن طبيعية وصناعية بشكل متساو، وهذا يدل على عدم وجود ستوديوهات خاصة للتصوير لذلك استعانوا بأماكن طبيعية هذا من جهة ثانية للاضفاء الواقعية للمشاهد. أن كلتا القناتين ركزتا على استخدام الإضاءة الطبيعية والإضاءة الصناعية في الأعمال المعروضة في كلتا القناتين بشكل متساو؛ وذلك حسب متطلبات مشاهد التصوير للشخصيات الدوكودرامية. أظهرت نتائج التحليل أن مراحل تمثيل للشخصيات الدرامية في الدوكودراما الكوردية التي عرضت في قناتي كوردسات وكوردماكس، جاء استخدام تجسيد التمثيل في كل المراحل العمرية لشخصيات الدوكودراما في كلتا القناتين بشكل متساو؛ أي أن قصص حياة الشخصيات معروضة بطريقة فنية جميلة. تركيز القناتين على أسلوب استخدام المعالجة الدرامية للشخصيات، أي بمعنى أن تلك الشخصيات التي يتم



تمثيلها عن أحداث الحياة الشخصية للأبطال والمشاهير، فيتم الاستعانة بممثلين، وسيناريو كامل مصاغ على أساس الحكمة الدرامية.

كشفت النتائج من خلال تحليل البيانات أن القناتين اهتمتا وبدرجة كبيرة على التعليقات للشخصيات الدرامية في الفضائيتين، والأهتمام بتوظيف التعليق على صورة الشخصيات بشكل مستمر بين الصور والمقابلات. إهتمام القناتين بالدرجة الاساس على اداء الأدوار التمثيلية بصوت حي ممثل للشخصيات الدوكودراما الكوردية.

أكدت نتائج هذه الدراسة أن القناتين بشكل متساو؛ تركزان على أسلوب استخدام الموسيقى في المشاهد التمثيلية لغرض جذب اهتمام المشاهدين للدوكودراما الكوردية.

٣,٣: التوصيات البحث

على وفق ما أسفرت عنه نتائج البحث الحالي توصي الباحثان بما يأتي:-
ترجمة الدوكودرامات المنتجة في القنوات الفضائية الكوردية إلى لغات أخرى.
زيادة انتاج برامج الدوكودراما الكوردية حول الشخصيات الكوردية في القنوات الفضائية الكوردية.
الاهتمام بجميع الشخصيات الدوكودرامية الفنية والأدبية والثقافية وأكثر مما هو عليه الآن، حتى يحدث تنوع في جميع المجالات ذات العلاقة بحياة الانسان المبدع.

المقترحات البحث

استكمالاً للبحث الحالي وتطويراً له تقترح الباحثان اجراء دراسات لاحقة وعلى النحو الآتي:
دور التقنيات المستخدمة في اخراج البرنامج الدوكودرامية الكوردية.

به گه ڤخستنی دراماتیکیانهی کاره کتیره سه ره کیهه کان له دیکۆدرامای کوردیی دا
(که ناله ئاسمانیهه کانی کوردسات و کوردماکس به نمونه)

پوخته

ئه م توێژینه وهیه؛ به ئامانجی ناساندنی به گه ڤخستنی دراماتیکیانهی کاره کتیره سه ره کیهه کانه له دیکۆدرامای کوردیی دا، توێژه رهان پشتیان به میتۆدی وه سفیی و ریگهی شیکاریی ناوه رۆک به ستووه، بۆ ناوه رۆکی (٢٤) دیکۆدرامای ته له فیزیۆنی په خشکراو له ههردوو که نالی ئاسمانیی کوردسات و کوردماکس، که له ماوهی نیوان سالانی ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ ده سنیشان کراون، دواي شیکاریی نمونهی توێژینه وه که توێژه رهان گه یشتنه چه ند ده رته نجامیک، که گرن گرتینیان ئه مانه ن:

ده رته نجامی شیکاریه که ده ریخست که کاره کتیره هونه ره ییه کانی دیکۆدراما له ههردوو که ناله که پشکی



شیریان بهرئه کهوئیت، پاشان جووری کاره کتهری دیکۆدرامای ئه دهیی پلهی دووهمی به دهسته پیناوه. ههردوو کهنال به شیوهی یه کسان، سه رنجیان له سه ره به کارهینانی پروناکی سربوشتیی و دهستکرد کردوو، له و کاره دیکۆدرامایانهی له ههردوو کهنال که نمایش کراون، ئه مهش به پیتی پیداو یستی دیمه نه کانی وینه گرتن بۆ کاره کته ره کانی دیکۆدراما.

دهرئه نجامی شیکاریه که ده ریخست که قۆناغه کانی نواندن له دیکۆدرامای کوردیی که له کهنال کانی کودسات و کوردماکس نمایش کراون، بریتی بووه له بهرجهسته کردنی نواندن بۆ هه موو قۆناغه کانی ته مه نی کاره کته ره کانی دیکۆدراما به شیوهی یه کسان له ههردوو کهنالدا، واته چیرۆکی ژیا نی کاره کته ره کان به شیوهی هه نه ریی پشکهش کراون.

ههردوو کهنال به شیوهی بئچهیی کاریان له سه ره پۆلی نواندن به دهنگی زیندووی کاره کته ره کانی دیکۆدرامای کوردیی کردوو.

Dramatic Employment of Central Characters in Kurdish Docudrama (KURDSAT and KURDMAX Satellite Channels Are an Example)

Abstract:

This study aims to identify the dramatic employment of the central characters in Kurdish docudramas. For that reason, the descriptive approach and the content analysis have used for the contents of 24 television docudramas shown on the KURDSAT and KURDMAX satellite channels during the period from 12022/1/ to 122023/31/, and then analysis of the content of the sample. In conclusion, this study has gotten several results, including:

the majority of artistic docudrama characters occupied the highest ranks in both channels, and then the type of literary docudrama characters ranked second. Both channels focused on using natural and artificial lighting equally in the works shown on both channels.

This depends on the requirements of the filming scenes for the docudrama characters. The results of the analysis showed that the stages of representation of the dramatic characters in the Kurdish docudrama that were shown on the KURDSAT and KURDMAX channels included the use of representational embodiments in all age stages of the docudrama characters in both channels in an equal manner.

In addition to the characters' life stories that presented in a beautiful artistic way.

The two channels are primarily concerned with performing acting roles with a live voice representing the Kurdish docudrama characters.

Keywords: Kurdish Docudrama, Central Characters, KURDSAT and KURDMAX



المصادر والمراجع

أولاً: الكتب

- نصار، أيمن عبد الحليم ، إعداد البرامج الوثائقية، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٧.
- محمد، صبري، التأليف الدرامي ومفاهيم الاقتباس والاعداد، طرابلس، الدار الاكاديمية للطباعة والتأليف والترجمة والنشر، طرابلس، ٢٠٠٧.
- سلمان، عبدالباسط، السيناريو والنص، الدار الجامعية للطباعة والنشر، بغداد، ٢٠١٣.
- الزغبى، لؤي، الأفلام الوثائقية، من منشورات الجامعة الافتراضية السورية، الجمهورية العربية السورية، ٢٠٢١.
- طلب، محمد نبيل، الأفلام الوثائقية و البرامج التسجيلية، الدار العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٩.
- مصطفى، محرم، الدراما التلفزيونية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٠.
- عيسى، نهلة، الأفلام الوثائقية، وزارة التعليم العالي- الجامعة الافتراضية السورية، سورية، ٢٠٢٠.

ثانياً: المجلات العلمية

- موسى، سلوان بهاء كاظم، أسس بناء الشخصية في الدراما التلفزيونية، مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد ٢١، العدد ٨٨، ٢٠١٥.
- مدانات، عدنان، دوكدوراما وخبرة التمثيل في الأفلام التسجيلية، مجلة الجزيرة الوثائقية، العدد ١٨، أبريل ٢٠١٣.
- الشوادي، محسن إبراهيم، أثر الطابع التسجيلي على الأفلام الروائية ودورها في دعم المواطنة، المجلة العربية لبحوث الاتصال والإعلام الرقمي، العدد الرابع - يوليو - ٢٠٢٣.
- نايلي، نفسية، جماليات توظيف المشاهد التمثيلية "الدوكدوراما" في السينما الوثائقية، مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي، المجلد ٨، العدد ١- مارس ٢٠٢١.

ثالثاً: المصادر الالكترونية

- موقع قناة كوردسات www.kurdsat.tv
- موقع قناة كوردماكس www.kurdmax.tv

رابعاً: المقابلات

- مقابلة أجراها الباحثان مع (سامان سلام)؛ مسؤول قسم الأفلام التسجيلية في قناة كوردسات الفضائية، بتاريخ ٢٢/٤/٢٠٢٤.
- مقابلة أجراها الباحثان مع (هردى أنور شيخاني)؛ مخرج أفلام الدوكدوراما في قناة كوردماكس الفضائية، بتاريخ ٢٠/٥/٢٠٢٤.



قیاس و تحلیل اثر الإنفاق التشغيلي و الاستثماري في النمو الاقتصادي العراقي خلال المدة (١٩٨٩ – ٢٠٢٣)

د. رهنج طاهر عبدالله

Ranj.abdullah@univsul.edu.iq

د. سوپا سلام رشید

supa.rashed@univsul.edu.iq

كلية التجارة- جامعة السليمانية- اقليم كردستان - العراق

الملخص:

يُعد الإنفاق التشغيلي والاستثماري من الأدوات المالية التي تستخدمها الحكومات للتأثير في النشاط الاقتصادي بهدف تحقيق النمو الاقتصادي. يتميز الاقتصاد العراقي بسيطرة القطاع العام على غالبية نشاطاته الاقتصادية خلال السنوات الماضية، مما يجعل لهذين المتغيرين تأثيراً واضحاً على النمو الاقتصادي العراقي، لذا يهدف هذا البحث إلى قياس و تحليل اثر الانفاق التشغيلي و الاستثماري في النمو الاقتصادي العراقي خلال المدة من ١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣، والتنبؤ بمسار هذا الأثر حتى سنة ٢٠٣٣.

لتحقيق هذا الهدف، تم الاعتماد على المنهج الوصفي والتحليل الكمي باستخدام نموذج (ARDL). توصل البحث إلى وجود علاقة طردية بين الأنفاق التشغيلي والاستثماري مع النمو الاقتصادي، حيث إن زيادة الإنفاق التشغيلي بنسبة ١% أدت إلى زيادة الناتج المحلي الإجمالي بنسبة ٠,٩٦%. وفي نفس الفترة، أدت زيادة الإنفاق الاستثماري بنسبة ١% إلى زيادة الناتج المحلي الإجمالي بنسبة ٠,٦٢%.

اقترح البحث ضرورة العمل على ترشيد الإنفاق التشغيلي بهدف زيادة النمو الاقتصادي، ومن الضروري زيادة حجم الإنفاق الاستثماري في الموازنة العامة بغرض رفع حجم الناتج المحلي الإجمالي وبالتالي تحقيق النمو الاقتصادي المطلوب في العراق.

الكلمات المفتاحية: الانفاق التشغيلي، الانفاق الاستثماري، الناتج المحلي الاجمالي، التنبؤ.

Recieved: 1/7/2024

Accepted: 14/7/2024



المقدمة

يُعد موضوع الإنفاق العام ودوره في النمو الاقتصادي من المواضيع الأساسية التي لا يمكن الاستغناء عنها. فالإنفاق العام، في جوهره، يمثل إحدى أدوات السياسة المالية التي تسعى الحكومات من خلالها للتأثير على الإنتاج والتشغيل والاستثمار لتحقيق النمو الاقتصادي. وقد أشار الاقتصادي الألماني أدولف فاكنر إلى هذا الدور من خلال قانونه الذي ينص على أن زيادة حجم الإنفاق العام يمكن أن تؤدي إلى زيادة معينة في النمو الاقتصادي.

في الوقت الحالي، تواجه دول العالم ظاهرة زيادة الإنفاق العام نتيجة زيادة نشاطاتها في جوانب متعددة. لذا، زادت أهمية دراسة الإنفاق العام والنتائج المحلي الإجمالي مع تطور دور الحكومة وتوسع نشاطاتها وزيادة تدخلها في الحياة الاقتصادية. ويعتبر الإنفاق التشغيلي والاستثماري من الأدوات التي تستخدمها الحكومة للتأثير على توسع الناتج المحلي الإجمالي وتحقيق النمو الاقتصادي.

في العراق، يحتل الإنفاق التشغيلي والاستثماري في الموازنة العامة مكانة مهمة للتأثير في اقتصاده. يمثلان شريان الحياة بالنسبة له، إذ يساهم هذان النوعان من الإنفاق في زيادة قدرة الناتج المحلي الإجمالي وتحقيق النمو الاقتصادي. لذا، يركز هذا البحث على قياس وتحليل أثر الإنفاق التشغيلي والاستثماري على النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة من ١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣. بالإضافة إلى ذلك، سيتم التنبؤ بمسار هذه الظاهرة خلال المدة من ٢٠٢٣ إلى ٢٠٣٣.

مشكلة البحث:

على الرغم من الزيادات الهائلة والمستمرة في حجم الإنفاق التشغيلي والاستثماري في الموازنات السنوية خلال المدة من ١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣، لم تصل عملية النمو الاقتصادي إلى المستوى المطلوب، بالإضافة إلى عدم تحقيق الإنفاق الاستثماري للأهداف المنشودة. يبدو أن هناك حاجة ماسة لإعادة التفكير والبحث في كيفية توجيه الإنفاق العام وفقاً لأولويات الاقتصادية لتحقيق النمو الاقتصادي.

اهمية البحث:

يُعدّ الإنفاق التشغيلي والاستثماري محركاً رئيسياً للنمو الاقتصادي، إذ يُسهمان في زيادة القدرات الإنتاجية للاقتصاد المحلي، خصوصاً عندما يتم توجيههما نحو تنشيط الناتج المحلي الإجمالي. تبرز أهمية هذا البحث في توضيح الدور الذي يلعبه الإنفاق التشغيلي والاستثماري في الاقتصاد العراقي من خلال تأثيرهما المباشر وغير المباشر على الناتج المحلي الإجمالي، وإظهار مدى مساهمتهما في زيادة نمو الاقتصاد العراقي خلال المدة من ١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣، ومن ثم توضيح حجم تأثير هذين المتغيرين في تحقيق النمو الاقتصادي، والتنبؤ بمسار حجم الإنفاق التشغيلي والاستثماري والناتج المحلي الإجمالي خلال المدة ٢٠٢٣ إلى ٢٠٣٣، وأخيراً توضيح تأثير الإنفاق التشغيلي المتنبأ والإنفاق الاستثماري المتنبأ في النمو الاقتصادي العراقي في المستقبل.

هدف البحث:

بناءً على أهمية الموضوع تتم صياغة هدف البحث و الذي يتمثل ب:



- ١: تحدىد قؤة واتجاه العلاءة بىن الانفاق (التشغىلى و لاسئئمارى) والنمو الاقئصاءى فى العراق خلال المءة (١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣).
- ٢: قىاس وئءلىل أئر الانفاقىن (التشغىلى و لاسئئمارى) على الناءج المءلى الإءمالى خلال المءة البءء.
- ٣: التنبؤ بمسار الانفاق (التشغىلى و لاسئئمارى) والناءج المءلى الإءمالى واءءاء العلاءة بىنهما خلال المءة من (٢٠٢٣ إلى ٢٠٣٣).

فرضىة البءء:

- ان الانفاق (التشغىلى و لاسئئمارى) ئساهم بشكل اىءابى فى النمو الاقئصاءى.
- الفرضىة العءم (H٠) :
- ان الانفاق التئشغىلى و الاسئئمارى لاساهما بشكل اىءابى فى الناءج المءلى الإءمالى خلال المءة (١٩٨٩-٢٠٢٣).
- الفرضىة البءىلة (H١) :
- ان الانفاق التئشغىلى و الاسئئمارى ئساهما بشكل اىءابى فى الناءج المءلى الإءمالى خلال المءة (١٩٨٩-٢٠٢٣).
- نطاق وءءوء البءء: ىنقسم إلى قسمىن:
- الءءوء المءكانىة: ئءمئل فى الاقئصاء العراقى.
- الءءوء الزمنىة: ئشمل المءة من عام (١٩٨٩ إلى ٢٠٢٣). ىءم تحدىد هءة المءة بءءف ءراسة الظروف ئى شءءها الاقئصاء العراقى والتغىرات العءىءة ئى أئرئ فىه.

منهءىة البءء:

اعءمء البءء على المنهء الوصفى التءلىلى لىبان ئءور الانفاق التئشغىلى والاسئئمارى والناءج المءلى الإءمالى ، و كءلك اعءمء على الاسلوب القىاسى لقىاس ئأئرئ ئلك الانفاقىن فى النمو الاقئصاءى و التنبؤ بها، ءىء اسئءءمء البىانات الرسمىة عن الاقئصاء العراقى، المنشورة من قبل البئك ءءوى و صئءوق النقء ءءوى و باسئءءام برنامء E-Views ٩ .

هىكلىة البءء:

ئكون البءء من مبءئىن اساسىىن، ءىء ىئناول فى المبءء الأول الءانب النظرى لمفهوم الانفاق العام بشقىه التئشغىلى والاسئئمارى والنمو الاقئصاءى و العوامل المؤئرءة فى النمو الاقئصاءى، و ىركز المبءء ئئانى على قىاس و التءلىل التءبىقىى للأنفاقىن التئشغىلى والاسئئمارى والنمو الاقئصاءى فى العراق خلال مءة البءء، ومن ئم ىءم التنبؤ بمسار هءة الظاهرة للمءة "٢٠٢٣-٢٠٣٣"، وفى ءئام البءء، ىءم عرض ءملاءة من الاسئئئءاء والمقئرءاء ئى تم ئوصل إلىها.

الءراساء السابقة:

ىئناول عرض مءموءة مءءءة من الءراساء السابقة ءاء الصلاء بمؤوء البءء على النءو ئالى:



- (الغالبى، ۲۰۱۲): تسعى هذه الدراسة الى تحليل العلاقة بين الانفاق العام والنتائج المحلي الإجمالي في العراق في الأجلين القصير و الطويل، وقد استخدم الاسلوب الوصفي و الكمي بالاعتماد على نموذج تصحيح الخطأ (ECM) وباستخدام بيانات السلاسل الزمنية للمدة (۱۹۷۵-۲۰۱۰)، وقد توصلت الدراسة الى وجود اثر قصير و طويل الاجل للأنفاق العام في الناتج المحلي الاجمالي، والعلاقة السببية تتجه من الناتج المحلي الإجمالي إلى الانفاق العام خلال فترة الدراسة، لذا اقترحت الدراسة باستخدام الانفاق العام بالشكل الذي يسبب في الزيادة من الناتج المحلي الإجمالي عن طريق إعادة توجيهها نحو الانشطة الاقتصادية المحلية المنتجة لتساهم في عملية النمو الاقتصادي.

- (الكبيسي و حسن، ۲۰۱۴): تهدف هذه الدراسة الى قياس و تحليل العلاقة السببية بين الانفاق الحكومي الاستثماري و الناتج المحلي الاجمالي غير النفطي في العراق للمدة (۱۹۹۰-۲۰۱۱) باستخدام بيانات السلاسل الزمنية و بالاعتماد على اختبارين (التكامل المشترك لجوهانسن، و السببية لكرانجر)، وقد استنتجت الدراسة ان ضعف البنية الاقتصادية وعدم وجود بيئة استثمارية ملائمة و انخفاض نسبة مساهمة القطاعات الاقتصادية غير النفطية لها دور مباشر في انخفاض حجم الانتاج و بالتالي ضعف مساهمتها في الناتج المحلي الاجمالي، لذا يقترح معالجة الخلل الهيكلي الانتاجي بمعنى اتخاذ الاجراءات التشجيعية الكفيلة لزيادة في الناتج المحلي الاجمالي و اهمية نسبية اكثر بالقطاعات الاقتصادية غير النفطية بهدف ارتفاع حجم الناتج المحلي الاجمالي.

- (احمد و رفاك، ۲۰۱۵): الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو التحليل و التقييم المالي لظاهرة الزيادة المستمرة للأنفاق العام في العراق ، باستخدام الاسلوب الوصفي و استخدام بعض المؤشرات المالية و الاقتصادية للبيانات خلال المدة (۱۹۸۰ - ۲۰۱۲)، توصلت هذه الدراسة الى ان الزيادة في حجم الانفاق العام خلال مدة الدراسة لم تكن زيادة حقيقية، بل كانت زيادة ظاهرية و لم تساهم في تحقيق النمو الاقتصادي بالشكل المطلوب، لذا اقترحت ضرورة مواكبة الانفاق العام للتغيرات التي تحدث في حجم الطلب الكلي، وذلك من خلال تنشيط القوة الانتاجية و ارتفاع حجم الناتج المحلي الاجمالي من اجل المحافظة على متوسط نصيب الفرد و من ثم رفع مستوى الرفاهية لضمان سير الخطط التي تبنتها الحكومة العراقية.

- (محمد و جحيل، ۲۰۱۶): الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو قياس و تحليل العلاقة التبادلية بين الانفاق العام و النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (۱۹۹۰-۲۰۱۳)، اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي في الجانب النظري بالإضافة الى التحليل الوصفي المقارن وكذلك استخدام التحليل الكمي بالاعتماد على (Vector Auto Regression)، ومن النتائج التي توصلت اليها هذه الدراسة هو عدم وجود التنسيق و الترابط بين الانفاق العام و النمو الاقتصادي، لأن النفقات العامة في غالبيتها هي نفقات تشغيلية، لذا أقترح هذه الدراسة الى توجيه الانفاق العام الى المسار الذي ينمي القدرة الانتاجية للاقتصاد القومي عن طريق النهوض بالقطاعات المنتجة لكي ترتفع نسبة مساهمتها في الناتج المحلي الاجمالي.

- (صباح و تاية، ۲۰۱۸): ان هذه الدراسة سعى الى تحديد اثر الانفاق العام في الناتج المحلي الاجمالي في العراق خلال المدة (۱۹۸۵ - ۲۰۱۶) ، واعتمدت على المنهج الوصفي في الجانب النظري فضلاً عن اعتماد الاسلوب القياسي باستخدام التكامل المشترك و نموذج تصحيح الخطأ ، توصلت هذه الدراسة الى وجود علاقة معنوية موجبة بين الانفاق العام و النمو الاقتصادي، وخلصت هذه الدراسة الى مجموعة من المقترحات منها ضرورة مساهمة النفقات العامة في تعزيز الناتج المحلي الاجمالي في العراق بهدف تحقيق النمو الاقتصادي المطلوب.

- (العاني، ٢٠٢٢): تهدف هذه الدراسة الى تحديد العلاقة بين الانفاق الاستثماري و النمو الاقتصادي بمدى نجاح الحكومة في توظيف امكانيات المالية في العراق بغرض تحقيق النمو الاقتصادي خلال المدة (٢٠٠٤-٢٠٢٠) من خلال مؤشراتته و تحليل و تقدير مؤشر الانفاق الاستثماري الحكومي بالاعتماد على نموذج (ARDL)، ومن اهم ما توصلت اليها هذه الدراسة ان حجم الانفاق الاستثماري الحكومي منخفض بالنسبة للأنفاق التشغيلي و هذا ادى بدوره الى تقليل خلق فرص عمل جديدة وانخفاض في حجم الناتج المحلي الاجمالي ولم تحقق النمو الاقتصادي، لذا يقترح ان تعطي الانفاق الاستثماري اهمية كبيرة لما لها من اثر مهم على النمو الاقتصادي خلال الزيادة الانفاق الاستثماري الحكومي.

- (كاظم، ٢٠٢٣): تهدف هذه الدراسة الى توضيح اثر الانفاق العام في العراق على بعض مؤشرات الاستقرار الاقتصادي خلال المدة (٢٠٠٦-٢٠٢٠)، وذلك بالاستناد الى المنهج الاستقرائي المبني على استنباط التحليل لبيانات حول (النفقات العامة، الناتج المحلي الجمالي، الموازنة العامة و البطالة)، وقد توصلت الدراسة الى نتائج متعددة منها، ان الانفاق العام تركز على جانب احادي متمثل بالنفقات التشغيلية والذي تشكل مشكلة كبيرة امام عملية الاستقرار و النمو الاقتصادي، لذا اقترحت الدراسة الى ضرورة العمل على إعادة هيكلة الانفاق العام وتبني سياسات تضع في أولوياتها التوسع في مقدار الانفاق الاستثماري من اجل توسيع الطاقات الانتاجية و تحقيق النمو الاقتصادي و معالجة الاختلالات الهيكلية في الاقتصاد العراقي.

بعد استعراض و نقاش الدراسات السابقة، يمكن استخلاص أن العديد من الدراسات سعت إلى تحليل تأثير الانفاق العام على النمو الاقتصادي دون التفريق الواضح بين تأثيرات الانفاق التشغيلي والاستثماري. في هذا البحث، تم توضيح أثر كلاً من الانفاق التشغيلي والاستثماري على النمو الاقتصادي، وتم التنبؤ بمسار كل من الانفاقين والناتج المحلي الإجمالي، مع تحديد العلاقة بينهما خلال الفترة من عام ٢٠٢٣ إلى ٢٠٣٣.

المبحث الاول

الإطار النظري للأنفاق التشغيلي والاستثماري والنمو الاقتصادي

الانفاق العام إحدى ادوات السياسة المالية التي توجه من قبل السلطات العامة لتحقيق الاستقرار والتوازن في النشاط الاقتصادي من خلال العمل على توجيه تخصصات الانفاق إلى القطاعات الاقتصادية المختلفة (Holmes, et al, ٢٠٠٢: p٥)، او مجموع الاستخدامات في موازنة الحكومة لتغطية انشطتها ومواجهه الازمات (Perkins, et al, ٢٠٠٨: p٤٩٦)، لذا هناك عديد من التعاريف المتعلقة بالانفاق العام، ولكن بشكل العام يمكن تعريفه بأنه مبلغ من النقود يدفعه شخص يعمل لدى الحكومة لأشباع حاجة عامة.

يعد التمييز بين أنواع الإنفاق الحكومي أمراً ضرورياً، حيث يقسم الإنفاق الحكومي وفقاً للمعايير الاقتصادية إلى قسمين رئيسيين هما: الإنفاق التشغيلي والإنفاق الاستثماري. يهدف هذا المبحث بشكل عام إلى توضيح المفاهيم المتعلقة بهذين النوعين من الإنفاق والنمو الاقتصادي، واستكشاف العلاقة الاقتصادية بينهما عبر الفقرات التالية:

اولا: مفهوم الانفاق التشغيلي و الاستثماري

لتمييز بين الانفاقين لابد تعرف على كل واحد منهم بشكل الاتي:



١- الانفاق التشغيلي:

يشمل جميع الأموال التي تصرفها الحكومة على الخدمات العامة مثل رواتب الموظفين والأجور، فضلاً عن المشتريات الحكومية والنفقات العسكرية. كما يشمل النفقات التحويلية التي تقدمها الدولة للأفراد والمشروعات، مثل الإعانات وغيرها. بالمقابل، تقوم الحكومة بشراء أنواع عديدة ومختلفة من السلع، وتلك المشتريات تولد تياراً من المنافع عبر الزمن (Andolfatto, 2005, p111)، او تلك الانفاق التي تنفقه الحكومة (الدولة) لضمان سير المرافق العامة، كرواتب الموظفين، الاعانات، المدفوعات التحويلية، لإشباع الحاجات العامة... الخ (العمرى، ١٩٨٨، ص: ٣٢-٣٣).

٢- الانفاق الاستثماري الحكومي

تلك الاموال التي تنفق على السلع الراسمالية و السلع المستخدمة في انتاج رؤوس الاموال و الخدمات او الاضافة الى رصيد المجتمع من السلع الراسمالية، ويشمل الانفاق الاستثماري المشتريات مثل الاراضي و الالات ومدخلات الانتاج او البنية التحتية و غيرها من الامور و التي تضمن المكونات راس المال (حجي، ٢٠٢٣، ص: ١٨)، لذا الانفاق الاستثماري هي النفقات التي تسهم في تكوين رأس المال الثابت القومي كالانفاق على شراء الالات و المعدات و الاراضي و الانشاءات و المباني فضلاً عن الانفاق على البنية التحتية كالطرق و الجسور و الموانئ و المدارس... الخ (العيسى و قطف، ٢٠٠٦، ص: ٣٠٠).

من تلك التعاريف يمكن ان نصل الى النقطة المهمة الا وهي، ان النفقات التشغيلية تتصف بالدورية و يمكن ان تتكرر خلال مدة معينة لذا يطلق عليه (النفقات الجارية او الدورية) ولكن الانفاق الاستثماري فهي نفقات غير دورية هدفها زيادة التراكم راس المال الدولة من خلال تنمية راس المال بشقيه المادي و البشري بهدف التطوير و التقدم و النمو الاقتصادي (اندرواس، ٢٠١٤، ص: ١٠٥).

ثانياً: الاثار الاقتصادية للإنفاق العام:

يؤثر الانفاق العام بأبعاده التشغيلية والاستثمارية على الاقتصاد الوطني بشكل مباشر وغير مباشر. بناءً على ذلك، يمكن تسليط الضوء على النقاط التالية:

١- الاثار المباشرة للنفقات العامة:

تؤثر الانفاق العام في جملة من المتغيرات الاقتصادية بشكل مباشر ولكن لغرض تحقيق هدف البحث نذكر منها فقط اثر الانفاق العام على (الناتج المحلي الاجمالي والذي تمثل النمو الاقتصادي)، ولهذا الغرض يجب التمييز بين نوعين من الانفاق العام ، اولهما النفقات الاستثمارية هي التي تعمل على إنتاج السلع و الخدمات العامة لإشباع الحاجات الاستهلاكية للأفراد وتكوين رؤوس الأموال التي تستخدم في الاستثمار (أحمد و رفاك، ٢٠١٥، ص: ٢٤) وقد تسمى النفقات الاستثمارية أو النفقات المنتجة، وقد يزيد الناتج المحلي الاجمالي كلما زادت هذا النوع من الانفاق العام (طويل، ٢٠١٦، ص: ٥٤). لذا هذا الانفاق تؤثر بشكل مباشر في معدل النمو الاقتصادي (عوض الله، ١٩٩٤، ص: ٧٠) ويمكن أن يزيد معدل النمو الاقتصادي كلما زاد إنفاق رأس المال الذي يؤدي الى ارتفاع مستوى حجم الاستثمار (طويل، ٢٠١٦، ص: ٥٥).

النوع الثاني من الإنفاق هو ما تنفقه الحكومة لضمان سير المرافق العامة، مثل رواتب الموظفين، الإعانات، والمدفوعات التحويلية، لإشباع الحاجات العامة. يُعرف هذا النوع بالإنفاق التشغيلية أو الجارية. هذا النوع



من الإنفاق يعد إحدى الأدوات المالية التي تستخدمها الحكومة لتحقيق الأهداف الاقتصادية، نظراً لحجمه الأكبر مقارنةً بالإنفاق الاستثماري، إذ يتم توجيهه بهدف تحقيق تأثير إيجابي على النمو الاقتصادي (العمرى، ١٩٨٨: ص ٣٢-٣٣).

٢: الآثار غير المباشرة للنفقات العامة:

يمكن أن تنشأ من خلال ما يعرف بدورة الدخل، فتحدث الانفاق العام آثاراً غير مباشرة في الاستهلاك القومي، من خلال الاستهلاك المولد، أي من خلال ما يعرف بأثر المضاعف، كما تؤدي النفقات العامة إلى آثار غير مباشرة في الناتج المحلي الإجمالي، من خلال الاستثمار المولد، أي من خلال ما يعرف بأثر المعجل (قحطان، ١٩٨٩: ص ٣٣٠)،، وبمعنى آخر فإن الانفاق العام لا تؤثر فقط في الاستهلاك بالتأثير المضاعف ولكنها تؤثر في الوقت نفسه في الإنتاج بصورة غير مباشرة بتأثير عامل المعجل (ناشد، ٢٠٠٠: ٨١) يمكن توضيحهما على النحو الآتي:

أ- أثر المضاعف :

المضاعف (Multiplier) هو العملية الناجمة عن زيادة أولية في أحد المتغيرات الاقتصادية الكلية التي تقود في نهاية المطاف إلى زيادة أكبر لذات المتغير، ولهذا يطلق على هذه العملية أثر المضاعف، يعد (كاهن) أول من أدخل فكرة المضاعف في النظرية الاقتصادية، إذ حاول قياس العلاقة بين الزيادة في الانفاق الاستثمارية والزيادة في التشغيل، أما (كينز) فقد استخدم فكرة المضاعف لبيان أثر الانفاق الاستثماري في الناتج المحلي الإجمالي من خلال ما يؤدي بدوره إلى زيادة الناتج المحلي بإضعاف الزيادة الأولية (لعجال، ٢٠١٧: ٦٢).

ب: اثر المعجل:

يعرف المعجل بالعلاقة بين الاستثمار ومعدل التغيير في الإنتاج الجاري، أي أن الزيادة في الانفاق العام تؤدي إلى زيادة الطلب على السلع النهائية للاستهلاك، مما يدفع منتجي هذه السلع إلى زيادة إنفاقهم الاستثماري لإنتاج تلك السلع التي ازداد الطلب عليها بمعدل أكبر، ويتوقف أثر المعجل على ما يعرف بمعامل رأس المال (معامل الاستثمار)، أي على العلاقة الفنية بين رأس المال والإنتاج، بمعنى ضرورة التوسع وبالنسبة نفسها في رأس المال المستخدم في إنتاج هذه السلعة (قندوسي، ٢٠١٣: ٥٧). لذا إن المعجل هو أثر زيادة النفقات أو نقصها على الاستثمار، لأن الزيادة في الدخل والاستهلاك تؤدي إلى الزيادة في النفقات العامة وهذا بدوره ساعد في زيادة الإنتاج، و إن هذه الزيادة في الإنتاج والاستثمار بمرور الزمن تؤدي إلى ارتفاع في الناتج المحلي الإجمالي وتحقيق النمو الاقتصادي (نجار، ١٩٨٨: ٧٢).

ثالثاً: النمو الاقتصادي

١- مفهوم النمو الاقتصادي:

النمو الاقتصادي يُعد أحد الأهداف الرئيسية التي تسعى الحكومات إلى تحقيقها. يتميز النمو الاقتصادي بكونه عملية معقدة ومتشابكة، وهو مؤشر على رفاهية الدولة. «النمو» يرتبط بزيادة الناتج المحلي الإجمالي أو الدخل الوطني الحقيقي بما يفوق معدل الزيادة السكانية، ويتجسد في زيادة كمية السلع والخدمات التي يُنتجها اقتصاد معين باستخدام عوامل الإنتاج على المدى الطويل، ويحدث بشكل طبيعي مع مرور الزمن



(دخيل، ۲۰۰۹: ۲۸)، أي أن النمو يتضمن بالأساس نمو الناتج القومي دون حصول تغيرات في الجوانب الأخرى (خلف، ۲۰۰۶: ۱۷۸).

۲- العوامل المؤثرة في النمو الاقتصادي :

في الواقع أن تحديد حجم النمو الاقتصادي أو حدوده في مكان و زمان معينين يتوقف على مجموعة من العوامل الاقتصادية و السياسية و الاجتماعية و الصحية والثقافية... الخ، ومن أبرز العوامل ذات صلة أكثر بموضوع البحث (المتغيرات المستخدمة في الجانب التطبيقي) تلك العوامل الآتية:

أ- حجم الإنفاق التشغيلي و الاستثماري :

يلعب الإنفاق العام دوراً حيوياً في تعزيز النمو الاقتصادي من خلال توفير البنية التحتية الأساسية والخدمات الضرورية التي تساهم في زيادة الإنتاجية وتعزز عملية النمو. يمكن تقسيم الإنفاق العام إلى نوعين رئيسيين، لكل منهما تأثيره الخاص على النمو الاقتصادي:

- الإنفاق التشغيلي: يشمل الإنفاق التشغيلي المصروفات الحكومية المستخدمة لتشغيل الحكومة، مثل رواتب الموظفين والأجور والمشترىات اليومية. يساهم هذا النوع من الإنفاق في الحفاظ على مستوى النشاط الاقتصادي الحالي من خلال زيادة الطلب الكلي وتحفيز الاستهلاك. نظراً لحجمه الأكبر مقارنةً بالإنفاق الاستثماري، فإن تأثيره على النمو الاقتصادي يكون أكبر، حيث يتم توجيهه بهدف تحقيق تأثير إيجابي على النمو الاقتصادي (العمرى، ۱۹۸۸: ص ۳۲-ص ۳۳).

- الإنفاق الاستثماري: يتضمن هذا النوع من الإنفاق الحكومي الأموال المخصصة لبناء وتطوير البنية التحتية والمشروعات الاستثمارية التي تهدف إلى تعزيز القدرة الإنتاجية للاقتصاد على المدى الطويل. يمكن أن يؤدي الإنفاق الاستثماري إلى تحسين الإنتاجية، وزيادة فرص العمل، وتعزيز النمو الاقتصادي المستدام. بالإضافة إلى ذلك، يُعتبر الإنفاق العام إحدى أدوات السياسة المالية التي تستخدمها الحكومة لتحقيق أهدافها الاقتصادية والاجتماعية، مثل زيادة الإنتاج والتشغيل، وتحقيق الاستقرار الاقتصادي من خلال التوازن بين العرض والطلب، وبالتالي الوصول إلى النمو الاقتصادي المطلوب (العلي، ۲۰۰۹: ۱۵۰).

ب- أسعار الصرف:

تعتبر سعر الصرف من العوامل المحددة في النمو الاقتصادي، حيث يؤدي سعر الصرف دوراً كبيراً في عملية النمو الاقتصادي في الكثير من الدول، خصوصاً في الدول الريعية التي تعتمد إيراداتها على الصادرات النفطية، لذا فإن سعر الصرف من أدوات السياسة الاقتصادية الكلية باعتباره وسيلة فعالة لتحقيق الاستقرار الاقتصادي الداخلي و الخارجي، و من ثم تحقيق النمو الاقتصادي (خيرة و محمد، ۲۰۱۸: ۹۸).

ج - أسعار النفط وعوائده:

تلعب أسعار النفط دوراً حيوياً في تحديد مسار النمو الاقتصادي، خاصة في الدول التي تعتمد بشكل كبير على النفط كمصدر رئيسي للدخل القومي. يؤثر تقلب أسعار النفط بشكل مباشر على الإيرادات



الحكومي، اي ان العوائد النفطية هي المصدر الرئيس لتوليد الناتج المحلي الإجمالي، وله علاقة قوية بالنمو الاقتصادي خاصة في الدول التي يتسم اقتصادها بالاقتصادات الريعية (الطائي و المكوسي، ٢٠١٨: ٧٥١). بشكل عام، تعد أسعار النفط عاملاً رئيسياً يؤثر على الاستقرار الاقتصادي والنمو في الدول التي تعتمد على النفط كمصدر رئيسي للدخل. التغيرات في أسعار النفط تتطلب سياسات اقتصادية مرنة قادرة على التكيف مع هذه التقلبات لضمان تحقيق نمو اقتصادي مستدام (زيني، ٢٠٠٩: ١٥٠).

المبحث الثاني

الجانب التطبيقي للمبحث

يهدف هذا المبحث إلى بناء نماذج قياسية وتوضيح مراحلها، ومن ثم قياس وتحليل تأثير الإنفاق التشغيلي والاستثماري على الناتج المحلي الإجمالي، والذي يمثل النمو الاقتصادي في العراق. سيتم تناول النقاط التالية:

أولاً: مرحلة تحديد المتغيرات المستخدمة وتوصيف النماذج المعتمدة:

يستخدم هذا البحث النموذج الرئيسي لتحقيق أهدافه وإثبات فرضياته، وذلك على النحو التالي:

$$GDP_t = B_0 + B_1 OEXP_t + B_2 IEXP_t + B_3 OIL.P_t - B_4 EXCH_t + U_t \dots$$

GDP: الناتج المحلي الاجمالي بالأسعار الثابتة(الدولار).

OEXP: الانفاق التشغيلي بالأسعار الثابتة(الدولار).

IEXP: الانفاق الاستثماري بالأسعار الثابتة(الدولار).

OIL.P: المعدل السنوي لأسعار النفط المعلنة في الاسواق العالمية.

EXCH: المعدل السنوي لأسعار الصرف الموازي.

Bo : الحد الثابت.

B٤ - B١ : المعلمات.

U: الخطأ العشوائي / المتغيرات العشوائي.

t: الزمن (لبيانات السلاسل الزمنية).

لغرض تحقيق قياس اثر الانفاق التشغيلي و الاستثماري في الناتج المحلي الاجمالي، قام البحث بالاختبارات

الآتية:

أولاً: وصف و تحليل المتغيرات المستخدمة:

يمكن توضيح و توصيف متغيرات البحث من حيث طبيعتها و اتجاهاتها، والجدول الآتي يبين نتائج بعض

المؤشرات الاحصائية ذات صلة بموضوع البحث:

الجدول (١) نتائج اختبار بعض المؤشرات الاحصائية للبيانات و المتغيرات المستخدمة

توزيع الطبيعي		الوسيط	المتوسط	اعلاه قيمة	ادنى قيمة	اختبارات
Jarque-Bera		Median	Mean	Maximum	Minimum	المتغيرات
Prob.	Value					
0.2685	2.6296	68,400,000,000	76,100,000,000	141,000,000,000	22,900,000,000	الانفاق التشغيلي



0.1870	3.3524	17,700,000,000	23,100,000,000	51,500,000,000	2,840,000,000	الانفاق الاستثماري
0.1924	3.2959	41.47000	49.61314	109.45000	12.28000	أسعار النفط
0.091	4.791	1460	1565.457	2002	1166	أسعار الصرف
0.2834	2.5211	11,7000,000,000	127,000,000,000	221,000,000,000	25,600,000,000	الناتج المحلي الاجمالي

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-٢٠٢٣)

باستخدام برنامج E-views ٩

توضح نتائج الجدول اعلاه النقاط الاتية:

١: الانفاق التشغيلي:

ان حجم الانفاق التشغيلي خلال مدة البحث يتراوح بين أدنى قيمة (٢٢,٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠) و أعلى قيمة (١٤١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) و بفارق (١١٨,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دولار، و بمتوسط (٧٦,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، و وسيط قدر بـ (٦٨,٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، و أما قيمة الاحتمالية لاختبار (Jarque-Bera) فهي (٢,٦٢٩٦) وهي أكبر من القيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (٥٪)، و استناداً الى ذلك فان متغير الانفاق التشغيلي يتبع توزيعاً طبيعياً.

٢: الانفاق الاستثماري:

ان حجم الانفاق الاستثماري خلال مدة البحث يتراوح بين أدنى قيمة (٢,٨٤٠,٠٠٠,٠٠٠) و أعلى قيمة (٥١,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) و بفارق (٤٦,٦٦٠,٠٠٠,٠٠٠) دولار، و بمتوسط (٢٣,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، و وسيط قدر بـ (١٧,٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، و أما قيمة الاحتمالية لاختبار (Jarque-Bera) فهي (٣,٣٥٢٤) وهي أكبر من القيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (٥٪)، و استناداً الى ذلك فان متغير الانفاق الاستثماري يتبع توزيعاً طبيعياً.

٣: أسعار النفط:

ان معدل اسعار النفط خلال مدة البحث يتراوح بين أدنى قيمة (١٢,٢٨٠) و أعلى قيمة (١٠٩,٤٥٠) و بفارق (٩٧,١٧) دولار، و بمتوسط (٤٩,٦١)، و وسيط قدر بـ (٤١,٤٧)، و أما قيمة الاحتمالية لاختبار (Jarque-Bera) فهي (٣,٢٩٥٩) وهي أكبر من القيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (٥٪)، و استناداً الى ذلك فان متغير اسعار النفط يتبع توزيعاً طبيعياً.

٤: أسعار الصرف:

ان معدل اسعار الصرف خلال مدة البحث يتراوح بين أدنى قيمة (١١٦٦) و أعلى قيمة (٢٠٠٢) و بفارق (٨٣٦) دينار، و بمتوسط (١٥٦٥,٤٥٧)، و وسيط قدر بـ (١٤٦٠)، و أما قيمة الاحتمالية لاختبار (Jarque-Bera) فهي (٤,٧٩١) وهي أكبر من القيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (٥٪)، و استناداً الى ذلك فان متغير سعر الصرف يتبع توزيعاً طبيعياً.

٥: الناتج المحلي الاجمالي:

ان قيم الناتج المحلي الاجمالي خلال مدة البحث يتراوح بين أدنى قيمة (٢٥,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠) و أعلى قيمة (٢٢١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دولار، و بفارق (١٩٥,٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دولار، و بمتوسط (١٢٧,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، والوسيط قدر بـ (١١,٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠)، و أما قيمة الاحتمالية لاختبار (Jarque-Bera) فهي (٢,٥٢١١) و أكبر من القيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (٥٪)، و استناداً الى ذلك فان متغير الناتج المحلي الاجمالي يتبع توزيعاً طبيعياً.



ثانياً: اختبارات نموذج الانحدار موضوع البحث:

يعتمد هذا البحث على استخدام مجموعة من الاختبارات الاقتصادية والإحصائية والقياسية لقياس وتحليل دور الإنفاق التشغيلي والاستثماري في النمو الاقتصادي، وذلك كما يلي:

١. الثبات و الاستقرار للبيانات و المتغيرات (Stationary test /Unit root test)

تُعد اختبارات جذر الوحدة من الأدوات الهامة لتقييم استقرار بيانات المتغيرات الاقتصادية والمالية، نظراً لعدم استقرارها وتغيرها المستمر عبر الزمن. يتمثل أحد أشهر هذه الاختبارات في اختبار Augmented Dickey-Fuller، الذي يتمتع بالقوة والموثوقية في مقارنته بالاختبارات الأخرى (Atil and Fellag, ٢٠١٠: ٢٢٩). يُستخدم هذا الاختبار في البحث للتحقق من استقرار البيانات، كما يوضح ذلك نتائج التحليل في الجدول التالي:

الجدول (٢) نتائج اختبار الثبات و الاستقرار للبيانات و المتغيرات للنموذج الانحدار

Stationary		المتغيرات
Augmented Dickey-Fuller		
Level (المستوى)	First difference (الفرق، الاول)	
.Prob	.Prob	
Intercept	Intercept	
0.9999	0.0000	الانفاق التشغيلي
0.8384	0.0001	الانفاق الاستثماري
0.5205	0.0001	أسعار النفط
0.6915	0.0004	أسعار الصرف
0.8442	0.0000	الناتج المحلي الاجمالي

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتبين من الجدول (٢) ان كافة المتغيرات موضوع البحث بعد فحص في الفرق الاول فانها مستقرة عند مستوى المعنوية (٥%) في (Intercept) من الاختبار (Augmented Dickey-Fuller)، وهذا يعني انه يمكن ان نعتمد عليها في اجراء عملية التكامل المشترك و تقدير المعلمات و التنبؤ بمسار المتغيرات.

٢. اختبار تحليل الارتباط بين المتغيرات (Correlation):

اختبار الارتباط عبارة عن العلاقة القائمة بين متغيرين او اكثر قابلة للقياس، والغرض الاساسي من هذا الاختبار نقطتان اساسيتان. الاولى تحديد نوع العلاقة بين المتغيرات، الثاني تحديد حجم العلاقة بين متغيرات موضوع البحث (Ligia, ٢٠١٥: ٥٦). ونتائج هذا الاختبار توضح من خلال الجدول الاتي:

الجدول (٣) نتائج اختبار العلاقة و الارتباط بين المتغيرات موضوع البحث

المتغيرات	الناتج المحلي الاجمالي	أسعار الصرف	الانفاق الاستثماري	الانفاق التشغيلي	أسعار النفط
الناتج المحلي الاجمالي	1.000	-0.7949	0.9196	0.9555	٨٢46.0
أسعار الصرف	-0.7949	1.000	-0.7234	-0.7876	-0.8169
الانفاق الاستثماري	0.9196	-0.7234	1.000	0.9261	0.7291
الانفاق التشغيلي	0.9555	-0.7876	0.9261	1.000	0.6989
أسعار النفط	٨٢46.0	-0.8169	0.7291	0.6989	1.000



المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتبين من الجدول (٣) ان الارتباط بين

أ: ان الارتباط بين الانفاق الاستثماري والنتاج المحلي الاجمالي موجب، اي علاقة طردية قوية جداً بين الانفاق الاستثماري و الناتج المحلي الاجمالي لأن نتيجته الاختبار بلغت اكثر من (٩١٪) ، قد يكون السبب يعود الى دور الذي تؤديه الانفاق الاستثماري في الناتج المحلي الاجمالي خاصة من خلال إنشاء مصادر إنتاجية جديدة في المجتمع.

ب: ان الارتباط بين الانفاق التشغيلي والناتج المحلي الاجمالي موجب اي علاقة طردية قوية جداً بين الانفاق التشغيلي و الناتج المحلي الاجمالي لأن نتيجته الاختبار بلغت اكثر من (٩٥٪) ، قد يكون السبب يعود الى دور الذي تؤديه الانفاق التشغيلي في الناتج المحلي الاجمالي لأن زيادة هذه النفقات تزيد القوة الشرائية ومن ثم تزيد الطلب الكلي الفعال وبالتالي تزداد الناتج المحلي الإجمالي.

ج: وفيما يخص الارتباط بين أسعار الصرف و الناتج المحلي الاجمالي فهي علاقة عكسية، لأن نتائج الاختبار تشير الى اكثر من (٧٩- ٪) وهذا يعني كلما ارتفع الدينار مقابل الدولار فان الناتج المحلي الاجمالي ينخفض، لأن في حالة ارتفاع سعر الصرف يزداد الطلب على السلع و الخدمات من الخارج لأن ثمنها رخيص مقارنة بالسلع و الخدمات المحلية وبالنتيجة ينخفض حجم الناتج المحلي الاجمالي.

د: ان العلاقة بين أسعار النفط و الناتج المحلي الاجمالي علاقة طردية و اجابية لأن نتيجة الاختبار بلغت اكثر من (٨٢٪) ، لأن العوائد النفطية تشكل نسبة كبيرة من الناتج المحلي الاجمالي في العراق.

٣. التكامل المشترك بين متغيرات النموذج (Co -Integration Analysis):

بعد التأكد من وجود الثبات والاستقرار في بيانات السلاسل الزمنية المستخدمة وكذلك وجود الارتباط بين المتغيرات، يأتي اختبار آخر لمعرفة التكامل المشترك بين المتغيرات الداخلة في النموذج، اذا كانت المتغيرات لا تتكامل تكاملاً مشتركاً يدل على عدم وجود علاقة طويلة الاجل، ويقترح (Johannsen) احصائيتين لاختبار فرضية التكامل المشترك، حيث الاولى تعرف باختبار الاثر (Trace) حيث تختبر فرضية عدم القائلة بان (K) اقل او يساوي العدد (r) مقابل الفرضية البديلة (r = k)، اما الاختبار الثاني هو اختبار القيمة الذاتية العظمى (Juselius) (Maximum Eigen Value, ٢٠٠٦: ١٣٥). وتتبين نتائج هذا الاختبار من خلال الجدول الآتي:

الجدول (٤) نتائج اختبار التكامل المشترك بين المتغيرات النموذج الانحدار

Unrestricted Co-integration Rank Test (Maximum Eigen value)			Unrestricted Co-integration Rank Test (Trace)			المتغيرات
Prob.	Critical Value	Max-Eigen Statistic	Prob.	Critical Value	Trace Statistic	
0.011	37.163	42.420	0.000	79.314	100.759	الانفاق التشغيلي
0.017	30.815	34.322	0.026	55.245	58.338	الانفاق الاستثماري



0.310	24.252	17.376	0.443	35.010	24.015	أسعار النفط
0.775	17.147	6.413	0.815	18.397	6.638	أسعار الصرف
0.0۰۲	3۶.۱۴3	4۱.۳20	0.000	۷۸.۳۳۱	۹۹.۶۴9	الناتج المحلي الاجمالي

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (۱۹۸۹-۲۰۲۳) باستخدام برنامج E-views ۹

يتبين من الجدول (۴) أن ثلاث من المتغيرات الداخلة في النموذج ذات تكامل مشترك عند مستوى المعنوية (۵٪)، وهذه النتائج تبدو كأساس جيد لتقدير النماذج القياسية بدقة .

۴. تقدير المعلمات وتحديد اثر قصيرة الاجل و طويلة الاجل (Short - Long Impact):

إن نتائج الاختبارات السابقة تبدو كأساس قوي و منطقي لتقدير النموذج بشكل صحيح ، من الضروري اختيار النموذج ذي تحقق المعنوية الاحصائية والقياسية، والملائم في الوقت نفسه للبيانات المتوفرة، والذي يعطينا نتائج أكثر دقة وأكثر واقعية مع المنطق الاقتصادي من حيث (الحجم والإشارة) للمعلمات المقدره، هناك نماذج عدة الا ان نموذج (ARDL) (Autoregressive distributed lag) بين النماذج اكثر استخداماً لأنه نموذج حركي وله مزايا عديدة (Rehman and Afzal, ۲۰۰۳: ۴۸). لإيجاد اثر قصيرة و طويلة الاجل و نقطة التوازن، ونتائج التقدير موضحة في الجدول التالي::

الجدول (۵) نتائج تقدير النموذج وأثر قصيرة الاجل و طويلة الاجل

Bounds Test			اثر طويلة الاجل		CointEq (-1) نقطة التوازن		اثر قصيرة الاجل		المتغيرات	
Significance Level			F-statistic	Prob.	Coefficient	Prob.	Coefficient	Prob.		Coefficient
Level	I1 Bound	I0 Bound								
%10	4.06	3.03	6.622	0.000	2.153	0.000	-1.726	0.000	0.964	الانفاق التشغيلي
				0.000	0.771			0.000	0.620	الانفاق الاستثماري
%5	4.57	3.47		0.000	0.450			0.002	0.823	أسعار النفط
				0.000	-0.334			0.008	-0.481	أسعار الصرف
AIC	S.S.R	S.E. of regression	Prob (F-statistic)	F-statistic	Adjusted R-squared	R-squared				
-1.486	0.087	0.111	0.0000	90.728	0.985	0.996				

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (۱۹۸۹-۲۰۲۳) باستخدام برنامج E-views ۹

يتبين من الجدول (۵) أن أثر المتغيرات المذكورة في الناتج المحلي الاجمالي معنوي عند مستوى (۵٪) و لكن في درجة ومستويات مختلفة سواءً في قصيرة الاجل او طويلة الاجل، وتتضح من الجدول النقاط الآتية: أولاً: فيما يخص أثر الانفاق التشغيلي في الناتج المحلي الاجمالي في المدى القصير، إذا ازداد الانفاق التشغيلي بنسبة (۱٪) يؤدي الى زيادة الناتج المحلي الإجمالي بنسبة (۰,۹۶٪)، ولكن هذا التأثير في المدى الطويل سيرتفع الى اكثر من (۲٪)، قد يكون السبب يعود الى ارتفاع حجم النفقات التشغيلية على حساب النفقات الاستثمارية في الموزانات العامة بسبب تكاثر السكان من جهة و تعيين الاف الموظفين من قبل الحكومة من جهة اخرى وهذا ادى بطبيعة الحال الى ارتفاع حجم تأثيره في النمو الاقتصادي في العراق.



ب: فيما يخص أثر الإنفاق الاستثماري في الناتج المحلي الاجمالي في المدى القصير، اذ ازداد الإنفاق الاستثماري بنسبة (١٪) يؤثر في الناتج المحلي الاجمالي نحو الارتفاع بنسبة (٠,٦٢٪)، ولكن هذا التأثير في المدى الطويل سيرتفع قليلاً الى اكثر من (٠,٧٧٪)، قد يكون السبب يعود الى الاثار المضاعف للإنفاق الاستثمار الحكومي في الناتج المحلي الاجمالي و الذى ادى الى ارتفاع حجم تأثيره في الاجل الطويل ولكن اقل مقارنةً بحجم تأثير الإنفاق التشغيلي.

ج: بالنسبة لأسعار النفط، اذ ترتفع أسعار النفط بنسبة (١٪) تؤثر في الناتج المحلي الاجمالي نحو الارتفاع في المدى القصير بالنسبة (٠,٨٢٪) ولكن هذا التأثير في المدى الطويل سينخفض الى (٠,٤٥٪) قد يكون السبب يعود الى ايجاد وتنويع مصادر اخرى لتكوين الناتج المحلي الاجمالي في العراق مثل المشاريع الانتاجية والاستثمارية والمنافذ الحدودية والانشطة الاقتصادية المحلية غير النفطية.

د: بالنسبة لأسعار الصرف، اذ ترتفع بنسبة (١٪) يؤدي الى انخفاض في الناتج المحلي الاجمالي بنسبة (٠,٤٨٪)، ولكن في المدى الطويل سينخفض تأثيرها في الناتج المحلي الاجمالي، أي اذ ترتفع أسعار الصرف بنسبة (١٪) ستؤثر في انخفاض الناتج المحلي الاجمالي بنسبة (٠,٣٣٪) وهذا مؤشر يدل على الاستقرار النسبي في السياسة النقدية لدى البنك المركزي .

و: حسب نتائج اختبار منهج الحدود (Bounds Test) ان القيمة المحسوبة للـ (F-statistic) لجميع النموذج اكبر من اعلى القيمة الحرجة (الجدولية) (Critical Value) في مستويات (٥٪) فانها تشير الى وجود التكامل المشترك في الاجل الطويل.

ز: فيما يخص نقطة التوازن (CointEq (-١)) فإن معامل تصحيح الخطأ يعبر عن سرعة التكيف من الاجل القصير الى الاجل الطويل، ويجب أن يكون سالباً و معنوياً ليؤكد علاقة طويلة الأجل بين المتغيرات المدروسة، يلاحظ من الجدول (٥) أن قيمة معامل تصحيح الخطأ و البالغة (-١,٧٢٦) سالبة و معنوية عند مستوى (٥٪)، وهذا يعني أن مقدار الفائض يقدر بـ (٠,٧٢٦) وبعبارة اخرى فان مقدار (٠,٧٢٦) من خطأ الأجل القصير يتم تصحيحها تلقائياً لو 1 " 1 في الأجل الطويل و المدة المطلوبة لتصحيح الخلل يستغرق ما يقارب اكثر من ستة اشهر (1.72661.7266 = ٠,٥٧٩١).

ح: ان معامل التحديد (R^2) ومعامل التحديد المعدل (Adjusted R^2) مرتفعة للنموذج بلغت قيمتهما اكثر من (٩٩٪) وهذا يعنى أن المتغيرات المستقلة في النموذج لها علاقة قوية بالمتغير التابع، والاختلاف بين معامل التحديد (R^2) ومعامل التحديد المعدل (Adjusted R^2) قليل جداً، وهذا يعنى أن جميع المتغيرات الداخلة في النموذج ضرورية و مهمة ، وهذا دليل على حسن استخدام النموذج و حسن التقدير.

ط: قيمة (F) و بدلالة إحصائية (٠,٠٠٠) وهي اقل من قيمة (P-Value ٠,٠٥)، لذا نرفض فرضية العدم التي تقر بانعدام العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع من جهة، ونلاحظ أن قيمة (Standard Error و SSR) عموماً قليلة و مقبولة (اذ قارننا مع النموذج OLS) وتشير الى صحة النموذج من الناحية الاحصائية من جهة اخرى.

ي: بالنسبة لـ (AIC) الذي عبارة عن حجم المعلومات المفقودة في النموذج المقدر، وهو من المؤشرات الاحصائية المهمة، كلما كانت القيمة اقل كانت افضل، ومن خلال الجدول (٥) يتبين أن القيم المفقودة في النموذج قليلة (اذ قارننا مع النموذج OLS) وهذا دليل على حسن التقدير للنماذج المقدر.

5: فحص المشاكل القياسية (The Diagnostic Checking):

إن نتائج الاختبارات التشخيصية لمصادقية النموذج المقدر تظهر بالشكل الآتي:

الجدول (6) اختبارات فحص المشاكل القياسية

The Diagnostic Checking				
عدم توزيع الطبيعي Jarque-Bera Histogram	التشخيص Ramsey RESET	عدم التجانس التباين ARCH	التعدد الخطي Inflation Variance Factor	الارتباط الذاتي Breusch-Godfrey
٠,٦٧٧٠		٠,٩٩٣٧	من ٩,٤٨ الى ٣,٦٧	٠,٢٠٢٠

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

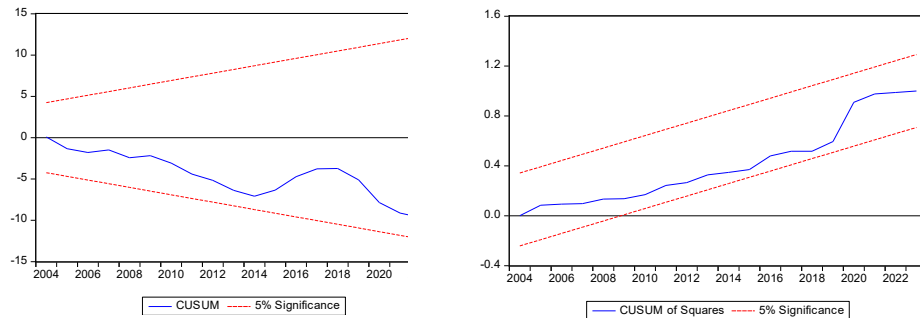
٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتبين من الجدول اعلاه و بعد الاختبارات التشخيصية لمصادقية النموذج المقدر، فانه بشكل عام ليس هناك دليل على وجود أي من المشاكل القياسية، وذلك دليل على حسن استخدامها وكذلك يسمح بإجراء عملية التنبؤ.

٧: استقرارية المعلمات و النماذج المقدر (The Stability Test):

من أجل بيان مدى استقرار المعلمات المقدر اعتمد على كل من الاختبارات (CUSUM , CUSUM

SEQUARES) و النتائج تظهر في الاشكال الآتية:



الشكل البياني (١) استقرارية المعلمات للنموذج الاقتصادي

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

من خلال الشكلين (١) يظهر أن المعلمات في النموذج المقدر والمعتمدة مستقرة، لأن المنحنى الخاص بالمعلمات (اللون الأزرق) يقع بين الخطين، وهذا يدل على استقرارية المعلمات عند مستوى المعنوية (٥%) وهذه النتيجة تدعم إجراء عملية التنبؤ.

ثالثاً: التنبؤ بمسار الانفاق التشغيلي و الاستثماري و النمو الاقتصادي وبيان العلاقة بينهما

التنبؤ بسلوك الظواهر الاقتصادية من الخطوة الاخيرة و المهمة في انجاز مراحل بناء النموذج القياسي، ولكي يسمح بأجراء عملية التنبؤ من الضروري على الاقل أن تكون النماذج المقدر خالية من المشاكل القياسية وكذلك أن تكون المعلمات المقدر مستقرة.

هناك عدة طرق و نماذج لأجراء عملية التنبؤ، الا ان البحث اعتمد على نموذج (ARIMA) ونتائج التحليل



يمكن توضيحها من خلال الفقرات الآتية:

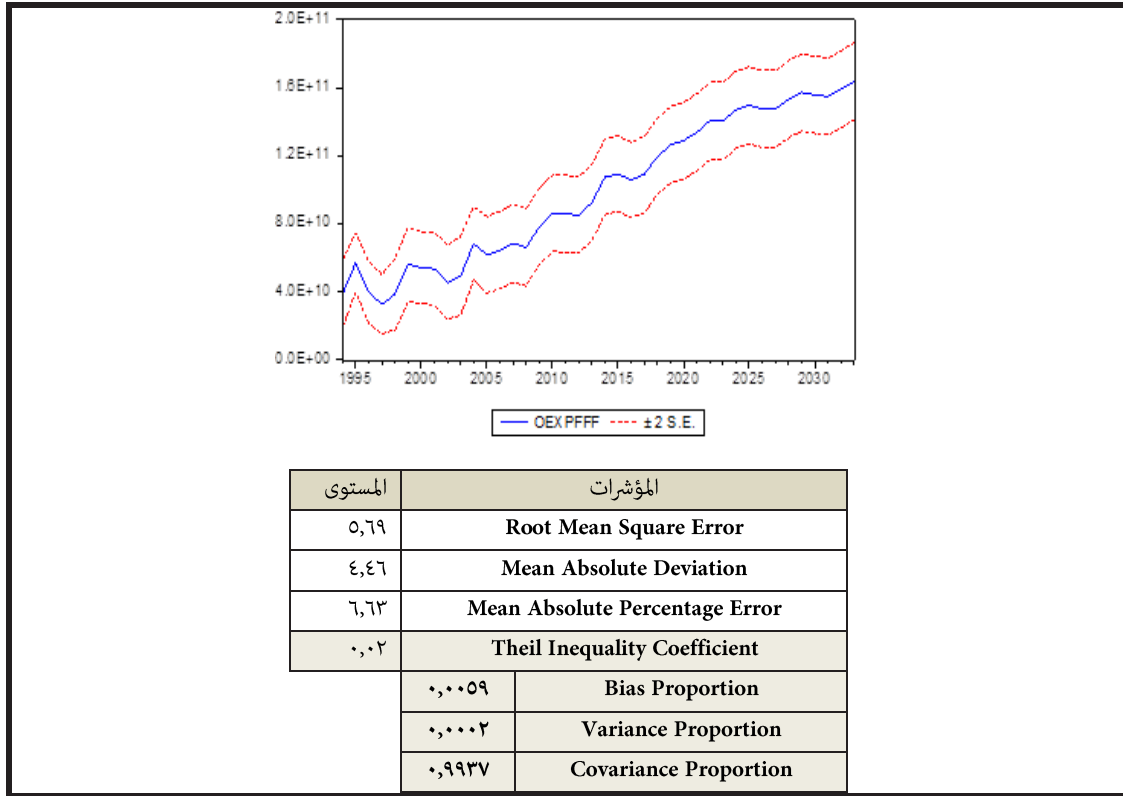
الأولى: الانفاق التشغيلي:

لإجراء عملية التنبؤ بمسار الانفاق التشغيلية في العراق، لابد إجراء الخطوتين الآتيتين:

١: اختبار الاداء التنبؤي للأنفاق التشغيلي خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣):

يوضح هذا الاختبار: هل النموذج الخاص بالانفاق التشغيلي في العراق خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣) قابل

للتنبؤ ام لا؟ ونتائج الاختبار تظهر بالشكل الآتي:



يتبين من الشكل (٢) ان نتائج الازطاء لكل من (RMSE) و (MAE) و (MAPE) كانت قيمتها (٥,٦٩ و ٤,٤٦ و ٦,٦٣) على التوالي، أي اكثر من الواحد الصحيح و اقل من العشرة، وكلما كان اقل دل على افضل الاداء التنبؤي، اما معامل عدم التساوي لثايل (Theil Inequality coefficient) وهو افضل المؤشر الذي من خلاله يتبين أن عملية التنبؤ تتجه نحو المسار الصحيح ويساوي (٠,٠٢) وهو اقرب من الصفر، وكلما كان اقل و اقرب الى الصفر كان افضل، وهذا يعني الاداء التنبؤي للنموذج كبير، اما فيما يخص اجزاءه الثلاثة التي تتكون من (Bias Proportion) و (Variance Proportion) و (Covariance Proportion) من خلال المؤشرات يتبين أن عملية التنبؤ تعمل على تقليل الازطاء كانت قيمتها (٠,٩٩٣٧ و ٠,٠٠٠٢ و ٠,٠٠٥٩) على التوالي، وهذا يدل على مصداقية وموثوقية النموذج المعتمد.

٢: التنبؤ بحجم الانفاق التشغيلي خلال المدة (٢٠٢٤-٢٠٣٣):

بعد إجراء اختبار الاداء التنبؤي و اظهار قابلية النموذج لعملية التنبؤ، ومن خلال استخدام نموذج



(ARIMA) يتبين أن حجم الانفاق التشغيلي المتنبأ للسنوات (٢٠٢٤-٢٠٣٣) كالآتي:

الجدول (٧) التنبؤ بالنفقات العامة خلال المدة (٢٠٢٤- ٢٠٣٣)

السنوات المتنبأ	الانفاق التشغيلي المتنبأ (الارقام بالدولار)
٢٠٢٤	143025919865.758
٢٠٢٥	144888923473.5075
٢٠٢٦	146720271134.0058
٢٠٢٧	148520500741.5395
٢٠٢٨	150290141050.556
٢٠٢٩	152029711830.9668
٢٠٣٠	153739724020.8117
٢٠٣١	155420679876.3288
٢٠٣٢	157073073119.475
٢٠٣٣	158697389082.9393
معدل النمو المركب	1.05%

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

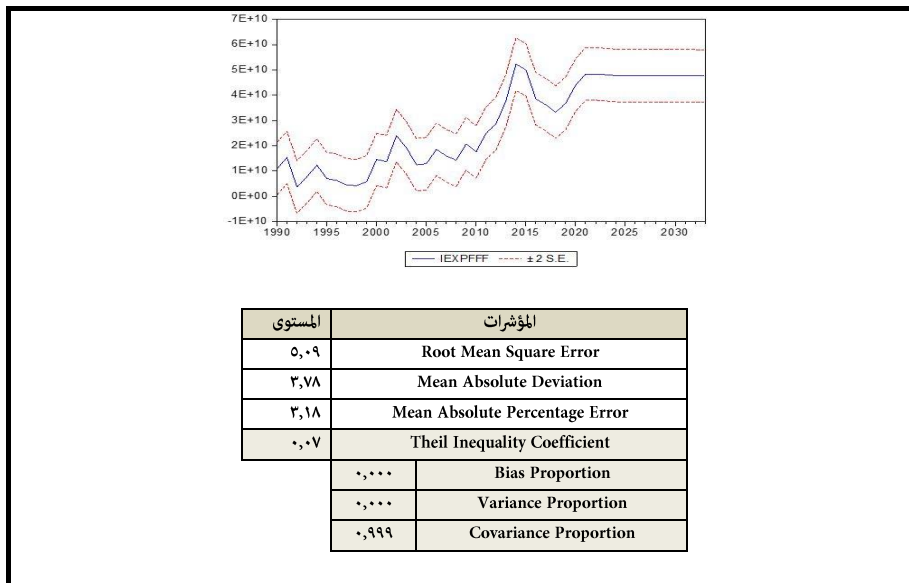
٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتضح من الجدول (٧)، أن مسار الانفاق التشغيلي المتنبأ يتجه نحو الارتفاع خلال عشر سنوات قادمة، بمعدل النمو المركب (١,٠٥%) سوف يكون السبب يعود الى التوقع لزيادة عدد السكان و ارتفاع حجم الحاجات الاجتماعية و متطلبات الخدمات الصحية و التعليمية و تعيين الموظفين الجدد...الخ.

الثاني: الانفاق الاستثماري:

لإجراء عملية التنبؤ بمسار الانفاق الاستثماري في العراق، لابد اجراء الخطوتين الاتيتين:

١: اختبار الاداء التنبؤي للأنفاق الاستثماري خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣):





يوضح هذا الاختبار: هل النموذج الخاص بالانفاق الاستثمارى في العراق خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣) قابل للتنبؤ ام لا؟ ونتائج الاختبار تظهر بالشكل الآتي:

يتبين من الشكل (٣) ان نتائج الاخطاء لكل من (RMSE) و (MAE) و (MAPE) كانت قيمتها (٥,٠٩ و ٣,٧٨ و ٣,١٨) على التوالي، أي اكثر من الواحد الصحيح و اقل من العشرة، وكلما كان اقل دل على افضل الاداء التنبؤي، اما معامل عدم التساوي لثايل (Theil Inequality coefficient) وهو افضل المؤشر الذي من خلاله يتبين أن عملية التنبؤ تتجه نحو المسار الصحيح ويساوى (٠,٠٧) وهو اقرب من الصفر، وكلما كان اقل و اقرب من الصفر كان افضل، وهذا يعني الاداء التنبؤي للنموذج كبير، اما فيما يخص اجزائه الثلاثة التي تتكون من (Bias Proportion) و (Variance Proportion) و (Covariance Proportion) من خلال المؤشرات يتبين أن عملية التنبؤ تعمل على تقليل الاخطاء كانت قيمتها (٠,٠٠٠ و ٠,٠٠٠ و ٠,٩٩٩) على التوالي، وهذا يدل على مصداقية وموثوقية النموذج المعتمد.

٢: التنبؤ بحجم الانفاق الاستثمارى خلال المدة (٢٠٢٤-٢٠٣٣):

بعد إجراء اختبار الاداء التنبؤي و اظهار قابلية النموذج لعملية التنبؤ، ومن خلال استخدام نموذج (ARIMA) يتبين أن حجم الانفاق الاستثماري المتنبأ للسنوات (٢٠٢٤-٢٠٣٣) كالآتي:

الجدول (٨) التنبؤ بالنفقات العامة خلال المدة (٢٠٢٤ - ٢٠٣٣)

السنوات المتنبأ	الانفاق الاستثماري المتنبأ (الارقام بالدولار)
٢٠٢٤	46929279982.88
٢٠٢٥	46907571682.13
٢٠٢٦	46886840812.34
٢٠٢٧	46867043364.02
٢٠٢٨	46848137309.24
٢٠٢٩	46830082512.39
٢٠٣٠	46812840645.01
٢٠٣١	46796375104.41
٢٠٣٢	46780650935.93
٢٠٣٣	46765634758.80
معدل النمو المركب	-0.03%

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩ -

٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتضح من الجدول (٨)، أن مسار الانفاق الاستثماري المتنبأ يتجه نحو الانخفاض خلال عشر سنوات قادمة، وبمعدل النمو المركب (٠,٠٣٪-) سوف يكون السبب يعود الى ارتفاع حجم النفقات التشغيلية على حساب النفقات الاستثمارية في الموزانات القادمة بسبب تكاثر السكان من جهة و تعيين الاف الموظفين من قبل الحكومة من جهة اخرى وهذا ادى بطبيعة الحال الى انخفاض حجم الانفاق الاستثماري الحكومي المتنبأ في العراق.

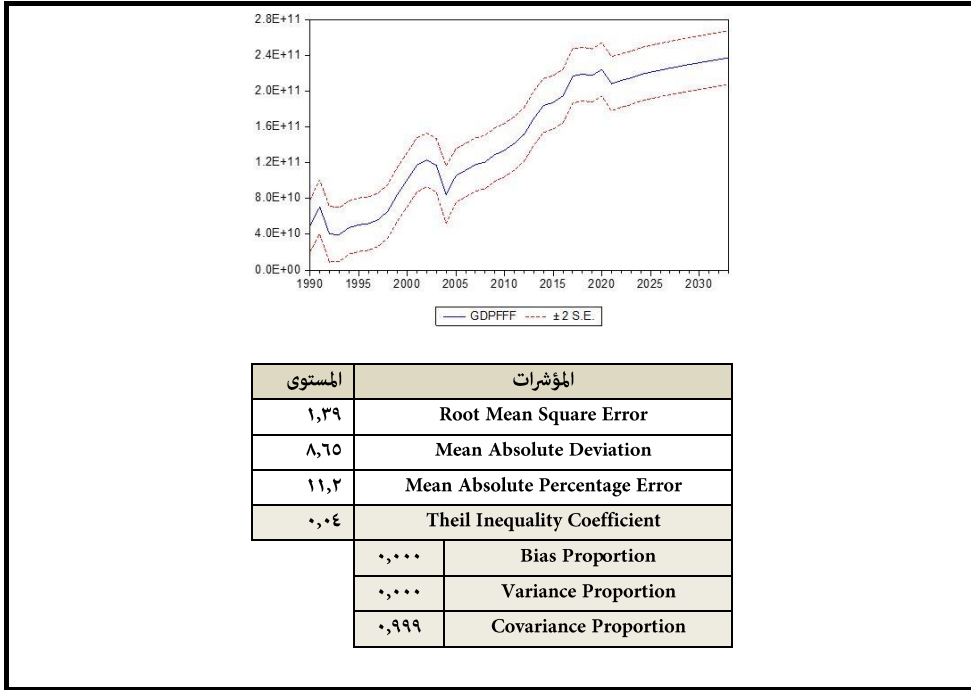
الثالث: الناتج المحلي الاجمالي:

لإجراء عملية التنبؤ بمسار الناتج المحلي الاجمالي في العراق، لابد اجراء الخطوتين الاتيتين:

١: اختبار الاداء التنبؤي للناتج المحلي الاجمالي خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣):

يوضح هذا الاختبار: هل النموذج الخاص الناتج المحلي الاجمالي في العراق خلال المدة (١٩٨٩ - ٢٠٢٣)

قابل للتنبؤ ام لا؟ ونتائج الاختبار تظهر بالشكل الاتي:



يتبين من الشكل (٤) ان نتائج الاخطاء لكل من (RMSE) و (MAE) و (MAPE) كانت قيمتها (١,٣٩ و ٨,٦٥ و ١١,٢) على التوالي، أي اكثر من الواحد الصحيح و اقل من العشرة، وكلما كان اقل دل على افضل الاداء التنبؤي، اما معامل عدم التساوي لثايل (Theil Inequality coefficient) وهو افضل المؤشر الذي من خلاله يتبين أن عملية التنبؤ تتجه نحو المسار الصحيح ويساوى (٠,٠٤) وهو اقرب من الصفر، وكلما كان اقل و اقرب من الصفر كان افضل، وهذا يعني الاداء التنبؤي للنموذج كبير، اما فيما يخص اجزاءه الثلاثة التي تتكون من (Bias Proportion) و (Variance Proportion) و (Covariance Proportion) من خلال المؤشرات يتبين أن عملية التنبؤ تعمل على تقليل الاخطاء كانت قيمتها (٠,٠٠٠ و ٠,٠٠٠ و ٠,٩٩٩) على التوالي، وهذا يدل على مصداقية وموثوقية النموذج المعتمد.

٢: التنبؤ بحجم الناتج المحلي الاجمالي خلال المدة (٢٠٢٤-٢٠٣٣):

بعد إجراء اختبار الاداء التنبؤي و اظهار قابلية النموذج لعملية التنبؤ، ومن خلال استخدام نموذج

(ARIMA) يتبين أن حجم الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ للسنوات (٢٠٢٤-٢٠٣٣) كالآتي:



الجدول (٩) التنبؤ بالناتج المحلي الاجمالي خلال المدة (٢٠٢٤- ٢٠٣٣)

السنوات المتنبأ	الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ (الارقام بالدولار)
٢٠٢٤	216720204504.69
٢٠٢٥	218913253772.86
٢٠٢٦	221040183459.18
٢٠٢٧	223102987043.32
٢٠٢٨	225103597902.29
٢٠٢٩	227043891122.55
٢٠٣٠	228925685257.44
٢٠٣١	230750744031.60
٢٠٣٢	232520777994.08
٢٠٣٣	234237446121.54
معدل النمو المركب	%0.78

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

يتضح من الجدول (٩)، أن مسار الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ يتجه نحو الارتفاع خلال عشر سنوات قادمة، ومعدل النمو المركب (٠,٧٨٪) سوف يكون السبب يعود الى تأثير حجم الانفاقين التشغيلية و الاستثمارية الذاتي سيؤديان بدورهما الى ارتفاع حجم الناتج المحلي الاجمالي في العراق، لكي توضح اكثر سيقوم البحث بقياس اثر الانفاقين التشغيلية و الاستثمارية المتنبأ في الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ.

الثالث: أثر الانفاقين التشغيلية و الاستثمارية المتنبأ في الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ خلال المدة (٢٠٢٤-

٢٠٣٣)

لإيجاد أثر الانفاقين التشغيلية و الاستثمارية في الناتج المحلي الاجمالي خلال المدة المذكورة ، تظهر نتائج تحليل خلال الجدول الآتي:

الجدول (١٠) أثر الانفاقين التشغيلية و الاستثمارية المتنبأ في الناتج المحلي الاجمالي المتنبأ خلال المدة (٢٠٢٤-

٢٠٣٣)

Method: ARDL Estimation									المتغيران
AIC	SSR	S.E. of regression	Prob (F-statistic)	F-statistic	Adjusted R squared	R-squared	Prob.	Coefficient	
٤٩,٣٧	٤,٨٠	١,١٧	٠,٠٠٠	١٩٨,٦	٠,٩٧٠	٠,٩٧٥	٠,٠٠١	٠,٧٥٢٥	الانفاق التشغيلي المتنبأ
							٠,٠٣٨	٠,٨٨٤٩	الانفاق الاستثماري المتنبأ

المصدر: من اعداد الباحثان بالاعتماد على البيانات البنك المركزي العراقي، والبنك الدولي خلال المدة (١٩٨٩-

٢٠٢٣) باستخدام برنامج E-views ٩

من خلال الجدول اعلاه نلاحظ ما يأتي:

١: من خلال مقارنة بين قيمة المعلمات المقدرة من الجدول (١٠) سوف يظهر خلال السنوات العشرة القادمة



أن أثر الانفاق التشغيلي المتنبأ في الناتج المحلي الاجمالي معنوي عند مستوى (5%)، أي إذ يرتفع مستوى الانفاق التشغيلي المتنبأ خلال السنوات العشرة القادمة بنسبة (1%) سوف يؤثر على الناتج المحلي الاجمالي نحو الارتفاع بنسبة اكثر من (0,75%)، وهذا يعني تأثيراً ايجابياً للانفاق التشغيلي المتنبأ في الناتج المحلي الاجمالي خلال السنوات القادمة.

2: وفيما يخص الانفاق الاستثماري المتنبأ تظهر النتائج بأن اثرها في الناتج المحلي الاجمالي معنوي عند مستوى (5%)، أي إذ يرتفع مستوى الانفاق الاستثماري المتنبأ بنسبة (1%) سوف يؤثر على الناتج المحلي الاجمالي نحو الارتفاع بنسبة اكثر من (0,88%)، وهذا يعني تأثيراً ايجابياً في الناتج المحلي الاجمالي اكثر من الانفاق التشغيلي خلال السنوات القادمة.

3: ان معامل التحديد (R^2) مرتفعة لنموذج وهو اكثر من (97%) ومعامل التحديد المعدل (Adjusted R^2) يبلغ (97%)، وهذا يعني أن النفقات العامة في النموذج لها علاقة قوية مع الناتج المحلي الاجمالي، والاختلاف بين معامل التحديد (R^2) ومعامل التحديد المعدل (Adjusted R^2) قليل جداً، وهذا دليل على حسن استخدام النماذج و حسن التقدير.

4: قيمة (F) و بدلالة إحصائية (0,000) وهي اقل من قيمة (P-Value 0,05)، لذا نرفض فرضية العدم التي تقر بانعدام العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع من جهة، ونلاحظ أن قيمة (SSR و Standard Error) عموماً قليلة و مقبولة وتشير الى صحة النموذج من الناحية الاحصائية من جهة اخرى.

5: بالنسبة لـ (AIC) الذي عبارة عن حجم المعلومات المفقودة في النموذج المقدر، وهو من المؤشرات الاحصائية المهمة، كلما كانت قيمة اقل كانت افضل، ومن خلال الجدول يتبين أن القيم المفقودة في النموذج قليلة وهذا دليل على حسن التقدير للنماذج المقدر.

الاستنتاجات

من خلال الوصف والتحليل السابق، توصل البحث إلى الاستنتاجات التالية:

1. السيطرة الحكومية: يعد العراق من بين الدول التي يسيطر فيها القطاع العام على معظم النشاطات الاقتصادية. وقد توسع دور الحكومة ليشمل الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والقانونية، بالإضافة إلى الوظائف التقليدية المعروفة. ونتيجة لهذا التوسع، ارتفع حجم الإنفاق التشغيلي على حساب الإنفاق الاستثماري.

2. تأثير نوع الإنفاق: العلاقة بين الإنفاق العام والنمو الاقتصادي في العراق تعتمد على نوع الإنفاق وطريقة توزيعه. فالإنفاق على البنية التحتية والتعليم والصحة يعزز النمو الاقتصادي بشكل أكبر مقارنة بالإنفاق على القطاعات غير الإنتاجية.

3. نوع و اتجاه العلاقة: توجد علاقة طردية قوية بين الإنفاقين التشغيلي والاستثماري والناتج المحلي الإجمالي، وذلك بسبب الدور المباشر للإنفاقين في توليد مصادر دخل جديدة في المجتمع، أو بصورة غير مباشرة عن طريق زيادة القدرة الشرائية في المجتمع. هذا يؤدي إلى زيادة الطلب الكلي واستغلال الموارد المحلية وزيادة حجم الناتج المحلي الإجمالي.

4. تأثير الإنفاقين خلال مدة البحث: تأثير الإنفاقين التشغيلي والاستثماري على الناتج المحلي الإجمالي معنوي،



ولكن حجم تأثير الإنفاق التشغيلي على الناتج المحلي الإجمالي أكبر مقارنةً بتأثير الإنفاق الاستثماري.

٥. تأثير أسعار النفط والنفط: أثر أسعار النفط وأسعار الصرف على الناتج المحلي الإجمالي معنوي. ومع ذلك، فإن حجم تأثير أسعار النفط على الناتج المحلي الإجمالي أكبر مقارنةً بتأثير أسعار الصرف، ويعود هذا إلى اعتماد الاقتصاد العراقي بشكل كبير على العائدات النفطية.

٦. العلاقة التكاملية: يتميز الإنفاق التشغيلي والاستثماري بعلاقة تكاملية مع الناتج المحلي الإجمالي على المدى القصير والطويل. في المدى القصير، يكون تأثير الإنفاق التشغيلي أقل مقارنةً بالمدى الطويل، وينطبق نفس الأمر على الإنفاق الاستثماري.

٧. التوقعات المستقبلية للإنفاق التشغيلي المتنبأ: من المتوقع أن يشهد الإنفاق التشغيلي المتنبأ ارتفاعاً خلال العشر سنوات القادمة نتيجة لزيادة عدد السكان وتزايد حجم الاحتياجات الاجتماعية مثل الخدمات الصحية والتعليمية. في المقابل، من المتوقع أن يشهد الإنفاق الاستثماري انخفاضاً بسبب زيادة حجم النفقات التشغيلية على حساب النفقات الاستثمارية.

٨. التوقعات المستقبلية للناتج المحلي الإجمالي المتنبأ: من المتوقع أن يشهد الناتج المحلي الإجمالي المتنبأ ارتفاعاً أقل مقارنةً بالإنفاق التشغيلي المتنبأ خلال العشر سنوات القادمة، ويعود ذلك إلى هيمنة الإنفاق التشغيلي في الموازنات العامة والاعتماد الأقل على المنتجات المحلية.

٩. تأثير الإنفاق الاستثماري المتنبأ: يُتوقع أن يكون للإنفاق الاستثماري المتنبأ تأثير أكبر على الناتج المحلي الإجمالي المتنبأ خلال السنوات ٢٠٢٤-٢٠٣٣ مقارنةً بالإنفاق التشغيلي المتنبأ. يعود ذلك إلى الدور الهام الذي ستلعبه القطاعات الاقتصادية الأخرى في تحسين الطبيعة الإنتاجية وإعادة تشغيل القطاعات الصناعية المنتجة.

المقترحات

استناداً إلى النتائج المستخلصة من البحث، تم تقديم المقترحات التالية:

١. إعادة هيكلة الإنفاق وتعزيز الشراكات العامة-الخاصة: ينبغي على الحكومة إعادة هيكلة الإنفاق للحد من الاعتماد على الإنفاق التشغيلي وزيادة الاستثمار في القطاعات الإنتاجية. يمكن تنفيذ برامج خصخصة لبعض الأنشطة الحكومية لتخفيف العبء المالي على الدولة، وتعزيز الشراكات بين القطاعين العام والخاص لتحفيز القطاع الخاص وزيادة مشاركته في الاقتصاد.
٢. توجيه الإنفاق العام وتعزيز البنية التحتية، والتعليم، والصحة: يجب التركيز على توجيه الإنفاق العام نحو البنية التحتية، والتعليم، والصحة لتحقيق نمو اقتصادي مستدام. من الضروري زيادة الاستثمارات في بناء وتطوير البنية التحتية، وتحسين جودة التعليم والخدمات الصحية، مع وضع استراتيجيات للتوزيع العادل والفعال للإنفاق العام.
٣. التوازن بين الإنفاق التشغيلي والاستثماري لتعزيز التأثير على الناتج المحلي الإجمالي: يجب على الحكومة الحفاظ على التوازن بين الإنفاق التشغيلي والاستثماري لتحقيق أقصى تأثير إيجابي على الناتج المحلي الإجمالي. ينبغي مراقبة توزيع الإنفاق وتقييم أدائه بانتظام لضمان توجيه الموارد بفعالية نحو الأنشطة ذات الأثر الأكبر على النمو الاقتصادي.
٤. زيادة كفاءة الإنفاق التشغيلي وتعزيز الإنفاق الاستثماري: من الضروري تحسين كفاءة الإنفاق التشغيلي



لتحقيق أقى استفادة منه، مع تعزيز الإنفاق الاستثمارى لتحقيق نمو اقتصادى طويل الاجل. يجب تحسين آليات الرقابة والمحاسبة للإنفاق التشغيلى، وتخصيص الموارد بشكل فعال للمشروعات الاستثمارية.

5. تنويع الاقتصاد وتحسين استقرار الأسعار: لتقليل الاعتماد على العائدات النفطية وتقليل تأثير تقلبات أسعار النفط، يجب على الحكومة تنويع الاقتصاد من خلال تعزيز الاستثمارات فى القطاعات غير النفطية، وتطوير سياسات مالية لتحسين استقرار أسعار الصرف.

6. تحقيق الأثر التكاملى بين الإنفاقين التشغيلى والاستثمارى: لتعظيم الأثر التكاملى بين الإنفاقين التشغيلى والاستثمارى على المدى القصير والطويل، ينبغى تنفيذ سياسات مالية متوازنة تعزز التعاون بين القطاعات الحكومية المختلفة، وتعزز الكفاءة فى استخدام الموارد لتحقيق أهداف النمو الاقتصادى.

7. تخطيط استراتيجى لتلبية الاحتياجات الاجتماعية والحفاظ على الاستثمارات: يجب وضع استراتيجيات لتلبية الاحتياجات الاجتماعية المتزايدة دون التأثير السلبى على الإنفاق الاستثمارى. ينبغى تحسين إدارة الموارد المالية وتطبيق سياسات تقشفية عند الضرورة، مع الحفاظ على جودة الخدمات الأساسية.

8. تعزيز السياسات التى تدعم الإنتاج المحلى وتقليل الاعتماد على الإنفاق التشغيلى: ينبغى تعزيز السياسات التى تدعم الإنتاج المحلى وتقليل الاعتماد على الإنفاق التشغيلى لتعزيز النمو الاقتصادى. ذلك يتطلب تطوير الصناعات المحلية وتشجيع الاستثمار فى قطاعات متنوعة لزيادة التنوع الاقتصادى.

9. زيادة الاستثمارات لتعزيز النمو الاقتصادى المستدام: ينبغى توجيه الاستثمارات نحو القطاعات الاقتصادية الحيوية مثل الصناعة والزراعة والتكنولوجيا، لتحسين القدرات الإنتاجية وإعادة تشغيل القطاعات الصناعية وبذل الجهود لتوفير حوافز للاستثمار فى هذه المجالات.

المصادر والمراجع

1: الرسائل والأطروحات الجامعية:

طويل، بهاء الدين (2016). «دور السياسة المالية والنقدية فى تحقيق النمو الاقتصادى»، أطروحة دكتوراه، جامعة الحاج خضر باتنة، الجزائر.

قندوسى، طاوش (2013). «تأثير النفقات العمومية على النمو الاقتصادى: دراسة حالة الجزائر من 1970-

2014»، أطروحة دكتوراه فى العلوم الاقتصادية، تخصص تسيير، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان، الجزائر.

لعجال، لعمرية (2017). «أثر الإنفاق العام على النمو الاقتصادى: دراسة قياسية على الاقتصاد الجزائرى

للفترة 1970-2014»، أطروحة دكتوراه، جامعة باتنة 1 الحاج لخضر، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم

التسيير، الجزائر.

2: المجلات والبحوث العلمية:

أحمد، جعفر طالب، ورفاء، زهرة خليف (2015). «تحليل ظاهرة النمو المستمر للنفقات العامة فى العراق

للمدة (1980-2012)»، مجلة الكوت للعلوم الاقتصادية، العدد 23، جامعة واسط، العراق.

حجى، إدريس رمضان (2023). «قياس وتحليل أثر بعض المتغيرات الاقتصادية على النمو الاقتصادى فى العراق

للمدة (2005-2022)»، المجلة العراقية للعلوم الاقتصادية، السنة 21، العدد 79، العراق.

خيرة، شريفى، ومحمد، بن شاعة (2018). «أثر تغيرات سعر الصرف على النمو الاقتصادى فى الجزائر»، مجلة



الاقتصاد والإحصاء التطبيقي، المجلد ١٥، العدد ١، الجزائر.

صباح، نزار كاظم، وتاية، أريج عبدالزهرة (٢٠١٨). «تحليل وقياس أثر النفقات العامة في نمو الاقتصاد العراقي باستخدام أسلوب التكامل المشترك ونموذج تصحيح الخطأ (ECM) للمدة (١٩٨٥-٢٠١٦)»، مجلة الإدارة والاقتصاد، المجلد ٧، العدد ٢٦، العراق.

الطائي، عبدالرحمن كريم عبد الرضا، والمكوصي، رحمن حسن علي (٢٠١٨). «تحليل واقع العلاقة بين أسعار النفط العالية والنمو الاقتصادي: العراق حالة دراسية للمدة ١٩٧٠-٢٠١٥»، مجلة واسط، العدد ١٤، العراق. العاني، قاسم عبدالستار عبدالرحمن (٢٠٢٢). «أثر الإنفاق الاستثماري الحكومي على النمو الاقتصادي في العراق للمدة (٢٠٠٤-٢٠٢٠)»، مجلة تكريت للعلوم الإدارية والاقتصادية، المجلد ١٨، العدد ٥٩، جامعة تكريت، العراق.

الغالبى، كريم سالم (٢٠١٢). «الإنفاق الحكومي واختبار قانون Wagner في العراق للمدة (١٩٧٥-٢٠١٠): تحليل وقياس»، مجلة الغرى للعلوم الاقتصادية والإدارية، السنة الثامنة، العدد ٢٥، العراق. كاظم، علي عبدالله حسين (٢٠٢٣). «أثر تطور النفقات العامة في العراق على بعض مؤشرات الاستقرار الاقتصادي للمدة (٢٠٠٦-٢٠٢٠)»، مجلة آداب الكوفة، العدد ٥٦، الجزء ٣، العراق.

الكبيسي، محمد صالح سلمان، وحسن، نضال قادر (٢٠١٤). «قياس وتحليل العلاقة بين الإنفاق الحكومي الاستثماري والنتائج المحلي الإجمالي غير النفطي في العراق للمدة (١٩٩٠-٢٠١١)»، مجلة العلوم الاقتصادية والإدارية، المجلد ٢٠، العدد ٧٨، جامعة بغداد، العراق.

محمد، عبد الكريم عبد الله، وجحيل، قيس أنيس (٢٠١٦). «تحليل العلاقة بين النفقات العامة والنمو الاقتصادي في العراق باستخدام نموذج VAR»، مجلة الإدارة والاقتصاد، السنة ٣٩، العدد ١٠٦، العراق. ٣: الكتب العربية:

أندراوس، عاطف وليم (٢٠١٤). «الاقتصاد المالي العام»، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية. جوارتيني، جيمس، وأستروب، ريتجارد (٢٠٠٩). «الاقتصاد الكلي»، ترجمة: عبد الفتاح عبد الرحمن، دار المريخ للنشر والتوزيع، عمان.

خلف، فليح حسن (٢٠٠٦). «التنمية والتخطيط الاقتصادي»، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

دخيل، محمد حسن (٢٠٠٩). «إشكالية التنمية الاقتصادية المتوازنة: دراسة مقارنة»، منشورات حلب الحقيقية، الطبعة الأولى، سوريا.

زيني، محمد علي (٢٠٠٩). «الاقتصاد العراقي: الماضي والحاضر وخيارات المستقبل»، دار الملاك للفنون والآداب والنشر، الطبعة الثالثة، بغداد، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبو ظبي، الإمارات.

العلي، عادل فليح (٢٠٠٩). «المالية العامة والقانون الضريبي»، الجزء الأول، إثراء للنشر والتوزيع، الأردن. العمري، هشام صفوت (١٩٨٨). «اقتصاديات المالية العامة والسياسات المالية»، الجزء الأول، الطبعة الأولى، العراق.

العيسى، نزار سعد الدين، وقطف، إبراهيم سليمان (٢٠٠٦). «الاقتصاد الكلي»، الطبعة الأولى، دار الحامد، عمان.



قحطان، السيوقي (١٩٨٩). «اقتصاديات المالية العامة»، الطبعة الأولى، دار طلاس للترجمة والنشر، دمشق.
ناشد، سوزي علي (٢٠٠٠). «الوجيز في المالية العامة»، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية.
نجار، عبد الهادي (١٩٨٨). «مبادئ اقتصاد مالي»، دار النهضة العربية، مصر.

٤: المصادر الإنكليزية:

Andolfatto, D (٢٠٠٥). "Macroeconomic Theory and Policy Preliminary Draft", Simon Fraser University.

Atil, Lynda, & Fellag, Hocine (٢٠١٠). "On the stability of the unit root test", Journal Afrika Statistika, Vol ٥, No ٥.

Fozzard, A., Holmes, M., Klugman, J., & Withers, K (٢٠٠٤). "Dépenses Publiques", Public Spend, je PDF, ٥.

Juselius, Katarina (٢٠٠٦). "The COINTEGRATED VAR MODEL – methodology and applications", Oxford University Press.

Perkins, H., Radelet, L., & Lindauer, L (٢٠٠٨). "Économie du développement", ٣ème édition, Édition de Boeck, Belgique.

Prodan, Ligia (٢٠١٥). "Econometric Analysis Model of the Correlation between Final Consumption and Gross Disposable Income", International Journal of Academic Research in Accounting, Finance and Management Sciences, Vol ٥, No ٣.

Rehman, H. UR, & Afzal, M (٢٠٠٣). "The J Curve Phenomenon: An Evidence from Pakistan", Pakistan Economic and Social Review, Vol ٤١, No ٢/١. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/25825244>.

Veiga, Francisco, & Asien, Ari (٢٠١٣). "How does political instability affect economic growth?", European Journal of Political Economy, Vol ٢٩, Netherlands.

٥: المواقع الإلكترونية:

البنك الدولي: World Bank

البنك المركزي العراقي: Central Bank of Iraq

صندوق النقد الدولي (٢٠٢٠). تقرير آفاق الاقتصاد العالمي، واشنطن. متوفر على الرابط التالي: IMF

Abstract

Operational and investment spending are among the financial tools that governments use to influence economic activity to achieve economic growth. The Iraqi economy is characterized by the public sector's control over the majority of its economic activities over the past years, so these



two variables have a clear impact on economic growth in Iraq. That is why this research aims to Measure and analyse the impact of operational and investment spending on the gross domestic product during the period (1989-2023) and predict the path of this impact until the year (2033). To achieve this goal, the research relies on the descriptive and quantitative analysis approach by using the (ARDL) model. The research found that there is a positive relationship between operating and investment spending with economic growth, and an increase in operating spending by (1%) led to an increase in the gross domestic product by (0.96%), and in the same period, an increase in investment spending by (1%) led to an increase in the gross domestic product by (0.62%), and the research suggested the necessity of working to rationalize operating spending to increase economic growth, and it is necessary to increase the volume of investment spending in the general budget to increase the volume of gross domestic product and thus achieve the required economic growth in Iraq.

Keywords: Operating spending, investment spending, gross domestic product, Economical Prediction.

پوختە:

خەرجىيى بەكاربەردن و ۋەبەرھەتەن لەو ئامرازە دارايىنەن كە حوكومەتەكان بەكاربان ئەھتەن بۆ درووستكردنى كاريگەرىيى لەسەر چالاكئىيە ئابوورىيەكان، لە پىناوى فەراھەمكردنى گەشەى ئابوورىيى لە ۋلاتەكانىندا. ئابوورىيى عىراق بە گشتىيى بە ۋە ناسراۋە كە زۆرىنەى چالاكئىيە ئابوورىيەكانى لەلایەن كەرتى گشتىيە ۋە لە ماۋەى سالانى رابردوودا كۆنترۆلكرائە، بۆيە خەرجىيى بەكاربەردن و ۋەبەرھەتەن كاريگەرىيى ئاشكرائەن ھەبوۋە لەسەر گەشەى ئابوورىيى لە عىراق دا. بۆيە توپتەنە ۋە كەمان تىشك ئەخاتە سەر بىر و ئاراستەى كاريگەرىيى ئەو دوو گۆراۋە لەسەر گەشەى ئابوورىيى لە عىراق دا، بۆ گەشتەن بەم ئامانجەش، پشتمان بە رىبازى ۋە سەفى و شىكارىيى چەندايەتەيى بەستوۋە بە بەكارھەتەن مۆدەلى (ARDL). لە توپتەنە ۋە كەدا دەركەوتوۋە كە پەيوەندىيى راستەوانە ھەيە لە نىۋان خەرجىيى بەكاربەردن و ۋەبەرھەتەن لە گەل گەشەى ئابوورىيەدا، بەجۆرىك زىادبوونى خەرجىيەكانى بەكاربەردن بە رىژەى (۱%) بوۋە بەھۆى زىادبوونى بەرھەمى گشتىيى ناوخۆيى بە رىژەى (۰،۹۶%)، و لە ھەمان ماۋەدا، زىادبوونى خەرجىيەكانى ۋەبەرھەتەن بە رىژەى (۱%) بوۋە بەھۆى زىادبوونى بەرھەمى گشتىيى ناوخۆيى بە رىژەى (۰،۶۲%)، لە كۆتايىدا توپتەنە ۋە كە كۆمەلەك پىشنىارى خستوۋەتەروو لەوانە بە پىۋىستى زانىۋە كاربكرىت بۆ عەقلاىيىكردنى خەرجىيەكانى بەكاربەردن بە ئامانجى زىادكردنى گەشەى ئابوورىيى، ھاۋكات بە پىۋىستى ئەزانىت كاربكرىت بۆ زىادكردنى قەبارەى خەرجىيەكانى ۋەبەرھەتەن لە بوودجەى گشتىيەدا بە مەبەستى زىادكردنى قەبارەى بەرھەمى گشتىيى ناوخۆ بە ئامانجى بەدەستھەتەن گەشەى ئابوورىيى پىۋىست لە عىراقدا.

كلىلە ۋەشەكان: خەرجى بەكاربەردن، خەرجى ۋەبەرھەتەن، بەرھەمى گشتىيى ناوخۆ، پىشنىيى ئابوورىيى



دور إعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف بهدف تعزيز ريادة التكلفة (دراسة استطلاعية على عينة من المدراء والمحاسبين في الشركات الصناعية في محافظة السليمانية).

م.سوزان عبدالكريم فرج

قسم المحاسبة- كلية الادارة والاقتصاد- جامعة السليمانية

sozan.faraj@univsul.edu.iq

المخلص:

يهدف البحث الى تسليط الضوء على احدى أدوات المحاسبة الإدارية الحديثة وهي تقنية إعادة هندسة العمليات ودورها في تخفيض التكاليف بهدف تعزيز ريادة التكلفة ، وقد تم استخدام الاستبانة وتوزيعها على المدراء والمحاسبين في الشركات الصناعية العاملة في محافظة السليمانية. وقد توصل البحث الى عدة استنتاجات أهمها وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين إعادة هندسة العمليات و تخفيض التكاليف في الشركات المبحوثة إذ بلغ معامل الارتباط (٠,٥٨٤) عند مستوى دلالة معنوية أقل من المستويات المعنوية (٠,٠١, ٠,٠٥)، وكذلك وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين إعادة هندسة العمليات وتعزيز ريادة التكلفة في الشركات قيد الدراسة حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة (٣٠,٤٧٠) وهي معنوية مقارنة مع قيمة الدلالة الإحصائية أقل من المستوى المعنوي (٠,٠٥). كما توصل البحث الى عدة توصيات كان أهمها هو وجوب تحليل العمليات الحالية بدقة لتحديد النقاط التي يمكن تحسينها وتخفيض التكاليف فيها، ويشمل ذلك تحديد المراحل التي تستهلك الموارد بشكل غير فعال وتحديد العوائق التي تؤثر سلباً على كفاءة العمليات. كما توصي البحث ايضاً بأن عمليات إعادة الهندسة تتطلب جهداً بشرياً كبيراً وتخصيصات مالية، بالإضافة إلى الوقت الذي يستغرقه التنفيذ، حيث تغيير العمليات القائمة داخل المؤسسة يتطلب تحليلاً دقيقاً للعمليات الحالية، وتحديد نقاط الضعف والفرص للتحسين.

الكلمات الافتتاحية: (هندسة العمليات ، تخفيض التكاليف ، ريادة التكلفة).

Recieved: 25/6/2024

Accepted: 5/7/2024



مقدمة

إن إعادة هندسة العمليات أو ما يعرف اختصاراً بـ «الهندرة» هي نوع من إعادة التفكير الجذري الذي يهدف إلى إعادة تصميم العمليات من أجل إحداث تحسينات كبيرة في الأداء. وبناء على ذلك، لا تسعى الهندسة إلى إجراء تحسينات هامشية، لكنها تنطوي إلى تطوير أساسي في إعادة تصميم العمليات والوظائف الحالية في الشركة. وبطبيعة الحال، تسعى هندسة العمليات إلى تقليل تكاليف الإنتاج، وتقليل الوقت اللازم لكل عملية مما يزيد من عوائد الشركة، كما أن تنسيق العمليات يحسن جودة العمل، ومن ناحية أخرى، فإن التطبيق الجيد لهندسة العمليات يؤدي إلى زيادة معارف الموظفين وبناء قدراتهم. ومما يزيد من أهميتها هو انعكاسها على جميع الأنشطة اليومية للشركة. وبالنظر إلى دورة عملية إعادة هندسة العمليات، نجد أنها تتكون من أربعة خطوات رئيسية، (تحديد العملية المراد إعادة هندستها، ومراجعة وفحص هذه العملية) وترتبط هاتان الخطوتان بتحليل الموقف الحالي، ثم تصميم عملية إعادة الهندسة، وأخيراً اختبار وتنفيذ إعادة الهندسة تمهيداً لمتابعتها وتقييمها، مما يؤدي إلى عملية هندسة جديدة. من خلال هذا البحث، نسعى إلى تقديم رؤية شاملة حول كيفية تأثير إعادة هندسة العمليات على تخفيض التكاليف وتعزيز ريادة التكلفة، وتوفير توصيات علمية للشركات التي تسعى إلى تحسين أدائها المالي وزيادة قدرتها التنافسية في السوق.

منهجية البحث و الدراسات السابقة

أولاً: منهجية البحث

اولاً: مشكلة البحث

في ظل التنافس الشديد والتغيرات السريعة في الأسواق العالمية، تواجه المؤسسات تحديات كبيرة في الحفاظ على قدرتها التنافسية وتحقيق أهدافها المالية. أحد أهم هذه التحديات هو كيفية تخفيض التكاليف بشكل مستمر دون التأثير على جودة المنتجات أو الخدمات المقدمة ومن أهم تقنيات المستخدمة تقنية إعادة هندسة العمليات، فضلاً عن ذلك تسعى المؤسسات إلى تحقيق ريادة التكلفة كاستراتيجية تميزها عن المنافسين وتساعد في البقاء والنمو في بيئات الأعمال المعقدة.

ويمكن صياغة مشكلة البحث من خلال طرح الاسئلة التالية:

(هل إعادة هندسة العمليات تؤدي الى تخفيض المستمر للتكاليف وتعزيز ريادة التكلفة)؟

ويمكن ان يتفرع الى التساؤلات التالية:

١. هل إعادة هندسة العمليات تؤدي الى تخفيض المستمر التكاليف ؟

٢. هل إعادة هندسة العمليات تؤدي الى تعزيز ريادة التكلفة؟

ثانياً: هدف البحث

يسعى البحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

١. التعرف إلى ماهية الهندسة العمليات و تخفيض التكاليف وريادة التكلفة.

٢. بناء إطار نظري عن هندسة العمليات وتخفيض التكاليف وريادة التكلفة من خلال توضيح مفهومه

وأهدافه وفوائده وعناصره.



٣. تحلیل کیفی یکن آن تساهم إعادة هندسة العمليات في تعزيز ريادة التكلفة للشركات، وتعزيز قدرتها التنافسية في السوق من خلال تقديم منتجات أو خدمات بجودة عالية وتكلفة منخفضة.

ثالثاً: أهمية البحث

تتجسد أهمية البحث في أهمية استخدام هندسة العمليات كأداة لتخفيض التكاليف للشركات، حيث أنها تساعد على تعزيز ريادة التكلفة، و ما يجب عليها أن تفعله من خطط مستقبلية لتعزيز نقاط قوتها و التغلب على نقاط الضعف، لتعظيم حصتها السوقية، و تقليص انحرافاتهما، و المساهمة في تحسين مستوى أداء الشركة من أجل البقاء و الاستمرار و تعزيز قدرتها التنافسية، و بيان الأداء الفعلي للشركة. و يقدم البحث إطاراً عملياً و مرجعياً للشركات التي تسعى إلى تبني إعادة هندسة العمليات لتحقيق التخفيض المستمر للتكاليف. من خلال تحليل الفوائد والتحديات وتقديم أمثلة عملية، يمكن للشركات الاستفادة من النتائج والتوصيات لتحسين عملياتها وزيادة كفاءتها.

رابعاً: فرضية البحث

في ضوء مشكلة وأهداف البحث يمكن تحديد الفرضية الرئيسية للبحث كالآتي :

هناك (دور لإعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف بهدف تعزيز ريادة التكلفة) ويمكن تحليل الفرضية الرئيسية إلى فرضيتين فرعيتين الاتيتين:

١. توجد علاقة ارتباط معنوية بين إعادة هندسة العمليات و تخفيض التكاليف وإعادة هندسة العمليات و تعزيز ريادة التكلفة.

٢. يوجد تأثير معنوي لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف و إعادة هندسة العمليات في تعزيز ريادة التكلفة.

خامساً: حدود البحث

١. الحدود المكانية: الشركات الصناعية العاملة في محافظة السليمانية.

٢. الحدود الزمانية: عام ٢٠٢٤.

ثانياً: الدراسات السابقة

الدراسات العربية والاجنبية

١. دراسة (العراة، عثمان سالم مبخوت، عيلاء، عبدالسلام محمد مهدي، ٢٠٢٤) «التحسين المستمر بين إعادة هندسة العمليات الإدارية وتخفيض التكاليف بجامعة إقليم سبأ» حيث تهدف الدراسة إلى معرفة أثر إعادة هندسة العمليات الإدارية في تخفيض التكاليف عبر توظيف التحسين المستمر بجامعة إقليم سبأ و قد توصلت الدراسة إلى أن إعادة هندسة العمليات جاءت بدرجة المتوسطة، و تحسين المستمر وتخفيض التكاليف جاءت بدرجة المتوسطة و وجود العلاقة وأثر الايجابي المتوسط بين إعادة هندسة العمليات الادارية وكل من تخفيض التكاليف وتحسين المستمر وقد أوصت الدراسة الجامعة بتشكيل لجنة لتحديد العمليات التي تحتاج إلى إعادة هندسة وتصميم من جديد، ووضع خطة الاستراتيجية لتطوير الإداري.

٢. دراسة (عطا، ثاويز محمد، ٢٠٢١) « دور تقنية التحسين المستمر في تخفيض التكاليف بهدف تحقيق



ريادة التكلفة» دراسة تطبيقية في معمل آسولانتاج الطابوق الأحمر.

تهدف الدراسة إلى:

١. تسليط الضوء على أهم أدوات المحاسبة الإدارية الحديثة وتقنية التحسين المستمر التي تركز على تخفيض التكاليف من خلال تطبيق أساليب التحسين المستمر المتمثلة بالتكلفة المستهدفة و المقارنة المرجعية و تكلفة التحسين المستمر)

٢ - توضيح الإطار المفاهيمي والأسس العلمية التي تقوم عليها كل من تقنية التحسين المستمر و تخفيض التكاليف.

٣- التعرف على مدى تطبيق التحسين المستمر في معمل آسو لإنتاج الطابوق الأحمر.

٣. دراسة (حمه امين , عثمان عبدالقادر , حمه امين , روزان عبدالله , ٢٠٢٠) « ادارة التكلفة الاستراتيجية ودورها في تخفيض التكاليف باستخدام إعادة هندسة العمليات هذه الدراسة تطبيقية هي لشركة سيتي كشرية صناعية. يهدف هذا البحث إلى توضيح الفلسفة التي تقوم عليها إعادة هندسة العمليات من أجل إيجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي تواجهها الشركات من أجل الحفاظ على الزبائن وتلبية متطلباتهم ولتطبيق إعادة هندسة العمليات من خلال استخدام تقنيات إدارة التكلفة الاستراتيجية لتحسين قيمة المنتجات والخدمات وصولاً الى تخفيض التكاليف.

٤. دراسة (Kenya, ٢٠٢٠, kimiti, et al)

Nexus between Cost Leadership Strategy and Performance: Fact or Fallacy Milk Processing Firms in Kenya

العلاقة بين إستراتيجية قيادة التكلفة والأداء : حقيقة أم مغالطة في شركات تصنيع الحليب في (كينيا) الهدف من الدراسة هو كيفية تحديد ثلاثة محركات لاستراتيجية قيادة التكلفة وفورات الحجم واقتصاديات النطاق والكفاءة التشغيلية التي أثرت على أداء المعالجات الكل وقد تم العثور على المؤشرات الثلاثة لاستراتيجية قيادة التكلفة ليكون لها علاقة إيجابية وهامة مع أداء معالجات الحليب .

٥. دراسة (٢٠٠٧, Ahmad, Hartini Francis, Arthur Zairi Mohamed)

Business Process reengineering: Critical success factors in higher education

إعادة هندسة العمليات التجارية: عوامل النجاح الحاسمة في التعليم العالي. هدف الدراسة : هدفت الدراسة الى فحص العوامل الحرجة في نجاح عملية إعادة هندسة العمليات الإدارية في التعليم العالي. وتوصلت الدراسة الى بعض النتائج أهمها : - تم العثور على سبعة عوامل مهمة و حرجة لإعادة هندسة العمليات الإدارية و متطلبات تطبيقها و هي : ثقافة العمل الجماعي و العمل بروح فريق واحد و ثقافة الجودة و نظام إدارة الجودة.

تحاول الدراسة الحالية ان تضيف على الدراسات السابقة من النواحي التالية:

١. تقديم تعريف متكامل لمفهوم إعادة هندسة العمليات وتخفيض التكاليف وريادة التكلفة، مع مراعاة شروط التعريف الجيد كما تطرحها أدبيات مناهج البحث.

٢- فحص وتحليل تحديات تطبيق إعادة هندسة العمليات الإدارية في الشركات العراقية، بما يضمن التشخيص الدقيق للمشكلة، تهيئاً لتصميم البدائل المناسبة للتغلب على هذه المشكلات.



٣- بيان الدور الذي تلعبه إعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف و تعزيز ريادة التكلفة.

المبحث الأول: الإطار النظري للمبحث أولاً: المدخل إلى إعادة هندسة العمليات مفهوم إعادة هندسة العمليات

يعد أسلوب إعادة الهندسة أحد مداخل التغيير التنظيمي، حيث إنه يعمل على إحداث التغيير الجذري على مستوى نمط الإدارة من التفكير التقليدي نحو التفكير الإبداعي واستشراف المستقبل بالاستعانة بالتقنيات الحديثة والتكنولوجيا المبتكرة في تنفيذ مختلف الأعمال، وذلك من أجل تحقيق قفزات نوعية في الأداء (تسليم وهشام، ٢٠٢٣: ١٤٣).

إعادة الهندسة هي تغيير جذري يمكن تحقيقه من خلال إعادة تصميم العمليات الإدارية من الصفر بغض النظر عن النظام المطبق، إذا كان نظام المعلومات جزءاً من المنظمة الجديدة، وليس مجرد وسيلة مساعدة في العمل، وهذا يتطلب إلغاء العمل في الوظائف الإدارية، والتحول إلى العمليات الإدارية (Yassine، ٢٠٢٢: ٢). عرفت إعادة هندسة العمليات على أنها وسيلة إدارية تقوم على إعادة البناء التنظيمي من جذوره، وتعتمد على إعادة هيكلة وتصميم العمليات الأساسية بهدف تحقيق تطوير الجوهرية وطموح في أداء الشركات بما يضمن سرعة أداء وتخفيض التكاليف وجودة المنتج (السلطان، ٢٠٠٢: ٤١).

كما عرفت بأنها مدخل وظيفي يتطلب إعادة التصميم الجذري للعمليات الإدارية ذلك لاحتداث تغييرات جوهرية في الثقافة، والهيكل، تكنولوجيا المعلومات ولتحقيق تحسينات مفاجئة في الأداء تشمل خدمة الزبون والجودة والكلفة والسرعة. (أوكيل وخالدي، ٢٠١٩: ٦٨).

و ترى الباحثة أن هندسة العمليات هي عملية إعادة هيكلة أو ترتيب أو إعادة تفكير أساسية وإعادة تصميم أساسية للعمليات لتحقيق تحسينات كبيرة في التكلفة والجودة والسرعة والخدمة، بطريقة تجمع بين فحص أساليب العمل واستراتيجية تشجيع الابتكار في سياق الأعمال من خلال استراتيجية لإنشاء تحسينات كبيرة في العمليات، بحيث تصبح كل شركة منافساً أقوى وأكثر نجاحاً في السوق.

٢. أهمية و أهداف إعادة هندسة العمليات

تتجسد أهمية إعادة هندسة العمليات بانها تبدأ إعادة هندسة العمليات من الصفر ويقصد بها إعادة تصميم جذرية Radical Redesign للمدخلات وعمليات ومخرجات الشركة، حيث ان الهندسة ليست عملية ترميم أو إصلاح للعمليات القائمة، بل تجديد لها ويمكن اعتمادها في جميع أنشطة الشركات العامة والخاصة. (عقيلي، ٢٠٠١: ٩٤). إعادة الهندسة تعمل على نطاق واسع داخل الشركة ولها فوائد عديدة، مثل تخفيض التكلفة والزيادة وتحسين الإنتاج مما يزيد من رضا العملاء (Mustafa، ٢٠٢٣: ٧٩).

ويمكن إبراز أهم أهداف إعادة الهندسة في النقاط التالية: (الحميدي، سلامة، و كافي، ٢٠١٦، ٤٠،

أ. تحقيق تغيير جذري في الأداء

تهدف جهود إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى تحقيق تغيير جذري في الأداء ويتمثل ذلك في تغيير أسلوب وأدوات العمل والنتائج، من خلال تمكين العاملين من تصميم العمل والقيام به وفق احتياجات العملاء



وأهداف المنظمة .

ب. التركيز على العملاء

تهدف إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى توجيه الشركة للتركيز على العملاء من خلال تحديد احتياجاتهم والعمل على تحقيق رغباتهم ، بحيث يتم إعادة بناء العمليات لتحقيق هذا الغرض .

ت. السرعة

تهدف إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى تمكين المنظمة من القيام بأعمالها بسرعة عالية من خلال توفير المعلومات المطلوبة لاتخاذ القرارات وتسهيل عملية الحصول عليها .

ث. الجودة

تهدف إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى تحسين جودة الخدمات والمنتجات التي تقدمها لتناسب احتياجات ورغبات العملاء.

ج. تخفيض التكلفة

تهدف إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى تخفيض التكلفة من خلال إلغاء العمليات غير ضرورية والتركيز على العمليات ذات القيمة المضافة .

٣. خصائص إعادة هندسة العمليات الفعالة

فيما يلي الخصائص الفعالة لإعادة الهندسة العمليات (اسماعيل , ٢٠١٦ : ٣٢١):

أ. دمج عدة وظائف في وظيفة واحدة وذلك في حالة الوظائف ذات الطبيعة الواحدة والمتقاربة.

ب. اشتراك الموظف في اتخاذ القرارات المتعلقة بالوظيفة فهو لم يعد مجرد منفذ ولكنه مشارك ومستول.

ت. تقليل المركزية وتقليل الإجراءات اللازمة للعمل (مثل قيام الإدارة

المعينة بشراء احتياجاتها السريعة بدلاً من مخاطبة إدارة المشتريات.

ث. تعدد خصائص العمليات،

حيث أصبح الإنتاج والخدمات متعددة المواصفات حتى تتناسب مع الأسواق المختلفة ومتطلبات العملاء.

ج. خفض مستويات الرقابة والمراجعة و إتباع أساليب الرقابة الكلية.

ح. استخدام أسلوب فرق العمل لتنفيذ عملية كاملة وقد تكون فرق العمليات دائمة أو مؤقتة.

ثانياً: تخفيض التكاليف

١. مفهوم ومبادئ تخفيض التكاليف

تعرف تخفيض التكاليف بأنه تخفيض في الرقم الإجمالي للنقود، وهذا النوع قد يتم بدون تخطيط أو جهود إدارية، مثل أن يكون سبب الانخفاض هو التخفيض في كمية الإنتاج وبهذا تكون النتيجة الفعلية هي ارتفاع التكلفة وليس انخفاضها وهذا ليس هو المقصود وإنما المقصود هو تخفيض مجالات الإسراف والضياع

الحتمي والتخلص من تلك الأنشطة التي لا تضيف قيمة. (عبدالرحيم واخرون , ٢٠١٧ : ١١)

وعرفه (Bragg , ٢٠١٠ : ٤) هي التخفيض المستمر لتكلفة الأنشطة التي يتم تنفيذها في فترات مستقبلية، وهذه الأنشطة ليست مهمة من وجهة نظر العملاء ولا تضيف قيمة للمنتج. وهذا النوع من التكلفة يمكن



التخلص منه وتخفيضه بشكل مستمر، وبالتالي تقليل ربحيته في المستقبل. ويرى (Aaker, 110: 2001) أن خفض التكاليف يجب ان يكون بشكل مستمر في فكر وتصورات مدراء الشركات وأن الانتاج ذات التكاليف المنخفضة يعتبر من الطرق الأساسية التي تنافس بها الشركات وبوجود شدة المنافسة فإن الشركات لها سيطرة محدودة على الأسعار وبالتالي فإن الطريقة الجدية لتحسين الأرباح هي خفض التكاليف.

وترى الباحثة بأن تخفيض التكاليف يشمل الإجراءات التي يتم تنفيذها بدقة وكفاءة تحديد التكاليف غير الضرورية و إزالتها لتحسين ربحية الشركات دون تقليل .

٢. مبادئ تخفيض التكاليف

لكي يتم خفض التكاليف بنجاح وفاعلية ، يجب مراعاة المبادئ التالية (الجبوري, ٢٠١١: ٦٨) أ. يجب التركيز على عناصر التكاليف التي تتحمل التخفيض الأكبر في تكاليف أقل للمجهودات مقارنة بالعناصر الاخرى.

ب. يجب ان لا يؤدي التخفيض في التكاليف إلى تخفيض الجودة، مما يؤثر على اجمالي الإيرادات.

ت. يجب مراعاة الكلفة والمنفعة عند تطبيق المقترحات في عملية خفض التكاليف.

ث. يجب أن لا يؤدي تخفيض التكاليف إلى اتخاذ قرارات استراتيجية خاطئة كالاستغناء عن اصل ثابت قد يحتاجه المشروع في المستقبل القريب.

ج. يجب خفض التكاليف من القاعدة المعمول بها أو المعيار دون التضحية بفعالية المشروع أو أدائه.

(Uchenna& Moses, 216: 2023)

٣. أهمية تخفيض التكاليف

إن تخفيض التكاليف له أهمية كبيرة منها: (علي , ٢٠١٦ : ١٣٢).

أ. إن عملية تخفيض التكاليف تساعد على تعزيز الموقع التنافسي للشركة ، اذ ان تقديم منتجات بأسعار معتدلة سوف يمكن الشركة من منافسة الشركات الأخرى في السوق ، وهذا يتوقف على مدى كفاءة الإنتاج ومدى انعكاسه على تخفيض التكاليف.

ب. إن تخفيض التكاليف يساعد الشركة في زيادة ارباحها وتعزيز راسمالها مما يمكنها من التوسع في النشاط الإنتاجي.

ت. إن عملية تخفيض التكاليف تساعد على توفير الأموال اللازمة ، التي يمكن استخدامها في الظروف الطارئة لتسديد الالتزامات المالية المترتبة على الشركة.

ث. تتجلى أهمية تخفيض التكاليف من العلاقة القائمة ما بين التكلفة ومستوى الربح و أسعار المنتجات والخدمات التي تقدمها الشركة.

ج. نتيجة لارتباط عملية تخفيض التكاليف بالجانب المالي فقد يدفع الشركات لتمثل البرنامج الرئيسي في تطوير كفاءة الأداء للشركات.

٤. التقنيات التي تساهم في تخفيض التكاليف

نتيجة للتطورات السريعة ومستمرة في مجالات الصناعة من حيث نظم وأساليب الإنتاج، وكذلك زيادة حدة



المنافسة، واختلاف أذواق الزبائن في الطلب على المنتجات، وعجز نظم محاسبة التكاليف التقليدية عن تلبية احتياجات إدارات الشركات في اتخاذ القرارات الإدارية والاستراتيجية، الأمر الذي أدى إلى تبني تقنيات إدارية الحديثة لتحقيق أهداف التشغيلية واستراتيجية لضمان تحقيق أقصى قدر ممكن من الكفاءة والفاعلية لاستغلال الموارد المتاحة لدى الشركة، وتعظيم الربحية الكلية للشركة، وتخفيض تكاليف الإنتاج، وتحسين جودة المنتجات. والتقنيات المستخدمة في تخفيض التكاليف (صالح، ٢٠١٤: ٣٤) هي:

(التحسين المستمر ، هندسة القيمة ، التكلفة المستهدفة ، إعادة هندسة القيمة ، التكلفة على أساس النشاط ، الإدارة على أساس النشاط ، دورة الحياة المنتج ، تحليل هندسة القيمة ، الموازنة على أساس النشاط ، بطاقة الاداء المتوازن، إدارة الجودة الشاملة، المقارنة المرجعية، إنتاج في الوقت المحدد، الكلفة على أساس المواصفات ، المحاسبة الرشيقة، محاسبة استهلاك المواد).

ثالثاً: ريادة التكلفة

١. مفهوم وعناصر ريادة التكلفة

تعرف ريادة التكلفة بأنها تحديد وتجميع وقياس وتبويب وإعداد تقرير عن المعلومات التي يستفيد منها المدراء في تحديد تكلفة المنتجات وريادة التكلفة والتي تركز على مجالات أكثر من مجالات نظم محاسبة التكاليف التقليدية ، عند حد حساب التكلفة لإنتاج السلعة أو تقديم الخدمة و يركز أيضاً على العوامل المسببة للتكلفة مثل الجودة والوقت . (عطا، ٢٠٢١، ٦٠).

قد عرفها (Drury) بأنها تلك الأعمال التي تبنتها الشركات تهدف إلى أن تكون الناتج أقل تكلفة ضمن شريحة السوق ثم تمكن التنافس على أساس انخفاض أسعار البيع من منافسيها (Drury, ٢٠١٨ : ٧٢٧). أو هي التكلفة الأدنى التي يضع بواسطتها قائد التكلفة أسعاره منخفضة ، ومن ثم تحقيق الأرباح والمكاسب الدائمة في حين يحد من نمو أرباح منافسيه. (Blocheretal, ٢٠١٠: ١٦).

ويرى بورتر أن استراتيجية ريادة التكلفة أو ما يعرف بقيادة التكلفة، تظهر من خلال مجموعة من الأعمال والأنشطة المصممة لإنتاج وتقديم السلع والخدمات بتكلفة أقل من تكاليف المنافسين وعلى مستوى نوعي مقبولة للعملاء. (مرعي، ٢١٠: ٩٤).

وريادة التكلفة يتطلب جهود كبيرة لتحقيق تخفيضات في التكاليف بسبب الخبرة، والرقابة الفعالة في التكاليف والنفقات العامة، وتجنب العملاء الهامشين، وتقليل التكاليف في مجالات مثل البحث والتطوير ، الخدمة، المبيعات، الإعلان (Restiana, ٢٠٢٢: ٧٧).

وترى الباحثة بأن ريادة التكلفة هي قدرة الشركة على إنتاج سلع أو خدمات بنفس مستوى جودة المنتجات التي يقدمها المنافسون الآخرون مع إيصالها إلى الأسواق بأقل تكاليف ممكنة، والذي يؤدي إلى تخفيض الأسعار أو بقائها كما هي.

٢. أهداف ريادة التكلفة

هناك مجموعة من الأهداف الشاملة لريادة التكلفة وهي: (أسيا ، ٢٠٢٠: ٩).

تحقيق الميزة التنافسية من خلال زيادة الحصة السوقية.

تحقيق التفوق على المنافسين بإنتاج سلع وخدمات أقل تكلفة من تكلفة المنافسين.



الوصول إلى المستهلك الذي يهتم بسعر المنتج بشكل أساسي.

تحديد أولويات استهلاك المواد.

تحقيق الريادة في السوق وتلبية رغبات واحتياجات المستهلك.

تقوية المركز التنافسي والسيطرة على السوق من خلال فرض أسعار أقل من المنافسين.

٣. شروط زيادة التكلفة

أهم الشروط الواجب مراعاتها لتحقيق زيادة التكلفة هي: (الدوري، ٢٠٠٥: ٢١٦): (٦٩: ٢٠١٢: Horngren, et. al).

أ. وجود طلب مرن وغطية المنتج.

ب. استخدام أحادي للسلعة من قبل المشتريين.

ت. تقديم منتج أساس من دون أي نوع من الكماليات الإضافية التي قد تصاحب زيادة في التكاليف.

ث. اتباع الشركة سياسة البيع المباشر للمستهلك للتقليل من كلف الوسطاء.

ج. الاستغناء عن الأنشطة ذات التكاليف العالية.

رابعاً: العلاقة بين إعادة هندسة العمليات وتخفيض التكاليف وزيادة التكلفة

إن إعادة هندسة العمليات تساهم في تخفيض التكاليف من خلال تحسين الكفاءة وتقليل الهدر واستخدام التكنولوجيا بكفاءة. هذه التحسينات في التكاليف تدعم تعزيز زيادة التكلفة، حيث تصبح المؤسسة قادرة على تقديم منتجات أو خدمات بجودة عالية وتكلفة منخفضة مقارنة بالمنافسين. بالتالي، هناك علاقة طردية بين إعادة هندسة العمليات وتخفيض التكاليف، مما يعزز قدرة المؤسسة على تعزيز زيادة التكلفة، حيث أن زيادة التكلفة تسعى إلى إجراء تحسينات إضافية لعمليات الإنتاج الحالية أو تصميم المنتج وزيادة تدريب العمالة وتحفيزها وتشجيعها على التعرف وتطبيق المتغيرات اليومية المتزايدة التي يمكن أن تحسن من أداء التكلفة والجودة، بحيث يهتم بالروح المعنوية للأفراد وتنمية المقدرة الفكرية لديهم نحو الإبداع والابتكار والوقوف على المشاكل وإيجاد الحلول الجذرية لها، كما انه يهتم بتنمية روح الفريق لديهم والقدرة على العمل الجماعي، بحيث يكون هدف الفرد هو نفسه هدف المجموعة ككل، وشعور ذلك الفرد بالفخر حتى لو استطاع على إنتاج أبسط للتغيرات، وهو يهدف إلى إزالة جميع نواحي الإسراف والتبذير وتقليل الفاقد من العملية الإنتاجية أو الأنشطة الإدارية، وهكذا الحصول على منتجات متطورة ومنخفضة التكاليف (زعراب، ٢٠١٣: ٥٠) (قايد وعبدالرحمن، ٢٠١٦: ٢٦٩).

المبحث الثاني: الجانب التحليلي للبحث

تحليل المعلومات الشخصية لأفراد عينة البحث

إن الغرض من تحليل البيانات التي تم جمعها من خلال استخدام الاستبانة من إظهار مستويات اجابات أفراد عينة البحث المكونة من المدراء و المحاسبين في الشركات الصناعية في محافظة السليمانية. فيما يتعلق بمتغيرات البحث، وتحقيقاً لهذا الغرض تم استخدام الأدوات الإحصائية المناسبة مثل: (التكرارات والنسب المئوية والاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية)، لذا قامت الباحثة بتوزيع (٦١) استبانة بالطريقة العشوائية على المجتمع، وتم استردادها بالكامل) أي بواقع (٦١) استبانة، وهكذا أصبحت الاستبانات الصالحة للتحليل



الاحصائي مجملها (٦١) استبانة، وتم وصف وتشخيص خصائص أفراد وحدة العينة حسب (الجنس، العمر، المؤهل العلمي و السنوات الخبرة) كما مبينة نتائجها بالجدول (١).

الجدول (١) خصائص عينة البحث

الجنس							
ذكر				انثى			
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
42	68.9%	19	31.1%				
العمر							
٢٩ - ٢٠		٤٩ - ٤٠		٣٩ - ٣٠		٥٠ فأكثر	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
١٢	١٩,٧%	١٢	٥٤,١%	٤	٦,٦%	٤	١٩,٧%
المؤهل العلمي							
دكتوراه		ماجستير		دبلوم عال		بكالوريوس	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
٠	٠%	١٧	٢٧,٩%	٥	٨,٢%	٣٨	٦٢,٣%
١	١,٦%						
سنوات الخبرة							
٩ - ١		١٩ - ١٠		٢٩ - ٢٠		٣٠ فأكثر	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
٢٤	٣٩,٣%	٢٨	٤٥,٩%	٧	١١,٥%	٢	٣,٣%

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على نتائج البحث

نلاحظ من نتائج الجدول (١) ان فئة الذكور شكلت نسبة أكبر من الاناث بنسبة (٦٨,٩%)، أما نسبة الإناث فشكلت (٣١,١%) وهذا يدل على أن نسبة الذكور أكبر من نسبة الاناث في مجتمع البحث. وأن أكبر الفئات العمرية كانت من العمر (٣٠ - ٣٩) بواقع (٥٤,١%)، أما بالنسبة لفئة العُمُر (٢٠ - ٢٩ و ٤٠ - ٤٩) نسبتهم (١٩,٧%) كل واحد على حدة، يأتي الفئة العمرية (٥٠ فأكثر) بنسبة (٦,٦%) بالترتيب الأخير. وجاءت بعدها المؤهل العلمي من (بكالوريوس) بنسبة (٦٢,٣%)، وهذا يؤشر الى أن أكثرهم بكالوريوس، أما من حيث المؤهل العلمي فقد حصد المؤهل العلمي (ماجستير) نسبة (٢٧,٩%) وهي اعلى نسبة من بقية المؤهلات، في حين جاء المؤهل العلمي (دبلوم عالي) بنسبة (٨,٢%)، جاءت نسبة من المؤهل العلمي (دبلوم) بنسبة (١,٦%). أما من ناحية عدد سنوات الخبرة نرى أن من لديهم سنوات الخبرة (١٠ - ١٩ سنة) يشكلون ما يقارب (٤٥,٩%) وتليها سنوات الخبرة (١ - ٩ سنة) بنسبة (٣٩,٣%)، وتليها سنوات الخبرة (٢٠ - ٢٩ سنة) بنسبة (١١,٥%)، وجاءت نسبة سنوات الخبرة (٣٠ فأكثر) بنسبة (٣,٣%) بالمرتبة الأخيرة.

وصف وتشخيص متغيرات البحث

يتكون متغيرات البحث من متغير المستقل إعادة هندسة العمليات والمتغير التابع زيادة التكلفة والمتغير الوسيط تخفيض التكاليف و بالتالي في ضوء استجابة وحدة المعاينة للمجتمع، سوف يتم الاعتماد على الوسط الحسابي والانحراف المعياري لتلك الإجابات. ولأن هذا البحث قد اعتمد على مقياس (Likert) الخماسي في اجابات عينة البحث للاستبانة، فسيكون مستوى كل متغير محصورا بين (١-٥).



أولاً: وصف وتشخيص إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف
تم قياس هذا المتغير من خلال الأسئلة (١ - ١٣) والتي يمثل كل منها على مكون م - ١٣ فإن الإجابة عن فقرات تلك الاتجاهات لعينة البحث ومدى تشخيصها في مجتمع للبحث. والجدول (٣) يبين ذلك:

الجدول (٣) نتائج وصف وتشخيص إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف

مضمون الفقرة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف	أهمية النسبية	الترتيب
هل تعتقد أن إعادة هندسة العمليات تلعب دوراً مهماً في تقليل التكاليف في الشركة؟	4.28	0.66	15.46%	85.57%	8
هل تم تطبيق إعادة هندسة العمليات في شركتك من قبل؟	3.77	0.94	24.88%	75.41%	12
تهدف إعادة هندسة العمليات إلى تقليل الهدر والفاقد في المدخلات وبالتالي إلى تحقيق تخفيض التكاليف.	4.26	0.44	10.41%	85.25%	9
تنطوي إعادة هندسة العمليات على جانب كبير منها لإدخال التقنيات الحديثة في تصميم عمليات الإدارة في الشركة.	4.48	0.50	11.25%	89.51%	2.5
استخدام وسائل وتقنيات المعلومات والاتصالات يساهم في مجال إعادة هندسة العمليات مما يؤدي إلى حذف الأنشطة غير المضافة للقيمة أو تحويلها إلى الأنشطة المضافة للقيمة.	4.43	0.50	11.27%	88.52%	4
هناك حاجة لإجراء التغييرات اللازمة في خطوات عمليات الإنتاج في ضوء مدخل إعادة الهندسة لتحقيق أعلى الجودة وأسرع أداء وأقل تكلفة.	4.48	0.50	11.25%	89.51%	2.5
يتطلب تطبيق مدخل إعادة هندسة العمليات بناء فريق عمل متكامل يحظى بدعم الإدارة العليا.	4.39	0.74	16.77%	87.87%	5
الاحذ بالزامية التدريب ومساندة الإدارة العليا أحد متطلبات نجاح تطبيق مدخل إعادة هندسة العمليات.	4.38	0.58	13.30%	87.54%	6
هل لديك أي أمثلة على كيفية تحقيق توفير التكاليف أو زيادة الكفاءة من خلال إعادة هندسة العمليات في الشركات الأخرى؟	3.67	0.79	21.51%	73.44%	13
تتطلع إعادة هندسة العمليات الإدارية إلى تحقيق نتائج جوهرية ووضحة، أي لا تقتصر على التحسين والتطوير النسبي والشكلي في الأداء والذي غالباً ما يكون تدريجياً.	4.30	0.59	13.67%	85.90%	7
تعتمد إعادة هندسة العمليات الإدارية على الاستثمار في تقنية المعلومات واستخدام هذه التقنية بشكل فعال بحيث يتم توظيفها للتغيير الجذري الذي يخلق أسلوباً إبداعياً في طرق وأساليب تنفيذ العمل.	4.25	0.47	11.09%	84.92%	10
تهدف إعادة هندسة العمليات على تخفيض التكلفة من خلال إلغاء العمليات غير الضرورية والتكيز على العمليات ذات القيمة المضافة.	4.21	0.45	10.72%	84.26%	11
يتطلب التنفيذ الفعلي لعمليات إعادة الهندسة إبداعات وجهداً بشرياً وتخصيصات مالية فضلاً عن الوقت الذي تستغرقه للتنفيذ.	4.66	0.51	11.01%	93.11%	1
المتغير الإجمالي	4.27	0.23			

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على نتائج البحث

نلاحظ من خلال النتائج الظاهرة في الجدول (٣) أن دور إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف ، تراوحت المتوسطات الحسابية لها بين (٣,٦٧ - ٤,٦٦)، بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف البالغ (٤,٢٧) في حين يتراوح الانحراف المعياري له بين (٠,٤٤ - ٠,٩٤)، بالمقارنة مع الانحراف المعياري العام لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف البالغ (٠,٢٣) والذي يدل على أن التشتت بين إجابات أفراد العينة كان قليلاً نسبياً، أي أن أفراد العينة كانوا متفقين على أغلب فقرات أداة الدراسة. فقد جاءت الفقرتان التي تنص على أن ” يتطلب التنفيذ الفعلي لعمليات إعادة الهندسة إبداعات



وجهدودا بشرية وتخصيصات مالية فضلا عن الوقت الذي تستغرقه للتنفيذ. ” ففي المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٤,٦٦) وانحراف معياري بلغ (٠,٥١) بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام والانحراف المعياري العام. فيما حصلت فقرة ” هل لديك أي أمثلة على كيفية تحقيق توفير التكاليف أو زيادة الكفاءة من خلال إعادة هندسة العمليات في الشركات الأخرى؟ ” على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (٣,٦٧) وانحراف معياري بلغ (٠,٧٩) بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام والانحراف المعياري العام. وبشكل عام يتبين من خلال نتائج الاجابة عن فقرات الاستبانة والتي كان المؤشر لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف مرتفعا نسبيا.

ثانياً: وصف وتشخيص اعادة هندسة العمليات في تحقيق ريادة التكلفة

قد تم قياس هذا المتغير من خلال الفقرات (١ - ١١) والتي يمثل كل منها مكونا لإعادة هندسة العمليات في تعزيز ريادة التكلفة وبالتالي فإن الإجابة عن هذه المقاييس الفرعية تعكس اتجاهات عينة البحث ومدى تشخيصها للأداء، وكما مبينة نتائجها بالجدول أدناه.

جدول (٤) نتائج وصف وتشخيص اعادة هندسة العمليات في تحقيق ريادة التكلفة

مضمون الفقرة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف	اهمية النسبية	الترتيب
هل تعتقد أن إعادة هندسة العمليات يمكن أن تسهم في تحقيق ريادة التكلفة في الشركة؟	4.38	0.52	11.92%	87.54%	7
هل تم رصد تخفيض في التكاليف بعد تنفيذ إعادة هندسة العمليات لتحقيق ريادة التكلفة؟	4.25	0.51	11.90%	84.92%	10
هل لديكم استراتيجيات محددة لقياس تأثير إعادة هندسة العمليات على ريادة التكلفة في الشركة؟	4.16	0.55	13.29%	83.28%	11
هل يعتبر التدريب والتطوير جزءاً هاماً من عملية إعادة هندسة العمليات في سبيل تحقيق ريادة التكلفة؟	4.44	0.53	12.00%	88.85%	2
هل هناك جوانب أخرى تعتقد أنها يجب مراعاتها عند النظر في دور إعادة هندسة العمليات في تحقيق ريادة التكلفة؟	4.31	0.59	13.75%	86.23%	9
لتحقيق قيادة التكلفة، يجب على الشركات التركيز على الكفاءة التشغيلية وتدابير توفير التكاليف.	4.39	0.53	11.96%	87.87%	6
يمكن أن يساهم تبسيط العمليات وتحسين سلاسل التوريد وتقليل الهدر في خفض تكاليف الإنتاج.	4.41	0.53	11.98%	88.20%	4
هل محركات التكلفة هي العوامل التي تؤثر بشكل كبير على نفقات شركتك، مثل المواد الخام والعمالة والكفاءة التشغيلية وقنوات التوزيع. وهذا بدوره يؤدي تحديد المجالات التي يجب أن تركز فيها جهود خفض التكلفة وتحقيق ريادة التكلفة.	4.36	0.52	11.87%	87.21%	8
إن تبني التكنولوجيا يمكن أن يوفر ميزة كبيرة في تحقيق ريادة التكلفة. يمكن للأتمتة واستخدام التحليلات المتقدمة تبسيط العمليات وتقليل تكاليف العمالة وتعزيز القدرة على اتخاذ القرار.	4.43	0.50	11.27%	88.52%	3
إن ريادة التكلفة ليست إنجازاً لمرة واحدة وهو يتطلب جهوداً مستمرة لتحديد وتنفيذ فرص خفض التكلفة وتقييم عمليات وسلسلة التوريد بانتظام وتحديد المجالات التي يمكن فيها تقليل التكاليف دون المساس بجودة المنتج أو رضا العملاء.	4.39	0.49	11.21%	87.87%	5
يمكن أن يؤدي الاستخدام الذكي للتكنولوجيا إلى تمكين الشركات من أداء المهام بشكل أسرع وأكثر دقة وبتكلفة بسيطة مقارنة بالطرق التقليدية.	4.59	0.50	10.80%	91.80%	1
الإجمالي للمتغير	4.37	0.24			

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على نتائج البحث

نلاحظ من خلال النتائج الظاهرة في الجدول (٣) أن إعادة هندسة العمليات في تعزيز ريادة التكلفة، تراوحت



المتوسطات الحسابية لها بين (٤,١٦ - ٤,٥٩)، بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام لإعادة هندسة العمليات في تحقيق زيادة التكلفة البالغ (٤,٣٧). في حين تراوح الانحراف المعياري لها بين (٠,٤٩ - ٠,٥٩)، بالمقارنة مع الانحراف المعياري العام لإعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة البالغ (٠,٢٤) والذي يدل على أن التشتت بين إجابات أفراد العينة كان قليلا نسبيا، أي أن أفراد العينة كانوا متفقين على أغلب فقرات أداة الدراسة. فقد جاءت الفقرتان التي تنص على أنه "يمكن أن يؤدي الاستخدام الذكي للتكنولوجيا إلى تمكين الشركات من أداء المهام بشكل أسرع وأكثر دقة وبتكلفة بسيطة مقارنة بالطرق التقليدية." في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٤,٥٩) وانحراف معياري بلغ (٠,٥٠) بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام والانحراف المعياري العام. فيما حصلت فقرة "هل لديكم استراتيجيات محددة لقياس تأثير إعادة هندسة العمليات على زيادة التكلفة في الشركة؟" على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (٤,١٦) وانحراف معياري بلغ (٠,٥٥) بالمقارنة مع المتوسط الحسابي العام والانحراف المعياري العام. وبشكل عام يتبين من خلال نتائج الاجابة عن فقرات الاستبانة والتي كان المؤشر لإعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة مرتفعا نسبيا.

عرض نتائج التحليل

اولا: اختبار فرضية الارتباط

الفرضية الرئيسة الأولى: توجد علاقة ارتباط معنوية بين اعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف وإعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة.

لمعرفة العلاقة الارتباطية بين متغيرات البحث المتغير المستقل والمتمثل (بإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف) مع المتغير المعتمد والمتمثل في (اعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة) وقد تم استخدام معامل ارتباط بيرسون وكانت النتائج كما في الجدول مما يأتي:

ثانيا: اختبار فرضية العلاقة والتأثير

تم اختبار هذه الفرضية في البحث المتعلق بقياس تأثير المتغير المستقل في المتغير التابع باستخدام أمودج الانحدار الخطي البسيط ولأجل ذلك فقد وضعت فرضية رئيسة لتحليل علاقة التأثير بين المتغير المستقل والمتغير التابع وهي كما يلي:

الفرضية الرئيسة الثانية: يوجد تأثير معنوي لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف و إعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة.



الجدول (٦) نتائج تقدير العلاقة والتأثير

الاثار						العلاقة		متغير التابع (إعادة هندسة العمليات في تحقيق زيادة التكلفة)
الدلالة الإحصائية	المحسوبة (t)	معامل الانحدار (B)	الدلالة الإحصائية	المحسوبة (F)	معامل التحديد (R ²)	الدلالة الإحصائية	الارتباط	
0.000	5.520	0.601	0.000	30.470	0.341	**0.000	0.584	متغير المستقل (إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف)

المصدر: من إعداد الباحثة اعتماداً على نتائج التحليل؛ (**) معنوية عند (٠,٠١) (*) معنوية عند (٠,٠٥).
نلاحظ من نتائج الجدول (٦) أن هناك ارتباط بين إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف وإعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة، إذ بلغ معامل الارتباط (٠,٥٨٤) عند مستوى دلالة معنوية أقل من المستويات المعنوية (٠,٠٥, ٠,٠١)، وكانت العلاقة إيجابية وتشير تلك القيمة الموجبة إلى العلاقة الطردية بين المتغيرين وهذا يؤكد ميل العلاقة لزيادة المتغيرين وهكذا تقبل الفرضية الرئيسية الأولى والفرضيات بصيغة الإثبات.

و كما نلاحظ من النتائج الظاهرة في الجدول (٦) أن الفرضية الرئيسية الثانية التي مفادها هناك تأثير معنوي لإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف في إعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة قد تحققت، حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة (٣٠,٤٧٠) وهي معنوية مقارنة مع قيمة الدلالة الإحصائية أقل من المستوى المعنوي (٠,٠٥)، وهذا يدل على معنوية العلاقة المفترضة بين المتغير المستقل والمتغير التابع، كما يشير معامل التحديد (R²) إلى أن إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف تفسر ما مقداره (٣٤,١٪) من التغيرات التي تحصل في العينة محل البحث، ونظراً على اختبار ميل الانحدار باختبار (t) وقيمة دلالة اختبار (٠,٠٠٠) وهي معنوية مقارنة مع قيمة الدلالة الإحصائية أقل من المستوى المعنوي (٠,٠٥)، وهذا يدل على معنوية العلاقة المفترضة وتشير تلك النتائج إلى معنوية علاقة التأثير بين المتغيرين محل البحث التي تمتاز بإعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف التي لها تأثير معنوي في إعادة هندسة العمليات في تعزيز زيادة التكلفة. وبالتالي تقبل الفرضية الرئيسية الثانية بصيغة الإثبات وتم تحقيق الفرضية الرئيسية التي تنص (دور لإعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف بهدف تعزيز زيادة التكلفة).

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً: الاستنتاجات

أ. الاستنتاجات النظرية: يمكن الخروج بعدد من الاستنتاجات النظرية منها:

١. تعتمد إعادة هندسة العمليات الإدارية بشكل كبير على الاستثمار في تكنولوجيا المعلومات واستخدامها الفعال. ومن خلال استخدام التقنيات الجديدة مثل نظم المعلومات الإدارية وتطبيقات الويب، يمكن للشركات تحسين الكفاءة التشغيلية، وخفض التكاليف، وتحسين جودة المنتجات والخدمات.



٢. بالإضافة إلى الوقت اللازم للتنفيذ، فإن إعادة هندسة العمليات تتطلب جهداً بشرياً وتخصيصاً مالياً كبيراً، كما أن تغيير العمليات القائمة داخل المنظمة يتطلب تحليلاً مفصلاً للعمليات الحالية، وتحديد نقاط الضعف وفرص تحسين العمليات.

٣. تؤدي إعادة هندسة العمليات إلى تحقيق الكفاءة وتقليل التكاليف، والتي من خلالها تستطيع الشركات تقديم منتجات أو خدمات بأسعار أقل من المنافسين، مما يساعد في اكتساب حصة أكبر من السوق وتعزيز ريادة التكلفة.

ب. الاستنتاجات العملية:

١. بناءً على نتائج التحليل يوجد من خلال نتائج التحليل يوجد ارتباط بين إعادة هندسة العمليات في تخفيض التكاليف وإعادة هندسة العمليات في تعزيز ريادة التكلفة، إذ بلغ معامل الارتباط (٠,٥٨٤) عند مستوى دلالة معنوية أقل من المستويات المعنوية (٠,٠١, ٠,٠٥)، وكانت العلاقة إيجابية وتشير تلك القيمة الموجبة إلى العلاقة الطردية بين المتغيرين وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين إعادة هندسة العمليات و تخفيض التكاليف في الشركات قيد الدراسة وهكذا تقبل الفرضية الرئيسة الأولى بصيغة الإثبات.

٢. استناداً إلى نتائج التحليل يوجد علاقة ارتباط معنوية موجبة بين إعادة هندسة العمليات وتعزيز ريادة التكلفة في الشركات قيد الدراسة، حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة (٣٠,٤٧٠) وهي معنوية مقارنة مع قيمة الدلالة الإحصائية أقل من المستوى المعنوي (٠,٠٥)، وهذا يدل على معنوية العلاقة المفترضة بين المتغير المستقل والمتغير التابع، ونظراً على اختبار ميل الانحدار باختبار (t) و قيمة دلالة اختبار (٠,٠٠٠) وهي معنوية مقارنة مع قيمة الدلالة الإحصائية أقل من المستوى المعنوي (٠,٠٥)، وهذا يدل على معنوية العلاقة المفترضة وتشير تلك النتائج إلى معنوية علاقة التأثير بين المتغيرين وبالتالي تقبل الفرضية الرئيسة الثانية بصيغة الإثبات، وبالتالي تم تحقيق الفرضية الرئيسية التي تنص (دور لإعادة هندسة العمليات في تحقيق التخفيض المستمر للتكاليف بهدف تعزيز ريادة التكلفة).

ثانياً: التوصيات

بناء على الاستنتاجات التي توصل إليها البحث توصي الباحثة بما يلي:

١. ينبغي تحليل العمليات الحالية بعناية لتحديد المجالات التي يمكن إجراء تحسينات فيها وخفض التكاليف. يتضمن ذلك تحديد الخطوات التي تستهلك الموارد بشكل غير فعال وتحديد العوائق التي تؤثر سلباً على كفاءة العمليات.

٢. ينبغي تطوير استراتيجيات للتكلفة بهدف تحقيق أقصى قدر من الكفاءة والفعالية بأقل تكلفة ممكنة. وذلك من خلال تحسين عمليات الإنتاج والتوزيع، وتحسين إدارة المخزون، وتحسين استخدام الموارد البشرية.

٣. يجب تنفيذ نظام قياس الأداء المستمر لرصد تأثير عمليات إعادة الهندسة على خفض التكاليف وتحسين الكفاءة. يمكن أيضاً استخدام مؤشرات الأداء مثل تكلفة الوحدة والإنتاجية وجودة المنتج لتقييم الأداء الدوري واتخاذ الإجراءات اللازمة.

٤ ينبغي تشجيع ثقافة الابتكار والإبداع داخل الشركة، حيث يمكن للأفكار الجديدة أن تساعد في تحسين



العمليات وخفض التكاليف بطرق غير تقليدية.

٥. يمكن للموظفين على جميع المستويات المشاركة في عملية إعادة الهندسة من خلال فهم احتياجاتهم واقتراحاتهم والمساعدة في تحديد التحسينات العملية والفعالة. توسيع سلطة الموظف وكأنه مستقل في عمله ومن ثم تقليل أساليب الرقابة والاتجاه نحو الرقابة الذاتية.

(The role of process re-engineering in achieving continuous cost reduction to enhance cost leadership (an exploratory study on a sample of managers and accountants in industrial companies in Sulaymaniyah Governorate).

Abstract:

The research aims to shed light on one of the modern management accounting tools, which is the process re-engineering technique, and its role in reducing costs with the aim of enhancing cost leadership. The questionnaire was used and distributed to managers and accountants in industrial companies operating in Sulaymaniyah Governorate. The research reached several conclusions, the most important of which is the existence of a positive moral correlation between process reengineering and cost reduction in the companies studied, as the correlation coefficient reached (0.584) at a level of moral significance lower than the moral levels (0.01, 0.05), as well as the presence of a positive moral correlation between Re-engineering processes and enhancing cost leadership in the companies under study, where the calculated (F) value reached (30.470), which is significant compared to the statistical significance value, which is less than the significant level (0.05). The research also came up with several recommendations, the most important of which was the need to carefully analyze current operations to identify points that can be improved and costs reduced. This includes identifying stages that consume resources ineffectively and identifying obstacles that negatively affect the efficiency of operations. The research also recommends that re-engineering processes require significant human effort and financial allocations, in addition to the time it takes to implement, as changing existing processes within the organization requires a careful analysis of current processes, and identifying weaknesses and opportunities for improvement.

Keywords: (Process engineering, cost reduction, cost leadership).



المصادر:

أولا: الرسائل الجامعية

١. آسيا، بعضي (٢٠٢٠)، " مساهمة تسير القيمة في التحكم في تكاليف الانتاج في المؤسسة الصناعية الجزائرية و دراسة حالة مؤسسة رغوة الجنوب ، اطروحة الدكتورا في ادارة ،جامعة محمد خضير بسكرة كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير ، قسم علوم التسيير.
٢. حمه امين ، عثمان عبدالقادر (٢٠١١)، «خفض التكاليف باستخدام مدخل اعادة هندسة العمليات دراسة تطبيقية في جامعة السليمانية» اطروحة الدكتورا في المحاسبة، مقدمة الى مجلس كلية الادارة والاقتصاد ،جامعة السليمانية.
٣. صالح، صباح دوري (٢٠١٤)،«الادارة الاستراتيجية للتكلفة ودورها في اتخاذ القرارات في الشركات قداغ الخدمات الفلسطينية في قطاع غزة- دراسة ميدانية» رسالة ماجستير في المحاسبة والتمويل- جامعة الاسراءغزة.
٤. علي، أشرف حسن محمود (٢٠١٠)، «الادارة الاستراتيجية للتكلفة لتعظيم قيمة المنشأة وتدعيم المزايا التنافسية- دراسة استطلاعية » ، رسالة ماجستير ، كلية التجارة - جامعة الاسكندرية.
٥. عطا ، ثاويز محمد ،(٢٠٢١)، « دور تقنية التحسين المستمر في تخفيض التكاليف بهدف تحقيق ريادة التكلفة» دراسة تطبيقية في معمل اسو لانتاج الطابوق الاحمر» ، رسالة ماجستير ، كلية الادارة والاقتصاد ، جامعة السليمانية .

ثانياً: دوريات

١. اسماعيل، ممدوح مصطفى (٢٠١٦)، « إعادة هندسة العمليات الادارية: تأصيل للمفهوم مع التطبيق على جامعة الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية» ،مجلة العربية للادارة، المجلد ٣٦ ،العدد ١٥.
٢. أوكيل، رابع ،خالدي، ريم، (٢٠١٩)، إعادة هندسة العمليات الإدارية ودورها في تحقيق الميزة التنافسية، المجلة الدولية للاداء الاقتصادي، المجلد ٠٢ ، العدد ٠٣.
٣. تسنيم، عثمانية ، هشام، مزهود (٢٠٢٣)،«تجارب عالمية في اعادة الهندسة» مدلة الاستراتيجية والتنمية، المجلد ١٣، العدد ٠٢.
٤. الجبوري والعبدي، نصيف جاسم، حسنين حميد (٢٠١٦)، «تطوير نظام محاسبة التكاليف في البيئة العراقية باعتماد معايير محاسبة التكاليف لدول مختلفة» مجلة كلية التراث الجامعة ،العدد العشرون.
٥. زغرب، حمدي شحدة محمود(٢٠١٣)،«مدخل متكامل لادارة التكلفة الاستراتيجية لدعم القدرة التنافسية لشركات قطاع الخدمات المدرجة في بورصة فلسطين- دراسة ميدانية»، الجامعة الاسلامية - غزة كلية التجارة قسم المحاسبة، مجلة الجامعة الاسلامية، للدراسات الاقتصادية و الادارية- المجلد الحادي والعشرون، العدد الاول.
٦. عبد الرحيم و اخرون، ابو بكر احمد الهادي ، بشارة فضيل الدخيري ، بدرالدين الهادي احمد سراد الدين (٢٠١٧)، « أثر تطبيق اسلوب هندسة القيمة على تخفيض التكاليف - دراسة ميدانية»مجلة علوم الادارية المالية ، العدد الاول.
٧. حمه امين ، عثمان عبدالقادر ، حمه امين ، روژان عبدالله ،(٢٠٢٠) « ادارة التكلفة الاستراتيجية ودورها



في تخفيض التكاليف باستخدام اعادة هندسة العمليات دراسة تطبيقية هي شركة سيتي شركة الصناعية»،
مجلة العلمية لجامعة جيهان السليمانية ، المجلد ٤ العدد الاول.

٨. قايد، أحمد و عبدالرحمن , بوشمال،(٢٠١٦)، «دور استراتيجية قيادة التكلفة والتميز في وضع موانع الدخول الى

الصناعة»، جامعة ريان عاشور بالجلفة، مجلة الحقوق والعلوم الانسانية – دراسات اقتصادية ٢٩.

٩. مرعي ، منى سالم حسين ، (٢٠١٠)، « استخدام مفهوم التحليل الاستراتيجي Swot في تحقيق إستراتيجية

الريادة في التكلفة ودعم القدرة التنافسية ”، بحوث مستقبلية.

ثالثاً: الكتب

١. الحميدي مفلح راتب، سلامة صبحي وكافي مصطفى، (٢٠١٦)، «إعادة هندسة العمليات (الهندرة)»، دار

الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط ١.

٢. الدوري ، زكريا مطلق (٢٠٠٥)، « الإدارة الاستراتيجية مفاهيم وعمليات وحالات دراسية » ، الطبعة العربية

دار اليازوي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

٣. عقيلي ، عمر ، (٢٠٠١)، ” مدخل إلى المنهجية المتكاملة لإدارة الجودة الشاملة ” دار وائل للنشر ، عمان،

الأردن.

٤. السلطان، فهد صالح (٢٠٠١)، ”إعادة هندسة العمليات الادارية“ مطابع الخالد للوفيست ،الرياض.

رابعاً: الكتب الانكليزية

1.Aker,A,David (2001)» Strategic Market Management» 6th Edition, John Wiley&Sons.Inc,USA

2. Drury Colin (2018)» Management and Cost Accounting «, 10th ed , Cengage Learning.

3. Blocher E. J., Stout D. E., and Cokins G.) 2010,(«Cost Managerial: A Strategic Emphasis», 5th Edition, McGraw- Hill Irwin, New York.

4.Horngren, Charles,T.,Rajan , Madhav&Patar sirkant M.,(2021)»cost Accounting And Managerial Emphasis»16th Edition Harvard and Stanford university.

5.Published Thesis & periodicals :

1.Bragg.Wily& Sons Inc.,Canada steven (2001) «cost Accounting Comprehensive Guide», John.

2. Ahmad,Hartini Francis, Arthur Zairi Mohamed (2007) «Business Process reengineering»: Critical success factors in higher education.

3. Yassine. Fatima,(2022) «THE EFFECT OF BUSINESS PROCESS RE-ENGINEERING ON ORGANIZATIONAL CAPABILITIES»,Academy of Strategic Management Journal, Volume 21, Special Issue 3.

4. Mustafa .Hussein, Omar .Mahdi, Mustafa .Zuhairi, Ruaa .Al-Tekreeti,(2023),» The Role of Reengineering Operations in Achieving Banking Sustainability: A Case Study on A Sample of Employees in Iraqi Private Commercial Banks»American Journal of Environmental Economics (AJEE), Volume 2 Issue 1.

5 Restiana, Ina, (2022), “The Influence of Cost Leadership Strategy, Difference and Focus on the



Performance of the Company at PT. Pwi», JURNAL EKONOMI, VOLUME 22 I NOMOR 2.

6. Uchenna, Nwanyanwu Kingdom, Moses, Jonah Ngbomowa, Court, Eunice Ralph(2023) «COST REDUCTION STRATEGIES AND FINANCIAL PERFORMANCE OF LISTED CONSUMER GOODS COMPANIES IN NIGERIA» INTERNATIONAL JOURNAL OF AUDITING AND ACCOUNTING STUDIES 5(2):215228-.



Asymmetric Effects of Globalization on Environment Quality: New Evidence from the Sultanate of Oman Using a Novel NARDL Model

Assist. Lec. Saya J. Aziz

Prof. Hatem Hatf Abdulkadhim Altaee

saya.jamal@sulicihan.edu.kerd

hatm.hatf@sulicihan.edu.krd

Department of Business Administration, Department of Accounting,
Cihan University Sulaimaniya, Kurdistan Region, Iraq

Abstract

In a world where the influences of globalization are extending and diversifying across social, political, and economic dimensions, given the rise in greenhouse gas emissions, understanding the association between globalization and environmental quality has become pivotal in attaining sustainable environmental objectives. The main object of this study is to investigate the roles that globalization plays in such situations. For this purpose, the non-linear autoregressive-distributed lag model (NARDL) was employed to evaluate the asymmetric impact of globalization on environmental quality, represented by CO₂ emissions, in the Sultanate of Oman. Foreign direct investment, energy consumption, and economic growth were employed as control variables. The data series spans from 1980 to 2021. Post-request tests were employed to ensure the robustness of the data series used in this study. The results identify the existence of both short-term and long-term asymmetric effects of globalization on environmental quality. Furthermore, the study found that economic growth and FDI have a statistically significant detrimental impact on environmental quality. In addition, it is detected that Energy consumption has no retarding long-run effect on environmental quality, but it plays a significant role in the short-run.

The study findings carry substantial policy implications for the Sultanate of Oman. First and foremost, employ a well-balanced mode of development that acknowledges the trade-off between economic growth strategies and clean environment requirements. Second, foreign direct investment has to promote a clean environment by driving best practice techniques, and high-tech innovation. Third, take advantage of globalization's opportunities without sacrificing the quality of the environment.

Keywords: Environmental quality, Globalization, Energy consumption, Economic Activity, Foreign direct investment.

Recieved: 30/5/2024

Accepted: 21/7/2024



1. Introduction

Climate change and sustainable environment signify some of the world's most pressing issues that mankind has faced and will face in the twenty-first century. Addressing these challenges through a substantial and achievable solution is a policy priority for international organizations and governments. Hence, this study delves into the issue and scrutinizes the effects of globalization on environmental quality in the Sultanate of Oman, from 1980 to 2021. Therefore, this study can be considered a contribution to the achievement of the UN Sustainable Development Goals (SDGs), specifically Goal 17, which stresses the need for increased support on "strengthening the means of implementation and revitalizing the global partnership for sustainable development" (SDGs, 2021).

Globalization is defined as a continual process of global interaction, integration and cooperation of different national economies, such as: (i) economic integration through cross-border trade (openness), and investment; (ii) Information and communication technology (ICT); (iii) Political interaction; and (iv) Cultural exchange (Panayotou, 2000, P.1). The phenomenon of globalization has major environmental repercussions, some positive and others negative. Hence, globalization is usually seen as an economic phenomenon and therefore most of its repercussions have economic dimensions, such as flows of goods and services across borders, and international capital flows, Samimi & Jenatabadi, (2014, P1). While this viewpoint holds considerable truth, globalization as a notion encompasses broader dimensions and implications.

Globalization has the potential to positively impact the environment through increasing worldwide interconnectedness that may help to exchange innovative climate technology (green process) and best practices of managerial techniques. Moreover, a high globalization level can lead to worldwide collaboration and cooperation on environmental issues. On the other hand, the negative aspects of high globalization include the potential for increased greenhouse emissions due to expanding international trade and transportation. However, the magnitude of the positive and negative effects of various globalization drivers determines the net benefit of globalization (Panayotou, 2000, P.37).

Globalization plays a role in economic growth and subsequently affects the environment in a manner akin to the impacts of economic growth itself. Environmental degradation arises at the early stage of economic development when the income per capita is below the upper-middle-income level (Apergis, 2021, P. 33720). However, at a particular income threshold, the trade-off between production activity and the environment begins to shift in favour of environmental quality. Hence, society no longer views the environment as a luxury good, resulting in a decrease in environmental degradation, this is known as Kuznets curve hypothesis Altaee & Azeez, (2023, P.690). But as income rises, so does ecological consciousness, which is the primary driver of lessening environmental damage in later phases of economic growth Al-Jafari, & Altaee, (2023, P.5).

One positive effect of globalization is that it can aid in restructuring the economy by shifting its focus from the extraction sector to the manufacturing and services sectors. Global resource extraction has historically resulted in significant environmental changes. In contrast, the services sector is not very polluted Altaee & Azeez (2023, P 694) However, the magnitude of the positive and negative effects of various globalization drivers determines the net benefit of globalization (Panayotou, 2000, P. 2).

To the extent of our understanding, this is the first study to examine the asymmetric impact of globalization on environment quality in Oman using a relatively new development mode. It contributes to the existing literature in the following three ways. First, it employs the KOF general globalization index as a proxy for globalization. Secondly, the utilized model enabled the exploration of the short-run and long-term asymmetric relationship between



environment quality and globalization. Third, it focuses on a country described to be one of the most vulnerable countries in West Asia.

The study has four sections next to this introduction. The following provides a glance at the Sultanate of Oman. Section three reviews of the literature. Section four is devoted to the data and the specification of the econometrics model. Section 5 presents the results and its analysis. Section 6 discusses the main conclusion derived from Oman Practice and then some suggested recommendations.

2. Glance at the Sultanate of Oman

The Middle Eastern region is one of the world's most enriched areas in terms of oil reserves (Nasir et al., 2019, p.169). Oman is one of the fortunate nations endowed with a rich abundance of oil. Sultanate of Oman boasts a varied terrain encompassing a coastline extending up to 2000 kilometres in length, deserts, and mountains. Be that as it may, Oman, associated with other GCC states, faces the challenge of constrained clean water, driving to overwhelming dependence on groundwater.

Oman is the largest oil and natural gas producer in the Middle East that is not a member of the Organization of the Petroleum Exporting Countries (OPEC). According to EIA figures, Oman's oil reserves were approximately 5.4 billion barrels (EIA, 2024). In the year 2021, the hydrocarbon sector will contribute as much as 30.3 per cent to the nominal gross domestic product. Furthermore, net oil revenue made up over 50 per cent of the total revenue, whereas gas revenue represented just 23 per cent of the total revenue. The remaining 27 percent is non-hydrocarbon revenue (KPMG, 2024, p. 8).

The hydrocarbon sector, with a contribution of 73.6 per cent, remained the main driver of government revenues. The non-hydrocarbon revenues constituted 26.4 per cent of total government revenues (CBO, 2021). In 2021, Oman had the lowest per capita income rate among the GCC countries Oman has reported the lowest per capita income among the GCC states, as low as 18,301 \$USA (2021=100), whereas Qatar has the highest per capita, with 61,023 \$USA (2021=100), surpassing all other GCC countries (WDI, 2023).

As stated in the Second Nationally Determined Contribution (NDC), Oman is one of the most vulnerable countries in West Asia to the adverse impacts of climate change. Oman is dedicated to contributing to the Paris Agreement, to promote a more environmentally friendly world. It has committed to slow down greenhouse emission growth and reduce it by 7% in 2030. (CAA, 2021, p.4)

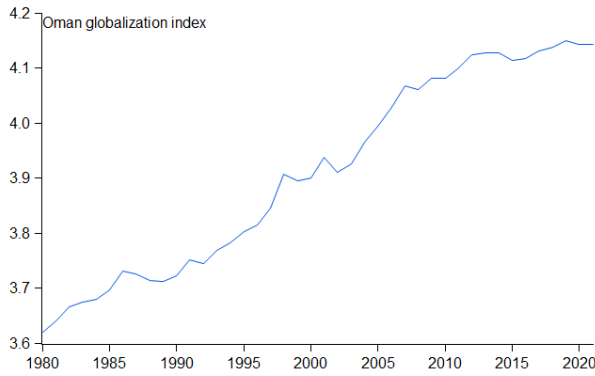


Figure 1. Oman Globalization index.

Source: KOF Swiss Economic Institute

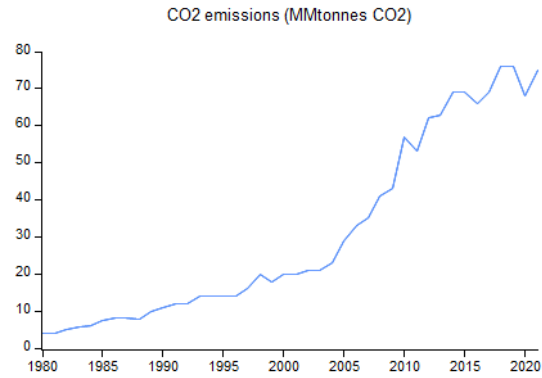


Figure 2. Oman CO2 Emission (1980-2021)

Source: EIA

To address these challenges, Oman has established an environmental preservation authority in tandem with its economic development plan. For so doing the 2040 vision focused on the necessity to enhance the economy and boost productivity through utilizing natural resources entails the advancement of non-traditional natural resources.

In 1988, Oman's per capita CO2 emission was lower than that of Egypt (a country with a population more than 24 times the population size of Oman), as shown in Figure 3. Furthermore, Oman's CO2 per capita emission is much higher than that of the rest of the world. However, these values over a period from 1980 to 2021 show that Oman's per capita CO2 has significantly higher contributions to the atmosphere in comparison with Egypt and the rest of the world. This reflects the rapid increase in Oman's per capita CO2 emission contribution to global emissions Charabi et al., (2020, p. 100548). The breakdown of CO2 emissions by fuel in Oman (2021 data) reveals that the highest percentage originates from consumed natural gas (66.7%), followed by Petroleum and other liquids at approximately 33.3 per cent.

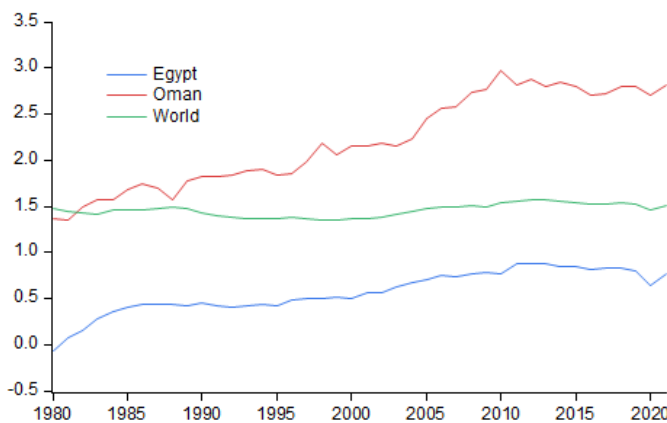


Figure. 3 CO2 in Oman (1980-2021)

Sources of data World Bank (WDI), 2024.

Oman is grappling with a challenging dilemma concerning its international pledge to reduce Greenhouse gases and the financial strain resulting from the fluctuating oil price



3. Literature Review

The relationship between globalization and environmental quality is a heated and highly debated subject in the sustainable development literature. Yet, this topic is far from being resolved. Numerous researches have been conducted in the same field in an attempt to determine the subject's peak, which would represent the level of achievement we have been striving for.

Alam et al., (2022). The marginal effects of economic growth, financial development, and low-carbon energy use on carbon Footprints in Oman, this study uses quarterly frequency data covering the period from 1984Q1 to 2018Q4 to assess the marginal effects of economic growth, financial development, and low-carbon energy use on Oman's carbon footprint levels. When structural break issues in the data are taken into account, the empirical analysis's findings support Oman's long-term environmental Kuznets curve hypothesis connected to carbon footprint.

Hamid et al., (2021) examine the symmetric and asymmetric impact of FDI Inflows, Economic growth, and capital investment on CO2 Emissions in Oman for a period from 1980 to 2019. The ARDL model was utilized to analyze the linear cointegration and the NARDL model was implemented to analyze the nonlinear cointegration between CO2 emissions, economic growth, capital investment, and foreign direct investment. The bound test demonstrates how, in both models, CO2 emissions, capital investment, economic growth, and foreign direct investment are related in a long-term equilibrium. FDI and GDP contribute positively and significantly to CO2 emissions. The asymmetric results show that positive shocks to FDI and economic growth have significant mitigation on CO2 emissions.

Baydoun and Aga, (2021) study the effect of energy consumption, financial development, and economic growth on environmental sustainability in the GCC countries. The study uses a dataset that covered the years 1995 through 2018, a variety of causality techniques, including Dumitrescu and Hurlin (DH), cross-sectional dependence (CSD), slope heterogeneity (SH), Pesaran unit root, Westerlund cointegration, and cross-sectionally augmented autoregressive distributed lag (CS-ARDL), were used in an attempt to explore these correlations. The results of the CSD and SH tests showed that a long-term relationship between CO2 emissions and the regressors was found. The CS-ARDL's results demonstrated that globalization improves environmental sustainability, while economic growth and energy consumption decrease it.

Zmami and Ben-Salha, (2020) attempted to uncover the determinants of CO2 emissions in the Gulf Cooperation Council (GCC) nations between 1980 and 2017. More particular, the effects of foreign direct investments, international trade, urbanization, energy consumption, and per capita GDP on CO2 emissions are studied. The Environmental Kuznets Curve hypothesis appears to be valid in the GCC countries based on the results obtained from the PMG-ARDL. Additionally, it has been shown that, although urbanization had a favorable effect on the environment, energy consumption and FDI ultimately led to greater environmental damage.

Koçak and Şarkgüneşi, (2018) explore the impact of foreign direct investment on CO2 emissions in Turkey during the period 1974 to 2013, based on the environmental Kuznets curve (EKC) model. The dynamic ordinary least square estimator (DOLS), and Hacker and Hatemi-J bootstrap test for causality method are used. The outcomes of the study validate the EKC hypothesis in Turkey, additionally. Results indicate that FDI has a positive influence on CO2 emissions.

Despite the above-mentioned studies using the NARDL approach to investigate the impact of globalization on environmental quality, there are no studies applying this approach specifically to Oman. We identify this as a gap that this study aims to fill.



4. Data, Hypothesis, and the model.

4.1. Dataset

In this study, the variables employed are environment quality $LnENVQ$, with CO₂ serving as a proxy instead, energy consumption $LnENC$, and foreign direct investment $LnFDI$, $LnGDP$. The indicators comprise annual data stretching between 1980 and 2021. Energy consumption and CO₂ emission were sourced from the U.S. Energy Information Administration (EIA), while GDP growth, and foreign direct investment, were extracted from World Development Indicators (<https://databank.worldbank.org>). KOF globalization index is used since it's widely used in literature. Data on globalization is gathered from the KOF Swiss Economic Institute (Gygli et al., 2019). All variables were transformed into their natural logarithm form. Table 1 demonstrates definitions and their expected signs.

Table 1. Variables, codes, definitions and expected signs

Variable	Symbol	Definition	Expected sign
Environment quality	$LnENVQ$	CO ₂ emissions (MMtonnes CO ₂) per capita	Dependent variable
Energy consumption	$LnENC$	Energy consumption (quad Btu) per capita	Positive
Economic Activity	$LnGDP$	Gross domestic product per capita	Positive
Foreign direct invest	$LnFDI$	Net inflow as a % of GDP	Positive/negative
Globalization	$LnGLOB$	KOF general globalization index	Positive/negative

4.2 Hypothesis

The primary aim of this investigation is to unveil the nature of the relationship between $LnGLOB$ and $LnENVQ$. To be more specific, our emphasis lies in determining whether the association is symmetric or asymmetric. To achieve this, the two hypotheses that follow have been stated, which will undergo testing:

H_0 : There is no asymmetric relationship between globalization and environmental quality.

H_a : There is an asymmetric relationship between globalization and environmental quality.

4.3 The Mode

To investigate the asymmetry effect of globalization on environment quality in Oman. The novel non-linear Autoregressive (NARDL) approach developed by Shin & Greenwood-Nimmo, (2014) is employed. Several features make this model preferable, including: (i) it performs more effectively in identifying cointegration relationships within small sample sizes (Ullah et al., 2021, p.3), (ii) unlike some other techniques it employs only a single reduced form equation estimated by OLS method (Kripfganz and Schneider, 2023. p. 984), (iii) allows for delineating the long-term and the short-term effects separately (Palamalai & Kalaivani, 2013, P. 195) And (iv) excels in scenarios involving unforeseen and undisclosed occurrences, such as financial crises, political instability, and similar events (Bergougui, 2024, P. 5).



The following equation quantifies the functional relationship between globalization, environment quality, energy consumption, foreign direct investment, and economic growth.

$$ENVQ = f(ENC, FDI, GDP, GLOB) \quad ENVQ = f(ENC, FDI, GDP, GLOB) \dots\dots\dots(1)$$

The relationship described in Eq. 1 is delineated by the linear form econometric model can be written as:

$$\begin{aligned} LnENVQ_t &= \beta_0 + \beta_1 LnENC_t + \beta_2 LnFDI_t + \beta_3 LnGDP_t + \beta_4 LnGLOB_t + \varepsilon_t \\ LnENVQ_t &= \beta_0 + \beta_1 LnENC_t + \beta_2 LnFDI_t + \beta_3 LnGDP_t + \beta_4 LnGLOB_t + \varepsilon_t \dots \dots \dots (2) \end{aligned}$$

To examine the asymmetric long-term effects of globalization on environment quality, Eq. (2) can be expressed in logarithmic form as follows:

To investigate the asymmetric long-run effects of globalization on environment quality Eq. (2) can be reformulated in logarithmic notation as follows:

$$\begin{aligned} LnENVQ_t &= \beta_0 + \beta_1 LnENC_t + \beta_2 LnFDI_t + \beta_3 LnGDP_t + \beta_4^{Post} LnGLOB^{Post}_t + \\ &\beta_5^{Negt} LnGLOB^{Negt}_t + \varepsilon_t \beta_5^{Negt} LnGLOB^{Negt}_t + \varepsilon_t \dots\dots\dots(3) \end{aligned}$$

Eq. (3) is the adapted version of Eq. 2 in which the $LnGLOB$ is composed into two separate groups i.e. positive and negative groups.

Equation (3) is a modified version of Equation 2, wherein the $LnGLOB$ is subdivided into two distinct categories: negative and positive groups. Here, $\beta = (\beta_0, \beta_1, \beta_2, \beta_3, \beta_4^{Post}, \beta_5^{Negt}, \beta_0, \beta_1, \beta_2, \beta_3, \beta_4^{Post}, \beta_5^{Negt})$ are the vector of unknown long-run coefficients. Moreover, $LnGLOB_t^{Post}$ and $LnGLOB_t^{Negt}$ are partial sum processes of positive and negative changes in $LnGLOB$ and can be expressed as:

$$LnGLOB_t^{Post} = \sum_{i=1}^t \Delta LnGLOB_i^{Post} = \sum_{i=1}^t \max(\Delta LnGLOB_i, 0),$$

$$LnGLOB_t^{Negt} = \sum_{i=1}^t \Delta LnGLOB_i^{Negt} = \sum_{i=1}^t \max(\Delta LnGLOB_i, 0)$$



The specified empirical model, as proposed by Shin et al., (2024), is represented in the asymmetric error-correction form as follows:

$$\begin{aligned} \Delta \text{LnENV}Q_t &= \varphi_0 + \varphi_1 \text{LnENV}Q_{t-1} + \varphi_2 \text{LnENC} + \varphi_3 \text{LnFDI}_{t-1} + \varphi_4 \text{LnGDP}_{t-1} + \varphi_5^{\text{Post}} \text{LnGLOB}_{t-1}^{\text{Post}} + \\ &\varphi_6^{\text{Negt}} \text{LnGLOB}_{t-1}^{\text{Negt}} + \sum_{i=1}^p \beta_{1i} \Delta \text{LnENV}Q_{t-i} + \sum_{i=0}^q \beta_{2i} \Delta \text{LnENC}_{t-i} + \sum_{i=0}^R \beta_{3i} \Delta \text{LnFDI}_{t-i} + \\ &\sum_{i=0}^M \beta_{4i} \Delta \text{LnGDP}_{t-i} + \sum_{i=0}^{N1} \beta_{5i}^{\text{Post}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Post}} + \sum_{i=0}^{N2} \beta_{6i}^{\text{Negt}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Negt}} + \varepsilon_i \\ \Delta \text{LnENV}Q_t &= \varphi_0 + \varphi_1 \text{LnENV}Q_{t-1} + \varphi_2 \text{LnENC} + \varphi_3 \text{LnFDI}_{t-1} + \varphi_4 \text{LnGDP}_{t-1} + \varphi_5^{\text{Post}} \text{LnGLOB}_{t-1}^{\text{Post}} + \\ &\varphi_6^{\text{Negt}} \text{LnGLOB}_{t-1}^{\text{Negt}} + \sum_{i=1}^p \beta_{1i} \Delta \text{LnENV}Q_{t-i} + \sum_{i=0}^q \beta_{2i} \Delta \text{LnENC}_{t-i} + \sum_{i=0}^R \beta_{3i} \Delta \text{LnFDI}_{t-i} + \\ &\sum_{i=0}^M \beta_{4i} \Delta \text{LnGDP}_{t-i} + \sum_{i=0}^{N1} \beta_{5i}^{\text{Post}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Post}} + \sum_{i=0}^{N2} \beta_{6i}^{\text{Negt}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Negt}} + \varepsilon_i \end{aligned}$$

.....(4)

To assess the presence of the asymmetric impact of globalization on environment quality levels, the following two hypotheses are formulated:

$$H_0: \varphi_5^{\text{Post}} = \varphi_6^{\text{Negt}} \quad H_0: \varphi_5^{\text{Post}} - \varphi_6^{\text{Negt}} = 0$$

$$H_0: \sum_{i=0}^{N1} \varphi_{5i}^{\text{Post}} = \sum_{i=0}^{N2} \varphi_{6i}^{\text{Negt}} \quad H_0: \sum_{i=0}^{N1} \varphi_{5i}^{\text{Post}} - \sum_{i=0}^{N2} \varphi_{6i}^{\text{Negt}} = 0$$

for all $i = 0, \dots, N. i = 0, \dots, N.$

In Eq. (4), φ_i are the long-run coefficients, whereas β_i are the short-run coefficients. ε_i Symbolize the error term. The positive and negative sign over the globalization variable represents the asymmetric effect of globalization on environment quality.

The ECT (error correction term) of Eq. 3 is represented as:

$$\begin{aligned} \Delta \text{LnENV}Q_t &= \beta_0 + \sum_{i=1}^p \beta_{1i} \Delta \text{LnENV}Q_{t-i} + \sum_{i=0}^q \beta_{2i} \Delta \text{LnENC}_{t-i} + \sum_{i=0}^R \beta_{3i} \Delta \text{LnFDI}_{t-i} + \\ &\sum_{i=0}^M \beta_{4i} \Delta \text{LnGDP}_{t-i} + \sum_{i=0}^{N1} \beta_{5i}^{\text{Post}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Post}} + \sum_{i=0}^{N2} \beta_{6i}^{\text{Negt}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Negt}} + \gamma_1 \text{ECT}_{t-1} + \varepsilon_i \\ \Delta \text{LnENV}Q_t &= \beta_0 + \sum_{i=1}^p \beta_{1i} \Delta \text{LnENV}Q_{t-i} + \sum_{i=0}^q \beta_{2i} \Delta \text{LnENC}_{t-i} + \sum_{i=0}^R \beta_{3i} \Delta \text{LnFDI}_{t-i} + \\ &\sum_{i=0}^M \beta_{4i} \Delta \text{LnGDP}_{t-i} + \sum_{i=0}^{N1} \beta_{5i}^{\text{Post}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Post}} + \sum_{i=0}^{N2} \beta_{6i}^{\text{Negt}} \Delta \text{LnGLOB}_t^{\text{Negt}} + \gamma_1 \text{ECT}_{t-1} + \varepsilon_i \end{aligned}$$

.....(5)

Where ECT the error correction is term, and γ_1 is the speed of adjustment.

The application of the NARDL model entails several steps. Figure 4 depicts those steps.

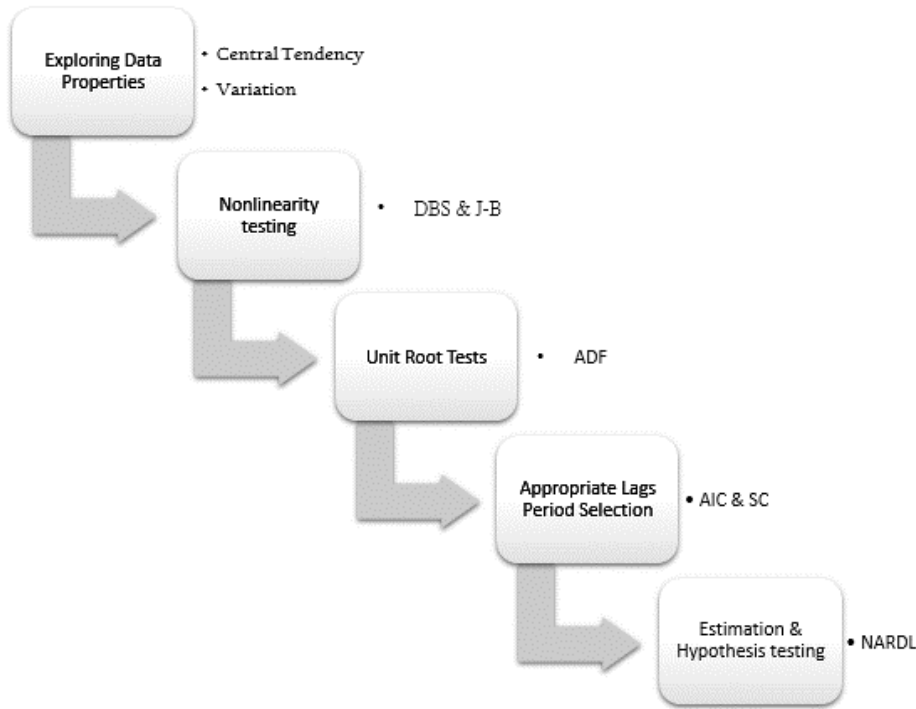


Figure 4 Econometric analysis flowchart

Source: authors' elaboration

5. Results and discussion

Before examining the long-run cointegration and conducting the estimation of the model, several preliminary tests should be conducted. The following subsections delve into the results and discussions of these tests.

5.1. Preliminary tests

5.1.1. Descriptive statistics

Before applying estimation techniques, the properties of the data should be described. The mean value of all variables, excluding energy consumption, surpasses their standard deviations, which may suggest a non-normal or skewed distribution of the variables. Table 2 illustrates that energy consumption and FDI are more volatile compared to other indicators. Economic growth has the lowest volatility, signifying that Oman's economic growth was steady from 1980 to 2021. The trends observed in CO₂ closely resemble those of GDP growth and FDI, suggesting a strong degree of association between those variables and environment quality. The results display the asymmetric distribution, as indicated by the skewness. The skewness values range from -0.047 to -1.212, signifying fluctuating degrees of leftward skewness across different variables. Regarding the distribution of the variables, results don't

confirm normality for at least three out of four variables at a conventional significance level (such as 0.05).

Table 2. Summary statistics for LnENVQ, LnENC, LnFDI, and LnGLOB

Statistics	LnENVQ	<i>LnENC</i>	<i>LnFDI</i>	<i>LnGDP</i>	<i>LnGLOB</i>
		<i>LnENC</i>	<i>LnFDI</i>		
Mean	0.212	-1.862	1.724	9.808	3.911
Maximum	0.382	-1.178	2.478	10.038	4.149
Minimum	-0.074	-2.756	0.215	9.410	3.619
Std. Dev.	0.138	0.525	0.364	0.123	0.180
Skewness	-0.963	-0.066	-1.212	-1.040	-0.047
Kurtosis	2.762	1.511	8.502	4.775	1.477
Jarque-Bera	6.585	3.909	63.252	13.080	4.077
Probability	0.037	0.142	0.000	0.001	0.130
Observations	42	42	42	42	42

5.1.2. Results of the Nonlinearity (BDS, 1996) Test statistics.

To assess the potential nonlinearity in the relevant parameters, the BDS test is utilized. The results obtained are presented in Table 3. This test was suggested by Broock et al. (pp. 197-235, 1996) to check the adequacy of the linear models in capturing the underlying structure of the data. The null hypothesis of this test is that the series are linearly dependent suggesting that the dataset doesn't violate the normal distribution. The z-statistics results for all sample variables, excluding FDI, are highly significant for the dimensions 2 to 6, providing robust evidence for rejecting the null hypothesis. This verifies the nonlinearity of the data parameters and hence provides one of the motivations to use NARDL model in the study. This finding provides corroborating evidence for the Jarque-Bera test results reported in Table 2.

Variable	<i>DIM 2</i>		<i>DIM 3</i>		<i>DIM 4</i>		<i>DIM 5</i>		<i>DIM 6</i>	
	BDS Stat.	p-value	BDS Stat.	p-value	BDS Stat.	p-value	BDS Stat.	p-value	BDS Stat.	p-value
LnENVQ	0.181***	0.000	0.309***	0.000	0.391***	0.000	0.444***	0.000	0.481***	0.000
LnENC	0.181***	0.000	0.308***	0.000	0.392***	0.000	0.449***	0.000	0.491***	0.000
LnFDI	-0.001	0.860	-0.004	0.804	-0.007	0.757	-0.012	0.713	-0.018	0.671
LnGDP	0.155***	0.000	0.255***	0.000	0.315***	0.000	0.349***	0.000	0.361***	0.000
LnGLOB	0.196***	0.000	0.327***	0.000	0.414***	0.000	0.476***	0.000	0.518***	0.000

Table 3. BDS test results.

Note: ***refer to % sig.level; DIM refers to dimension.

5.1.3. Unit root tests

The NARDL bound test requires that none of the variables integrated of order two [I (2)]. Accordingly, it is important to investigate the stationarity of the variables, in order to rule out the possibility of spurious estimates. In this study, the ADF test is used. Table 2 demonstrates the outcome of the ADF test. The results indicate that none of the variables is integrated into order two [I (2)]. This result provides legitimacy for using the NARDL approach.



Table 4. Unit root tests.

ADF				
Variable	At level		At 1st difference	
	Constant	Con.& Trend	Constant	Con.& Trend
LnENVQ	-0.4945	-1.4273	-5.0931***	-5.2005***
LnENC	-1.2603	-1.9804	-7.7841***	-7.8859***
LnFDI	-4.2198***	-5.0389***	-9.3200***	-9.2133***
LnGDP	-4.0308***	-2.8509	-4.1774***	-4.2152***
LnGLOB	-1.0997	-1.2684	-6.1782***	-6.2021***

Note: ***refer to % sig.level

5.1.4. Lag order selection

The selection of an appropriate lag length is another problem in estimating NARDL models. To determine the appropriate max lag orders (p, q_i) for VAR model, the automatic lag selection is performed. The results in Table 5 reveal that five criteria agree that the optimal lag order, for the series included in this study, is two-time lags.

Table 5. Optimal lag order

Lag	LogL	LR	FPE	AIC	SC	HQ
0	58.296	NA	0.004	-2.733	-2.520	-2.657
1	84.707	44.695	0.001	-4.036	-3.780	-3.944
2	87.406	4.430 *	0.001*	-4.123*	-3.8248*	-4.016*
3	87.409	0.004	0.001	-4.072	-3.731	-3.950

5.2.1. Bound test of cointegration

The asymmetric F-bounds test assesses whether the variables exhibit long-run cointegration. Table 6 presents the results of the F- bounds test alongside the Narayan (pp.1979-1990, 2005) critical values.

Table 6. Asymmetric F-bounds test of cointegration

F-Statistic	10%		5%		1%	
	I(1)	I(0)	I(1)	I(0)	I(1)	I(0)
13.43095	3.087	4.277	3.673	5.002	5.095	6.77
(N=40, k=5)	3.032	4.213	3.577	4.923	4.885	6.55
	2.75	3.79	3.12	4.25	3.93	5.23

Note: Author's estimates (Eviews13 output)



The bound F-test statistic is 13.431, which is greater than the critical value of the upper bound and extensive at 1%. Consequently, a significant long-term relationship between environmental quality and its determinants is confirmed.

5.2.2. NARDL results and discussion

After detecting the long-run asymmetric connections between globalization and environment quality, the estimation process proceeded to estimate the long-run and short-run coefficients using the NARDL model, as illustrated in Table 7. The asymmetry in globalization is verified through the application of the Wald test. As the P-value value of both the long-run and short-run F-statistics in Table 7 part 3 are less than 0.05, the null hypothesis of no asymmetric effects is rejected. This result justifies the asymmetric analysis of the impact of short and long shocks to globalization on CO2 emissions.

Short run

Remarkably, within the long term, the coefficient of foreign direct investment demonstrates an undesirable influence on environment quality in the sultanate, suggesting that a 1% rise in FDI inflow amplifies in the long-run CO2 emission by 0.1295%. This finding echoes the result by Panigrahi et al., (p. 293, 2020), who observed a significant positive impact of FDI on CO2 emissions in Oman. These results urgently call for the need to link between the environmental requirements and FDI quality, with a focus on attracting environmentally friendly FDI.

The results also suggested that GDP per capita seem to have a significant positive impact in the long run on CO2 emissions. The positive association between economic growth and carbon emissions implies that the rise in GDP per capita is achieved at the cost of environmental degradation. As income levels rise, the demand for manufactured goods increases. Consequently, industrialization occurs, leading to environmental damage if eco-friendly production techniques are not employed. However, other studies on the impact of economic activity on environment quality in Oman give conflicting results, Panigrahi et al., (p. 193, 2020) for example found that economic growth possesses a strong negative effect on CO2 emissions, whereas Zamil et al, (p.1325, 2019) and Fatah and Altaee (p. 34, 2024) assign positive impact to GDP per capita on CO2 emissions.

The most surprising result is that of energy consumption. Indeed the study result indicates that energy consumption has no statistically significant influence on successive changes in CO2 emissions in long-run association. Indeed, there is no meaningful explanation for this result, particularly when the contribution of renewable energy is less than 5% (WDI, 2023), and all its conventional energy sources are derived from fossil fuels (coal, oil, and gas). There are, however, specific circumstances where energy sources can result in no impact on or even a decrease in CO2 emissions. For example, when natural gas replaces coal for electricity generation, or when technological advancements make the extraction, processing, and combustion of fossil fuels more efficient.

The principal focus of this study is to explore the asymmetric relationship between globalization and environmental quality. Part B of Table 7 lists the coefficients' outcomes for both negative and positive sums about the decrease



and increase of the decomposed variable. The results reveal a statistically significant relationship stemming from the positive shocks as well as the negative shocks. Regarding the positive shocks, the results signify that a 1% increase in globalization is expected to increase CO2 emissions by 2.347 short-run. Furthermore, the findings indicate that negative shocks to globalization substantially deteriorate environmental quality even more than positive shocks. In particular, a 1 per cent decrease in globalization triggers a long-run CO2 emission by 9.401 per cent in the long run. The results presented in panel A of Table 7 are related to the short-run estimate. It illustrates that the estimated result of the positive and negative globalization shocks of globalization on environment quality mirror those observed in the long run, differing only in their magnitude.

Globalization can increase CO2 emissions through heightened transportation, prolonged industrial activity, and increased energy consumption, often relying on fossil fuels. It can also drive deforestation and urbanization, both contributing to higher emissions. Additionally, relocating production to countries with lax environmental regulations and rising consumerism exacerbates the problem

In terms of the short-run influences of FDI on environmental quality, the results suggest that FDI significantly promotes CO2 in Oman. Also, the results suggest that LnENC significantly damage environmental quality. In addition, the short-run coefficient of an increase in economic activity has an unfavorable impact on environmental quality

The coefficient ECT_{t-1} is negative at -0.2296 and statistically significant at the 1% level and explains how speedily variables converge to equilibrium in reaction to the disequilibrium brought on by short-run shocks.

Table 7. Non-linear relationship environment quality and its determinants.

Coefficient	Coefficient	t-Statistic	Prob.
<u>Part A: Short-run estimates</u>			
ECT_{t-1}	-0.2296***	-9.8678	0.0000
$\Delta \text{LnCO}_2(-1)$	0.1142**	2.1910	0.0366
$\Delta \Delta \text{LnENC}$	0.2050***	8.3591	0.0000
$\Delta \Delta \text{LnFDI}$	-0.0139**	-2.6372	0.0133
$\Delta \Delta \text{LnFDI}(-1)$	-0.0243***	-4.2612	0.0002
ΔLnGDP	0.0133	0.2605	0.7963
$\Delta \Delta \text{LnGDP}(-1)$	0.2305***	4.3449	0.0002
$\Delta \text{LnGLOB}^{\text{Post}}$	0.5032***	3.4935	0.0016
$\Delta \text{LnGLOB}^{\text{Negt}}$	-0.9581**	-2.6108	0.0142
C	-1.5644***	-10.0525	0.0000
TREND	-0.0099***	-9.5166	0.0000
<u>Part B: Long-run estimates</u>			
$\text{LnENVQ}(-1)$	-0.2296**	-2.1059	0.0459
$\text{LnENC}(-1)$	-0.8125	-1.4589	0.1535
$\text{LnFDI}(-1)$	0.1295**	2.2671	0.0297



LnGDP(-1)	0.4975***	3.1823	0.0031
LnGLOB ^{Post}	2.3470**	2.0909	0.0439
LnGLOB ^{Negt}	-9.4006**	-2.3649	0.0237
<u>Part C: Wald test for asymmetric relationship</u>			
Long-run		34.0961***	0.0000
Short-run		7.1950**	0.0130
Joint (Long-Run and Short-Run)		18.0839***	0.0000
R-squared	0.949		
Adj. R-squared	0.932		
(F-stat.	54.42(0.000		
D.W	2.26		
AIC	-5.97		

Note:***indicate a 1 % sig., ** indicate a 5 % sig, and *indicate a 10 % sig

Based on the reported result in part C of Table 7, both previously posited hypotheses concerning the symmetric relationship between globalization and environment quality, whether in the short-run or long-run, should be rejected.

To assess the asymmetric adjustment in the current long-run equilibrium following a transition to a new long-run equilibrium caused by negative and positive shocks, a dynamic multiplier graph is created for the NARDL model, as portrayed in Figure 5.

Here, the asymmetric curves (solid red line) demonstrate a linear blend of dynamic multipliers showing the differences between negative and positive shocks in the globalization variable. Positive (solid blue line) and negative curves (solid blue line) offer confirmation of the asymmetric adjustment of NARDL to positive and negative globalization shocks within a designated timeframe.

Figure 5. Dynamic multiplier graph

Finally, various diagnostic tests are conducted to assess the reliability of the NARDL model. The results of the tests are reported in Table 8. The Jarque-Bera and LM diagnostic test results indicate that the model residuals are normally distributed and it is free from issues related to serial correlation. Reset and Breusch-Pagan-Godfrey tests, respectively indicate that the model is correctly specified and there is no problem of heteroskedasticity.

Table 8 Diagnostic tests

Test Type	Statistics	Probability
F-Serial Corr. (LM) test	2.7087	0.0888
F-Hetero.(BPG) test	0.7231	0.7395



χ^2 Norm.(Jarque-Bera)	0.0686	0.9963
F-RESET test	0.1935	0.6641

Furthermore, Brown et al. (pp.149-163, 1975) work is used to evaluate the stability of the model's coefficients. The results, depicted in Figure 6, suggest that the confidence and stable under both the cumulative sum of squares (CUSUMSQ) and the cumulative sum (CUSUM) tests at the 5% significance level.

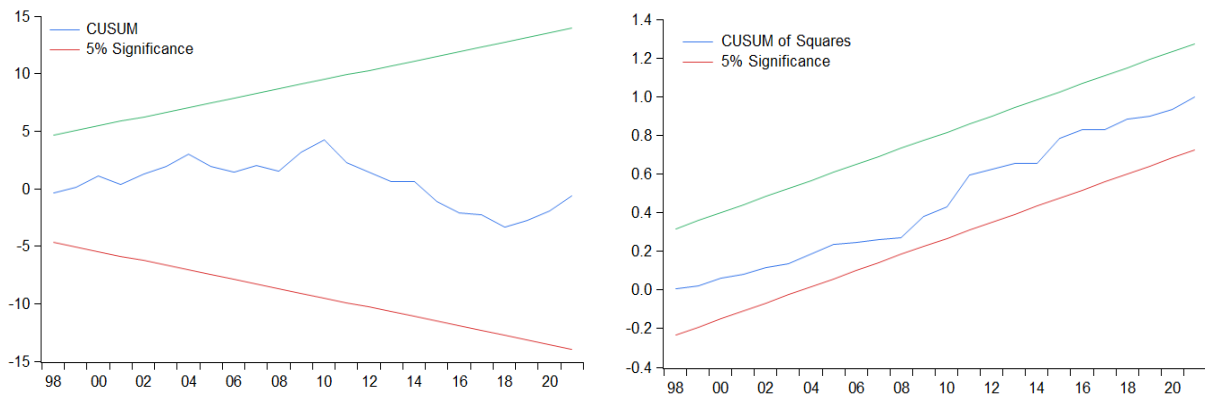


Figure 6. (CUSUMSQ) and CUSUM

6. Conclusions and policy suggestions

The main object of this study is to investigate the roles that globalization plays in such a situation. For this purpose, the non-linear autoregressive-distributed lag model is employed to evaluate the asymmetric impact of globalization on environmental quality, represented by CO2 emission, in the Sultanate of Oman. Foreign direct investment, energy consumption, and economic growth were employed as control variables. The data series spans from 1980 to 2021. This study adds to the body of literature by presenting new evidence on the long- and short-term relationships between globalization and environment quality that were obtained from a novel estimation technique.

The main finding of the study is the asymmetric impact of globalization on the environment in both long and short runs. The results also suggested that GDP per capita seem to have a significant positive impact in the long run on CO2 emissions. Foreign direct investment demonstrates an undesirable influence on environmental quality. Furthermore, results indicate that energy consumption has no statistically significant influence on successive changes in CO2 emissions in long-run association. Finally, all the various diagnostic tests that were conducted to assess the reliability of the NARDL model validate the use of the mode.

Oman is recommended to utilize a well-balanced mode of development that acknowledges the trade-off between economic growth strategies and clean environment requirements. Additionally, foreign direct investment has to promote a clean environment by driving best practice techniques, high-tech innovation, sustainable projects, and responding to environmental regulations. Moreover, Oman must reduce its dependency on the raw material ex-



traction sector such as oil and gas production, mining, and quarrying, as it strives to attain sustainable development goals. Since environmental issues are a global matter there is a need for raising awareness and cooperation socially and among groups and individuals. At the same time, there is a necessity for promoting worthy governance and inclusion

پوختە:

لە جىھانئىكدا كە كارىگەرىيەكانى جىھانگىرىيى تىايدا فراوان و جۆراوجۆرن، ئەوئىش لە ميانەي رەھەندە كۆمەلايەتى، سىياسى و ئابورىيەكانەو، بەھۆي بەرزبونەوھى دەرچوونى گازەكانى (قەتسىببونى گەرمى) (الاحتباس الحرارى) تىگەشتن لە پەيوەندى نىوان جىھانگىرى و كوالىتى ژىنگە بۆتە بابەتتىكى ناوەندى لە بەدەھىتئانى ئامانجە بەردەوامەكانى ژىنگەدا، ئامانجى سەرەكى لەم توئىزىنەوھى بەرىتتىە لە لىكۆلئىنەوھى لەوھى كە دەكرىت جىھانگىرى لەو جۆرە دۆخەدا رۆل بنوئىت.

لەبەر ئەوھە نمونەي پاشەكشەي خودى كەلئىنە ھىواشە ناھىلئىيەكان (NARDL) بەكارھىنراوھە بۆ ھەلئسەنگاندنى كارىگەرى ناچونىەكى جىھانگىرى لەسەر كوالىتى ژىنگە، كە بە دەرچوونەكانى گازى دووھم ئۆكسىدى كاربۆن لە شانشىنى عوممان گوزارشتكراروھە، وەبەرھىتئانى بىانى راستەوخۆ، بەكاربردنى وزە و گەشەي ئابوورى وەكو بگۆرەكانى دەسەلات بەكارھىنراون، زنجىرەي داتاكان لە سالى ۱۹۸۰وھە درىژ دەپتتەوھە بۆ سالى ۲۰۲۱، ھەرورەھا ھەلئسەنگاندنى پىشووخت بەكارھىنراوھە بۆ گەرەنتى كردنى ئەو داتاىانەي لە توئىزىنەوھەكەدا بەكار ھىنراون.

ئەنجامەكان جەختىان لە بوونى كارىگەرىگەلى نالىكچووى كورتمەودا و درىژمەوداى جىھانگىرى كردۆتەوھە لەسەر كوالىتى ژىنگە، سەرەراي ئەوھى توئىزىنەوھەكە بەوھە گەشتووھە كە گەشەي ئابوورى و وەبەرھىتئانى بىانى راستەوخۆ كارىگەرى زىانگەيەنەر و خاوەن ئامازەي ئامارىيان لەسەر كوالىتى ژىنگە ھەيە.

وئىراي ئەوھەش ئەنجامەكان دەريانخستووھە كە بەكاربردنى وزە لە درىژمەودادا كارىگەرىيى لەسەر كوالىتى ژىنگە نىيە، بەلام لە كورت مەودادا رۆلئىكى گرنگ دەگىرئىت.

بىگومان ئەنجامەكانى توئىزىنەوھەكە كۆمەلئىك پىشنىارىيان ھىناوھتە كايە كە بە نىسبەت شانشىنى عوممانەوھە شىاوى جىبەجىكردنن. يەكەم و پىش ھەموو شت، پىئوىستە شىئاوئىكى ھاوسەنگى پەرەپىدان بەكاربەھىنرئىت كە پەسەندئىتى نىوان ستراتىجىيەتەكانى گەشەي ئابوورى و خواستەكانى ژىنگەي خاويئىن بە ھەند وەربگرئىت، دووھم، پىئوىستە لەسەر وەبەرھىتئانى بىانى راستەوخۆ بەھۆي ھاندانى باشتىن ئەنجامكارىيەكان و داھىنئانە تەكنەلۆجىيەكانەوھە ژىنگەيەكى خاويئىن بەھىز بكات، سىيەم، پىدانى گوزارشتئىكى گەرەتر بە بابەتى بەرپوھەردنى جىھانگىرى .



الملىص:

فى عالم تتوسع فىه تأثيرات العولمة و تتنوع عبر الأبعاد اللى اجتماعية ، السياسية و الاقتصادية، نظراً لارتفاع انبعاثات غازات الاحتباس الحرارى ، أصبح فهم العلاقة بين العولمة و جودة البيئة أمراً محورياً فى تحقيق اهداف البيئة المستدامة. الهدف الرئيسى من هذه الدراسة هو التحري فى ما يمكن للعولمة ان تلعب من دور فى حالة كهذه.

لهذا الغرض تم استخدام نموذج الانحدار الذاتى للفجوات المبطنة غير الخطى (NARDL) لتقييم الأثر غير المتماثل للعولمة على جودة البيئة، معبراً عنها بانبعثات غاز ثانى أوكسيد الكربون فى سلطنة عمان. تم استخدام الاستثمار الأجنبى المباشر، استهلاك الطاقة و النمو الاقتصادى كمتغيرات سيطرة. تمتد سلسلة البيانات من عام 1980 إلى عام 2021، و تم استخدام اختبارات مسبقة لضمان عشوائية البيانات المستخدمة فى الدراسة. اكدت النتائج وجود تأثيرات غير متماثلة قصيرة المدى و طويلة المدى للعولمة على جودة البيئة. بالإضافة الى ان الدراسة توصلت إلى أن النمو الاقتصادى و الاستثمار الأجنبى المباشر لهما تأثير ضار و ذو دلالة إحصائية على الجودة البيئية. فضلاً عن ذلك، بينت النتائج عدم وجود تأثير لاستهلاك الطاقة فى المدى الطويل على جودة البيئة، و لكنه يلعب دوراً هاماً على المدى القصير.

لقد افرزت نتائج الدراسة مجموعة من الاقتراحات قابلة للتطبيق بالنسبة لسلطنة عمان. أولاً و قبل كل شىء، يجب استخدام نمط متوازن من التنمية ياخذ بنظر الاعتبار المفاضلة بين استراتيجيات النمو الاقتصادى و متطلبات البيئة النظيفة. ثانياً يتعين على الاستثمار الأجنبى المباشر أن يعزز بيئة نظيفة من خلال تحفيز أفضل الممارسات و الابتكارات التكنولوجية. ثالثاً اعطاء اعتبار اكبر لموضوع العولمة.

References

Alam, N., Hashmi, N.I., Jamil, S.A., Murshed, M., Mahmood, H. and Alam, S., 2022. The marginal effects of economic growth, financial development, and low-carbon energy use on carbon footprints in Oman: fresh evidence from autoregressive distributed lag model analysis. *Environmental Science and Pollution Research*, 29(50), pp.76432-76445.

Al-Jafari, M.K. and Altaee, H.H.A., 2023. The Role of Labor Productivity in Reducing Carbon Emission Utilizing the Method of Moments Quantile Regression: Evidence from Top 40 Emitter Countries. *International Journal of Economics and Finance*, 15(3), p.1DOI.

Altaee, H.H.A. and Azeez, S.J., 2023. Impacts of environment-related technology, structural change, and globalization on greenhouse gas emissions: evidence from top twenty emitter countries. *International Journal of Energy Economics and Policy*, 13(6), pp.690-697.

Apergis, N., Gozgor, G. and Lau, C.K., 2021. Globalization and environmental problems in developing countries. *Environmental Science and Pollution Research*, 28(26), pp.33719-33721.



- Awad, A. and Mallek, R.S., 2023. Globalisation's impact on the environment's quality: Does the proliferation of information and communication technologies services matter? An empirical exploration. *Environmental Development*, 45, p.100806.
- Bergougui, B., 2024. Moving toward environmental mitigation in Algeria: Asymmetric impact of fossil fuel energy, renewable energy and technological innovation on CO2 emissions. *Energy Strategy Reviews*, 51, p.101281.
- Broock, W.A., Scheinkman, J.A., Dechert, W.D. and LeBaron, B., 1996. A test for independence based on the correlation dimension. *Econometric reviews*, 15(3), pp.197-235.
- Brown, R.L., Durbin, J. and Evans, J.M., 1975. Techniques for testing the constancy of regression relationships over time. *Journal of the Royal Statistical Society Series B: Statistical Methodology*, 37(2), pp.149-163.
- Baydoun, H. and Aga, M., 2021. The effect of energy consumption and economic growth on environmental sustainability in the GCC countries: does financial development matter? *Energies*, 14(18), p.5897.
- CBO, Central Bank of Oman, Annual Report. 2021. <https://cbo.gov.om/>
- Civil Aviation Authority (CAA), 2021. Oman's second NDC, Nationally Determined Contribution from Oman in 2021.
- Charabi, Y., Al Nasiri, N., Al Awadhi, T., Choudri, B.S. and Al Bimani, A., 2020. GHG emissions from the transport sector in Oman: Trends and potential decarbonization pathways. *Energy Strategy Reviews*, 32, p.100548.
- Energy Information Administration (EIA), 2024. Open data - U.S. Energy Information Administration (EIA).
- Fatah, O. R., and Altaee, H. H. A., 2024. The role of political stability in Nine Arab Natural Resource-Abundant Countries (ANRAC) toward environmental sustainability through CO2 mitigation. *International Journal of Energy Economics and Policy*, 14(3), pp. 28-37.
- Gygli, S., Haelg, F., Potrafke, N. and Sturm, J.E., 2019. The KOF globalisation index-revisited. *The Review of International Organizations*, 14, pp.543-574.
- Hamid, I., Alam, M.S., Murshed, M., Jena, P.K., Sha, N. and Alam, M.N., 2021. The Symmetric and Asymmetric Impact of FDI Inflows, Economic Growth, and Capital Investment on CO2 Emission in Oman-Evidence from ARDL and NARDL Approach. *Research Square*, DOI: <https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-788348/v1>
- Kripfganz, S., and Schneider, D. C., 2023. and Estimating Autoregressive Distributed Lag and Equilibrium Correction Models. *The Stata Journal*, 23(4), PP. 983-1019.
- Koçak, E. and Şarkgüneşi, A., 2018. The impact of foreign direct investment on CO 2 emissions in Turkey: new evidence from cointegration and bootstrap causality analysis. *Environmental Science and Pollution Research*, 25, pp.790-804.
- Koengkan, M., 2018. The positive influence of urbanization on energy consumption in Latin American countries: an approach with ARDL and NARDL modelling. *Revista de Estudos Sociais*, 20(40), pp.4-23.
- KPMG., 2024. review and insight. Analysis of Oman's State Budget 2024, www.kpmg.com/om.



- Narayan, P.K., 2005. The saving and investment nexus for China: evidence from cointegration tests. *Applied Economics*, 37(17), pp.1979-1990.
- Nasir, M.A., Al-Emadi, A.A., Shahbaz, M. and Hammoudeh, S., 2019. Importance of oil shocks and the GCC macroeconomy: A structural VAR analysis. *Resources Policy*, 61, pp.166-179.
- Palamalai, S. and Kalaivani, M., 2013. Exchange rate volatility and export growth in India: An ARDL bounds testing approach. *Decision Science Letters*, 2(3), pp.191-202.
- Panayotou, T., 2000. Globalization and environment. CID Working Paper Series.
- Panigrahi, S.K., Azizan, N.A. and Kumaraswamy, S., 2020. Investigating the dynamic effect of energy consumption, foreign direct investments and economic growth on CO2 emissions between Oman and the United Arab Emirates: evidence from Co integration and causality tests. *International Journal of Energy Economics and Policy*, 10(6), pp.288-298.
- Samimi, P. and Jenatabadi, H.S., 2014. Globalization and economic growth: Empirical evidence on the role of complementarities. *PLOS One*, 9(4), p.e87824.
- Shin, Y., Yu, B. and Greenwood-Nimmo, M., 2014. Modelling asymmetric cointegration and dynamic multipliers in a nonlinear ARDL framework. *Festschrift in honour of Peter Schmidt: Econometric methods and applications*, pp.281-314.
- Ullah, A., Zhao, X., Kamal, M.A., Riaz, A. and Zheng, B., 2021. Exploring a symmetric relationship between Islamic banking development and economic growth in Pakistan: Fresh evidence from a non-linear ARDL approach. *International Journal of Finance & Economics*, 26(4), pp.6168-6187.
- United Nations., (n.d.). Sustainable Development Goals (SDGs). Retrieved from <https://sdgs.un.org/>.
- Zamil, A.M., Furqan, M. and Mahmood, H., 2019. Trade openness and CO2 emissions nexus in Oman. *Entrepreneurship and Sustainability Issues*, 7(2), p.1319.
- Zmami, M. and Ben-Salha, O., 2020. An empirical analysis of the determinants of CO2 emissions in GCC countries. *International Journal of Sustainable Development & World Ecology*, 27(5), pp.469-480.



پاشكۆى تايبەت بە:

گۆقارى كوردستانى بۇ لىكۆللىنەوہى ستراتىيىجىيى

بۇ:

– رىنۆوسى كوردىيى

بۇ زانىن:

رەشنووسى رىنۆوسى دەستەي كوردستانى بۇ دىراساتى ستراتىيىجىيى، كە لە ژمارەكانى تردا لىرەدا دنرابوو، ئىستە لەژىر پىداچوونەوہى و فراوانكردندايە. بۇيە بە شپۆەيەكى كاتىيى لىبراوہ. بەلەم، توپژەران ئەتوانن لە سايتى گۆقارى دەستە سوود لە لىنكى رەشنووسى رىنۆوسى ستاندەردى كوردىيى وەربىگرن.

سوپاس

– رىنۆوسى بىلاوكردەنەوہى توپژىنەوہىكان بە پىيى ستاندەردى گۆقارى كوردستانى و ستاندەردى ھارقەرد



رینماییه کان بۆ بلاوکردنه وهی توژیینه وه له «گوڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلیننه وهی ستراتیجیی»

یه کهم: رینماییه سه ره کییه کان:

۱. رینماییه کان بۆ توژیینه وه نووسین

توژیینه وه نووسین به شدارییکردنی توژییره له به ره مه پینانی مه عریفه دا و به پرسیاریتی زانستی ئەگرێته ستۆ. دیاره، پێوهری توژیینه وه نووسین وهک بونیاد (سترکچەر) و پیکهاته کانی، کۆکبووتیک ههیه له سه ریان، به لام جیاوازییه کی کهم ههیه له شیوازی خسته پروودا بۆ پسپۆرییه جیاوازه کان، یان بۆ جووری توژیینه وه که به وهی وه سفیی، یان کرداریی، یان پیداجوونه وهی وژییه یی بیت. به پرسیاریتی سه ره کیی له بریاردندا ده رباره ی توژیینه وه نووسین ئەکه و پته ئەستۆی ئەو توژیهرانه ی، که خاوه ندرییتی توژیینه وه که یان له ئەستۆیه. توژیهران ئەبیت ده ستره نگیین بن له ناو پسپۆرییه ورده که ی خۆیاند و، ئەبیت هه میسه پابه ندبن به جیه جیکردنی هه ر داواکارییه ک، که گوڤاره کان وهک رینماییه بلاوکردنه وه له توژیهرانی داوا ئەکه ن.

۲. دانه رانی توژیینه وه:

هه ر که سیک، که ناوی هاتبیت وهک دانه ر یان دانه رانی توژیینه وه یه ک، ئەبیت په سه ندی دوا فیرژنی توژیینه وه که بکات و، به پرسیاریتی هه لگریت له ئاگاداربوونی له ناوه روک و هیندی به شدارییبوونی له و توژیینه وه یه دا.

ئەبیت له کوٹایی توژیینه وه دا، به شی «پیزانیین» هه بیت بۆ ناو بردنی هه موو ئەو کهس و لایه ن و ده ستگایانه ی که به شدارییان کردوه له و توژیینه وه یه دا، وهک کۆمه کی دارایی، هاوکاریی زانستی و چاپه مه نیی و کۆمپیوته ریی و هه رجۆره پشتیوانییه ک، که ده ستیان هه بووه تیایدا. (ئهم پیزانیینه ئەندامانی گوڤاره که ناگریته وه).

ئەگه ر توژیینه وه که یه ک کهس به جیه پینابوو، ئەوا ئەو کهسه ته نها خاوه ن و دانه ری توژیینه وه که یه، که به هه موو کاری توژیینه وه که هه ستاوه. به لام ئەگه ر له یه ک کهس زیاتر ناوی هاتبیت له لیستی دانه رانی توژیینه وه که، به پێی پێوه ره زانستی و نێوده وه له تیه کان، سه روک تیم Team Leader ریزبه ندی دانه ره کان دیاری ئەکات، ئەویش به پێی ئاستی به شدارییان له توژیینه وه که و نووسینه که دا. له گوڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلیننه وهی ستراتیجیی مه رجی هه بوونی توژیهر له کوڤانه ران (co-author) دا، ئەوه یه، که دانه ری به شدار ئەبیت له کو ی پرۆسه ی به جیه پینانی توژیینه وه که به شداریی بکات، هه ر له کوکردنه وهی داتا و سه رچاوه و شیکاریکردن و لیکدانه وه و هه موو به شه کانی توژیینه وه که به پێی ریککه وتنی دانه ران و، دوا جار بریار لای ده سته ی نووسه رانی گوڤاره به په سه ندردی هیند و قه باره ی ئەو به شدارییکردنه و، نابیت به ده ر بیت له به شدارییکردنی زانستی توژیینه وه که. هه ر که سیک تری به شداربوو له توژیینه وه که دا، که مه رجه کانی دانه ری به شدار نایانگریته وه، ئەوا له به شی «پیزانیین»



ناو و نازناوی زانستی و شوینی کارکردن و کورته یه ک له به شدارییه که ی ده نووسریت. گوڤقاری کوردستانی بۆ لیکۆلیننه وهی ستراتیجیی مکووره له سه ر خاوه ندرییتی توژیینه وهی زانستی، که قورخنه کریت بۆ مه به ستی که سی و خویشایه تی له تیه لکیشکردنی که سائیک که به شداریان له توژیینه وه که دا نییه، که وه ک نه ریتیکی گهنده لیی زانستی گراوه ته به ر و خاوه نه راسته قیینه کان دیارین. بویه، گوڤقاری کوردستانی له زۆربه ی باره کاند، ته نها دوو دانهر په سه نده کات بۆ هه ر توژیینه وه یه ک و، نه گه ر توژیینه وه یه ک پسه پۆریه کی تری پیویست بیت جیا له بابته تی توژیینه وه که، یان جیاواز له پسه پۆری دانهر یان دوو دانهره که ی تر، نه وا نه کریت دانهری سییه م زیاد بکریت دوا ی په سه ندردی ده سه ته ی نو سه رانی گوڤقار.

- دیسانه وه بۆ ریگرتن له کاری ساخته کاری، گوڤقاری کوردستانی نه و توژیینه وانه په سه ندر ناکات، که پسه پۆریه که ی جیاوازه له پسه پۆری توژه ره کان و به تایبه تی دانهری یه که م.

دووهم: ریئوماییه کانی نووسین و پیشکه شکردن و بلاوکردنه وه

پیشکه شکردنی توژیینه وه کان، له ریگه ی سایی ده سه ته ی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و توژیینه وه ی زانستی نه بیت. پیویسته توژه ره چاوی نه م مه رج و ریئمایانه بکات له نووسین و پیشکه شکردن (باربوکردنی نه لیکترونی) توژیینه وه که دا:

۱. ژماره ی لاپه ره ی توژیینه وه پیویسته له (۲۵) لاپه ره تیه پنه کات.

۲. توژیینه وه که پیکدیت له:

- ناویشانی توژیینه وه که

- ناوی توژه ره یان توژه ره کان (نازناوی زانستی، به شی زانستی و کۆلیژ و زانکو و ولات و

ئیمه یل)

- پوخته

پوخته ده قتیکی سه ره به خۆی کورته بۆ کاریکی گه وره تری وه ک توژیینه وه به نه ونه. هه میسه له سه ره تایی توژیینه وه که دانه نریت راسته وخۆ له دوا ی ناویشانی توژیینه وه که و دانهر یان دانهرانی توژیینه وه که. نه م کورته نووسینه ریئیشاندهریکی گرنگه و چهنده مه به ستیک نه گه یه نیت، له وانه: به رده سترکردنی خاله سه ره کییه کانی توژیینه وه و، لیره وه ریگه به خوینه ران ئدات هه تا بریاربده ن بۆ خویندنه وه ی سه رتاپای توژیینه وه که و ته رخانکردنی کاتی پیویست بۆی. خوینه ران ئاماده سازده کات بۆ به دوا داچوونی زانیاری و شیکردنه وه و مشتومری ورد و پسه پۆرانه له سه رتاپای توژیینه وه که دا.

نه وه زانراوه که یه کیکی له و شتانه ی که بزوینه ری گه ران له ئۆنلاین به کاری نه هی نیت بۆ دۆزینه وه ی بابته تیک یان توژیینه وه یه ک بریتیه له «پوخته»، بۆیه ناوه رۆک و زاراوه و وشه کانی ناو پوخته گرنگیه که ی نه وه یه که نه بن به ریئما بۆ دۆزینه وه ی توژیینه وه که به دیاریکراوی.

به شیوه یه کی گشتی، پوخته نه م زانیاریانه ی تیدایه (۲- ۴ دپر بۆ هه ر پیکهاته یه ک):

۱. پاشخانیک بۆ توژیینه وه که ت: بریتیه له ناساندنی توژیینه وه که که له سه ر چ بابته تیک یان کیشه یه که؟



خستنه پرووی پرسیار و ئه گهر و گریمانه کان له سهر ئه و بابه تهی که مایه ی بایه خی توژیینه وه که یه ۳. ناو بردنی میتۆدی توژیینه وه یان ئه و ریگه زانستییه ی که به کاره ی نراوه و متمانه ی کراوه ته سهر، نموونه پشکنییانه کان (سامپل) و هیند یان قه باره یان. ههروه ها سه رچاوه و داتا به رده سه ته کان له کوپوه هاتوون، یان چه نندن، یان چۆن به ده سه ته اتوون؟

۴. ده ره ئه نجامه کان، به کورتیی و به به لگه وه (وه ک ئه نجامه ژمیره یی و ئامارییه کان و، راپرسییه کان).
۵. لیکه وه ته کانی ئه و ده ره ئه نجامانه چیی ئه بن له کاتی به کاره ی تانیان له لایه ن لایه نه پیوه ندیداره کانه وه، یان سنووری ئه و ده ره ئه نجامانه چیین که ئه بیته ره چاوبکرین له کاتی توژیینه وه ی زیاتر له و بواره یان به کاره ی تانی ئه و ریسایانه ی که لئوه ی پیکه ی نراون.

۶. له پوخته دا ئاماژه به سه رچاوه و ناوی هیه چ که سیک نادریت.
۷. به یه ک ده سه ته واژه (په ره گراف) ئه نووسریت و، به شیوه ی نادیار نه ک به کاره ی تانی راناوی (من، ئیمه، هتد) و، فرمانی رابردو و به کاردیت له خستنه پرووی کاره پیشووه کان و فرمانی رانه بردو و بۆ نووسینی توژیینه وه که.

۸. قه باره ی پوخته له نزیکه ی ۲۵۰ وشه دا ئه نووسریت.

- کلیله وشه کان

- ئه و وشانه ن یان زاراوانه ن، که رینوینی توژیینه وه که ئه کهن بۆ خوینهران له ریی بزوینهره گه پانه ئینته رنیته کانه وه وه ک گوگل سکۆلهر به نموونه. ئه م وشانه مسۆگه ریی زۆرتیین سایتیشن ئه کهن بۆ توژیینه وه که له خیرترین کاتدا. دیاره، تویژه ر ئه بیته شاره زایی له دانانی ئه و وشانه په یدابکات که ئه یانکات به کلیله وشه و، باشتره ئه وانه بن که خوینهر زووتر به خه یالیدا دین بۆ گه پان.

- ئه م وشانه کورتن و تاک بن باشتره، به لام ئه گهر هاوچه شنی یان چه ندیباره درووستبکات، باشتر وه هایه که ئاویته بکرین، یان له یه ک وشه زیاتر بن بۆ پیدانی تایه ته ندییتی زیاتر، که مسۆگه ربیت له هه لاوردندا بۆ گه پان. ههروه ها گرنگه ئه و وشانه له بابه تی توژیینه وه که وه نزیک بن، به نموونه: ئه گهر بابه ته که کۆمه لابه تی بوو ئه و وشه کان هه لگری جووری کۆمه لگه، کیشه ی کۆمه لگه، ره هه ندی کۆمه لگه، به های تایه تی کۆمه لگه، ده ردی کۆمه لگه، زاناکان، بیردۆزه کان، هتد..

- کلیله کان له نیوان ۶-۷ وشه دا گونجاون.

- پیشه کیی

پیشه کیی هه لیکه گرنگه بۆ کردنه وه ی ده رگا به رووی توژیینه وه که و شروقه و ده ره ئه نجامه کانیدا. پیشه کیی بریتی نییه له قسه ی گشتیی و سه ریپی و خوینهری پی ده سه ته ره پۆ بکریت و، دووباره و چه ندره جارهی جووینه وه ی قسه و باسی ناو کتیه به رده سه ته کان بن، به لکو توانای مه عریفیی و لۆجیکی تویژه ره له گه یانندی تیزه کان و جیگییرکردنی بابه ته که ی له زیهنی خوینهر و، به سه رچاوه کردنی توژیینه وه که ی بۆ ئه و بواره ی تیایدا نووسیویه تی. لیره وه، تویژه ره به هه ندیک زانیاریی پشتراست به سه رچاوه وه باسه که ی ئه کاته وه، پاشان ده سه ته کات به راکیشانی خوینهر بۆ مه به ستی سه ره کیی توژیینه وه که ی. پیشه کیی ده قیکی سه ره به خویه له پوخته و ده ره ئه نجام و به دارشتنیکه زمانه وانی جیاوازتر نووسراوه، ئه گه رچی



ئەو زانىارىيانەش كە باس ئەكرىن هاوبەش بن لە گەليان.

دەكرىت پىكهااتەكانى پىشەكىي ئەمانە بن:

۱- ناساندنى بابەتى توپژىينە وه كە:

يەكەم ھەنگاوى توپژەر لە پىشەكىي دا، ناساندنى توپژىينە وه كە يە بە مەبەستى ئاشناكردن و رىنوئىينىي كردنى خوئىنەر بۇ ناو جەرگە ي بابەتە كە. پاشان ھەولبىدات بۇ قايل كردنى بە وهى كە بابەتە كە ي گرنگە و بايەخى بەرچاوى ھەيە لە كاتى ئىستادا و، لىكەوتەكان دەستىنشان بكات كە تواناى گۆرانكارىي ھەيە لە بوارە كە دا.

۲- پاشخاننىكى ورد و تۆكە ي بابەتە كە باس ئەكرىت كە پىوھندىيە كى راستە وخۆي بە بابەتى توپژىينە وه كە وه ھەبىت، بە جورىك كە سەرچاوبەن بۇ پرسىار و گریمانە و ئەگەرەكانى توپژىينە وه كە. واتا، ئەبىت ئەو سەرچاوانە بە شىكى ئەو كىشە يان ئالۆزىي يان رىگەچارە باوھكان يان شكستىك لەخۆبگرن كە توپژەر بيانكات بە بنەما بۇ پىوئىستبوونى ئەو توپژىينە وه يە. ھەر لە پىشە كىيدايە كە پىداچوونە وه ئەكرىت بەو ئىشە پىشووانە دا و ئەخرىنە بازنەكانى گومان و كەمووكوپرىي و رەتكردەنە وه، ياخود سەرنانىكى (ئىزافە) تر ئەبن بۇ ئەو كۆششەنە ي كە كراون و ئەبىت بە فراوانتر كردن و گەشە پىدانىكى سەردەمىيانە.

۳. پرسىار و گریمانە و ئەگەرەكان بە روونى باس ئەكرىن لە مشتومرىكى زانستىيانە و لۆجىكىيانە دا، كە ئىش لەسەر ئەو بۆشايى و ناوھلامانە بكرىت كە توپژىينە وه پىشووھكان جىيان ھىشتووه. يان كە متر بەلايدا چوون، يان سنوورىك ھەيە لە كارەكانىاندا.

۴. چوونە ناو وردەكارىي و تايبەتمەندىيەكانى توپژىينە وه كە وه كە لە ئارادىە لە لايەن توپژەرە وه. لىرە وه، ئامانج و فاكتەرەكانى توپژىينە وه كە باس ئەكرىن. ئەم ھەنگاوه بە پىي جورى توپژىينە وه كە ئەگۆرپىت، ئايا توپژىينە وه كە يە كى وسەفىيە و گریمانە و تىزى راستە وخۆ ئەسەلمىننىت يان پىداچوونە وه ي وپژەيىيە و بەرواردكارىي و پۆلنىكارىي بابەتەكان و ھەلكۆللىينى چەمك و مەعرفىيە و زياتر لە وهش بۆشايى و بابەت و پرسە جىھىلپراوھكان دەستىنشان ئەكات، يان ئەزموونكارىي و تاقيىگەيى و رووپىويىيە و بەدواى وھلامى پرسىارەكاندا سۆراخ دەبىت. ئەو ھەگرنگە بزانىرىت كە توپژەر لە درىژەدان و مشتومر خۆي بەدوور ئەگرىت و پىش بەشە كرۆكەكانى توپژىينە وه كە ناكەوئىت لە ھەلمالىين يان راشكاويى تىز يان دەرئەنجامەكانىدا.

۵. نەخشەسازىي توپژىينە وه كە:

پىش دوايىن بەشى توپژىينە وه كە تەرخان ئەكرىت بۇ باسكردنىكى كورت بۇ بەشەكانى توپژىينە وه كە لە دواى پىشەكىيە وه (باسى پوختە و كلىيلەوشە و پىشەكىي ناكرىتە وه). ئەمەش بۇ ئاگادار كردنى خوئىنەر لە بەشەكانى تر، وھك بەشى دووھم؛ تيورىينامە، بەشى سىيەم؛ بەشى كردارىي، بەشى چوارەم شىي كردنە وه و شروڤەكان و، دوا بەشيش بۇ دەرئەنجام و پىشنىياز و راسپاردەكان. زۆرترىنى توپژەرەن پىشنىياز و راسپاردەكان تىكەل ئەكەن، ھەرچەندە بەجىاش ئەينووسن! پىشنىيازەكان ئەوھيە كە چىي بكرىت بۇ پركردنە وه ي كەموكووپرىيەكان و نەھىشتنى كۆسپ و تەگەرەكان و شتى ترىش، بەلام راسپاردەكان بۇ قسە كردنە لەسەر لىكەوتە ي ئەنجامەكانى توپژىينە وه كە و سنوورى جىبەجىپكردن و كارىگەرىيەكانى بەھەر بارىكدا



كە مەبەستە لايەنى پۈتۈندىدار لە بەكارھېتائىدا ھۆشيار بېت.

۶. كۆتايھېتان بە پېشەكې: زۆر بە كورتىيى بنوسرېت، ئايا لىكۆلېينەۋە پېشۋەۋە كان لە چ ئاستىكدا ۋەستاون، يان دوا شت كە پېي گەشتوون چىيە؟ ياخود ئىستا ئىش بە چىي ئەكرېت لە ۋە بوارەدا كە مايە پېداچوونەۋە، يان رەتكردەۋە بېت؟ ئايا توپزەر بابەتتىكى نوئى تاقىدەكاتەۋە؟ بۆچى ئەۋ بابەتە شايەنى تاقىكردەۋەيە؟ ئايا توپزەر بۆشايەك پەر ئەكاتەۋە، كە لە توپزىنەۋەكانى پېشۋودا جېمابېت؟ ئايا بەكارھېتائى شېۋازى نوئى لە ئارادايە بۆ سەركردنى بېرۆكەكان يان بۆ شىيكردەۋەى داتاي بەدەستھاتوۋى نوئى؟ ئايا ھىيچ چارەسەركردنىكى نوئى دىيوەتەۋە بۆ ھەر ناكۆكبوونىك لە نىو وپزەى بوارەكەدا؟ ئا لەمجۆرە رەھەندانەى مەبەستى توپزىنەۋەنوسىن ئەكرېت باسبكرىن

۷. پېناسەى چەمك و زاراۋەكان:

رەنگە چەمك و زاراۋەىك لە توپزىنەۋەكەدا بەكارھېتائى بن نوئى بن، يان باو و بىستراو بن بەلام روونكردەۋەى زياتريان بوپت بۆ خوئنەران، بەۋەى كە ھەندىك تايبەتەندىيى و سنوورى جياوازترىان ھەيە و خوئنەرى لى ئاگادارنەكەن كە چۆن چۆنىيى و بۆچىيى ۋەھا بەكارھېتائىن لە توپزىنەۋەكەدا.

- دەقى توپزىنەۋەكە

- ئەنجام و پېشنىازەكان

- پوختە و كلىلە وشەكان، بە دوو زمانى ترى جياواز لە زمانى توپزىنەۋەكە دەنوسرېت و لە كۆتايى توپزىنەۋەكەۋە دائەنرېت، لەپېش سەرچاۋەكانى توپزىنەۋەكە.

- سەرچاۋەكان

۳. تېمپلەيتى نووسىنى توپزىنەۋە:

أ- ناونىشانى توپزىنەۋەكە لەسەرەۋەى لاپەرەى يەكەمى توپزىنەۋەكە، لەناۋەرپاست ئەبى بە فۆنتى (۱۸) و بە بۆلد ئەنوسرېت. فۆنتى قەبارەى (۱۶) بۆ ناونىشانە لاۋەكېيەكان، و (۱۴) بۆ ناۋەرپۆك و (۱۲) بۆ لىستى سەرچاۋەكان و پەراۋىز و روونكردەۋەكان.

ب- فۆنت بۆ توپزىنەۋە كوردىيى و عەرەبىيى و فارسىيەكان لە جۆرى فۆنتى Adobe Arabic بۆ ناۋەرپۆك و بۆ ناونىشانە لاۋەكېيەكان.

ت- فۆنت بۆ توپزىنەۋە ئىنگلىزىيەكان يان بۆ ئەبستراكت نووسىن بە زمانى ئىنگلىزىيى، بە فۆنتى جۆرى Times New Roman دەبېت، بە قەبارەى (۱۶) و بۆلد بۆ ناونىشانى سەرەكى و قەبارەى (۱۴) بۆ ناونىشانە لاۋەكېيەكان و پېوانەى (۱۲) بۆ ناۋەرپۆك و قەبارەى (۱۰) بۆ لىستى سەرچاۋەكان.

پ- ماۋەى جېھتلاۋى نىوان دەستەۋاژەكان (پەرەگرافەكان) لە دەقى نووسىنەكە، (۱ سم) دەبېت.

ح- ماۋەى جېھتلاۋى ھەر چوار لاي پەرەكە (سەر و خوار و راست و چەپ) (۲ سم) ئەبېت.

ناۋى توپزەر يان توپزەرەكان بە فۆنتى قەبارە (۱۴) لە ژېر ناونىشانى سەرەكى، لە لاي راست بۆ توپزىنەۋە كوردىيى و عەرەبىيى و فارسىيەكان و لە لاي چەپ بۆ ئىنگلىزىيەكان. ناونىشان و شوئىنى كار (بەش و كۆلپز و زانكو) لەگەل ئىمەيل لە ژېر ناۋى توپزەردا بە فۆنتى قەبارە (۱۲) دەبېت.



۴-پەپرەۋە كوردنى سىستەمى ھارڤارد دەكرىت بۇ نووسىنى سەرچاۋە كان و ھەر سائتە شىنېك كە لە توئۇيىنەۋە كە دا بە كارھاتىت.

۵. توئۇيىنەۋە كە ئەبىت بە پىي رېنووسى گۆڤارى كوردستانى بىت كە لە سائتى گۆڤار دانراۋە، يان ئەتوانرىت داۋابكرىت.

۵. توئۇيىنەۋە كە لە دوو تەرزدا پىشكە شەدە كرىت: لە يەكەم پىشكە شەكردندا، فائىلى توئۇيىنەۋە كە كە باربۇى (ئەپلۆد) ناو سىستەم ئەكرىت، پىويستە ھىيچ زانبارىيە كى توئۇزەر يان توئۇزەرانى لەسەر نەبىت (ناۋى توئۇزەرە كان و شوئىنى كاركردن و ئىمەيل)، چونكە بەو شىۋەيە ئەنئىرىن بۇ ھەلسەنگاندن ئەمەش بە مەبەستى رۆشكارىيى (شەفافىت) ى ھەلسەنگاندنە كە. تەرزى دوۋەمىيان. توئۇيىنەۋە كە بە ھەموو پىكھاتە كانىيەۋە پىشكە شەدە كرىت.

۶. لە ميانەى «قۇناغى ھەلسەنگاندن» دا، سەرنج و تىبىنىيە كانى ھەلسەنگىنەرە كان لە سائتى گۆڤار و لە خانەى توئۇيىنەۋە كە (كە تەنھا توئۇزەر ئەتوانىت بە ناۋى چۈنەۋە ژوورەۋە يان بە كارھىنەر (Username) و وشەى تىپەربوون (Password) ى تايەت بە خۇى بچىتە ئەو خانەيەۋە) دائە نرىت. ئەمەش، بە مەبەستى ئاگادار كوردنەۋەى توئۇزەرە بۇ چاككردن و روونكردنەۋە و گۆرپىن بە پىي داۋاكارىيى ھەلسەنگىنەرە كە و، دوۋبارە پىشكە شەكردنەۋەى چاككرەۋە كان بە مەبەستى پەسەندكردى لە لايەن ھەلسەنگىنەرەۋە.

۷. داۋاكارىيى و برىارى ھەلسەنگىنەرە، برىارى كۆتايى نىين بۇ پەسەندكردن، بەلكو دەستەى گۆڤار يان سكرتيرى نووسىن بۇى ھەيە، كە داۋاكارىيى تريان ھەبىت لەسەر چۆنئىتى و ئاستى نووسىنى توئۇيىنەۋە كە، ۋەك پوختە و سەرچاۋە و رېنووس و ھەر كەموكوورپىيە كى تر كە بوونى ھەبىت. لە بەجىھىئانى ئەم داۋاكارىيانە دا، بۆردى گۆڤار پەسەندكردن ئەداتە ھەر توئۇيىنەۋە يەك بۇ بلاوكردنەۋە. ۸. لە دۋاى گەرانەۋەى لە ھەلسەنگاندن، برىارى كۆتايى بە پەسەند يان ئاپەسەند لە لايەن دەستەى گۆڤارەۋە، لە سائتى گۆڤارى دەستە، لە خانەى تايەتى توئۇيىنەۋە كە دا ئەنرىت، كە تەنھا توئۇزەر ئەتوانىت بىبىنىت (ئەۋپەرى نھىئى و تايەتمەندىتىيە) دائە نرىت، ياخود توئۇزەرى سەرەكى ئاگادار دەكرىتەۋە لە برىارى بۆردى گۆڤار لە رى ئەو ئىمەيلەۋە كە توئۇيىنەۋە كەى پى نئىراۋە.

۹. لە قۇناغى پىشكە شەكردن (باربۇكردى لە سائتى ئەلىكترۆنىيى گۆڤار)، پىويستە راستە وخۇ پارەى بلاوكردنەۋە بنئىرىت بۇ گۆڤار بەو ئىمەيلەى لە سائتى گۆڤاردا دانراۋە، بۇ چۆنەتىيى ناردنى پارە كە. ھىيچ توئۇيىنەۋە يەك ناچىتە قۇناغى ھەلسەنگاندنەۋە ھەتا پارەى تىچوونى بلاوكردنەۋە نەدرىت، پارەى تىچوونى بلاوكردنەۋە (۱۵۰) سەد و پەنجا ھەزار دىنارە، بە پىي دۋاين رىنمايى ۋە زارەتى خۆئىندى بالآ ھەرىمى كوردستان.

۱۰- نايىت پارە بدرىت پىش ئەۋەى بە فەرمىيى داۋابكرىت، چونكە رەنگە لە تاۋتۋىكردى بە رايىدا توئۇيىنەۋە كە رەتكرىتەۋە، ئەگەرنا ئەو پارەيە ناگەرئىتەۋە.

۱۰. لە كاتى پەسەندنە كوردنى ھەر توئۇيىنەۋە يەكدا لە دۋاى برىارى پرۆسەى ھەلسەنگاندن، برى پارەى رادەستكراۋ ناگەرئىتەۋە.



۱۱. پیشکەشکردن بە یەکێک لەم دوورنەگەیه ئەبیت: یەکەم بە ئەلیکترونی، بە پێی ئەو هەنگاوانە،
کە پێویستە بگێرێنەبەر لە سایتە ئەلیکترونییەکی گۆڤاری کوردستانی دا . دووهم: لەرێ ئیمەیلی
فەرمیی گۆڤارەکهوه: journals@kissr.edu.iq

سێهەم: هەلسەنگاندنی توێژیننهوهکان:

هەلسەنگاندن بە سێ قۆناغ جێبەجێ ئەکرێت:

قۆناغی یەکەم: هەلسەنگاندنی بەرای

توێژیننهوهکان، لە لایەن دەستە ی بەرپۆهبردنی گۆڤارەکهوه هەلسەنگاندنیکی بەراییان بۆ ئەکرێت:

- هەلسەنگاندنی زمانهوانیی توێژیننهوهکه ئەکرێت و رەنگە بنێرێت بۆ پەڕۆی زمانهوانیی بۆ
هەلسەنگاندن

- وردبوونهوه لە شێوه نووسینی پێرەوکرایی گۆڤارەکه

- لە ناوهرۆکی گشتیی توێژیننهوهکهدا، که پێی بەپێی رێنماییهکانی بلاکردنهوه و ستراتیجیی
دەستە ی کوردستانی بێت

- بۆ هەر کهموکوورپیهک، توێژیننهوهکه دەنێرێتهوه بۆ توێژەر، بۆ چاککردن و رێکخستنهوه،
یاخود رەت ئەکرێتهوه بە شێوهیهکی کۆتایی

- سەرجهم توێژیننهوهکان بە پرۆسە ی وردبیینی «فروفیللی زانستی (Plagiarism) ئەروات. بۆ ئەم
مەبەستە، بە ئێننامیهک لە لایەن توێژەرەوه پڕئەکرێتهوه، بەرپرسیاریتی ناوهرۆک و زانیاریهکانی ناو
توێژیننهوهکه هەلئەگرێت.

قۆناغی دووهم: هەلسەنگاندنی زانستی

دوای پەسەندکردنی قۆناغی بەرای، توێژیننهوهکان لە لایەن ئەکادیمیستی پەڕۆی ورد هەلسەنگاندنیان
بۆ ئەکرێن، که بۆ دوو هەلسەنگینەر ئەنێرێن و لە باری رەتکردنهوهی لە لایەن یەکێک لەو دوو
هەلسەنگینەر، توێژیننهوهکه بۆ هەلسەنگینەری سێهەم ئەنێرێت. هەموو توێژیننهوهیهک بە
پەسەندکردنی دوو هەلسەنگینەر پەسەندئەکرێن.

قۆناغی سێهەم: پرۆسە ی بریاری هەلسەنگاندن

هەلسەنگینەرەکان، چەند بژاردەیهکیان لە بەرەمدایه:

- پەسەندکردن و رەتکردنهوهی تهواوهتی توێژیننهوهکه.

- پەسەندکردنی مەرجدار: بۆ پێداچوونهوه و چاککردن و روونکردنهوهی زیاتر، که پێویستە
جێبەجێکرێن لە لایەن توێژەرەوه، و، جاریکی تر پیشکەشی هەلسەنگینەر ئەکرێتهوه بۆ وردبیینی و
بریاری کۆتایی.

- پەسەندکردنی وهک خۆی، رەنگە هەندێ وردە سەرنجیشی لەگەڵدا بێت بۆ چاککردن و بە بێ
پیشکەشکردنهوه. لەم بارەدا، تەنها دەستە ی گۆڤار ئاگاداری توێژەر ئەکات بۆ ئەو چاککردنهوانە.

- ئەشیت توێژیننهوه لە هەر قۆناغێکی هەلسەنگاندندا رەتکێتهوه، ئەگەرچی دوای پەسەندی



هەلسەنگىنەرە زانستىيە كانىش بىت، لەبەر هەر ھۆكارىكى زانستىيى و ئىتىكىيى و ھونەرىيى، لە لايەن سكرتېرى نووسىن يان دەستەي نووسەرانەوہ. هەر توپژىينەوہىەك ئەم رىنمايانەي تىدا جىبەجى نەكرابىت، ئەوا ناچىتە پروسەي هەلسەنگاندنەوہ و رەت ئەكرىتەوہ

فۆرمى راستاندنى توپژىينەوہ

ئەم فۆرمە بە مەبەستى راستاندنى خاوەندارىتتى ئەم توپژىينەوہىەيە بۇ بلاوكردنەوہ لە گۆقارى كوردستانى بۇ لىكۆلپىنەوہى ستراتىجىيى (JKSS) بە ناونىشانى:

.....

من بە پلەي زانستىيى بە پلەي زانستىيى

۱. دانەرى يەكەم (يان تەنھا دانەر) ي ئەم توپژىينەوہىەم و وەك بەرپرسى يەكەمى توپژىينەوہكە، بەرپرسىارم بەرامبەر ھەموو زانىارىيى و داتاكان، كە درووستن و راستەقىينەن و لە رىيى----- بەدەستەپىزاون.

۲. بە ئاگايى خۆم ھەرىەك لەو ناوانەي لە خشتەكەدا ھاتوون، بەشدارى راستەقىينەن لە دانانى ئەم توپژىينەوہىە لە ھەموو لايەنەكانىدا، ھەر لە كۆكردنەوہى زانىارىيى و سەرچاوە و شروڤە و دەرئەنجامەكاندا. ۳. بەرپرسەم لە تىچوونى بلاوكردنەوہ و وەلامدانەوہ و ئەركەكانى ترى پروسەي هەلسەنگاندن بە ئىمەيل يان بە ھەر شىوازيكى تر كە داواكرىت لە لايەن گۆقارەكەوہ. بۆيە واژۆي ئەم راستاندنەم كرد.

ريزبەندى ناو پلەي زانستىيى دەستگاي كاركردن جۆرى بەشدارى دانەرى يەكەم

- وردەكارىي ئىش لە توپژىينەوہكە
- دانەرى بەشدارى ۱
- وردەكارىي ئىش لە توپژىينەوہكە
- دانەرى بەشدارى ۲
- وردەكارىي ئىش لە توپژىينەوہكە

- ناوى بەرپرسى توپژىينەوہ:
- واژۆ
- رىكەوت



التقييم العلمي للبحوث الاكاديمية

١. إرشادات للمقيم:

عند التقييم ، يرجى الانتباه إلى العناصر الآتية:

(١) يؤخذ بنظر الاعتبار عند التقييم إذا كان البحث يقدم مساهمة قيمة في المعرفة من حيث تطوير نظرية أو بيانات أو منهجية جديدة وما إلى ذلك.

(٢) هل البحث موافق لتعليمات وشروط المجلة المقررة.

(٣) هل تمت كتابة البحث وتقديمه على وفق معايير المجلة القابلة للنشر، من حيث: تقديم المفاهيم بشكل مناسب، وتنظيم البحث بشكل جيد مع مناقشة متماسكة ومتكاملة، ووضوح البيانات الإحصائية والجداول والمخططات، وكان العنوان يمثل محتويات البحث بدقة.

(٤) إذا كانت المراجع كاملة ومكتوبة بشكل صحيح، ومطابقة لطريقة الإحالة إلى المصادر.

(٥) قد يكون اقتراح المقيم العلمي لمسار العمل هو: قبول البحث كما تم تقديمه ، أو إعادة عملية التقييم بعد إجراء التعديلات التي أوصى بها المقيم، أو الحكم عليه برفض البحث.

II. إرشادات التصنيف

(١) أن يكون البحث علمياً أصيلاً ، لم يتم نشره مسبقاً بشكل كامل أو جزئي.

(٢) أن تحتوي مقالة التقييم على مراجعة شاملة للبحوث الحديثة والحالية في مجال معين. والبحوث في هذه الفئة هي استبيانات بطبيعتها يجب أن تحتوي على مراجع وتقييمات نقدية. وأن تكون المراجع كاملة بما يكفي للسماح برؤية جيدة للموضوع.

(٣) يجب أن يساهم البحث في تطبيق نتائج بحث معروفة وتقديم مفاهيم نظرية.



١. التقييم التفصيلي:

يرجى بيان التقييم في جدول رقم (١) حسب المعايير الآتية:

أولاً: (عنوان البحث) تعلقه بموضوع البحث، والدقة في صياغته.

ثانياً: (مرجعية البحث) الدقة والشمولية والحدثة والاصالة.

ثالثاً: غاية البحث وهدفه .

رابعاً: أهميته وجدارته بالدراسة.

خامساً: قيمته العلمية .

سادساً: ملائمة النتائج النهائية مع هدف البحث وفرضياته العلمية.

سابعاً: (منهج البحث) الوضوح والدقة والوسائل.

ثامناً: مضمون البحث.

١. التكامل العلمي في ضوء منهج البحث.

٢. أصالة الأفكار ومستوى الابتكار فيه مع التفضل بذكر مقومات الابتكار إن وجدت

تاسعاً: الجوانب الاجرائية في البحث:

١. مادة البحث وأسلوب العرض.

٢. دقة التزام البحث بالمعايير العلمية واحتكامه إليها.

٣. دقة الارقام والاحصاءات والجداول.

٢. التقييم النهائي :

أ- يرجى استخدام جدول رقم (٢)، لابداء القرار وفق التقييم الذي يستحقه البحث على النحو الآتي:

- جيد جداً، لا يحتاج إلى أي تعديلات.

- جيد، ولكنه يحتاج إلى تعديلات طفيفة قبل النشر.

- مقبول، ولا يصلح للنشر الا بعد إجراء التعديلات الموصى بها.

- ضعيف، ولا يصلح للنشر بمجلة علمية محكمة بتاتا.

ب- في ضوء تحديد التقييم والحكم النهائي الذي اخترتموه، يرجى وضع المسوغات التي دفعت إلى ذلك

القرار:



ج- فى ضوء تحديد التقييم والحكم النهائي الذي اخترتموه، يرجى وضع التوصيات لاجراء التعديلات من قبل الباحث:



جدول (١) التقييم التفصيلي للبحث حسب المعايير البحثية

التوصيات	جيد جدا	جيد	متوسط	مستوفي	ضعيف	المعايير البحثية	
						عنوان البحث	١
						مرجعية البحث	٢
						غاية البحث وهدفه	٣
						أهميته وجدارته بالدراسة	٤
						قيمتة العلمية	٥
						ملائمة النتائج النهائية مع هدف البحث	٦
						وفرضياته العلمية	
						منهج البحث	٧
						مضمون البحث	٨
						الجوانب الاجرائية في البحث	٩



جدول (٢) التقييم النهائي

عنوان البحث			
الملاحظات	علامة قبول او رفض	المرتبة	قرار التقييم
		لا يحتاج إلى اي تعديلات.	جيد جدا
		لكنه يحتاج إلى تعديلات طفيفة قبل النشر.	جيد
		لا يصلح للنشر الا بعد إجراء تعديلات الموصى بها.	مقبول
		لا يصلح للنشر بمجلة علمية محكمة بتاتا	ضعيف
هل يحتاج البحث للمراجعة بعد التعديل			
التوقيع	التاريخ	المقيم العلمي:	
	/ /		

جدول (٣) المعلومات الشخصية للمقيم

عنوان البحث	
اسم المقيم	
اللقب العلمي	
الاختصاص الدقيق	
المؤسسة	
العنوان	
البريد الإلكتروني	تلفون
التوقيع	أصرح بموجب هذا بأن المراجعة المقدمة تتم بموضوعية وبلا مبالاة وأنها مبنية على معايير مهنية وعلمية وأخلاقية.



Introduction to the Journal

Journal of Kurdistan for Strategic Studies and Scientific Research is a quarterly journal published in the Kurdish, Arabic, Persian, and English languages

It publishes original, important, effective and influential research and strategic studies across various fields of study. We promote academic communication strive to achieve excellence, and stick to deadlines. The Kurdistan Journal keeps pace with current developments and keeps up with the aspirations of researchers and scholars inside and outside of the Kurdistan Region, in terms of scientific analyses and interpretations.

The journal has the following objectives

First, it aims at promoting strategic research in Kurdistan, creating vast areas of scientific analysis to academics and researchers in human studies, and supporting the public and private sectors to conduct scientific research. It also supports academic discussion, enlightening thinking, and constructive criticism in all fields of knowledge, including politics, economics, management, sociology, psychology, media, gender studies, violence and terrorism, civil society, philosophy, history, geography, democracy, human rights, and others.

Second, it strives to ensure that knowledge is disseminated and research findings are shared with general readers in the Kurdish and Arabic languages wherever they are in the world

The journal only accepts papers that have not previously been published in other journals, publications and websites, and this is in accordance with the conditions and regulations set by the KISSR.

Kurdistani Journal of Strategic Studies for Humanitarian Studies is licensed by Kurdistan Region's Ministry of Higher Education and Scientific Research and recognized as a refereed academic journal, according to approval letter no 6497 on 8/9/2020 issued by the Directorate of Scientific Affairs, Department of Research and Development Ministry of Higher Education and Scientific Research, Kurdistan Region.

Section One: Writing, Submitting and Publishing Guidelines

The article is to be submitted through the Kurdistan Institute for Strategic Studies and Scientific Research (KISSR) website, and researchers must bear in mind the following instructions and guidelines regarding writing and submitting their research. The number of pages should not exceed twenty-five pages of (A4) sized paper.

1. The article must contain the following.
 - Title
 - Researcher name(s), Department, College, University, Country, and an official e-mail address
 - Abstract in English, and two other languages, which should be placed before the bibliography (references, works cited)
 - Keywords
 - Article content
 - Results, findings, and conclusions
 - -Sources and references.

.2 Article Writing Template

A. Mechanical Instructions

- a. The title of the article should be placed at the top of the first page, be centered, and an 18-point font size with bold formatting should be used (A 16-point font size with bold formatting should be used for subheadings, a 14 -point font size for the body, and a 10-point font size for sources, annotations, and explanations.



- b. Researcher name(s), Department, College, University, Country, and an official email address should be written in size 12. Indent the first line of the first paragraph by putting your cursor at the beginning of the paragraph and press the tab key once.
 - c. For headings and subheadings, either Unikurd Goran or Unikurd Jino is to be used for an article written in the Kurdish and Persian languages.
 - d. For articles written in Arabic, font type Ali-A-Alwand is used for the body and Ali-A-Samik for the main headings and subheadings.
 - e. For articles written in English, font type Times New Roman should be used for the body, a 16-point font size with bold formatting for the main title, a 14-point font size for the subheadings, a 12-point font size for the body, and a 10-point font size for the sources and margins.
 - f. Use single line spacing between paragraphs.
 - g. Leave a 2 cm margin on the sides of each page.
- B. Follow the Harvard Referencing System for citing and referencing sources or references,
 - C. The abstract should be in no more than 250 words and should be in one paragraph only. Leave a single line spacing
 - D. keywords. Remember that, the keywords should be between 5-7 single words.
 - E. The article is presented in two different modes: Personal details are to be deleted before uploading the article to the electronic platform, and this is for the review process to run anonymously and for a fair review to be conducted. way from favouritism and biases.
 - F. When the review process is complete and the article is conditionally accepted by the reviewer(s), the editorial board contacts the researcher via their e-mail address and asks them to make the corrections suggested by the reviewer(s). Once the corrections are made, the researcher should resend the article to the journal to be checked by the reviewer(s).
 - G. Upon completion of the review of the article by the reviewers, the editorial board of the journal shall inform the researcher whether their research was accepted or rejected.
 - H. When submitting the article via electronic upload on the the journal's website, publishing costs amounting to 250,000 IQD) must be paid, and this is according to the the Ministry of Finance's letter no. on/ / 2020. If this payment is not made, the article will not be forwarded to a reviewer.
 - I. Submission is made electronically via the journal's website.

Section Two: Article Review

The review process is in three stages:

The first stage: Initial (Preliminary) review:

The article is reviewed by the journal's management body in a preliminary assessment to see if the article meets the journal's requirements and that it is eligible for a review. Here is what the process is like.

- If the language used is not proficient enough, the article will be sent to a linguist for proofreading.

The writing style is benchmarked with the one approved of by the journal to see if it is in alignment - with the publishing instructions of the journal.

-The journal staff offer formatting changes to the author if required. And, if the work is returned by the author and is still unorganized, it will be rejected and will not be forwarded for a review.

- Every article or written piece will be subjected to a plagiarism detection tool or software to identify any instances of plagiarism. Authors are held responsible for the originality of their article content and the information it contains.

The Second Stage: Scientific Review

After the article passes the preliminary review stage, it is sent to two specialist reviewers in the field. If



the article is rejected by one of them, the article is sent to a third reviewer, and this is because an article is only accepted with the approval of two reviewers.

The Third Stage: Approval of the Evaluation

The reviewer chooses one of three options:

- 1 -Rejection: a complete and final rejection of the article.
- 2 -Conditional Acceptance: It is accepted under the condition of making the required amendments and changes.
- 3- Accepting the article as it is: The journal staff might still make some minor formatting changes, but the article is not subject to a second review and further scrutiny.

i: Evaluation Guidelines for Reviewers

During evaluation, please consider the following questions

- 1) Does the research make a valuable contribution to current knowledge and literature, in terms of the development of a theory, generating new data, or developing new methodology?
- (2 Is the research written and submitted in the light of the journal's instructions to the authors?
- 3) Does the research adhere to the criteria that follow?
 - i. Knowledge and depth of understanding of basic concepts and issues
 - ii. Argument and its relevance to the assignment title
 - iii. Analysis, including originality of examples provided
 - iv. Evidence and critical use of sources researched
 - v. Independent thought and personal evaluation of issues under discussion
 - vi. Accuracy and clarity of expression, grammar, and punctuation
 - vii. Logical organization and linking of ideas
 - viii. Systematic and standardized in-text citation and bibliographical references
- 4)The reviewer should either accept the research as submitted, demand a second evaluation after the suggested changes are made by the researcher, or, reject the research altogether.

ii.Classification Guidelines

1. An original scientific research demonstrates research results that have not previously been fully or partially published elsewhere.
2. The article under evaluation contains a comprehensive review of recent and current research in a particular area. Research in this category include questionnaires by their very nature and should contain references and critical assessments. References must be sufficient enough to allow for a good view of the subject.
3. Professional research should not be based on original research but must contribute to the application of known research results and the introduction of theoretical concepts.

iii: Final Evaluation:

Please make your final decision by ommenting A and B, and filling in Tables 1, 2 and 3.



- A. In the light of the determination of the evaluation and the final judgement of your choice, it is possible to put in place the justifications that led to that decision: (Your judgments to be written here)

I accept the article because . . .

I reject the article because . . .

In the light of the determination of the evaluation and the final judgment you have .B
:chosen, recommendations for amendments by the researcher are to be made

I accept the research only if the researcher makes the following changes:

- 1.
- 2.
- 3.

Table (1) Procedural aspects of the research

Aspects	V.Good	Good	Fair	Accepted	Weak
Title of the article					
Research address					<input type="checkbox"/>
Research references					<input type="checkbox"/>



The purpose of the research					<input type="checkbox"/>
Argument/ Claim					<input type="checkbox"/>
Its importance and merit the study					<input type="checkbox"/>
Its scientific value					<input type="checkbox"/>
(Findings align with the resarch goal(s					<input type="checkbox"/>
.Hypotheses				<input type="checkbox"/>	
Research approach/ Methodology			<input type="checkbox"/>		
Content					<input type="checkbox"/>
Conclusion					<input type="checkbox"/>

Table (2) Final assessment

Classification	Evaluation Notes	Tick the box
Title of the article		
Very good	does not need to be amended	<input type="checkbox"/>
Good	needs minor adjustments before publication	<input type="checkbox"/>
Acceptable	is not suitable for publication until the recommended adjustments have been made	<input type="checkbox"/>
Weak	is not suitable for publication in a scientific journal that is strict at all	<input type="checkbox"/>
The Reviewer	Signature	Date:

Table (3) Personal information of the reviewer

Reviewer Name			
Academic Title			
Organization			
Address			
Mobile No.		e-mail (Official)	
I hereby state that the review submitted is conducted objectively and is based on professional, scientific, and ethical standards.			Signature

حكومة إقليم كردستان - العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
الهيئة الكردستانية للدراسات الاستراتيجية و البحث العلمي

المجلة الكردستانية للدراسات الاستراتيجية

العدد (٦) تموز ٢٠٢٤

ISSN 2790-2

ISSN 2790-1

Copyright © Open access article with CC BY-NC-ND 4.0